

臺南市公立後壁國民中學113學年度學校課程願景

壹、 學校願景：一所自造美力新人生的夢想實踐校園



貳、 學生圖像：創意思(Thinker)動手做(Maker)實踐行(Doer)愛分享(Sharer)



參、 課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

校訂課程	彈性學習課程	課程類型	年級節數			
			課程名稱	7年級節數	8年級節數	9年級節數
統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)			陶養課程藝想世界	1	1	1
			後壁小子愛玩客	1	1	1
			美力人生	1	1	1
			社團	1	1	1
社團活動與技藝課程						
特殊需求領域課程						

C2-1 學校課程願景(國中)

	其他類課程 (自行增列)	後壁公民	1	1	1
學校實際彈性學習總節數			5	5	5
課綱規範彈性學習節數			3-6	3-6	3-6

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
後壁 小子 愛玩 客	七上	關係與交互作用：藉由各族群的飲食和生活方式探討人我互動。	品味家鄉	<ul style="list-style-type: none"> 導讀飲食文學培養五感書寫及理解人我互動關係。 家鄉導覽：以自己居住的區域跟同學組成鄉里小組，進行社區地圖及非現地導覽 	國文、社會、家政
	七下	關係與交互作用：藉由各地商店經營特色與旅遊日誌規劃探討人我互動間的關係。	走讀旅行地圖	<ul style="list-style-type: none"> 家鄉在影視、書籍的面貌捕捉 了解家鄉人、物、地、產、景。 使用 Google Map 的「我的地圖」功能，製作一張「愛玩客」主題性旅行地圖，並進行報告與分享。 	國文、社會
	八上	關係與交互作用：探討人我互動以及與生活環境間的關係。	說家鄉的故事	<ul style="list-style-type: none"> 研究微廣告以及平面廣告文宣，探討文創設計重點 教導學生手機攝影，並進行特色書寫 根據所學設計後壁輕旅行微廣告以及廣告文宣 	國文、社會
	八下	關係與交互作用：藉由創意廣告文案設計探討人我互動以及與生活環境間的關係。	地方 ed 與地方 ing	<ul style="list-style-type: none"> 搜尋土溝農村美術館特色，並進分析報告。 分組報告各地地方創生特色，分析其成功原因。 蒐集後壁地方特色，製作故事繪本。 	國文、藝文
	九上	選擇與責任：個人參與事物時，	家鄉設計師—行銷家鄉，風華 TO GO	<p>本 PBL 課程設計如下</p> <ul style="list-style-type: none"> 分析後壁可能面臨滅庄危機的原因 探討因應滅庄危機的解決方案 	國文、社會

C2-1 學校課程願景(國中)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
		必須做出合宜的選擇並負起應有責任。		<ul style="list-style-type: none"> 設立方案實踐推廣 	
	九下	選擇與責任：個人參與事務時，必須做出合宜的選擇並負起應有責任。	夢想實踐家—拯救家鄉，風華 TO GO	<p>本 PBL 課程設計如下</p> <ul style="list-style-type: none"> 規劃具效益的小組的「拯救家鄉計畫」。 設計自主學習的課程，使計畫內容更加充實。 推廣實踐活動計畫。	國文、綜合

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念 (大概念)	學習主題名稱	內容概述	內容實際 所含涉領域	
美力人生	七上	關係與交互作用	好美力	花現後壁	後壁國際蘭展導讀 一花一世界 傑克的魔豆	英語 藝文
	七下	互動與關聯		小盒子大劇場	植物與生命故事 種子盒子設計師佈展高手 寫一本自己的繪本	英語 藝文
	八上	系統與模型	好旅力	蘭晒圖	後壁國際蘭展雙語地圖 後壁行腳蘭晒圖 後中導遊培英計畫	英語 資訊科技
	八下	差異與多元		蘭の散策	後壁小文青行旅計畫 世界的孩子不一樣的生活	英語 資訊科技
	九上	互動與關聯	好獨力	SDGs 大蒐秘	SDGs 大蒐秘 SDGs-Quality Education 優質教育 SDGs-Clean Water 乾淨的水與衛生	英語 社會
	九下	選擇與責任		一顆種子的革命	小人物大志氣 大花新聞 一顆種子的行動	英語 社會

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱	內容概述	內容實際所含涉領域
陶 養 課 程 藝 想 世 界	七上	結構與功能	陶物心凝聚- 陶養五部曲	<ul style="list-style-type: none"> 陶藝概論 練土練心 陶盤創作 土火共生 彩妝上釉 陶釉彩衣	科技、國文、 藝文
	七下	結構與功能	陶物心凝聚- 陶藝工作手冊	<ul style="list-style-type: none"> 陶片銘牌 手抄紙 手工書編繪	科技、國文、 藝文
	八上	結構與功能	陶塑韻藝才- 陶茶共舞	<ul style="list-style-type: none"> 捧一盞茶香 陶茶道器 藝陶伴茶	科技、藝文、 社會
	八下	結構與功能	陶塑韻藝才- 陶揚樂曲	<ul style="list-style-type: none"> 陶聲試曲 初試啼聲 陶揚樂曲	自然、科技、 藝文
	九上	結構與功能	陶出好藝情- 陶塑鄉情	<ul style="list-style-type: none"> 陶思我鄉 陶拼鄉景 陶塑故里	科技、藝文
	九下	結構與功能	陶出好藝情- 陶憶陶戀	<ul style="list-style-type: none"> 陶藝小物 陶養課程憶想 戀念陶養	科技、藝文、 綜合

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、 若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。