臺南市立將軍國民中學 113 學年度第1 學期九年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

至的中立的平台	四八十十	110千十	又夘1子	- 朔 <u>儿</u> 牛級 <u> </u>	_领域子自体性()	們定/引 重(■音通班	/□村教班/□雲/班/	
教材版本	\$		南一版		年級 九年級	年級 教學節數	毎週(5)節, 本	- 學期共(105)節
		一、學習國	図語文知語	哉,運用恰當文字語	· 章,抒發情感,表	達意見。	•	
		二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。						
		三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。						
課程目標	15	四、閱讀名	外類文本	,提升理解和思辨的]能力,激發創作潛	能。		
林柱 日代	示	五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。						
		六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。						
		七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。						
		八、藉由國	国語文學 图	习,關切本土與全球	《議題,拓展國際視	,野,培養參與公共事	務的熱情與能力。	
		國-J-A1 透	き過國語 え	文的學習,認識生涯	及生命的典範,建	立正向價值觀, 提	高語文自學的興趣。	
該學習階	段	國-J-B1 選	運用國語 ジ	て表情達意 ,增進閱]讀理解,進而提升	欣賞及評析文本的能	力,並能傾聽他人的	需求、理解他人的觀
領域核心素養點,達到良性的人我溝通與互動。								
		 國−J−C2 右	E國語文學	學習情境中,與他人	、 合作學習,增進理	解、溝通與包容的能	力,在生活中建立友	善的人際關係。
					課程架構脈絡			
hi ca un co	117 - d		<i>FF</i> . b.	क्ष का न 1म	學習	習重點	點 評量方式 融	
教學期程	单 兀 吳	具活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵
第一週	第一課	余光中詩		教學重點	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	環境教育
8/30~8/31	選			1. 認識余光中所	活情境,適切表	個常用字的字	2. 作業評量	環 J3 經由環境
				寫景物詩的特	情達意,分享自	形、字音和字	3. 學習單	美學與自然文學
			5	色。	身經驗。	美。	0. 字百平	了解自然環境的
					为证规	³ 4 Ad-IV-2 新詩、現		倫理價值。
						代散文、現代小		
hit						說、劇本。		
第二週	第一課	余光中詩		教學重點	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4, 000	1. 口頭評量	環境教育
9/1~9/7	選		5	1. 認識余光中所	活情境,適切表	個常用字的字	2. 作業評量	環 J3 經由環境
				寫景物詩的特	情達意,分享自	形、字音和字	3. 學習單	美學與自然文學
							O. 1. T	了解自然環境的

色。	身經驗。	義。	 倫理價值。
2. 學習在景物	•	Ad-IV-2 新詩、現	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
2. 子自任京初		代散文、現代小	家庭教育
	, , , ,		家 J2 探討社會
		說、劇本。	與自然環境對個
3. 觀察自然景		Bb-IV-3 對物或	人及家庭的影響。
之美,引發對		自然以及生命的	家 J12 分析家庭
************************************		感悟。	生活與社區的關
考。		◎Bb-IV-5 藉由	係,並善用社區
		敘述事件與描寫	資源。
		景物間接抒情。	貝 <i>你</i> 。
	多元文本,理解		
	議題內涵及其與		
	個人生活、社會		
	結構的關聯性。		
第三週 第二課 詞選 教學重點	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-6 常用文 1. 口頭評量	家庭教育
9/8~9/14 1. 認識詞的覺	豐製 同情境,分辨聲	言文的詞義及語 2. 作業評量	家 J2 探討社會
與特色,領略	3宋 情意涵及表達技	詞結構。 3. 學習單	與自然環境對個人及家庭的影響。
詞聲情之美。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文	家 J7 運用家庭
2. 學習如何透	5過 4- IV-3 能運用	言文的字詞、虚	資源,規劃個人生
文字抒發自身	P愁 字典或辭典了解	字、古今義變。	活目標。
緒。	一字多音及一字	Ad-IV-3 韻文:如	
5 3. 領會作品所	體多義的現象。	古體詩、樂府詩、	生命教育
現人生際遇與	情 5-IV-2 理解各	近體詩、詞、曲等。	生 J2 探討完整
感。		Ba- IV-2 各種描	的人的各個面向,
		寫的作用及呈現	包括身體與心理、
		的效果。	理性與感性、自由與命定、境遇與嚮
		Bb- IV -3 對物或	往,理解人的主體

	r						and the second
				類文本內容、形	感悟。		的自我觀。
				式和寫作特色。	◎Bb-IV-5 藉由		生 J4 分析快樂、
					敘述事件與描寫		幸福與生命意義
					景物間接抒情。		之間的關係。
					◎Cb-IV-2 各類		
					文本中所反映的		生涯規劃
							涯 J1 了解生涯
					個人與家庭、鄉		規劃的意義與功
					里、國族及其他		能。
					社群的關係。		涯 J5 探索性別
							與生涯規劃的關
							係。
							涯 J6 建立對於
							未來生涯的願景。
							涯 J14 培養並涵
							化道德倫理意義
							於日常生活。
第四週	第二課 詞選		教學重點	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-6 常用文	1. 口頭評量	家庭教育
9/15~9/21			1. 認識詞的體製	同情境,分辨聲	言文的詞義及語	2. 作業評量	家 J2 探討社會
			與特色,領略宋	情意涵及表達技	詞結構。	3. 學習單	與自然環境對個
			詞聲情之美。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文	0. 子白牛	人及家庭的影響。
			2. 學習如何透過	4-IV-3 能運用	言文的字詞、虚		家 J7 運用家庭
		5	文字抒發自身愁	字典或辭典了解			資源,規劃個人生
		Э	緒。	一字多音及一字			活目標。
							生命教育
			3. 領會作品所體	多義的現象。	古體詩、樂府詩、		生 J2 探討完整
			現人生際遇與情	5-IV-2 理解各			的人的各個面向,
			感。	類文本的句子、	Ba-IV-2 各種描		包括身體與心理、
				段落與主要概	寫的作用及呈現		理性與感性、自由
	L						

			念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容作特色。	的 Bb- IV-3 以 Bb- IV-5 以 Bb- IV-5 以 Bb- IV-5 與 Bb- IV-5 與 Bb- IV-2 內 與 Bb- IV-5 和 Bb- IV-5		與往能的生幸之 生涯規能涯與係涯未涯化於命,動自J福間 涯 劃。 生。 來 J道日定理性我4 與關 劃 了意 摆規 建的长端人培。析命。 解義 索劃 立願養意。與主適 樂意 华與 性的 對景並義響體切、義 涯功 別關 於。涵
第五週 9/22~9/28	第二課 詞選	教學重點 1.認識的體製 詞等色之, 詞聲情之 之。學習好 。 2.學習好 。 分 分 分 分 分 分 分 分 分 分 。 多 分 分 。 多 分 。 分 。	情意涵及表達技 巧,適切回應 4-IV-3 能運用 字典或辭典了一字多音 分義的現象。	言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、方字詞、本字義變。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	家庭教育 家庭教育 家庭教育 探討社學會 自然家庭的男子 要的是 要的是 要的 要的 要的 要的 要的 要的 要的 要的 要的 要的

	感。	類段念目5-1以文本的主寫書類 內下文 和的主寫書 內下文 和的主寫書 內下文 和作的主寫點 理容特 不 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	Ba-IV-2 Ba-IV-2 Ba-IV-2 Ba-IV-2 Ba-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-9 Bb		的包理與往能的生幸之 生涯規能涯與係涯未涯化於、人括性命,動自了福間 涯 劃。 生。 來了道日的身與定理性我4與的 規了的 5 涯 66 生14 德常的魔人解,觀分生傷 劃 了意 探規 建的 管理 活面心、遇的養 快意。 解義 索劃 立願養意。向理自與主適 樂意 生與 性的 對景並義,、由嚮體切、義
第三課 黑與白—	教學重點 1. 認識以海洋為題材的文學作品。 2. 學習以對比手法抒發個人心境	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記 錄、歸納。 2-IV-2 有效把 握聽聞內容的邏	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使	 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單 	家庭教育 家 J2 探討社會 與自然環境對個 人及家庭的影響。 家 J7 運用家庭 資源,規劃個人生 活目標。

1		與感受。	輯,做出提問或	用。		
						 生命教育
		3. 培養探索海	回饋。	Ad-IV-2 新詩、現		生 J2 探討完整
		洋、親近海洋	4-IV-1 認識國	代散文、現代小		的人的各個面向,
		生態的情懷。	字至少 4,500	說、劇本。		包括身體與心理、
			字,使用3,500	Bb-IV-3 對物或		理性與感性、自由
			字。	自然以及生命的		與命定、境遇與嚮
			5-IV-2 理解各	感悟。		往,理解人的主體
			類文本的句子、	◎Bb-IV-5 藉由		能動性,培養適切
			段落與主要概	敘述事件與描寫		的自我觀。
			念,指出寫作的	景物間接抒情。		生 J4 分析快樂、
			目的與觀點。	◎Ca-IV-2 各類		幸福與生命意義
			5-IV-3 理解各	文本中表現科技		之間的關係。
			類文本內容、形	文明演進、生存		1. 江田劃
			式和寫作特色。	環境發展的文化		生涯規劃
			6-IV-3 靈活運	· 农场级最初文化 · 内涵。		涯 J1 了解生涯
				內面。		規劃的意義與功
			用仿寫、改寫等			能。
			技巧,增進寫作			涯 J5 探索性別
			能力。			與生涯規劃的關
						係。
						涯 J6 建立對於
						未來生涯的願景。
						涯 J14 培養並涵
						化道德倫理意
						義於日常生活。
第六週	第三課 黑與白—	教學重點	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	家庭教育
9/29~10/5		1. 認識以海洋為	心,聆聽各項發	個常用字的字	2. 作業評量	家 J2 探討社會
	5	題材的文學作	言,並加以記	形、字音和字	3. 學習單	與自然環境對個
			錄、歸納。	義。	0. 子白牛	人及家庭的影響。
				•		家 J7 運用家庭

				T	
		2. 學習以對比手	2-IV-2 有效把	Ab-IV-2 3, 500	資源,規劃個人生
		法抒發個人心境	握聽聞內容的邏	個常用字的使	活目標。
		與感受。	輯,做出提問或	用。	1. A N 本
		3. 培養探索海	回饋。	Ad-IV-2 新詩、現	生命教育 生 J2 探討完整
		洋、親近海洋生	4-IV-1 認識國	代散文、現代小	的人的各個面向,
		態的情懷。	字至少 4,500	説、劇本。	包括身體與心理、
			字,使用3,500	Bb-IV-3 對物或	理性與感性、自由
			字。	自然以及生命的	與命定、境遇與嚮
			5-IV-2 理解各	感悟。	往,理解人的主體
			類文本的句子、	◎Bb-IV-5 藉由	能動性,培養適切
			段落與主要概	敘述事件與描寫	的自我觀。
			念,指出寫作的	景物間接抒情。	生 J4 分析快樂、
			目的與觀點。	◎Ca-IV-2 各類	幸福與生命意義之間的關係。
			5-IV-3 理解各	文本中表現科技	
			類文本內容、形	文明演進、生存	生涯規劃
			式和寫作特色。	環境發展的文化	涯 J1 了解生涯
			5-IV-3 靈活運		規劃的意義與功
				内涵。	能。
			用仿寫、改寫等		涯 J5 探索性別
			技巧,增進寫作		
			能力。		與生涯規劃的關
					係。
					涯 J6 建立對於
					未來生涯的願景。
					涯 J14 培養並涵
					化道德倫理意義
					於日常生活。
第七週	自學二 大明湖 5	教學重點	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-6 常用文 1. 口頭評量	環境教育
10/06~10/12		1. 認識對聯在古	用科技與資訊,	言文的詞義及語	環 J3 經由環境

F					T	
		典小說中的作用	增進聆聽能力,	詞結構。	2. 作業評量	美學與自然文學
		2. 學習空間泥洞	加強互動學習效	Ab-IV-7 常用文	3. 學習單	了解自然環境的
		及動靜交替的寫	果。	言文的字詞、虛		倫理價值。
		景技巧。	4-IV-1 認識國	字、古今義變。		
		3. 能領略周遭自	字至少 4,500	Ac-IV-3 文句表		戶外教育
		然環境與人文之	字,使用3,500	達的邏輯與意		戶 J3 理解知識
		美。	字。	義。		與生活環境的關
			5-IV-2 理解各	Ad-IV-4 非韻文:		係,獲得心靈的
			類文本的句子、	如古文、古典小		喜悅,培養積極
			段落與主要概	說、語錄體、寓		面對挑戰的能力
			念,指出寫作的	言等。		與態度。
			目的與觀點。	◎Ba-IV-1 順		
			5-IV-3 理解各	敘、倒敘、插敘		
			類文本內容、形	與補敘法。		
			式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描		
			5-IV-5 大量閱讀	寫的作用及呈現		
			多元文本,理解	的效果。		
			議題內涵及其與	◎Ca-IV-1 各類		
			個人生活、社會	文本中的飲食、		
			結構的關聯性。	服飾、建築形		
				式、交通工具、		
				名勝古蹟及休閒		
				娱樂等文化內		
				涵。		
第八週	自學一 春天的聲	教學重點	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-4 6, 500	1. 口頭評量	環境教育
(第1次學習評)	音 5	1. 認識自然文學	用科技與資訊,	個常用語詞的認	2. 作業評量	環 J3 經由環境
【	9	的寫作特色。	增進聆聽能力,	念。	3. 學習單	美學與自然文學
里 / 10/13~10/19	第一次段考	2. 學習結合自然	加強互動學習效	Ab-IV-5 5, 000		了解自然環境的

				環境,從中寄託	果。	個常用語詞的使		倫理價值。
				個人情治的寫作	2-Ⅳ-1 掌握生	用。		
				技巧。	活情境,適切表	Ac-IV-1 標點符		品德教育
				3. 培養個人對周	情達意,分享自	號在文本中的不		品 EJU3 誠實信
				遭事物的觀察	身經驗。	同效果。		用。
				カ。	5-IV-3 理解各	Ad-IV-2 新詩、現		品 EJU4 自律負
					類文本內容、形	代散文、現代小		責。
					式和寫作特色。	說、劇本。		品 EJU5 謙遜包
					6-IV-1 善用標	Bb-IV-3 對物或		容。
					點符號,增進情	自然以及生命的		品 EJU6 欣賞感
					感表達及說服	感悟。		恩。
					カ。	◎Bb-IV-5 藉由		品 J7 同理分享
						敘述事件與描寫		與多元接納。
						景物間接抒情。		
								户外教育
								戶 J3 理解知識
								與生活環境的關
								係,獲得心靈的
								喜悅,培養積極
								面對挑戰的能力
								與態度。
第九週	第四課 :	臺北・淡		教學重點	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句表	1. 口頭評量	環境教育
10/20~10/26	水			1. 認識地景文學	心, 聆聽各項 發言, 並加以	達的邏輯與意 義。	2. 作業評量	環 J3 經由環境
				的定義及特色。	股言, 业加以 記錄、歸納。		3. 學習單	美學與自然文學
			5	2. 學習融合區域	1-IV-2 依據不	• •		了解自然環境的
				文化及個人感受	同情境,分辨	寓意與分析。		倫理價值
					聲情意涵及表	Ad-IV-2 新詩、		無 年 俱 但
				的寫作手法。	達技巧,適切	現代散文、現		

3. 培養觀察周遭 回應。	代小說、劇	久二十儿牡苎
1 77 0 0 14	本。	多元文化教育
環境的情懷。 I-IV-3 分辨聆 聽內容的邏輯	◎Ba-IV-1 順	多 J4 了解不同
性,找出解決	教、倒敘、插	群體間如何看待
問題的方法。	敘與補敘法。	彼此的文化。
1-IV-4 靈活應	Ba-IV-2 各種描	 多 J5 了解及尊
用科技與資	寫的作用及呈	
訊,增進聆聽	現的效果。◎	重不同文化的習
能力,加強互	(抒情文本)	俗與禁忌。
動學習效果。	◎Bb-IV-1 自我	多 J6 分析不同
2-IV-1 掌握生	及人際交流的	
活情境,適切		群體的文化如何
表情達意,分		影響社會與生活
享自身經驗。	會群體與家國	方式。
2-IV-2 有效把	民族情感的體	
握聽聞內容的	會。	
邏輯,做出提		户外教育
問或回饋。	自然以及生命	户 J3 理解知識
2-IV-3 依理解	的感悟。	與生活環境的關
的內容,明確	◎Bb-IV-5 藉由	(条) 獲得心靈的
表達意見,進		
行有條理的論	寫景物間接抒	喜悅,培養積極
辯,並注重言	情。	面對挑戰的能力
談禮貌。	◎Ca-IV-2 各類	與態度。
2-IV-4 靈活運	文本中表現科	
用科技與資	技文明演進、	
訊,豐富表達	生存環境發展	
內容。	的文化內涵。	
2-IV-5 視不同	(社群文化)	
情境,進行報	◎Cb-IV-1 各	
告、評論、演	類文本中的親	
說及論辯。	屬關係、道德	

5-IV-2 理解各	倫理、儀式風	
類文本的句	俗、典章制度	
子、段落與主	等文化內涵。	
要概念,指出	◎Cb-IV-2 各類	
寫作的目的與	文本中所反映	
觀點。	的個人與家	
5-IV-3 理解各	庭、鄉里、國	
類文本內容、	族及其他社群	
形式和寫作特	的關係。	
色。	(精神文化)	
5-IV-4 應用閱	◎Cc-IV-1 各類	
讀策略增進學	文本中的藝術、	
習效能,整合	信仰、思想等文	
跨領域知識轉		
化為解決問題	化內涵。	
的能力。		
5-IV-5 大量閱		
讀多元文本,		
理解議題內涵		
及其與個人生		
活、社會結構		
的關聯性。		
6-IV-1 善用標		
點符號,增進		
情感表達及說		
服力。		
6-Ⅳ-2 依據審		
題、立意、取		
材、組織、遣		
詞造句、修改		
潤飾,寫出結		
構完整、主旨		

1									
					明確、文辭優				
					美的文章。				
					6-IV-3 靈活運				
					用仿寫、改寫				
					等技巧,增進				
					寫作能力。				
					6-IV-4 依據需				
					求書寫各類文				
始 1 개	thm	dr. Ja – m		L. 100 at	本。	41 77 0 1/27		11 12	<u> </u>
第十週 10/27~11/2		與宋元思		教學重點	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-6 常用文	1. 口頭評量	性別平等	
10/2/~11/2	書			1. 認識駢文的文	活情境,適切表	言文的詞義及語	2. 作業評量	性 J12	省思與他
				體特色。	情達意,分享自	詞結構。	3. 學習單	人的性	別權力關
				2. 學習「先總	身經驗。	Ab-IV-7 常用文		係,促進	圭平等與良
				述,後分述」的	4-IV-1 認識國	言文的字詞、虛		好的互動	<i>h</i> °
				寫景手法。	字至少 4,500	字、古今義變。			
				3. 培養欣賞山水	字,使用3,500	Ad-IV-4 非韻文:		品德教育	ī
				美景的品味。	字。	如古文、古典小		品 J3	關懷生活
					5-IV-3 理解各	說、語錄體、寓		環境與	自然生態
			_		類文本內容、形	言等。		永續發展	¿ °
			5		式和寫作特色。	◎Ba-IV-1 順		品 EJU	6 欣賞感
						敘、倒敘、插敘		恩。	
						與補敘法。			
						Ba-IV-2 各種描		生命教育	Î
						寫的作用及呈現		生 J2	探討完整
						的效果。		的人的名	卜 個面向,
						◎Ca-IV-1 各類		包括身體	豐與心理、
						文本中的飲食、		理性與原	、性、自由
						服飾、建築形		與命定、	境遇與嚮
						式、交通工具、		往,理解	军人的主體

					T	
				名勝古蹟及休閒		能動性,培養適切
				娱樂等文化內		的自我觀。
				涵。		
						多元文化
						多 J4 了解不同
						群體間如何看待
						彼此的文化。
						多 J5 了解及尊
						重不同文化的習
						俗與禁忌。
						多 J6 分析不同
						群體的文化如何
						影響社會與生活
						方式。
第十一週	第五課 與宋元思	教學重點	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-6 常用文	1. 口頭評量	性別平等
11/3~11/9	書	1. 認識駢文的文	活情境,適切表	言文的詞義及語	2. 作業評量	性 J12 省思與他
		體特色。	情達意,分享自	詞結構。	3. 學習單	人的性別權力關
		2. 學習「先總	身經驗。	Ab-IV-7 常用文	0. 字白平	係,促進平等與良
		述,後分述」的	4-IV-1 認識國	言文的字詞、虚		好的互動。
		寫景手法。	字至少 4,500	字、古今義變。		
		3. 培養欣賞山水	字,使用3,500	Ad-IV-4 非韻文:		品德教育
	5	美景的品味。	字。	如古文、古典小		品 J3 關懷生活
			5-IV-3 理解各	說、語錄體、寓		環境與自然生態
			類文本內容、形	言等。		永續發展。
			式和寫作特色。	◎Ba-IV-1 順		品 EJU6 欣賞感
			- 411 My 11 14 O	敘、倒敘、插敘		思。
				與補敘法。		, ,
				Ba-IV-2 各種描		生命教育
				五山 11 石 石 1 四		エザがみ

					寫的作用及呈現的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-1 各食文本中的飲藥、 文本中的飲藥。 或者 或者 或者 或者 或者 。 文本 。 文本 。 文本 。 文本 。 文本 。 文本 。 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、		生 J2 探討 探討 探討 的 包括 與感性 與 成
					涵。		多 群彼 多 重俗 多 群 影 方 文化 J4 T間的 J5 同禁 分 文體 的 了 文 。 析 化 四 化 了 文 。 析 化 與 份 的 同 何 活 。 你 如 但 生 。
第十二週 11/10~11/16	第六課 我的太魯閣	5	教學重點 1. 了解作者親近太魯閣所感覺到的美好體與一個人類的人類,與國人的人類,與國人的人類,以與國人的人類,以及一個人,以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項 發言、蘇加納 記錄、歸納 1-IV-2 依據不 同情境 聲情意涵 達技巧, 適 四應。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 (抒情文本) (予勝-IV-1 自我及人際交流的感受。 (○Bb-IV-2 對社會群體與家國	 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單 	環境教育 環 J3 經由環境 美學與自然環境的 倫理價值。 生命教育

環境的情懷	1-Ⅳ-3 分辨聆	民族情感的體	
	聽內容的邏輯	會。	生 J2 探討完整
	性,找出解決	Bb-IV-3 對物或	的人的各個面向,
	問題的方法。	自然以及生命	包括身體與心理、
	1-IV-4 靈活應	的感悟。	理性與感性、自由
	用科技與資	◎Bb-IV-5 藉由	
	訊,增進聆聽	敘述事件與描	與命定、境遇與嚮
	能力,加強互	寫景物間接抒	往,理解人的主體
	動學習效果。	情。	能動性,培養適切
	2-IV-1 掌握生	◎Ca-IV-2 各類	的自我觀。
	活情境,適切	文本中表現科	47 日 4天传化
	表情達意,分	技文明演進、	
	享自身經驗。	生存環境發展	户外教育
	2-Ⅳ-2 有效把	的文化內涵。	户 J3 理解知識
	握聽聞內容的	(社群文化)	與生活環境的關
	邏輯,做出提	◎Cb-IV-1 各	係,獲得心靈的
	問或回饋。	類文本中的親	喜悅,培養積極
	2-IV-3 依理解	屬關係、道德	
	的內容,明確		面對挑戰的能力
	表達意見,進		與態度。
	行有條理的論	等文化內涵。	
	辯,並注重言	◎Cb-IV-2 各類	
	談禮貌。	文本中所反映	
	5-IV-3 理解各	的個人與家	
	類文本內容、		
	形式和寫作特		
	色。 5-IV-4 應用閱	的關係。	
	ラ-IV-4 應用阅 讀策略增進學	(精神文化) ◎	
	習效能,整合	Cc-IV-1 各類文	
	跨領域知識轉	本中的藝術、信	
	化為解決問題	仰、思想等文化	

的能力。	內涵。
5-IV-5 大量閱	
讀多元文本,	
理解議題內涵	
及其與個人生	
活、社會結構	
的關聯性。	
5-IV-6 運用圖	
書館(室)、科	
技工具,蒐集	
資訊、組織材	
料,擴充閱讀	
視野。	
6-IV-1 善用	
標點符號,增	
進情感表達及	
說服力。	
6-IV-2 依據審	
題、立意、取	
材、組織、遣	
詞造句、修改	
潤飾,寫出結	
構完整、主旨明	
確、文辭優美	
的文章。	
6-IV-3 靈活運	
用仿寫、改寫	
等技巧,增進	
寫作能力	
6-IV-4 依據需	
求書寫各類文	
本。	

第十三週11/17~11/23	第六課 我的太魯	3	教 掌 掌 掌 以 以 以 以 以 以 以 以	6-1V作目解己1V科,、。1V心發記1V同聲達回1V聽性問1V用訊能動1V活表1的6位,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	Ba-IV-的的情IV-際。-開房 對及。5件間 2 表演	1. 口頭評量 3. 學習	環環美了倫 生生的包理與往能的 類 3 與自價 教 2 的身與定理性 由然環 自然環 自然環 一方 探個與性境人培 時人持 明白 一次 題的 一次 一個與性境人培 一方 一個與性境人培 一方 一個與性境人培 一方 一個與性境人培 一方 一個與性境人培 一方 一個與性境人培 一方 一种, 一种 一种 一
-----------------	----------	---	--	---	-------------------------------	---------------	---

享-IV-整羅問IV的表行辯禮IV類形色IV讀習跨化身有內做饋理明,的達有,貌子文式。4 策效領為縣內做饋理明,的重 解容作 閱學会轉驗是的提解確進論言 各、特 閱學合轉題。他的提解確進論言 各、特 閱學合轉題	生的社 ②類屬倫俗等CD文的庭族的精 CC本仰、環化文TCD文關理、文IV中人鄉其係文 I 藝想境內化了中、儀章內2所與里他。化各術等發涵)1的道式制涵各反家、社)類、文展。 各親德風度。類映 國群 ◎文信化	户外教育 月3 理解知識 開知 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間
類文本內容、 形式和寫作特	庭、鄉里、國 族及其他社群	
5-IV-4 應用閱 讀策略增進學 習效能,整合	(精神文化) ◎ Cc-IV-1 各類文	
·		
讀多元文本, 理解議題內涵 及其與個人生		
活、社會結構 的關聯性。 5-IV-6 運用圖		
書館(室)、科 技工具,蒐集 資訊、組織材 料,擴充閱讀		

			視野。				
			6-IV-1 善用				
			標點符號,增				
			進情感表達及				
			說服力。				
			6-IV-2 依據審				
			題、立意、取				
			材、組織、遺				
			詞造句、修改				
			潤飾,寫出結				
			構完整、主旨明				
			確、文辭優美				
			的文章。				
			6-IV-3 靈活運				
			用仿寫、改寫				
			等技巧,增進				
			寫作能力				
			6-IV-4 依據需				
			求書寫各類文				
			本。				
			6-IV-5 主動創				
			作、自訂題				
			目、闡述見				
			解,並發表自				
			己的作品。				
			6-IV-6 運用資				
			訊科技編輯作				
			品,發表個人見				
			解、分享寫作樂				
			趣。				
語文常識 對聯	2	教學重點	4-IV-1 認識國	Ab-IV-6	常用文	1. 口頭評量	多元文化教育

			1. 認識對聯的意	字至少 4,500	言文的詞義及語	9 化米亚里	多 J1 珍惜並維
						2. 作業評量	
			義與種類。	字,使用 3,500	詞結構。	3. 學習單	護我族文化。
			2. 學習應用對聯	字。	Ab-IV-7 常用文		多 J7 探討我族
			的時機。	5-IV-2 理解各	言文的字詞、虚		文化與他族文化
			3. 運用對聯表達	類文本的句子、	字、古今義變。		的關聯性。
			情意。	段落與主要概	Ad-IV-4 非韻文:		多 J11 增加實地
				念,指出寫作的	如古文、古典小		體驗與行動學
				目的與觀點。	說、語錄體、寓		習,落實文化實
				5-IV-3 理解各	言等。		踐力。
				類文本內容、形	◎Ba-IV-1 順		
				式和寫作特色。	敘、倒敘、插敘		
					與補敘法。		
					Ba-IV-2 各種描		
					寫的作用及呈現		
					的效果。		
					◎Ca-IV-1 各類		
					文本中的飲食、		
					服飾、建築形		
					式、交通工具、		
					名勝古蹟及休閒		
					娱樂等文化內		
					涵。		
					◎Cb-IV-2 各類		
					文本中所反映的		
					個人與家庭、鄉		
					里、國族及其他		
	1- 14 m 11 -12		1.1 612 de	4 77 1 12 12 12	社群的關係。		سف دنا در سروا
第十四週	語文常識 對聯	5	教學重點	4-IV-1 認識國	Ab-IV-6 常用文	1. 口頭評量	多元文化教育

(第2次學習評		1. 認識對聯的意	字至少 4,500	言文的詞義及語	2. 作業評量	多 J1 珍惜並維
量)	第二次段考	義與種類。	字,使用3,500	司結構。		護我族文化。
11/24~11/30	7 - 7 7 7	2. 學習應用對聯	字。	Ab-IV-7 常用文	3. 學習單	多 J7 探討我族
11/24~11/30		的時機。	5-IV-2 理解各	言文的字詞、虚		文化與他族文化
		3. 運用對聯表達	, -			的關聯性。
				字、古今義變。		
		情意。	段落與主要概	Ad-IV-4 非韻文:		多 J11 增加實地
			念,指出寫作的	如古文、古典小		體驗與行動學
			目的與觀點。	說、語錄體、寓		習,落實文化實
			5-IV-3 理解各	言等。		踐力。
			類文本內容、形	◎Ba-IV-1 順		
			式和寫作特色。	敘、倒敘、插敘		
				與補敘法。		
				Ba-IV-2 各種描		
				寫的作用及呈現		
				的效果。		
				◎Ca-IV-1 各類		
				文本中的飲食、		
				服飾、建築形		
				式、交通工具、		
				名勝古蹟及休閒		
				娱樂等文化內		
				涵。		
				◎Cb-IV-2 各類		
				文本中所反映的		
				個人與家庭、鄉		
				里、國族及其他		
				社群的關係。		
第十五週	第七課 生於憂患	5 教學重點	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用文	1. 口頭評量	環境教育

12/1~12/7	死於安樂	1. 透過本課認識	聽內容的邏輯	言文的詞義及語	2. 作業評量	環 J3 經由環境
		「憂患意識」的	性,找出解決問	詞結構。	3. 學習單	美學與自然文學
		重要性。	題的方法。	Ab-IV-7 常用文		了解自然環境的
		2. 學習運用正	2-IV-3 依理解	言文的字詞、虚		倫理價值。
		反、歸納論證的	的內容,明確表	字、古今義變。		
		方法闡發論點。	達意見,進行有	Ad-IV-4 非韻文:		海洋教育
		3. 培養居安思危	條理的論辯,並	如古文、古典小		海 J8 閱讀、分享
		的處世態度。	注重言談禮貌。	說、語錄體、寓		及創作以海洋為
			4-Ⅳ-3 能運用	言等。		背景的文學作品。
			字典或辭典了解	◎Bd-IV-1 以事		
			一字多音及一字	實、理論為論		品德教育
			多義的現象。	據,達到說服、		品 EJU2 孝悌仁
			5-IV-2 理解各	建構、批判等目		爱。
			類文本的句子、	的。		品 EJU3 誠實信
			段落與主要概	Bd-IV-2 論證方式		用。
			念,指出寫作的	如比較、比喻		品 EJU4 自律負
			目的與觀點。	等。		責。
			5-IV-3 理解各	◎Cb-IV-1 各類		品 EJU5 謙遜包
			類文本內容、形	文本中的親屬關		容。
			式和寫作特色。	係、道徳倫理、		品 EJU6 欣賞感
				儀式風俗、典章		恩。
				制度等文化內		品 EJU7 關懷行
				涵。		善。
				◎Cb-IV-2 各類		品 EJU8 公平正
				文本中所反映的		義。
				個人與家庭、鄉		
				里、國族及其他		生命教育
				社群的關係。		生 J2 探討完整

F	 		
	©Cc-IV-1 4	子 類	的人的各個面向,
	文本中的藝術		包括身體與心理、
	信仰、思想等	等文	理性與感性、自由
	化內涵。		與命定、境遇與嚮
			往,理解人的主體
			能動性,培養適切
			的自我觀。
			生 J7 面對並超
			越人生的各種挫
			折與苦難,探討促
			進全人健康與幸
			福的方法。
			户外教育
			戶 J3 理解知識
			與生活環境的關
			係,獲得心靈的喜
			悦,培養積極面對
			挑戰的能力與態
			度。
			閱讀素養
			閱 J1 發展多元
			文本的閱讀策略。
			閱 J2 發展跨文
			本的比對、分析、
			深究的能力,以判
			讀文本知識的正

							確性。
							閱 J5 活用文
							本,認識並運用
							滿足基本生活需
							求所使用之文
							本。
第十六週	第七課 生於憂患		教學重點	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用文	1. 口頭評量	環境教育
12/8~12/14	死於安樂		1. 透過本課認識	聽內容的邏輯	言文的詞義及語	2. 作業評量	環 J3 經由環境
			「憂患意識」的	性,找出解決問	詞結構。	3. 學習單	美學與自然文學
			重要性。	題的方法。	Ab-IV-7 常用文	0. 7 6 7	了解自然環境的
			2. 學習運用正	2-IV-3 依理解	言文的字詞、虚		倫理價值。
			反、歸納論證的	的內容,明確表	字、古今義變。		
			方法闡發論點。	達意見,進行有	Ad-IV-4 非韻文:		海洋教育
			3. 培養居安思危	條理的論辯,並	如古文、古典小		海 J8 閱讀、分享
			的處世態度。	注重言談禮貌。	說、語錄體、寓		及創作以海洋為
				4-IV-3 能運用	言等。		背景的文學作品。
		5		字典或辭典了解	◎Bd-IV-1 以事		
		9		一字多音及一字	實、理論為論		品德教育
				多義的現象。	據,達到說服、		品 EJU2 孝悌仁
				5-IV-2 理解各	建構、批判等目		愛。
				類文本的句子、	的。		品 EJU3 誠實信
				段落與主要概	Bd-IV-2 論證方式		用。
				念,指出寫作的	如比較、比喻		品 EJU4 自律負
				目的與觀點。	等。		責。
				5-IV-3 理解各	◎Cb-IV-1 各類		品 EJU5 謙遜包
				類文本內容、形	文本中的親屬關		容。
				式和寫作特色。	係、道德倫理、		品 EJU6 欣賞感
					儀式風俗、典章		恩。

j			
		制度等文化內	品 EJU7 關懷行
		涵。	善。
		◎Cb-IV-2 各類	品 EJU8 公平正
		文本中所反映的	義。
		個人與家庭、鄉	
		里、國族及其他	生命教育
		社群的關係。	生 J2 探討完整
		◎Cc-IV-1 各類	的人的各個面向,
		文本中的藝術、	包括身體與心理、
		信仰、思想等文	理性與感性、自由
		化內涵。	與命定、境遇與嚮
			往,理解人的主體
			能動性,培養適切
			的自我觀。
			生 J7 面對並超
			越人生的各種挫
			折與苦難,探討促
			進全人健康與幸
			福的方法。
			戶外教育
			戶 J3 理解知識
			與生活環境的關
			係,獲得心靈的喜
			悦,培養積極面對
			挑戰的能力與態
			度。

第十七週12/15~12/21	第八課 在錯誤中	5	教 1. 學神 2. 用論 3. 中續與 動 在意 刻、證培學練毅 點在意 列、式「」」。 以此式「」」。 與與、喻錯「恆 與、、。從及的 時期,以一時,可以 與一時,可以 與一時,可以 與一時,	1-同情巧2-握輯回4-字字字字類段-IV情意,IV聽,饋IV至,。IV文稿,及切有容提 認00 名,及切有容提 識00 名, 500 相 認 4, 3, 500 在 整接 整接 。 把 邏或 國 00 各、	Ab-IV-1 4,000 4,000 1V-1 字音 3,500 4,字字 3,500 1V-2 字 3,500 1V-1 為說 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1. 口頭評量 2. 作業 3. 學習單	閱 閱文閱本深讀確閱本滿求本品品用品責品容品恩品善品義 養務讀發、力知用並生之 多略跨析以的 用需 實 律 遜 賞 懷 平 和 所 所 開 公 一
-----------------	----------	---	---	--	--	----------------------------	--

				念,指出寫作的	Bd-IV-2 論證方式		生 J2 探討完整
				目的與觀點。	如比較、比喻		的人的各個面向,
				5-IV-3 理解各	等。		包括身體與心理、
				類文本內容、形	7		理性與感性、自由
				式和寫作特色。			與命定、境遇與嚮
				5-IV-4 應用閱			往,理解人的主體
				讀策略增進學習			能動性,培養適切
				效能,整合跨領			的自我觀。
				域知識轉化為解			出 J7 面對並超
				· 決問題的能力。			越人生的各種挫
				沃问 规的肥力。			新與苦難,探討促
							進全人健康與幸
							福的方法。
							明洁主美
							閱讀素養 图 11 双层 2 二
							閱 J1 發展多元
							文本的閱讀策略。
							閱 J2 發展跨文
							本的比對、分析、
							深究的能力,以判
							讀文本知識的正
							確性。
							閲 J5 活用文
							本,認識並運用
							滿足基本生活需
							求所使用之文
tt 1 . vm	hb >						本。
第十八週	第九課 寄弟墨書	5	教學重點	1-IV-3 分辨聆	Ad-IV-4 非韻文:	1. 口頭評量	品德教育

<u> </u>					
12/22~12/28	1. 認識鄭燮的為	聽內容的邏輯	如古文、古典小	2. 作業評量	品 EJU1 尊重生
	人及其敬重農夫	性,找出解決問	說、語錄體、寓	3. 學習單	命。
	的態度。	題的方法。	言等。		品 EJU2 孝悌仁
	2. 學習對比論證	2-IV-3 依理解	◎Bd-IV-1 以事		爱。
	的寫作手法。	的內容,明確表	實、理論為論		品 EJU4 自律負
	3. 培養真誠待	達意見,進行有	據,達到說服、		責。
	人、悲天憫人的 胸懷。	條理的論辯,並	建構、批判等目		品 EJU5 謙遜包
	AVIX	注重言談禮貌。	的。		容。
		4-IV-1 認識國	Bd-IV-2 論證方式		
		字至少 4,500	如比較、比喻		生命教育
		字,使用3,500	等。		生 J1 思考生活、
		字。5-IV-3 理	◎Cb-IV-1 各類		學校與社區的公
		解各類文本內	文本中的親屬關		共議題,培養與他
		容、形式和寫作	係、道徳倫理、		人理性溝通的素
		特色。	儀式風俗、典章		養。
		5-IV-5 大量閱讀	制度等文化內		生 J2 探討完整
		多元文本,理解	涵。		的人的各個面向,
		議題內涵及其與	◎Cb-IV-2 各類		包括身體與心理、
		個人生活、社會	文本中所反映的		理性與感性、自由
		結構的關聯性。	個人與家庭、鄉		與命定、境遇與嚮
			里、國族及其他		往,理解人的主體
			社群的關係。		能動性,培養適切
			◎Cc-IV-1 各類		的自我觀。
			文本中的藝術、		
			信仰、思想等文		生涯規劃
			化內涵。		涯 J4 了解自己
					的人格特質與價
					值觀。

-								
								涯 J11 分析影響
								個人生涯決定的
								因素。
								涯 J14 培養並涵
								化道德倫理意義
								於日常生活。
第十九週	第九課	寄弟墨書	3	教學重點	1-IV-3 分辨聆	Ad-IV-4 非韻文:	1. 口頭評量	品德教育
12/29~1/4				1. 認識鄭燮的為	聽內容的邏輯	如古文、古典小	2. 作業評量	品 EJU1 尊重生
				人及其敬重農夫	性,找出解決問	說、語錄體、寓	3. 學習單	命。
				的態度。	題的方法。	言等。	o. 1 H	品 EJU2 孝悌仁
				2. 學習對比論證	2-Ⅳ-3 依理解	◎Bd-IV-1 以事		爱。
				的寫作手法。	的內容,明確表	實、理論為論		品 EJU4 自律負
				3. 培養真誠待	達意見,進行有	據,達到說服、		責。
				人、悲天憫人的 胸懷。	條理的論辯,並	建構、批判等目		品 EJU5 謙遜包
				W W	注重言談禮貌。	的。		容。
					4-IV-1 認識國	Bd-IV-2 論證方式		
					字至少 4,500	如比較、比喻		生命教育
					字,使用3,500	等。		生 J1 思考生活、
					字。5-IV-3 理	◎Cb-IV-1 各類		學校與社區的公
					解各類文本內	文本中的親屬關		共議題,培養與他
					容、形式和寫作	係、道德倫理、		人理性溝通的素
					特色。	儀式風俗、典章		養。
					5-IV-5 大量閱讀	制度等文化內		生 J2 探討完整
					多元文本,理解	涵。		的人的各個面向,
					議題內涵及其與	◎Cb-IV-2 各類		包括身體與心理、
					個人生活、社會	文本中所反映的		理性與感性、自由
					結構的關聯性。	個人與家庭、鄉		與命定、境遇與嚮
						里、國族及其他		往,理解人的主體

第二十週 1/5~1/11	第十課 知識與表達 5 的盛宴:專題報告	教 1. 的寫 2. 專與 3. 擬架 擊 認使要了題架能定構 點, 時, 解報構用專。 報與 訂主 所告 報與 訂主 所告	1-用增加果2-用豐4字字字5-多議個結IV科進強。IV科富IV至,。IV元題人構一4 與聽動 靈資內認 50 50 人	社◎文信化 Aballow Aball	1. 口頭評量 2. 作業單 3. 學習單	能的 生涯的值涯個因涯化於 資資 用達資 科良資科源動自 涯 人觀 J人素 J道日 訊 資想 技好 E 技舆的,觀 到了特 分涯 培倫生育 認科。 使他動用學。 解質 析決 養意。 識技 用人關資習自與 影定 並義 與以 資建係訊資 自與 影定 並義 與以 資建係訊資
---------------	----------------------	--	--	--	-----------------------------	--

	<u> </u>		I -	Т	T	
			5-IV-6 運用圖書			
			館(室)、科技工			
			具,蒐集資訊、			
			組織材料,擴充			
			閱讀視野。 6-V-6 觀摩跨			
			文本、跨文類、			
			跨文化作品,學			
			習多元類型的創			
			作。			
第二十一週	自學三 人生逆境 5	教學重點	1-IV-1 以同理	Ab-IV-4 6, 500	1. 口頭評量	品德教育
(第3次學習評量) 1/12 1/19		1. 了解作者如何	心,聆聽各項發	個常用語詞的認	2. 作業評量	品 EJU4 自律負
量)1/12-1/18	第三次段考	看待人生逆境。	言, 並加以記	念。	3. 學習單	責。
		2. 掌握論證的方	錄、歸納。	Ab-IV-5 5, 000		品 EJU5 謙遜包
		法,並運用在議	1-IV-2 依據不	個常用語詞的使		容。
		論和寫作上。	同情境,分辨聲	用。		品 J7 同理分享
		3. 培養面對人生	情意涵及表達技	Ac-IV-3 文句表		與多元接納。
		逆境的正確態	巧,適切回應。	達的邏輯與意		品 J8 理性溝通
		度。	2-IV-2 有效把	義。		與問題解決。
			握聽聞內容的邏	◎Bd-IV-1 以事		品 J9 知行合一
			輯,做出提問或	實、理論為論		與自我反省。
			回饋。	據,達到說服、		
			4-IV-1 認識國	建構、批判等目		
			字至少 4,500	的。		
			字,使用3,500	Bd-IV-2 論證方式		
			字。	如比較、比喻		
				等。		
			5-IV-3 理解各	•		
			類文本內容、形	◎Cc-IV-1 各類		

		式和寫作特色。	文本中的藝術、 信仰、思想等文	
			化內涵。	
第 22 週 114/01/20(一)	休業式			
114/01/20(-)				
休業式				

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市立將軍國民中學 113 學年度第 2 學期 九年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	南一版	實施.	年級 九年			期共(95)節			
課程目標	二、結合國語文與科三、結合國語文分享四、閱讀各類文本, 五、脫賞與評析文本 六、經由閱讀, 七、透過國語文學習	課程目標為: 一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。							
該學習階段領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。								
教學期程	單元與活動名	學習目標	1	聖點 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵			
第一週 (113/2/5(三) 開學日) 02/05-02/07	第一課 一棵 5 開花的樹	1. 理解「一棵開花的樹」所屬。 2. 學習所屬。 2. 學習所屬。 3. 學習所屬。 3. 學工作, 3. 培養人 4. 一樓 5. 一樓 6. 一 6. 一 6. 一 6. 一 6. 一 6. 一 6. 一 6. 一	2-IV-1 掌握生情 掌切表。 掌切表。 4-IV-1 認識字字 使用 3,500 理 使用 3,500 理 专-IV-2 的主 数落, 5-IV-2 如 段 系 指出 段 条 。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、 字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小 說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自 然以及生命的感 悟。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	閱讀素養教育 閱 J2 發 大			

			目的與觀點。			生命教育
			5-IV-5 大量閱讀			生 J2 探討完整的
			多元文本,理解			人的各個面向,包
			議題內涵及其與			括身體與心理、理
			個人生活、社會			性與感性、自由與
			結構的關聯性。			命定、境遇與嚮往,
						理解人的主體能動
						性,培養適切的自
						我觀。
						生 月6 察覺知性與
						感性的衝突,尋求
						知、情、意、行統
						整之途徑。
						户外教育
						户 J3 理解知識與
						生活環境的關係,
						獲得心靈的喜悅,
						培養積極面對挑戰
						的能力與態度。
第二週	第一課 一棵 5	1.理解「一棵開花	2-IV-1 掌握生活	Ab-IV-1 4, 000	1. 口頭評量	閱讀素養教育
02/10-02/14	開花的樹	的樹」所寄寓的概	情境,適切表情	個常用字的字形、	2. 作業評量	閱 J2 發展跨文本
		念與情感。	達意,分享自身	字音和字義。	3. 學習單	的比對、分析、深
		2. 學習詠物寓情	經驗。	Ad-IV-2 新詩、現		究的能力,以判讀
		的寫作手法。	4-IV-1 認識國字	代散文、現代小		文本知識的正確
		3. 培養從生活事	至少 4,500 字,	說、劇本。		性。
		物連結個人感觸	使用 3,500 字。	Bb-IV-3 對物或自		閱 J5 活用文本,
		的情懷。	5-IV-2 理解各	然以及生命的感		認識並運用滿足基
			類文本的句子、 段落與主要概	悟。		本生活需求所使用
			投洛與王安概			之文本。
			活, 相 工 為作的 目的與觀點。			生命教育

				T		
			5-IV-5 大量閱讀			生 J2 探討完整的
			多元文本,理解			人的各個面向,包
			議題內涵及其與			括身體與心理、理
			個人生活、社會			性與感性、自由與
						命定、境遇與嚮往,
			結構的關聯性。			理解人的主體能動
						性,培養適切的自
						我觀。
						生 J6 察覺知性與
						感性的衝突 ,尋求
						知、情、意、行統
						整之途徑。
						户外教育
						戶 J3 理解知識與
						生活環境的關係,
						獲得心靈的喜悅,
						培養積極面對挑戰
						的能力與態度。
第三週	第二課 曲選	5 1. 學習散曲小令	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-6 常用文	1. 口頭評量	閱讀素養教育
02/17-02/21		的形式特色。	情境,分辨聲情意	言文的詞義及語詞	2. 作業評量	閱 J1 發展多元文
		2. 學習融情於景	涵及表達技巧,適	結構。	3. 學習單	本的閱讀策略。
		的寫作手法。	切回應。	Ab-IV-7 常用文		閱 J6 懂得在不同
		3. 體會兩首小令	4-IV-3 能運用字			學習及生活情境中
		所抒發的情感。	典或辭典了解一	古今義變。		使用文本之規則。
			字多音及一字多	Ad-IV-3 韻文:如古		
			義的現象。	體詩、樂府詩、近體		生命教育
			5-IV-2 理解各	•		生 J2 探討完整的
			類文本的句子、段			人的各個面向,包
			落與主要概念,指	的作用及呈現的效		括身體與心理、理
			出寫作的目的與	果。		性與感性、自由與
			觀點。	Bb-IV-3 對物或自		命定、境遇與嚮往,

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	然告。 ②Bb-IV-5 藉寫 以及生命的 。 ②Bb-IV-5 藉寫 。 ②Cb-IV-2 各類 。 ②Cb-IV-2 各類 。 。 。 本中所反,鄉里 於 與 及 其 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。		理性我生感知整 生涯能涯人觀 環環學自值解,觀 J 性、之 涯 J 力 J 格。 境 J 與然。的養 察衝、徑 劃覺與了質 育經然境出過 覺突意。 教察趣解與 由文的體切知,、 育自。自價 環學倫理文的 电频求统 的的值 美解價
第四週 02/24-02/28	第二課 曲選 5	1. 學習散曲小令 的形式特色。 2. 學習融情。 3. 學習兩首小令 所抒發的情感。	1-IV-2 信孫 情孫 切一IV-3 解音 依辨 技 後 解 表 是 。 能 典 及 一 以 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	言文的詞義及語詞 結構。 Ab-IV-7 常用文 言文的字詞、虚字、 古今義變。 Ad-IV-3韻文:如古 體詩、樂府詩、近體	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	閱 大人 大大 大大 大大 大大 大人 大大 大人 大人 大人 大人 大人 大人

				觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形式 和寫作特色。	Bb-IV-3 對物的 然悟。Bb-IV-5 藉寫 與事子持 。Cb-IV-2 內 與家女 與家女 與家女 與家女 與家女 與家女 與 於 與 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於		命理性我生感知整 生涯能涯人觀 環環學自值定解,觀 J 性、之 涯 J 力 J 格。 境 J 與然。 人 培。 6 的情途 規 3 與了質 實體切知,、 育自。自與 環學倫體能的 性尋行 已 己價 境了理 境了理 前 與求統 的 的值 美解價
第五週 03/03-03/07	第二課 曲選	2	1. 學習散曲小令 的形式特色。 2. 學習融情於 的寫作手法。 3. 體會兩首小令 所抒發的情感。	1-IV-2 情境 情境 情境 情境 表應 4-IV-3 解 音 第 音 第 音 第 音 第 音 第 音 第 是 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	言文的詞義及語詞 結構。 Ab-IV-7 常用文 言文的字詞、虚字、 古今義變。 Ad-IV-3韻文:如古 體詩、樂府詩、近體 詩、詞、曲等。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	閱 赞 对 对 对 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数

		出寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、 和寫作特色。	果。Bb-IV-3 對命 對命 與 對命 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與		性命理性我生感知整 生涯能涯人觀 環環學自值與定解,觀 J 性、之 涯 J 力 J 格。 境 J 與然。感境的養 察衝、徑 劃覺與了質 育經然境的養 察衝、徑 劃覺與了質 自響能的 性專行 己 己價 境了理與,動自 與求統 的 的值 美解價與,動自 與求統
第三課 人間 3 情分	1. 認識多標準的 人名 不	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或 回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、 字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小 說、劇本。 ◎Bb-IV-1 自我 及人際交流的感	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文 內 閱讀

			使 5- 類段念目 5- 類式 6- 用技能 5- 書工訊擴 8,500 理句要寫點理容特靈改進 運、集材視 2- 解子概作。解、色活寫寫 用科資料野。各、的 各形。運等作 圖技 ,。	受。 ◎Bb-IV-5 藉自 籍寫 鄉間接好情。 ◎Cb-IV-2 各與 文本與 文本與 與及 。 翻條。		人括性命往能的生幸間 生涯能涯人觀 品品命品爱品容品恩品的角头皮,動自了福的 涯 J力 J格。 德 E。 E。 E。 E的身與定,動自了福的 獲 J A A A A A A A A A A A A A A A A A A
第六週 03/10-03/14	第三課 人間 2 情分	1. 認識多標題的 散文與其寫作特 色。 2. 練習先敘事、	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記 錄、歸納。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、 字音和字義。 Ab-IV-2 3,500	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	善善 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

	後式。 3. 間 情的 與 明 情 人 明 明 身 号 的	2-聽輯回4-至使5-類段念目5-類式6-用技能5-書工訊擴1V分用1V文落,的IV文和IV仿巧力IV館具、充-2內做。1,500 理句要寫點理容特靈改進 運、集材視效避問 識字字解子概作。解、色活寫寫 用科資料野趣邏問 國字字解子概作。解、色活寫寫 用科資料野趣 國字字解子概作。解、色活寫寫 用科資料野	個常用V-2 ,現 代散、劇本。 ⑤Bb-IV-1 自我 及。 ⑥Bb-IV-5 藉由 致逝間接抒一2 。 ⑥Cb-IV-2 。 文本中所反,鄉里 文本中解及 文本, 文本, 文本, 文本, 以 以 以 以 以 以 以 的 的 。 。	讀動流 生生人括性命往能的生幸間 生涯能涯人觀 品品命品爱品容品恩相,。 命 J 的身與定,動自 J 福的 涯 J 力 J 格。 德 E。 E。 E。 的與 育探個與性境解,觀分生係 劃覺與了質 育 孝 謙 欣學他 討面心、遇人培。析命。 教察趣解與 尊 孝 謙 欣智人 完向理自與的養 快意 育自。自價 重 悌 遜 賞習人 电影主通 樂義 己 己值 生 仁 包 感活交 整,、由嚮主通 樂義 己 己值
--	--	---	--	---

	自亭雪	湖心	3	1.文2.景寫3.景情認時習抒手悟情。明。事交。賞的事、作體數趣自美	Ab言詞Ab言字Ad文典體⑥敘與Ba寫的⑥文信化-IV-6詞。7字今4古、言-IV-敘法-IV-的思。常及 常、變韻、錄。順插 種呈 各術等用語 文虛。 古 報 描現 類、文	2-情意驗4-至用5-文與寫點5-文寫5-策能識的5-多題生關IV境,。IV少3,IV本主作。IV本作IV略,轉能IV元內活聯增適享 認00字理子念的 理、。應學跨解 量,其會坚持經 字。解、,與 解形 用習領決 閱理與結婚達 字使 類落出 類和 讀 知題 讀解個構	1. 頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	品善 閱閱識意運進閱多著法 環環學自值 生生人括性命往能的生幸器 1 10 素 3 的,該溝10的達 数3 自環 数2 各體感、理性我4與影關
第七週	自學一	湖心	5	1. 認識晚明小品文的特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語	2-IV-1 掌握生活 情境,適切表情達	1. 口頭評量 2. 作業評量	

/ bb d 1 20 -00		0 ぬ四ルナ 上	10 11 1H	+ > + 1 - > + 1 + 1	Who had a start of the
(第1次學習評	亭看雪	2. 學習敘事、寫	詞結構。	意,分享自身經 3. 學習單	識內的重要詞彙的
量) 03/17-03/21		景、抒情交融的	Ab-IV-7 常用文	驗。	意涵,並懂得如何
	第一次段考	寫作手法。	言文的字詞、虚	4-IV-1 認識國字	運用該詞彙與他人
		3. 體悟觀賞自然	字、古今義變。	至少 4,500 字,使	進行溝通。
		景致情趣的美妙	Ad-IV-4 非韻	用 3,500 字。	閱 J10 主動尋求
		情趣。	文:如古文、古	5-IV-2 理解各類	多元的詮釋,並試
		177.0	典小說、語錄	文本的句子、段落	著表達自己的想
			體、寓言等。	與主要概念,指出	法。
			◎Ba-IV-1 順	寫作的目的與觀	
			敘、倒敘、插敘	點。	環境教育
			與補敘法。	5-IV-3 理解各類	環 J3 經由環境美
			Ba-IV-2 各種描	文本內容、形式和	學與自然文學了解
			寫的作用及呈現	寫作特色。	自然環境的倫理價
			的效果。	5-IV-4 應用閱讀	值。
			◎Cc-IV-1 各類	策略增進學習效	
			文本中的藝術、	能,整合跨領域知	生命教育
			信仰、思想等文	識轉化為解決問題	生 J2 探討完整的
			,	的能力。	人的各個面向,包
			化內涵。	5-IV-5 大量閱讀	括身體與心理、理
				多元文本,理解議	性與感性、自由與
				題內涵及其與個人	命定、境遇與嚮
					往,理解人的主體
				生活、社會結構的	能動性,培養適切
				關聯性。	的自我觀。
					生 J4 分析快樂、
					幸福與生命意義之
					間的關係。
第八週	第四課 項鍊 5	1. 認識短篇小說	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000 1.口頭評量	閱讀素養教育
03/24-03/28		的敘述方式與文	活情境,適切表	個常用字的字形、 2. 作業評量	閱 J1 發展多元文
3. 2. 2. 3. 20		學特色。	情達意,分享自	字音和字義。 3. 學習單	本的閱讀策略。
		2. 學習以心理描	身經驗。	Ab-IV-2 3, 500	閱 J5 活用文本,
		寫展現小說的人	4-IV-1 認識國	個常用字的使用。	認識並運用滿足基
		物形象。	字至少 4,500	Ad-IV-1 篇章的	本生活需求所使用

· ·		Tr.	1	
	3. 體悟追逐虛榮	字,使用3,500	主旨、結構、寓意	之文本。
	浮華所帶來的禍	字。	與分析。	閱 J6 懂得在不同
	害。	5-IV-3 理解各	Ad-IV-2 新詩、現	學習及生活情境中
	古 °	類文本內容、形	代散文、現代小	使用文本之規則。
		式和寫作特色。	說、劇本。	
		5-IV-5 大量閱	◎Ba-IV-1 順敘、	品德教育
		讀多元文本,理	倒敘、插敘與補敘	品 EJU1 尊重生
		解議題內涵及其	法。	命。
		與個人生活、社	Ba-IV-2 各種描	品 EJU2 孝悌仁
		會結構的關聯	寫的作用及呈現的	爱。
		性。	效果。	品 EJU3 誠實信
			◎Ca-IV-1 各類	用。
			文本中的飲食、服	品 EJU4 自律負
			飾、建築形式、交	責。
			通工具、名勝古蹟	品 EJU5 謙遜包
			及休閒娛樂等文化	容。
			內涵。	品 EJU6 欣賞感
				恩。
				生命教育
				生 J2 探討完整的
				人的各個面向,包
				括身體與心理、理
				性與感性、自由與
				命定、境遇與嚮
				往,理解人的主體
				能動性,培養適切
				的自我觀。
				生 J4 分析快樂、
				幸福與生命意義之
				間的關係。
				生 J7 面對並超越
				人生的各種挫折與
		1		八工叫石框在训究

第九週	第五課 水神 5	1. 認識台灣原住	Ab-IV-1 4, 000	1-IV-4 靈活應用	1. 口頭評量	苦人法 多多體的多體社多 化聯閱,康 文 14 如化 6 文與 7 他。 大好 26 文與 7 他。 大好 4 如化 6 文與 7 他。 大好 4 和 6 不何方我 化 6 不何方我 化 6 大好看 不何方我 化 6 大好看 不何方我 化 6 大好看 不何方我 化 6 大好好 6 大好好的 6 大好好 6 大好好好 6 大好好 6 大
03/31-04/04	的指引	民之學習報法。 2. 學習者法 3. 培養珍 3. 培養 3. 海 3. 海 3. 海 3. 海 3. 海 3. 海 3. 海 3. 海	個形義 Ab - IV - 2 字 3,500	科特動 2-情意驗-文寫6-題組修構確章 資力效 掌切自 理、。依、詞,主優 說,果握表身 解形 據取造寫旨美 之。依、詞,主優 理、。依、詞,主優 不 解形 據取造寫旨美 於 解 報和 、、結 文	2. 作業評量 3. 學習單	成 J2 對力識 J , 適本

1		
	◎Ca-IV-2 各類	多 J4 了解不同群
	文本中表現科技	體間如何看待彼此
	文明演進、生存	的文化。
		多 J5 了解及尊重
	環境發展的文化	不同文化的習俗與
	內涵。	禁忌。
		多 J6 分析不同群
		體的文化如何影響
		社會與生活方式。
		原住民族教育
		原 J2 了解原住民
		族語言發展的文化
		脈絡與智慧。
		原 J3 培養對各種
		語言文化差異的尊
		重。
		京 J5 認識原住民
		族與後來各族群的
		互動經驗。
		原 J10 認識原住
		民族地區、部落及
		傳統土地領域的地
		理分佈。
		原 J11 認識原住
		民族土地自然資源
		與文化間的關係。
		户外教育
		户 J1 善用教室
		外、戶外及校外教
		學,認識臺灣環境
		字 · 認識室/ 環境 · 並參訪自然及文化
		业参切日然及义化

		資產,如國家公園、
		國家風景區及國家
		森林公園等。
		戶 J3 理解知識與
		生活環境的關係,
		獲得心靈的喜悅,
		培養積極面對挑戰
		的能力與態度。
		環境教育
		環 J3 經由環境美
		學與自然文學了解
		自然環境的倫理價
		值。
		環 J4 了解永續發
		展的意義(環境、社
		會、與經濟的均衡
		發展)與原則。
		品德教育
		品 J3 關懷生活環
		境與自然生態永續
		發展。
		品 EJU1 尊重生
		命。
		品 J4 族群差異與
		平等的道德議題。
		生命教育
		生 J1 思考生活、
		學校與社區的公共
		議題,培養與他人
		理性溝通的素養。

第十週 04/07-04/11	第六課 常保好奇心	1	1.的2.闡方3.能知部。 1.的2.闡方3.能知事以此,则是不知,则是不知,则是不知,则是不知,则是不知,则是不知,则是不知,则是不知	1-內找方2-內意理重4-典字義5-類段念目5-類式IV容出法IV容見的言IV或多的IV文落,的IV文和-3的解。3,論談3辭音現2本與指與3本寫分雖問依確行,貌運與由主出觀內作辨性題 理表有並。 理句要寫點理 容特辨性題 解養條注 字一多 各、 的 各形。聽,的 的達條注 字一多 各、 的 各形。	Ab-IV-1 字字 3,500 贯達批Bd-IV-1 字字 3,500 Ft 2 字 4的義 3的標的 IV-2 文本-1 為、的論比 IV-2 字 本 3 輯 2 文本-1 為、的論比 IV-2 字 字 本 3 輯 2 文本-1 為、的論比 IV-2 实 本 3 輯 2 文本-1 為、的論比 I 屬、制 文 意詩現 以論建。證喻各關儀度 的 表。、小 , 、 式。文、風文	1. 口頭評量 2. 作業習 3. 學習單	生死象的生人苦人法 閱 閱本閱的的本閱之選材用文 品品用品責品容品恩 J3 人探價7 的,康 素 J1 閱 2 對力識 4 ,適並當資 教 EJ U5 区生索值面 各探 與 養 發讀發分,的除依當了的源 育 30 以 4 以 5 以 6 是第生意並 挫 促 福 育 多略跨、判確本習閱如道
--------------------	-----------	---	--	--	---	-----------------------------	--

				11		n ID mm\++
				化內涵。		品 J7 同理分享與
				◎Cb-IV-2 各類文		多元接納。
				本中所反映的個人		品 J8 理性溝通與
				與家庭、鄉里、國		問題解決。
				族及其他社群的關		品 J9 知行合一與
				係。		自我反省。
				◎Cc-IV-1 各類文		
				本中的藝術、信		生命教育
				仰、思想等文化內		生 J2 探討完整的
				涵。		人的各個面向,包
				714		括身體與心理、理
						性與感性、自由與
						命定、境遇與嚮往,
						理解人的主體能動
						性,培養適切的自
						我觀。
						生 J4 分析快樂、
						幸福與生命意義之
						間的關係。
						生 J6 察覺知性與
						感性的衝突 ,尋求
						知、情、意、行統
						整之途徑。
						生 J7 面對並超越
						人生的各種挫折與
						苦難,探討促進全
						人健康與幸福的方
						法。
	自學二 玫瑰	5 1. 理解作者想傳	1-Ⅳ-4 靈活應用	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	閱讀素養教育
第 11 週	樹根	達的人生哲理。	科技與資訊 ,增	個常用字的字形、	2. 作業評量	閱 J1 發展多元文
7, 11 -0		2. 學習記敘時的	進聆聽能力,加	字音和字義。	3. 學習單	本的閱讀策略。
		多種結尾方式。	強互動學習效	Ab-IV-2 3, 500		閱 J3 理解學科知

		3. 體悟以不同視 角觀看方能認清 事物的本質。	果4-至使5類段念目5類式5多議個結6用技能。IV少用IV文落,的IV文和IV元題人構IV仿巧力24,500理句要寫點理容特量,及、聯靈改進識字字解子概作。解、色閱理其社性活寫寫與,。各、的各形。讀解與會。運等作字,。	個AC-IV-3 與 NO		識意運進閱認本之 生生人括性命理性我生幸間生人 苦人法內涵用行了識生文 命 了的身與定解,觀 了福的了 生難 健。的,該溝 5 並活本 教 2 各體感、人培。 4 與關 7 的,康重並詞通活運需。 育探個與性境的養 分生係面 各探與要懂彙。用用求 討面心、遇主適 析命。對 種 討 幸氣如他 本足使 整,、由智能的 樂義 超折進的的何人 ,基用 的包理與,動自 、之 越與全方
第 12 週 (113/4/21(一)	全中運					
至 113/4/24(四) 全中運停課)	自學三 勤訓 5	 了解「勤」對 人生的重要性。 複習論點、論據、論證的觀 	1-IV-3 分辨聆聽 內容的邏輯性, 找出解決問題的 方法。	言文的詞義及語詞	 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單 	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文 本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本

-					
	念。3. 培養珍惜時光、勤勉不懈的美德。	2-IV-3 的言IV或多的IV文落,的IV文 文和3 中,論談-3 解音現-2 本與指與-3 本寫作確行,貌運了一。理句要寫點理 容特在確行,貌運了一。理句要寫點理 容特的達條注 字一多 各、 的 各形。	言字Ad→說等◎實達批Bd如◎本道俗化◎本與族係文、IV-4、錄 -IV執服目2、-1 -Bd、IV -Bd、 IV -Ad、 Bd、 Ad,	的究文性閱識意運進閱認本之閱學使 生生人括性命往能的生的活進閒比的本。 J 內涵用行 J 識生文 J 習用 命 J 的身與定,動自 J 各作、娱野能知 理重並詞通活運需。懂生本 育探個與性境解,觀覺迷、食、分,的 解要懂彙。用用求 得活之 討面心、遇人培。察思健運人析以正 學詞得與 文滿所 在情規 完向理自與的養 生,康動我	判確 科彙如他 本足使 不境則 整,、由嚮主適 活在促、關讀 知的何人 ,基用 同中。 的包理與 體切 中生 休係
				閒娛樂、人我! 等課題上進行 思辨,尋求解	價值

第 13 週	自學三 勤訓 5	1.人2.據念,光美 了生複、。培、 解的習論證 珍勉 」性、觀 時 懈 對。論 的	1-內找方2-內意理重4-典字義5-類段IV容出法IV容見的言IV或多的IV文落分解。3,,論談3辭音現2本與分解問 理確行,貌運了一。理句要辨性題 解養有並。用解字 解子概則的 的達條注 字 多 各、	Ab-IV-6 言結Ab-IV-0的古-V文語、到判 常及用证。文语-IV-4、錄 「副義明」 常及用症。文小寓 事據構 大語 文詞 文字。 以論建。證喻 文詞 文字。 以論建。證喻 文詞 文字。 以論建。證喻 以論建。證喻	1. 口頭評量 2. 作業 3. 學習	道生感知整 品品用品责品容品 恩 閱閱本閱的究文性閱識意運進閱認本。 J性、之 德 E。 E。 E。 讀 J的 J比的本。 J內涵用行 J識生察衝、徑 育 3 以 4 以 5 人 6 大 6 人 6 人 6 人 6 人 6 人 6 人 6 人 6 人 6
			類文本的句子、	Bd-IV-2 論證方式		認識並運用滿足基

5-IV-3 理解各	道德倫理、儀式風	 學習及生活情境中
類文本內容、形	俗、典章制度等文	使用文本之規則。
式和寫作特色。	化內涵。	
式和為作符巴。	◎Cb-IV-2 各類文	生命教育
	本中所反映的個人	生 J2 探討完整的
	與家庭、鄉里、國	人的各個面向,包
		括身體與心理、理
	族及其他社群的關	性與感性、自由與
	係。	命定、境遇與嚮
		往,理解人的主體
		能動性,培養適切
		的自我觀。
		生 J5 覺察生活中
		的各種迷思,在生
		活作息、健康促
		進、飲食運動、休
		閒娛樂、人我關係
		等課題上進行價值
		思辨,尋求解決之
		道。
		生 J6 察覺知性與
		感性的衝突,尋求
		知、情、意、行統
		整之途徑。
		品德教育
		品 EJU3 誠實信
		用。
		品 EJU4 自律負
		青 。
		品 EJU5 謙遜包
		容。
		 品 EJU6 欣賞感

					恩。
第14週 (第2次學習評量)	自學三 第二次段考	5 1. 人名 2. 據 念 3. 培 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 。 第 数 数 数 形 的 数 数 数 形 的 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数	1-內找方2-內意理重4-典字義5-類段念目5-類式IV容出法IV容見的言IV或多的IV文落,的IV文和-3分羅決 依明進辯禮能典及象 的主出觀 內作分輯問 理表有並。典及象 的主出觀 內作辨性題 理表有並。用解字 解子概作。解、色聪,的 的達條注 字一多 各、 的 各形。	Ab-IV-6 言語	閉 閱本閱的究文性閱識意運進閱認本之閱學使 生生人括性命往能的生的實 J 的 J 比的本。 J 內涵用行 J 識生文 J 習用 命 J 的身與定,動自 J 各餐讀發、力識 理重並詞通活運需。懂生本 育探個與性境解,觀覺迷教展策展分,的 解要懂彙。用用求 得活之 討面心、遇人培。察思元。文、判確 科彙如他 本足使 不境則 整,、由嚮主適 活在文 本深讀 知的何人 ,基用 同中。 的包理與 體切 中生

						活進閒等思道生感知整 品品用品責品容品 B 信飲樂題, 6 的情途 教 JU 4 息 人進求 覺突意。 誠 自 謙 欣康動我行解 知,、 實 律 遜 賞促、關價決 性尋行 信 負 包 感体係值之 與求統
第 15 週	我的座右銘	5 1. 認識「座右 銘」的性質與作 用。 2. 能寫作勵志短 文。 3. 能體會修養品 德的重要性。	1-IV-3 分解 分解 分解 分解 分解 分解 分解 为解 为解 为解 为解 为解 为解 为解 为解 ,, , , , , 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	Ab-IV-6 常用文言共享的 常用。 常用語。 Ab-IV-7 常用語。 Ab-IV-7 常用。 常用证。 文书字文古今入本, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是	1. 口頭評量2. 學習單	恩 閱 別別 的 J 2 對 的 的 大

				5 TH 0 - Th 1 h	11 11 12 11	T	an IF wm v
				5-IV-2 類沒落,的IV-3 本與指觀 內要寫點理 內要寫點理 內 本與 的要寫點理 內 作 特 的 多 。 解 、 的 。 解 、 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	批判IV-2、国文 文人國關 出判IV-2、V-1 屬、內心學 的證喻各關理章。 。方等類係式等 類個、的 是		閱認本之閱學使 品品用品責品容品 恩牙維生文 J習用 德 E。 E。 E。 E,用用求 得活之 裁 自 謙 欣文满所 在情規 實 律 遜 賞本足使 不境則 信 負 包 感,基用 同中。
第 16 週	聊齋選讀:雨錢	5	1. 認識 注著作。 2. 明白寫作 2. 小說夠 3. 能為內心 3. 能內心 6. 一部 1. 認識 1. 認識 2. 小說 3. 能內心 3. 能內心 4. 一心 4. 一 4. 一	1-IV-3 分解。 3 避决 分解。 3 避决 的言IV-3 的解。 3 明進辯禮能 明進辯禮能 了一。 明 的 四 的 四 是 的 日 一 の 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Ab-IV-6 常用語 常及 常及 Ab-IV-7 字 等及 Ab-IV-7 字 等 Ad-IV-4、 。 OBD-IV-1 会 。 OBD-IV-1 会 。 OBD-IV-1 会 。 OBD-IV-1 会 。 OBD-IV-1 会 。 OBD-IV-2 。 OBD-IV-3 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 。 OBD-IV-3 OBD-1 OBD-1 OBD-1 OBD-1 OBD-1 OBD-1 OBD-1 OBD-1 OBD-	1. 口頭評量2. 學習單	閱 閱本閱學使 生生人括性命理性我 育 多略在情規 完的身與定解,觀 養養養實懂生本 育 探個與性遇的養 人培。 一次 一种

第 17 週	聊齋選讀:雨 5	1. 認識蒲松齡及其著作。	念,指出點。 5-IV-3 理解各 類文本內 類和寫作的 1-IV-3 分辨聆 內容的邏輯性,	◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ⑥Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞 2.學習單	生成知整品品用品責品容品 恩 閱閱知,、之德 EJU4
	錢	2. 明白短篇文章 明白寫作为 3. 能夠欣賞寄 有內心 。 3. 能, 。 3. 能, 。	7.找方2-內意理重4-典字義5-類段念目5-1以方2-N容見的言Ⅳ或多的Ⅳ文落,的Ⅳ解。3,論談-3 辭音現-2 本與指與一級一樣確行,貌運解是人。理句要寫點理性題 理表有並。用解字 解子概作。解解達條注 字一多 各、 的 各	言文語 Ab-IV-7 常用文 言文字義 字、古今義 。 Ad-IV-4 非韻 如 方文 如 古文 如 古 一 以事 實 到 說 服 以 事 實 到 說 服 以 事 實 到 說 服 的 證 所 等 如 比 型 論 為 建構、 批 判 等 目 論 論 等 如 比 型 的 親 所 等 如 比 型 的 親 係 如 比 型 的 親 係 如 比 可 的 是 論 係 如 比 可 的 親 係 如 比 可 的 是 。 ② Cb-IV-1 各 類 条 本 中 的 親 係 道 德 典 章 制 度 等 ○ Cb 可 会 的 是 等	风本閱學使 生生人括性命理性我生感知整 1 閱 6 及文 教 2 各體感、人培。 6 的情途 競讀懂生本 育探個與性遇的養 察衝、經 策得活之 討面心、遇主適 覺突意。 必略在情規 完向理自嚮體切 知,、 。不境則 整,、由智能的 性尋行 之。可中。 的包理與,動自 與求統

1						
			類文本內容、形	化內涵。		品德教育
			式和寫作特色。	◎Cb-IV-2 各類文		品 EJU3 誠實信
				本中所反映的個人		用。
				與家庭、鄉里、國		品 EJU4 自律負
				族及其他社群的關		責。
				係。		品 EJU5 謙遜包
				(A)		容。
						品 EJU6 欣賞感
						恩。
第 18 週	尋找幸福 5			Ab-IV-1 4,000 個	1. 口頭評量	閱讀素養教育
		嬤的話」歌詞的意		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		閱 J1 發展多元文
		涵。	言,並加以記錄、			本的閱讀策略。
		2. 能以簡單的故		Ab-IV-2 3,500 個		閱 J6 懂得在不同
		事,寫出深刻的意	2-IV-2 有效把握	,		學習及生活情境中
		涵。	聽聞內容的邏輯,	Ad-IV-2 新詩、現代		使用文本之規則。
		3. 培養面對家中	做出提問或回饋。			1 A 14 *
		長輩的合理態	4-IV-1 認識國字	本。 ②DL IV 1		生命教育
		度。	至少 4,500 字,使	-		生 J2 探討完整的
			用 3,500 字。 5-IV-2 理解各	及人際交流的感 受。		人的各個面向,包
			为-1V-2 理解合 類文本的句子、段			括身體與心理、理 性與感性、自由與
			類又本的切り、投			命定、境遇與嚮往,
			出寫作的目的與			理解人的主體能動
			觀點。	◎Cb-IV-2 各類		性,培養適切的自
			5-IV-3 理解各			我觀。
			類文本內容、形式	文本中所反映的個		生 J6 察覺知性與
			和寫作特色。	人與家庭、鄉里、		感性的衝突 ,尋求
			6-IV-3 靈活運	國族及其他社群的		知、情、意、行統
			用仿寫、改寫等技	關係。		整之途徑。
			巧,增進寫作能			
			力。			
			5-IV-6 運用圖			
			書館(室)、科技工			

第 19 週	中國風歌詞 5	1. 認識記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記	具織視 5-1V-2 落指與-1V(,織讀 N) 1V-2 的主寫點 6、 1V-6) 集料野 主題 和 2 一种 2 的要作。 運科資,。 動目 並 4 解 1	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物感 然以及生命的感 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、信內涵。	1. 口頭評量2. 學習單	閱 閱本閱學使 生生人括性命理 黄 了的 J 智用 卷 子 的身與定解 卷 發讀懂生本 育 探個與性遇点
						生 J6 察覺知性與 感性的衝突,尋求 知、情、意、行統 整之途徑。 生涯規劃教育
						涯 J3 覺察自己的 能力與興趣。 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值 觀。
第 20 週	畢業典禮					

(114/6/16(-)			
畢業典禮)			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃