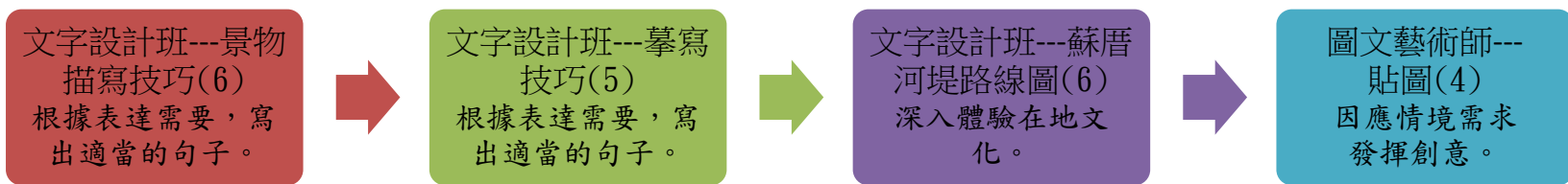


) C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市立安定國民中學 113 學年度(第一學期)九年級彈性學習 覺美人文 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	圖文藝術師	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯---透過創作文字與圖像，探究人事物的與環境的互動，體察人與土地的關聯。				
本教育階段 總綱核心素養 或實質內涵素養	J-B1 能以同理心與人溝通互動，理解美學基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊。以增進學習的素養，並覺察、思辨人與科技、資訊的互動關係。				
課程目標	學生能運用電腦科技，訓練基本創作能力，呈現圖文藝術美學。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	1. 學生進行圖文「蘇厝河堤路線」文字創作。 2. 版面設計：設計 10 款貼圖作展示。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



## ) C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~6 周	6	文字設計班--- 景物描寫技巧 1	<b>國 2-IV-1</b> 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 <b>國 5-IV-2</b> 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 照樣造句。 2. 景物描寫的技巧文字設計。	1. 根據表達需要，寫出適當的句子。 2. 運用文字、語言、表格與圖像表達生活樣貌。	1. 練習景物描寫技巧的照樣造句。 2. 依據表格引導聽覺摹寫。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論分享方案設計。	1. 進行圖文方案設計。 2. 小組討論發表。	曾文溪畔的小編身影---文字設計班---景物描寫技巧 1
第 7~11 周	5	文字設計班--- 摹寫技巧 2	<b>國 2-IV-1</b> 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 <b>科 J-A1</b> 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	1. 摹寫技巧。 2. 寫景模組。	1. 根據表達需要，寫出適當的句子。 2. 培養學生對鄉土的認知與深度，體察人與環境的關係。	1. 依照寫景模組的引導來訓練文字。 2. 書寫表格內容。 3. 教師教學解析。 4. 小組討論分享方案設計。 5. 完成圖文學習單。	1. 進行圖文方案設計。 2. 小組討論發表。 3. 表格歸納。	曾文溪畔的小編身影---文字設計班---摹寫技巧 2
第 12~18 周	7	文字設計班--- 蘇厝河堤路線圖	<b>藝 E-C3</b> 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 <b>社 J-B3</b> 欣賞不同時空環境下	1. 旅遊路線圖。 2. 聚落社群歷史。	1. 了解當地老行業、傳統工藝保存及創新為主題所發展的	1. 依照敘寫模組的引導來訓練文字介紹。 2. 完成學習單的書寫。 3. 教師解析品德教育的同理分享。 4. 小組討論分享方案	1. 進行圖文方案設計。 2. 小組討論發表。	安定文青祕景點---蘇厝河堤路線圖

) C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			形塑的自然之美，增加生活的豐富性。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。		產業。 2. 依據不同文本，進行特色行程規畫與簡述當地的產業保存與發展。	設計。	3. 表格歸納。	
第 19~20 周	3	圖文藝術師---貼圖	藝-J-A3 嘗試規劃與執行以藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 運用藝術符號，以表達觀點與風格。	1. 文創圖文。 2. 貼圖。	1. 從文史與文創，進行討論與設計，發想創意。 2. 學生能運用科技，訓練基本創作能力，呈現圖文藝術美學。	1. 創作文字、語言、表格與圖像表達圖文貼圖。 2. 學生創作 6 款貼圖，一式 3 份，並於課中做交換。	1. 進行圖文方案設計。 2. 交換 10 款貼圖。	A4 3*6 貼紙

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

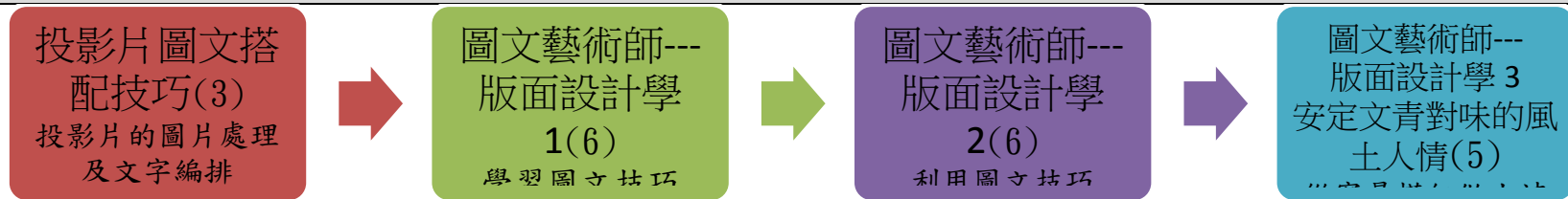
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

) C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市立安定國民中學 113 學年度(第二學期)九年級彈性學習 覺美人文 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	圖文藝術師	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	互動與關聯---透過創作文字與圖像的過程，讓學生感受環境中人事物的互動與關聯，進而與自己生長的土地，培養濃厚的鄉土情懷。				
本教育階段 總綱核心素養 或實質內涵素養	J-B1 能以同理心與人溝通互動，理解美學基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與。以增進學習的素養，並覺察、思辨人與科技、資訊的互動關係。				
課程目標	1. 透過欣賞文學與相關藝術培養創作的興趣。 2. 了解美感應用於科技的特質，利用科技工具，進行圖文藝術創作與分享。 3. 理解在地文化的多元與差異。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	安定文青對味的風土人情---學生進行社區寫景模組的分享。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



## ) C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 周	3	投影片圖文搭配技巧	設 s-IV-1 能繪製 可正確傳達設 計理念的平面 或立體設計 圖。 設 c-IV-2 能在實 作活動中展現 創新思考的能 力。	1. 投影片 的圖片 處理 2. 投影片 的文字 編排處 理	1. 能應用投 影片的圖 片處理及 文字編排 技巧進行 排版。 2. 能從實作 中培養圖 文編排的 創意。	1. 按照投影片的圖片處理技巧 進行課堂練習。 2. 按照投影片的文字編排技巧 進行課堂練習。	1. 班級分 享討論 教師講評	自選教材： 版面設計學
第 2~7 周	6	圖文藝術師--- 版面設計學 1	視 1-IV-1 能使 用構成要素和 形式原理，表 達情感與想 法。 視 1-IV-4 能透 過議題創作， 表達對生活環 境及社會文化 的理解。	1. 版面設 計技巧 (1) - 留 白 2. 版面設 計技巧 (2) - 出 血裁切	1. 能應用版 面設計技 巧進行排 版。 培養人與環 境的互動聯 結，涵養對 美的感受 力。	1. 依照寫景模組，在校園中進 行明信片取材。 2. 利用版面設計技巧(1)和 (2)，進行排版。 3. 小組討論分享。 4. 完成圖文學習單。	1. 進行校 園明信 片設 計。 2. 小組討 論互 評。	自選教材： 版面設計學
第 8~13 周	6	圖文藝術師--- 版面設計學 2	國 6-IV- 6 運用資訊 科技編輯作 品，發表個人 見解、分享寫 作樂趣。 視 1-IV-1 能使	1. 版面設 計技巧 (3) - 明體 2. 版面設 計技巧 (4) -	1. 能結合寫 景模組創 作小詩。 2. 能應用版 面設計技 巧進行排 版。	1. 依照寫景模組，到曾文溪畔 創作小詩並進行照片取材。 2. 利用版面設計技巧 1~4，進 行圖文排版。 3. 小組討論分享方案設計。 4. 完成圖文學習單。	1. 進行曾 文溪畔 圖文詩 設計。 2. 小組討 論發 表。	自選教材： 版面設計學

) C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 <b>視</b> 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	黑體	3. 培養人與環境的互動聯結，涵養對美的感受力。		3. 各班評選。	
第 14~20 周	5	圖文藝術師---版面設計學 3 安定文青對味的風土人情	<b>視</b> 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 <b>戶</b> J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 <b>品</b> J3 關懷生活環境與自然生態永續發展	1. 版面設計技巧(5)-文字大小與行距的變化 2. 版面設計技巧(6)-文繞圖	1. 能結合寫景模組創作小詩。 2. 能應用版面設計技巧進行排版。 3. 培養人與環境的互動聯結，涵養對美的感受力。	1. 依照寫景模組，欣賞安定市區尋找有溫度的風土人情並進行社區認識。 2. 利用版面設計技巧 1~6，進行圖文排版。 3. 小組討論分享方案設計。 4. 教師戶外教育融入議題解析善用感知環境能力，培養心靈的感受能力。	1. 進行安定風土人情的圖文方案設計。 2. 小組討論發表。 5. 各班校園評選。	學習單： 安定文青對味的風土人情

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。