

臺南市公立左鎮區左鎮國民中學 113 學年度第一學期八年級彈性學習戶外探索課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	登峰造極	實施年級 (班級組別)	八	教學節數	本學期共(36)節			
彈性學習課程 四類規範	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)							
設計理念	互動與關聯：學生和山野環境的 <u>互動</u> 並探究其 <u>關聯</u> 性							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A3 具備 <u>善用</u> 資源以 <u>擬定計畫</u> ，有效 <u>執行</u> ，並 <u>發揮</u> 主動學習與 <u>創新求變</u> 的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並 <u>培育</u> 相互 <u>合作</u> 及與人和諧 <u>互動</u> 的素養。							
課程目標	學生能 <u>善用</u> 領域知識， <u>發揮</u> 課程所學，與同學 <u>合作並執行</u> 登山任務，探索人與山野環境的 <u>關聯</u> 性。							
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育		<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育			
	<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動		<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育		<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
	<input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引							
表現任務	分組完成： 善用山野教育知識合作完成登山任務，並辦理一場山野課程成果影片展(影片長 8 分鐘，需有短片與相片)。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e91e63; color: white; text-align: center;"> <p>山野環境的主題課程 (14)</p> <p>蒐集山野相關資料並做小組發表</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #e91e63;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #9c27b0; color: white; text-align: center;"> <p>合歡山的考驗(2)</p> <p>相互合作探索合歡山山野環境</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #9c27b0;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #00bcd4; color: white; text-align: center;"> <p>山野的紀錄與發表 (18)</p> <p>完成登山成果及心得影像</p> </div> </div>								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 2 週	2	課程說明與分組						
第 3-9 週	14	山野環境的主題課	社 3b-IV-1 適當選用多種管道 <u>蒐集</u> 與社會	合歡山的山野環境	分組 <u>蒐集</u> 山野生態、星象	第 3-4 週 1. 由課程講師或專業講師講	學生簡報內容的適	山野教育手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

		程	領域相關的資料。 綜 3a-IV-1 覺察 人為或自然環境的危險情境， 評估 並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		等資料以及野外注意事項相關資料，以 察覺 環境 評估 。各組呈現研究之成果。	解山野的基本知識與應具備之技能。 2. 藉由 YT 的登山影片，讓學生觀察，在山野活動須具備之裝備與注意事項。 3. 引導學生歸納並設定分組報告主題。 第 5-7 週 學生依主題進行資料蒐集及簡報製作。 第 8-9 週 1. 進行山野主題成果簡報。 2. 教師對山野報告做統整。	切性、邏輯性、獨特性	
第 10 週	2	合歡山的考驗	綜 3d-IV-1 探索 、 體驗 個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互 合作 與 互動 的良好態度與技能。	登山任務	小組相互 合作 探索合歡山山野環境。	1. 小組完成合歡山探索任務。 2. 每人錄製 15 分鐘登山過程影片(含人與風景) 3. 每人錄製 15 分鐘登頂心得影片(口說、人需入鏡)	完成合歡山探索任務	
第 11-21 週(第 15、19 週無上課)	18	山野的紀錄與發表	視 1-IV-3 能 使用 數位及影音媒體， 表達 創作意念。 運 c-IV-2 能 選用 適當的資訊科技與他人合作完成作品。			第 12-13 週 1. 合歡山探索任務心得的撰寫。 2. 整理課程裝備與登山照片、影片。 第 15-16 週 1. 教師以不同類型 YT 紀錄	1. 能按步驟操作軟體 2. 產出各組創作影像	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

						<p>影片引導學生觀察、分析，紀錄影片所需要之元素。</p> <p>2. 統整後，引導學生設定紀錄影片之架構大綱。</p> <p>3. 紀錄影片製作技能講解。</p> <p>第 17-19 週</p> <p>學生分組製作成果影片</p> <p>第 21 週</p> <p>山野主題課程成果影片分享</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立左鎮區左鎮國民中學 113 學年度第二學期八年級彈性學習創意實踐家課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	戲說校園		實施年級 (班級組別)	八		教學節數	本學期共(36)節	
彈性學習課程 四類規範	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)							
設計理念	交互作用：透過主題微電影的創作過程，探討校園中學生間的交互作用							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B2 <input type="checkbox"/> 理解 資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能 <input type="checkbox"/> 了解 人與科技、資訊、媒體的互動關係 J-C2 <input type="checkbox"/> 具備 利他與合群的知能與態度，並 <input type="checkbox"/> 培育 相互合作及與人和諧互動的素養。							
課程目標	學生能夠 <input type="checkbox"/> 理解 微電影創作的的基本原理，並藉由主題表演創作過程， <input type="checkbox"/> 培育 學生相互合作的素養，同時 <input type="checkbox"/> 了解 學生交互作用的影響。							
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	完成一部校園學生主題微電影(8分鐘內)							
課程架構脈絡課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	2	課程說明與分組						
第 2-4 週	6	校園微電影	<input type="checkbox"/> 視 2-IV-1 能 <input type="checkbox"/> 體 <input type="checkbox"/> 驗 藝術作品，並 接受多元的觀點 <input type="checkbox"/> 品 J1 <input type="checkbox"/> 溝 通合作與	微電影觀摩 與討論	<input type="checkbox"/> 體 驗 不同類 型微電影並 做分組討論 與溝通	1. 觀摩不同主題之校園微電 影，並引導學生觀察、分 析微電影所需具備之元 素。	完成微電影 賞析	簡報引導學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			和諧人際關係。			2. 引導各組設定「校園學生互動」主題，如反霸凌、安全、性別、雙語等。 3. 引導學生思考校園中學生間應有的群體觀念。		
第 5-9 週 (7 週定期評量)	8	創作的元素	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	微電影的創作工具教學與運用	能使用拍攝工具，並運用基本元素創作微電影	1. 教師講解微電影創作之元素。 2. 依劇本及分鏡腳本範例討論及改寫。 3. 以念稿錄影，及時討論修正及演練	1. 能按步驟操作機器 2. 製作出簡單作品	操作引導學習單
第 10-18 週 (第 14 週定期評量)	16	主題電影創作	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	微電影創作	能運用肢體等元素進行表演創作	第 10-15 週 學生分組運用各種元素進行主題為電影創作。 第 16-18 週 進行影片剪輯與後製。	各組達成表演內容	簡報引導學習單
第 19-21 週(第 21 週定期評量)	4	微電影成果展	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	微電影成果展	使用創作完成之微電影來展現課程成果	學生分組使用微電影來展現課程成果。	成果影像	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。