

臺南市立安順國民中學113學年度學校現況與背景分析

壹、依據

一、十二年國民基本教育課程綱要總綱(教育部 103.11.28 臺教授國部字第 1030135678A 號函) (教育部 110.03.15 臺教授國部字第 1100016363B 號函)。

二、本校課程發展委員會 113.6.3 審核通過。

貳、學校現況與背景分析

一、學校現況：班級數、學生數一覽表，各年級普通班、體育班、藝才班、特教班分開。

班別：普通班	七年級	八年級	九年級	合計
班級數	8	7	7	22
人數	216	179	179	592
班別：藝才班 ○○班	七年級	八年級	九年級	合計
班級數	0	0	0	0
人數	0	0	0	0
班別：體育班	七年級	八年級	九年級	合計
班級數	0	0	0	0
人數	0	0	0	0
班別：特教班 (可自行調整表格)	七年級 (或班型)	八年級 (或班型)	九年級 (或班型)	合計
班級數	2			2
人數	6	11	7	16
全校總計	222	190	186	598

二、背景分析：建議依師資現況、學生學習、家長需求、在地特色、社區發展等面向條列式或以 SWOT 表分析說明。(學校可自行增列其他面向)

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat
師資現況	* 教師平均年齡適值青壯，觀念猶新、熱忱十足。進修風氣盛，專業素養高(已修畢及正就讀碩士達 31 位，佔 57%) 校園氣氛和諧，有助提昇教師留任意願。	* 教師社群研究討論氣氛不足。 * 教師正值壯年期，小孩都於入學階段，家庭、學校皆須兼顧，常感分心乏力。	* 教師流動率低，教學品質穩定。 * 教師能申請社群，大家同心協力產出具有特色的校訂課程。	* 需要鼓勵教師進修第二專長，避免少子化減班因素，造成某科師資過剩情況。

C1-1 學校現況與背景分析(國中)

學生學習	<ul style="list-style-type: none"> * 個性純樸，可塑性高，行為偏差個案鮮少。 * 活潑開朗，樂於參與學校活動。 	<ul style="list-style-type: none"> * 文化刺激不足，生活習慣較差。 * 學習意願不足，學習成就欠佳。 	<ul style="list-style-type: none"> * 實施技藝教育，有助適性推展與學習興趣提昇。 * 配合高職宣導，輔助規劃生涯，有助學生掌握方向。 	<ul style="list-style-type: none"> * 家庭讀書風氣與讀書環境都不甚理想，校園周邊電玩店林立，是學生偏差行為淵藪。
家長需求	<ul style="list-style-type: none"> * 對於學校辦學肯定、認同態度。 * 民風淳厚，尊師重道，與老師之計較與紛爭至少。 	<ul style="list-style-type: none"> * 社經地位較低，為忙於生計疏於管教。 * 參與學校活動意願不高。 * 怯於與老師聯繫，親師溝通欠佳。 	<ul style="list-style-type: none"> * 實施親職教育，扭轉家長觀念。 * 辦理終身教育提昇家長教育水準。 	<ul style="list-style-type: none"> * 社會風氣所及，單親比率偏高。 * 忙於生計，缺乏再教育時間與意願，提昇水準不易。
在地特色 社區發展	<ul style="list-style-type: none"> * 位於中央公路旁，交通南來北往十分便捷。 * 臺江文化推廣盛行。 * 學校附近廟宇眾多且記載先民開發的史蹟有利於學生探索本土課程。 * 學校屬台江水域，環境特殊，植被豐富，利於發展環境教育課程 	<ul style="list-style-type: none"> * 交通因素，便利越區就讀（三五分鐘即有一班公車）不少越區就讀市區學校。 * 社區領袖多年高德劭，活動力不足，且舊社區文化逐漸瓦解。 * 社區知性、藝文活動太少，帶動風氣、提昇水準較困難。 	<ul style="list-style-type: none"> * 學區新建販厝甚多，未來進住人口必眾。 * 和順工業區、重劃區等開發案，勢必帶動地方繁榮，引進外來人口。 * 學生有更多機會接觸臺江文化活動、認識在地特色。 	<ul style="list-style-type: none"> * 外來人口漸多，傳統典型農村部落純樸民風已不再。 * 受私校南（瀛海）北（港明）夾擊，優秀新生外流嚴重。