

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度全年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	羽球社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
2	偶戲社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
3	太鼓社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
4	樂陶陶社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
5	木球社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
6	極趣機器人社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
7	科學自造社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
8	籃球社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
9	獨輪車社	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p>						
課程目標	<p>1. 認識羽球運動，養成運動習慣與發展保健的潛能。</p> <p>2. 能建立羽毛球技術及比賽策略。</p> <p>3. 在羽毛球競賽中，養成積極參與、公平競爭、團隊合作態度。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	4	羽毛球的基礎	<p>1. 羽毛球的場地及器材</p> <p>2. 基本握拍</p> <p>3. 揮拍擊球的姿勢</p> <p>4. 原心位置時的基本姿勢</p> <p>基礎步伐</p>	<p>1. 認識羽毛球的場地及器材。</p> <p>2. 握拍正確。</p> <p>3. 揮拍擊球的姿勢正確</p> <p>4. 原心位置時能以正確基本姿勢準備</p> <p>5. 能做到羽球步伐</p>	實作評量		
第 5-10 週	6	長球、切球及挑球	<p>1. 正手長球</p> <p>2. 正手切球</p> <p>正反手挑球</p>	<p>1. 能使用正手長球。</p> <p>2. 能使用正手切球。</p> <p>3. 能使用正反手挑球。</p>	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11-12 週	2	發球	1. 正手發長、短球 反手發長、短球	1. 能使用正手發長、短球。 2. 能使用反手發長、短球。	實作評量	
第 13-14 週	2	切球、挑球及網球短球	1. 網前短球及勾球 切球、挑球及網球短球 套路練習	1. 能使用網前短球及勾球。 2. 能使用切球、挑球及網球短球 套路。	實作評量	
第 15-16 週	2	殺球及平抽球	1. 正手殺球 正反手平抽球	1. 能使用正手殺球。 2. 能使用正反手平抽球。	實作評量	
第 17-18 週	2	羽球單打規則講解和 分組比賽	羽球單打規則	1. 瞭解羽球單打規則 2. 增進羽球技能 3. 培養運動家精神	實作評量	
第 19-21 週	2	分組比賽	1. 比賽實際訓練 比賽策略	1. 增進羽球技能。 2. 能擬定比賽策略。 3. 培養運動家精神	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A 自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B 溝通互動 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標		1. 認識羽球運動，養成運動習慣與發展保健的潛能。 2. 能建立羽毛球技術及比賽策略。 在羽毛球競賽中，養成積極參與、公平競爭、團隊合作態度。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	米字步法、長、切及殺球綜合練習	1. 米字步法 長、切及殺球套路練習	1. 能於球場上使用米字步法。 2. 能使用長、切及殺球套路。	實作評量			
第 5-8 週	4	長球、切球及挑球	1. 正反手長球 2. 正反手切球 正反手挑球	1. 能使用正手長球。 2. 能使用正手切球。 3. 能使用挑球。	實作評量			
第 9-10 週	2	發球	1. 正手發長、短球 反手發長、短球	1. 能運用正手發長、短球。	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				2. 能運用反手發長、短球。		
第 11-13 週	3	切球、挑球及網球短球	1. 網前短球及勾球 切球、挑球及網球短球 套路練習	1. 能使用網前短球及勾球。 2. 能使用切球、挑球及網球短球套路。	實作評量	
第 14-15 週	2	殺球及平抽球	1. 正手殺球 正反手平抽球	1. 能使用正手殺球。 2. 能使用正反手平抽球。	實作評量	
第 16-17 週	2	羽球雙打規則講解和 分組比賽	羽球雙打規則	1. 瞭解羽球雙打規則 2. 增進羽球技能 3. 培養運動家精神	實作評量	
第 18-21 週	3	分組比賽	1. 比賽實際訓練 比賽策略	1. 增進羽球技能。 2. 能擬定比賽策略。 3. 培養運動家精神	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	偶戲社		實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。							
課程目標	一、認識偶的各關節擺動的原理，各式偶的介紹與欣賞 二、能利用手腕與臂力操作偶的基本動作，與生情表現的練習 三、能揣摩劇中角色的特質 達到肢體與聲音的辨識 四、學會偶的細膩動作與角色聲音的詮釋 五、能隨著音樂使其操偶達到情感的投入，而表現出細膩的肢體語言							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~2 週	2	課前準備	懸絲偶原理說明、偶劇欣賞及介紹	認識懸絲偶原理說明、偶劇欣賞及介紹	學習單			
3-6 週	4	懸絲偶操作技法	手腕與臂力基本練習、肢體與聲音開發	學會手腕與臂力基本練習、肢體與聲音開發	懸絲偶技法操作			
7-10 週	4	懸絲偶操作技法	練習人物角色的個性揣摩	學會練習人物角色的個性揣摩	懸絲偶技法操作			
11-16 週	6	懸絲偶操作技法	偶的操作技巧與聲音	學會偶的操作技巧與聲音	懸絲偶技法操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			表情練習	音表情練習		
17-21 週	4	懸絲偶操作技法	搭配音樂做出偶的各種肢體動作	學會搭配音樂做出偶的各種肢體動作	懸絲偶技法操作	

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	偶戲社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、認識偶的各關節擺動的原理，各式偶的介紹與欣賞 二、能利用手腕與臂力操作偶的基本動作，與生情表現的練習 三、能揣摩劇中角色的特質 達到肢體與聲音的辨識 四、學會偶的細膩動作與角色聲音的詮釋 五、能隨著音樂使其操偶達到情感的投入，而表現出細膩的肢體語言						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-6 週	6	短劇製編	分組編製小短劇	完成小短劇製編	上課態度 作品評分		
7-10 週	4	背景圖、道具製作	繪製背景圖、製作道具	完成背景圖及道具製作	上課態度 作品評分		
11-16 週	6	劇本演練	搭配音樂、道具、布幕 劇本演練	完成劇本練習	上課態度 作品評分		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

17-21 週	4	成果發表	短劇成果發表	完成成果發表	成果發表評分	
---------	---	------	--------	--------	--------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	太鼓社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 能具備太鼓的知識與技能。</p> <p>2. 能增進音樂節奏感且強健體魄。</p> <p>3. 能培養藝術氣息及團隊精神。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	太鼓曲目教學一	太鼓曲目:創世紀	能演奏太鼓曲目: 創世紀	實作評量		
第 10-21 週	10	太鼓曲目教學二	太鼓曲目:百花齊放	能演奏太鼓曲目: 百花齊放	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	太鼓社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>B 溝通互動 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能具備太鼓的知識與技能。 2. 能增進音樂節奏感且強健體魄。 3. 能培養藝術氣息及團隊精神。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	太鼓曲目教學三	太鼓曲目:展翅高飛	能演奏太鼓曲目: 展翅高飛	實作評量		
第 10-21 週	12	太鼓曲目教學四	太鼓曲目:山嵐	能演奏太鼓曲目:山嵐	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂陶陶社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、學會製陶手捏技法 二、養成愛好藝術創作，開發學生視覺藝術潛能，進而培養學生對藝術的熱愛。 三、培養學生陶藝創作能力，進而推動學校多元發展特色。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	課前準備	陶土認識、釉藥認識、基本製陶過程(燒製、上釉等過程)	1. 學會辨識陶土 2. 認識釉藥及製陶過程	學習單		
第 3-10 週	8	製陶手捏技法	1. 手捏成型、雕塑成型、土條成型等其他製作方式。	學會製陶手捏技法	1. 學習態度 作品評分		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 上釉、燒製			
第 11-21 週	10	製陶手捏技法	1. 土板成型、挖空成型等其他製作方式。 2. 上釉、燒製	學會製陶手捏技法	1. 學習態度 作品評分	

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂陶陶社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、學會製陶手捏技法 二、養成愛好藝術創作，開發學生視覺藝術潛能，進而培養學生對藝術的熱愛。 三、培養學生陶藝創作能力，進而推動學校多元發展特色。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	課前準備	拉坯機認識、釉藥認識、基本拉坯技法(燒製、上釉等過程)	1. 認識拉坯機 2. 認識釉藥及拉坯技法	學習單		
第 3-10 週	8	拉坯基本技法	步驟一:開洞. 步驟二:拉高. 步驟三:取坯.	學會拉坯基本技法	學習態度 作品評分		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			步驟四:曬乾. 步驟五:修整. 步驟六:上釉			
第 11-21 週	10	拉坯基本技法運用	步驟一:開洞. 步驟二:拉高. 步驟三:取坯. 步驟四:曬乾. 步驟五:修整. 步驟六:上釉	學會運用拉坯技法製作成品	1. 學習態度 作品評分	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	木球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 藉由專項訓練增強體適能並培養運動的習性。</p> <p>2. 透過練習及比賽學習團隊合作之默契，學習勝不驕敗不餒的精神。</p> <p>3. 增進木球運動相關知識，瞭解競賽規則並學習觀賞比賽。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~4 週	4	基本動作及體能的培養	1. 落實基本動作調整 2. 體能訓練	參與競技運動的動機與目標設定	檔案評量	1. 維持基本體能 2. 穩固基本動作	
第 5~10 週	6	各項比賽戰術之應用	1. 訓練期 (1)強化各項基本動作 (2)聯合技術的訓練 2. 比賽期 (1)強化個人(雙人)球道、 桿數賽戰術運用 (2)強化團體球道、桿	1. 知道如何強化自己動作技巧 2. 理解比賽戰術之應用	實作評量	1. 體能的維持 2. 能適應各種場地 3. 找到自己致勝關鍵球，提高自信心	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			數賽戰術運用			
第 11~16 週	6	各項基本技術及維持體能	調整期 1. 檢討、調整 2. 維持基本體能。 3. 適度增減協調性、柔軟度的訓練。	1. 訓練過程基楚動作的調整及體能上的維持 2. 理解各項體適能訓練指標	實作評量	1. 體能的維持 2. 基本動作的扎實
第 17~21 週	4	戰術之應用	完成期 1. 訓練時重質不重量。 2. 避免選手運動傷害。 3. 適度維持體能、多做柔軟、放鬆等動作。 4. 確立比賽攻守觀念。 5. 不斷的比赛演練，培養雙打默契 6. 意象訓練，模擬比賽戰況。 7. 針對自己缺失，並要求改進且加強練習。	競技運動的攻防戰術	實作評量	1. 知道如何避免運動傷害 2. 能跟搭當培養良好的默契 3. 找到自己的缺點進而加強訓練改善

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	木球社		實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>							
課程目標	<p>1. 藉由專項訓練增強體適能並培養運動的習性。</p> <p>2. 透過練習及比賽學習團隊合作之默契，學習勝不驕敗不餒的精神。</p> <p>3. 增進木球運動相關知識，瞭解競賽規則並學習觀賞比賽。</p>							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~8 週	8	技術訓練	<p>1. 強化各項基本動作</p> <p>2. 聯合技術的訓練</p>	參與競技運動的動機與目標設定	實作評量	<p>1. 能紮實做出各專項基本動作</p> <p>2. 能維持基本體能</p>		
第 9~14 週	6	戰術訓練	<p>1. 針對比賽場地，設計有效之攻守及穩定練習。</p> <p>2. 加強前排攻防訓練。</p> <p>3. 分析各隊優缺點及</p>	競技運動的攻防戰術	實作評量	<p>1. 個人信心及穩定性培養。</p> <p>2. 專項技術及戰術訓練。</p> <p>3. 針對個人及團體的戰術訓練。</p>		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			特性。 4. 利用影片分析找出自己缺點改進。			4. 模擬賽前心理建設
第 15~21 週	6	綜合練習	1. 確立比賽攻守觀念。 2. 不斷的比赛演練，培養團隊默契 3. 意象訓練，模擬比賽戰況。 針對自己缺失，並要求改進且加強練習。	競技運動信心培養穩定性	實作評量	1. 個人信心及穩定性培養。 2. 專項技術及戰術訓練。 3. 針對個人及團體的戰術訓練。 4. 模擬賽前心理建設

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		極趣機器人社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。						
課程目標		透過跨領域之機器人科學學習，了解基本學科和日常生活的關係，同時經由實作活動，發掘生活應用之可能。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	社團簡介及活動介紹 電腦輔助設計軟體	1. 機器人競賽活動介紹 2. 電腦輔助設計軟體教學與實作	1. 了解機器人競賽項目和應用內涵 2. 熟悉電腦輔助設計軟體之操作	電腦輔助設計作業			
第 3-4 週	2	mBot 輪型機器人機構 與程式開發工具介紹	1. mBot 輪型機器人機構 2. 程式開發工具操作	1. 了解基本輪型機器人機構 2. 熟悉程式開發工具	輪型機器人功能測試程式作業			
第 5-6 週	2	mBot 輪型機器人之行 進控制	1. 控制程式撰寫操作 2. 基本輪型機器人的行進方式 3. 馬達控制	1. 熟悉控制程式編輯介面之操作 2. 了解基本輪型機器人行進方式和馬達控制兩者之關聯	行進控制實作作業			
第 7-8 週	2	mBot 輪型機器人直 行、轉彎控制之數學	1. 直行、轉彎路徑距離之數學運算	1. 了解直行距離、轉彎路徑距離、輪胎	程式作業與實機操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		運算	2. 馬達控制程式	規格與馬達控制的關聯性 2. 了解直行距離、轉彎路徑距離於馬達控制的控制程式邏輯		
第 9-10 週	2	mBot 輪型機器人盲走綜合應用	1. mBot 輪型機器人盲走綜合應用 - 木板迷宮	1. 基本輪型機器人行進控制綜合應用	程式作業與實機操作	
第 11-12 週	2	EV3 基本輪型機器人機構	1. 基本輪型機器人機構設計 2. 基本輪型機器人機構組裝	2. 了解基本輪型機器人機構需求	基本輪型機器人機構設計電腦檔案和組裝成品	
第 13-14 週	2	EV3 基本輪型機器人之行進控制	1. 控制程式撰寫操作 2. 基本輪型機器人的行進方式 3. 馬達控制	1. 熟悉控制程式編輯介面之操作 2. 了解基本輪型機器人行進方式和馬達控制兩者之關聯	行進控制實作作業	
第 15-16 週	2	EV3 基本輪型機器人直行、轉彎控制之數學運算	1. 直行、轉彎路徑距離之數學運算 2. 馬達控制程式	1. 了解直行轉彎路徑距離、輪胎規格與馬達控制的關聯性 2. 了解直行距離於馬達控制的控制程式邏輯	程式作業與實機操作	
第 17-18 週	2	EV3 顏色感應器原理和應用(1)	1. 顏色感應器原理和應用時機	1. 熟悉顏色感應器之光感應模式應用	程式作業與實機操作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 光感應模式	2. 機器人偵測黑色軌跡		
第 19-21 週	2	顏色感應器原理和應用(2)	1. 光感應模式應用 2. 黑色軌跡數量偵測	1. 機器人偵測黑色軌跡數量 2. 輪型機器人折返跑 1. 輪型機器人圈地折返	程式作業與實機操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	極趣機器人社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。						
課程目標	透過跨領域之機器人科學學習，了解基本學科和日常生活的關係，同時經由實作活動，發掘生活應用之可能。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	mBot 輪型機器人循跡	1. 機器人循跡原理 機器人循跡策略 - zig-zag	1. 了解循跡原理和策略 2. 程式撰寫	程式作業與實機操作		
第 3-6 週	4	EV3 輪型機器人單、雙光感循跡	1. 機器人單、雙光感循跡原理 2. 機器人單、雙光感循跡策略 - zig-zag 3. 機器人單雙光感循跡策略 - 比例控制	1. 了解雙光感循跡原理和策略 2. 程式撰寫	程式作業與實機操作		
第 7-8 週	2	超音波感應器原理和應用	1. 超音波感應器原理和應用時機 2. 距離感測	1. 熟悉超音波感應器之應用 2. 機器人偵測障礙物	程式作業與實機操作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 9-10 週	2	mBot、EV3 輪型機器人行進避障	<ol style="list-style-type: none"> 1. 輪型機器人行進間閃避障礙 2. 馬達控制 	熟悉輪型機器人行進避障之應用	程式作業與實機操作	
第 11-12 週	2	mBot、EV3 輪型機器人行進避障	<ol style="list-style-type: none"> 1. 輪型機器人循跡和閃避障礙 2. 馬達控制 	熟悉輪型機器人循跡避障之應用	程式作業與實機操作	
第 13-14 週	2	觸碰感應器原理和應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觸碰感應器原理和應用時機 2. 開關與障礙偵測 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉觸碰感應器之應用 2. 機器人偵測障礙物 	程式作業與實機操作	
第 15-16 週	2	mBot 輪型機器人、EV3 機器人聲光輸出	<ol style="list-style-type: none"> 1. 三色 LED 燈輸出應用 2. 核心積木按鍵燈光應用 3. 喇叭聲音輸出應用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉聲光輸出基本操作 2. 熟悉聲光輸出應用時機 	程式作業與實機操作	
第 17-18 週	2	mBot 光線感應器原理和應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 光線感應器原理 2. 光線感應器應用時機 	熟悉光線感應器之應用方式	程式作業與實機操作	
第 19-21 週	2	EV3 陀螺儀感應器原理和應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 陀螺儀感應器原理和應用時機 2. 運動姿態偵測 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉陀螺儀感應器之應用 2. 機器人轉彎控制 	程式作業與實機操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		科學自造社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>A 自主行動</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<p>1. 透過自造專案，經歷獨立思考與獲得分析的知能，學會解決生活議題</p> <p>2. 透過自造，磨練小組內人際的互助合作技巧及學習團隊合作。</p> <p>3. 透過校內外的自造競賽開拓視野，並培養勝不驕敗不餒的精神</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	4	飛行原理	<ol style="list-style-type: none"> 飛行紙片 白努力原理 作用力與反作用力 世界冠軍紙飛機的製做及調整 	從簡單小製作中了解行原理	<ol style="list-style-type: none"> 能完成小專案 能說明運作原理 			
第 5~10 週	6	多層膠合紙飛機	1. 製做日本二宮康明的競技用紙飛機	<ol style="list-style-type: none"> 製做一款比較高級的紙飛機 能夠調整此飛機 	<ol style="list-style-type: none"> 能製做外表精準的紙飛機 能夠調整此飛機 			
第 11~16 週	6	木製飛機的熟悉	<ol style="list-style-type: none"> 維修木製飛機 木製手擲機的投擲法 	了解科工館每年12月的手擲機比賽	1. 投擲競賽:擲遠&擲久			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 17~21 週	4	珍珠板飛機	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製做珍珠板機翼並做翼形打磨 2. 製做彈射器 3. 學習彈射升空並迴旋下落 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能製做一款具有浮力翼形的低成本滑翔機 2. 能彈射升空並迴旋下落(進入滑翔井) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能製做外表精準的珍珠板飛機 2. 投擲競賽:擲久 	
-----------	---	-------	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		科學自造社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>A 自主行動</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<p>1. 透過自造專案，經歷獨立思考與獲得分析的知能，學會解決生活議題</p> <p>2. 透過自造，磨練小組內人際的互助合作技巧及學習團隊合作。</p> <p>3. 透過校內外的自造競賽開拓視野，並培養勝不驕敗不餒的精神</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	4	自造印章	<ol style="list-style-type: none"> 1. 木料的加工 2. 使用雷雕機做陰刻與陽刻 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能自行操作雷雕機 2. 能做出樹枝印章 	打印清晰度(打印十次一自排開作評比)			
第 5~10 週	6	車製陀螺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自製木軸心光碟陀螺 2. 車製木陀螺 3. 車製倒轉陀螺 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會使用車床 2. 自製小型木陀螺 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運轉穩定度(sleeping) 2. 轉久競賽 			
第 11~16 週	6	雷雕木盒	<ol style="list-style-type: none"> 1. inkscape 向量繪圖 2. BOX. PY 木盒的產生 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠使用網路資源產生木盒向量檔 2. 能夠簡單修圖 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能製做出雷雕木盒 2. 能自己操作雷雕機 			
第 17~21 週	4	小鳥木笛	<ol style="list-style-type: none"> 1. 車製木笛笛身 2. 笛子吹嘴的製作 	能夠使用電動工具做出可吹奏的木笛樂器	以自製木笛吹一首歌			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 高低音活塞的製作 4. 笛身的雷雕與彩繪			
--	--	--	----------------------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 能具備籃球的知識與技能。 能增進肢體協調且強健體魄。 增進籃球運動相關知識，瞭解競賽規則並學習觀賞比賽。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~4 週	4	初試啼聲	<ol style="list-style-type: none"> 以故事的方式，敘述籃球的起源及名稱的由來，並簡單介紹 NBA。 控球的重要性：打籃球主要是用手來掌控球，若能將球操控得越好，相對的技術層次也更能提升。 	<ol style="list-style-type: none"> 知道籃球運動的起源。 了解控球的基本動作要領及重要性，並學會各種控球及運球的技能。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作測驗 口頭問答 		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 5~10 週	6	百步穿楊	1. 單手投籃 2. 雙手投籃	了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。	1. 實作測驗 2. 口頭問答
第 11~14 週	4	限時專送	1. 單手側身傳球 2. 單手地板傳球 3. 單手肩上傳球	1. 了解傳接球在比賽中的重要性。 2. 了解並學會各種傳接球方式。 3. 熟練各種傳接球的方法。	1. 實作測驗 2. 口頭問答
第 15~21 週	6	攻城掠地	1. 說明籃球比賽中團隊的進攻模式。 2. 教導進攻腳步 3. 教導進攻戰術「開後門」。	1. 了解團隊合作在比賽中的重要性。 2. 了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。 3. 學會進攻與防守的技術並能運用在比賽場上。	1. 實作測驗 2. 口頭問答

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 能具備籃球的知識與技能。 能增進肢體協調且強健體魄。 增進籃球運動相關知識，瞭解競賽規則並學習觀賞比賽。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~4 週	4	掌中妙技	<ol style="list-style-type: none"> 原地快速運球 原地快速換手運球 換手運球 轉身運球 蛇行運球 	<ol style="list-style-type: none"> 了解運球在比賽中的重要性。 了解並學會各種運球方式。 熟練各種運球的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作測驗 口頭問答 		
第 6~10 週	6	限時專送 II	<ol style="list-style-type: none"> 三角傳球 穿針引線 半場兩人傳球上籃 	<ol style="list-style-type: none"> 熟練各種傳接球的方法。 培養互助合作的精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作測驗 口頭問答 		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11~14 週	4	百步穿楊 II	1. 跳投 2. 轉身投籃 3. 移位投籃	了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。	1. 實作測驗 2. 口頭問答	
第 15~21 週	6	叱吒風雲	1. 說明三對三鬥牛常見的規則，並告知學生規則可依環境、時間及其他因素做適當修改。 2. 全場三人傳球上籃 3. 全場三人 S 形傳球上籃	1. 了解三對三鬥牛比賽的方法。 2. 了解並學會各種戰術。 3. 熟練各種戰術並能加以運用。	1. 實作測驗 2. 口頭問答	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	獨輪車社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>B 溝通互動 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>4. 認識獨輪車練習規則，發展運動與保健的潛能。</p> <p>5. 探索並熟練各項技術動作與技能策略，處理獨輪車運動中各項問題。</p> <p>6. 在獨輪車活動中，積極參與、公平競爭、團隊合作，促進身心健康發展。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	認識獨輪車	<p>5. 獨輪車分解圖</p> <p>6. 獨輪車拆解維修示範</p> <p>7. 獨輪車打氣、保養示範</p> <p>8. 示範車輛置放規定</p>	<p>1. 利用獨輪車講解車體構造。</p> <p>2. 獨輪車車體調整、維修。</p> <p>3. 獨輪車打氣、保養</p> <p>4. 車輛置放規範</p>	實作評量		
第 3-8 週	6	利用扶手前進	<p>3. 示範扶手上車分解動作</p> <p>4. 示範扶手前進分解動作</p> <p>5. 練習安全規範</p>	<p>1. 模仿、示範並表現獨輪車利用扶手前進等練習策略。</p> <p>2. 遵守團體規範。</p> <p>3. 培養並落實每日健身運動習慣。</p>	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 9-12 週	4	利用扶手放手騎	<ol style="list-style-type: none"> 示範扶手放手騎分解動作 練習安全規範 	<ol style="list-style-type: none"> 運用正確及熟練技巧表現。 遵守團體規範。 培養並落實每日健身運動習慣。 	實作評量	
第 13-16 週	4	放手騎	<ol style="list-style-type: none"> 示範放手騎要領 練習安全規範 	<ol style="list-style-type: none"> 藉由放手騎測驗評量，了解個人各種能力表現。 運用正確及熟練技巧表現。遵守團體規範。 	實作評量	
第 17-21 週	4	後勾式自由上車	<ol style="list-style-type: none"> 後勾式自由上車動作分解 練習安全規範 	<ol style="list-style-type: none"> 模仿、運用並表現後勾式自由上車分解等練習策略。 體會專注觀察、主動參與等行為的意義。 	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立後壁國民中學 113 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	獨輪車社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>C 社會參與</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 認識獨輪車練習規則，發展運動與保健的潛能。</p> <p>2. 探索並熟練各項技術動作與技能策略，處理獨輪車運動中各項問題。</p> <p>在獨輪車活動中，積極參與、公平競爭、團隊合作，促進身心健康發展。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	後勾式自由上車	<p>1. 後勾式自由上車動作分解</p> <p>2. 練習安全規範</p>	<p>1. 模仿、運用並表現後勾式自由上車分解等練習策略。</p> <p>2. 體會專注觀察、主動參與等行為的意義。</p>	實作評量		
第 3-6 週	4	繞角標	<p>1. 10 個角標間距 1 公尺</p> <p>2. 練習安全規範</p>	<p>1. 模仿、運用並表現繞角標連貫動作等練習策略。</p> <p>2. 體會專注觀察、主動參與等行為的意義。</p> <p>3. 運用正確及熟練技巧表現。</p>	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 7-12 週	6	雙腳定車	<ol style="list-style-type: none"> 1. 示範右腳在下方定車分解動作 2. 練習安全規範 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識、描述並探索利用右腳在下方定車分解動作。 2. 遵守團體規範。 3. 培養並落實每日利用下課時間練習的習慣。 	實作評量
第 13-16 週	4	單腳定車	<ol style="list-style-type: none"> 1. 示範右腳在踏板，左腳在車架左方，定車分解動作 2. 練習安全規範 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 模仿、運用並表現獨輪車利用右腳在踏板，左腳在車架左方，定車分解動作步驟等練習策略。 2. 遵守團體規範。 3. 運用正確及熟練技巧表現。 4. 培養並落實每日利用下課時間練習的習慣。 	實作評量
第 17-21 週	4	開花轉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 示範 2 人、3 人、4 人開花轉分解動作 2. 練習安全規範 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由團體 S 前進，了解團隊合作的重要性。 2. 遵守團體規範。 3. 運用正確及熟練技巧表現。 4. 培養並落實每日利用下課時間練習的習慣。 	實作評量

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。