臺南市立後壁國民中學 113 學年度第一學期七年級 (體育專業領域)課程計畫

課程名稱	木 球		實施年級 (班級組別)	十年級		教學 節數	本學期共(105)節				
課程規範	į	□藝術才能班 <mark>部2</mark>	 ◎■領域學習課程-部定專長領域 □藝術才能班<mark>部定</mark>專長領域 ◎□彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: □藝術才能班校訂專長領域□體育班校訂體育專業 								
設計理念	;	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		A 自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B 溝通互動 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養,能以同理心與人溝通互動,並理解數理、美學等基本概念,應用於日常生活中。 C 社會參與 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。									
課程目標		第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期,也是自我探索與人際發展的關鍵期,課程中施以專業體育及運動教育,輔導其適性發展與社會參與,培育運動專業人才。									
				課程第	只構脈絡						
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目	標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材		
第 1~6 週	30	1.落實基本動作調整 2.體能訓練	P-IV-1 P-IV-2 1.要求各種基本動 作確實正確 2.體能能達到一定 水準	P-IV-A1 P-IV-A2 強化各項 基本動作 及體能的 培養	與競技選的動機與 設定		前後衛基本動作之落實	能做到前後衛 基本動作	自編自選教材		
第 7~11 週	25	訓練期 (1)強化各項基本 動作 (2)聯合技術的訓 練	T-IV-1 T-IV-2 T-IV-3 T-IV-4 1.各項動作反覆練 習達到 熟練	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 T-IV-B4 T-IV-B5 強化專項	1.知道如 化自己動 巧 2.理解比 術之應	作技	基本動作落實及戰術之應用	能做好各項動 作及戰術的應 用	自編自選教材		

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課網版-部定+校訂)

CO 11 芸術/	1 NE-4	民族為重版月班版月刊	長領域誅怪計畫(國中小新語	小河南/IX-01/C-11/X-11/		T		
		2.比賽期 (1)強化單打、 雙打戰術的運用 (2)單、雙打比賽 練習	2.各種動作綜合連 貫訓練 3.雙打默契的配合 訓練	中之各項 比賽戰術 之應用				
第 12~16 週	25	調整期 1.檢討、調整 2.維持基本體能。 3.適度增減協調 性、柔軟度的訓 練。 4.心理建設及團隊 默契之培養	Ps-IV-3 Ps-IV-4 1.鼓勵各選手建立 目標 2.給予選手鼓勵, 並提升士氣。 3.對個人或團體的 訓練引起動機	Ps-IV-D3 Ps-IV-D4 Ps-IV-D5 學會各項基本 技術及維持體能	1.訓練過程基 楚動作的調 整及體能上 的維持 2.理解各項體 適能訓練指標	維持良好的狀態提升選手士氣	能維持良好狀 態提升團隊士 氣	自編自選教材
第 17~21 週	25	完訓。避。適做動確。不, 意賽對求別期時 選 維軟。比 的養 訓別自改。質柔作立 斷培 象戰對求習質 建 維軟。比 的養 訓別自改。實 推	Ta-IV-1 Ta-IV-2 Ta-IV-3 Ta-IV-4 Ta-IV-5 1. 知道傷害 2. 能與的 3. 找到自而 缺改善 3. 找 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数	Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C3 Ta-IV-C4 Ta-IV-C5 Ta-IV-C6 Ta-IV-C7 學習術 之應用	競技運動的攻防戰術	1.加強各項基本 技能 2.模擬賽會情形 進行比賽練習 3.培養團體之默契	1. 能做軟能 項基在 2.	自編自選教材

[◎]教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市立後壁國民中學 113 學年度第二學期七年級 (體育專業領域)課程計畫

課程名稱	Í	木球	實施年級(班級組別)	七年	級 教學 節數	一 太岛期 # / 1000翁					
課程規範	 ○■領域學習課程-部定專長領域 □藝術才能班<mark>部定</mark>專長領域 ■體育班<mark>部定體育專業</mark> ○□彈性學習課程-特殊需求領域課程 事業課程: □藝術才能班校訂專長領域□體育班校訂體育專業 										
J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。											
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		A 自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B 溝通互動 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養,能以同理心與人溝通互動,並理解數理、美學等基本概念,應用於日常生活中。 C 社會參與 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 第四階段國中生是學生身心及生理發展的快速期,也是自我探索與人際發展的關鍵期,課程中施以專業體育及運動教育,輔導其									
課程目標	.	適性發展與社會參與,培育運動專業人才。 課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材			
第 1~6 週	30	1.落實基本動作調整 2.體能訓練	P-IV-1 P-IV-2 1.要求各種基本動 作確實正確 2.體能能達到一定 水準	P-IV-A1 P-IV-A2 體力訓練、 短距離擊 球、一杆半 攻門	與競技運動 的動機與目標 設定	基本動作之落實	能做到基本動作	自編自選教材			
第 7~11 週	25	訓練期 (1)強化各項基本 動作 (2)聯合技術的訓	T-IV-1 T-IV-2 T-IV-3 T-IV-4	T-IV-B1 T-IV-B2 T-IV-B3 T-IV-B4 T-IV-B5	1.知道如何強 化自己動作技 巧 2.理解比賽戰	基本動作落實及戰術之應用	能做好各項動 作及戰術的應 用	自編自選教材			

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		練 2.比賽期 (1)強化桿數 賽、球道賽的運 用 (2)比賽練習	1.各項動作反覆練習達到 熟練 2.各種動作綜合連貫訓練 3.雙打默契的配合訓練	耐力訓練、 中距離擊 球、兩杆攻 門	術之應用			
第 12~16 週 第 12 週全 中運賽會	25	調整期 1.檢討、調整 2.維持基本體能。 3.適度增減協調性、柔軟度的訓練。 4.心理建設及團隊 默契之培養	Ps-IV-3 Ps-IV-4 1.鼓勵各選手建立 目標 2.給予選手鼓勵, 並提升士氣。 3.對個人或團體的 訓練引起動機	Ps-IV-D3 Ps-IV-D4 Ps-IV-D5 耐力訓練、 中距離擊 球、兩杆攻 門	1.訓練過程基 楚動作的調 整及體能上 的維持 2.理解各項體 適能訓練指標	維持良好的狀態提 升選手士氣	能維持良好狀 態提升團隊士 氣	自編自選教材
第 17~20 週	20	完訓。避。適做動作之。 無事重 是之害。適做動作。 是不,意實對求習 是之害。適做動作。 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	Ta-IV-1 Ta-IV-2 Ta-IV-3 Ta-IV-4 Ta-IV-5 1. 知道傷害 2. 能好到態器 3. 找到的自加強 3. 找 数 数 数 数 数 数 数 数 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C3 Ta-IV-C4 Ta-IV-C5 Ta-IV-C6 Ta-IV-C7 學習如何 戰術之應用	競技運動的攻防戰術	1.加強各項基本 技能 2.模擬賽會情形 進行比賽練習 3.培養團體之默契	1.能做木球各項基本技能 2.能在比賽模 操習中培養團隊默契	自編自選教材