

臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	木球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	籃球 A 社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	籃球 B 社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	手作療癒社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	嗡嗡社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	舞蹈賞析	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	手工藝社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	桌遊社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	排球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	桌球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	羽球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
12	走路有豐	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	木球社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	籃球 A 社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	籃球 B 社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	手作療癒社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	嗡嗡社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	舞蹈賞析	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	手工藝社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	桌遊社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	排球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	桌球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	羽球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
12	走路有豐	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	木球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1.多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2.藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3.妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	木球運動&規則	口頭講解	複習學習、更了解木球運動&提昇學習力	抽問	新手課程	
第三週 (9/9)	1	揮桿技巧學習	示範模擬	流暢揮桿&提昇學習力	目測		
第四週 (9/16)	1	揮桿技巧精進	空揮高爾夫球桿	柔軟度&專注力學習	目測		
第五週 (9/23)	1	短距離木球傳接	雙人一組對傳	準確傳遞(力道控制) & 情緒管理	準確度		
第六週 (9/30)	1	中距離木球傳接	雙人一組對傳	準確傳遞(力道控制) & 情緒管理	準確度		
第七週 (10/7)	1	長距離木球傳接	雙人一組對傳	準確傳遞(力道控制) & 情緒管理	準確度		
第八週 (10/14)	1	攻門練習(3M 線)	三人一組	攻門準度學習~鐘擺推擊	準度		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 (10/21)	1	攻門練習(3M 線)	三人一組	攻門準度學習~鐘擺推擊	準度	
第十週 (10/28)	1	攻門練習(3M 線)	一排 5 顆球	各角度攻門技巧&情緒管理	準度	
第十一週 (11/4)	1	攻門練習(5M 線)	三人一組	攻門準度學習~鐘擺推擊	準度	
第十二週 (11/11)	1	攻門練習(5M 線)	一排 5 顆球	各角度攻門技巧&情緒管理	準度	
第十三週 (11/18)	1	下球道桿數練習	個人桿數	每球道 4 桿技巧	完成球道數	
第十四週 (11/25)	1	下球道桿數練習	雙人桿數	搭配默契	完成桿數	
第十五週 (12/2)	1	下球道桿數練習	4 個人團體桿數	每球道 4 桿技巧總合	完成桿數	
第十六週 (12/9)	1	球道賽練習	個人球道賽	競爭力培育	輸&贏(競賽精神)	
第十七週 (12/16)	1	球道賽練習	雙人球道賽	搭配默契競爭力培育	輸&贏(競賽精神)	
第十八週 (12/23)	1	球道賽練習	4 個人團體球道賽	對抗組合調整&競爭力培育	輸&贏(競賽精神)	
第二十週 (12/30)	1	期末成果驗收	個人桿數	個人挑戰最佳成績	挑戰力	
第二十一週 (1/6)	1	期末成果驗收	個人桿數	個人挑戰最佳成績	挑戰力	
第二十二週 (1/13)	1	期末成果驗收	個人球道賽	抽籤對抗賽	挑戰力	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	木球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1.多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2.藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3.妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (2/10)	1	揮桿技巧精進	空揮高爾夫球桿	柔軟度&專注力學習	目測		
第三週 (2/17)	1	短距離木球傳接	雙人一組對傳	準確傳遞(力道控制) & 情緒管理	準確度		
第四週 (2/24)	1	中距離木球傳接	雙人一組對傳	準確傳遞(力道控制) & 情緒管理	準確度		
第五週 (3/3)	1	長距離木球傳接	雙人一組對傳	準確傳遞(力道控制) & 情緒管理	準確度		
第六週 (3/10)	1	攻門練習(3M 線)	三人一組	攻門準度學習~鐘擺推擊	準度		
第七週 (3/17)	1	攻門練習(3M 線)	一排 5 顆球	各角度攻門技巧&情緒管理	準度		
第八週 (3/24)	1	攻門練習(5M 線)	三人一組	攻門準度學習~鐘擺推擊	準度		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 (3/31)	1	攻門練習(5M 線)	一排 5 顆球	各角度攻門技巧&情緒管理	準度	
第十週 (4/7)	1	下球道桿數練習	個人桿數	每球道 4 桿技巧	完成球道數	
第十一週 (4/14)	1	下球道桿數練習	雙人桿數	搭配默契	完成桿數	
第十三週 (4/28)	1	下球道桿數練習	4 個人團體桿數	每球道 4 桿技巧總合	完成桿數	
第十四週 (5/5)	1	球道賽練習	個人球道賽	競爭力培育	輸&贏(競賽精神)	
第十五週 (5/12)	1	球道賽練習	個人球道賽	競爭力培育	輸&贏(競賽精神)	
第十六週 (5/19)	1	球道賽練習	雙人球道賽	搭配默契競爭力培育	輸&贏(競賽精神)	
第十七週 (5/26)	1	球道賽練習	雙人球道賽	搭配默契競爭力培育	輸&贏(競賽精神)	
第十八週 (6/2)	1	期末成果驗收	個人桿數	個人挑戰最佳成績	挑戰力	
第十九週 (6/9)	1	期末成果驗收	個人球道賽	抽籤對抗賽	挑戰力	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球 A 社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	籃球運球基本動作	運球	個人運球動作要點分析。	示範及實作		
第三週 (9/9)	1	籃球傳球基本動作	傳球	個人傳球、小組傳球動作要點分析。	示範及實作		
第四週 (9/16)	1	籃球運球、傳球基本動作	運球、傳球	運球、傳球組合動作要點分析實作。	示範及實作		
第五週 (9/23)	1	籃球運球、傳球基本動作	運球、傳球	運球、傳球組合動作要點分析實作。	示範及實作		
第六週 (9/30)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作		
第七週 (10/7)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作		
第八週 (10/14)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 (10/21)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作	
第十週 (10/28)	1	籃球小組傳球	進階小組傳球練習	三人、四人小組傳球跑動分析練習。	示範及實作	
第十一週 (11/4)	1	籃球小組傳球	進階小組傳球練習	三人、四人小組傳球跑動分析練習。	示範及實作	
第十二週 (11/11)	1	籃球投籃	籃球投籃	籃球投籃動作分析實作。	示範及實作	
第十三週 (11/18)	1	籃球投籃	籃球投籃	籃球投籃動作分析實作。	示範及實作	
第十四週 (11/25)	1	防守動作	個人防守動作	個人防守動作分析及演練。	示範及實作	
第十五週 (12/2)	1	防守動作	團隊防守動作	團隊防守動作分析及演練。	示範及實作	
第十六週 (12/9)	1	籃球團隊組合	三人8字上籃、投籃	8字上籃、投籃動作分析及演練。	示範及實作	
第十七週 (12/16)	1	籃球團隊組合	一對一、二對二	一對一、二對二進攻、防守動作分析及演練。	示範及實作	
第十八週 (12/23)	1	三對三籃球比賽	三對三分組比賽	利用分組比賽讓學生了解團隊合作及欣賞比賽的能力。	示範及實作	
第二十週 (12/30)	1	三對三籃球比賽	三對三分組比賽	利用分組比賽讓學生了解團隊合作及欣賞比賽的能力。	示範及實作	
第二十一週 (1/6)	1	測驗	綜合測驗	測驗各種籃球技能並瞭解自身能力。	示範及實作	



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十二週 (1/13)	1	測驗	綜合測驗	測驗各種籃球技能並瞭解自身能力。	示範及實作	
-----------------	---	----	------	------------------	-------	--

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球 A 社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1.多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2.藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3.妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (2/10)	1	籃球運球基本動作	運球	個人運球動作要點分析。	示範及實作		
第三週 (2/17)	1	籃球傳球基本動作	傳球	個人傳球、小組傳球動作要點分析。	示範及實作		
第四週 (2/24)	1	籃球運球、傳球基本動作	運球、傳球	運球、傳球組合動作要點分析實作。	示範及實作		
第五週 (3/3)	1	籃球運球、傳球基本動作	運球、傳球	運球、傳球組合動作要點分析實作。	示範及實作		
第六週 (3/10)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作		
第七週 (3/17)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作		
第八週 (3/24)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 (3/31)	1	籃球運球上籃	籃球運球上籃	運球上籃動作分析。	示範及實作	
第十週 (4/7)	1	籃球小組傳球	進階小組傳球練習	三人、四人小組傳球跑動分析練習。	示範及實作	
第十一週 (4/14)	1	籃球小組傳球	進階小組傳球練習	三人、四人小組傳球跑動分析練習。	示範及實作	
第十三週 (4/28)	1	籃球投籃	籃球投籃	籃球投籃動作分析實作。	示範及實作	
第十四週 (5/5)	1	籃球投籃	籃球投籃	籃球投籃動作分析實作。	示範及實作	
第十五週 (5/12)	1	防守動作	個人防守動作	個人防守動作分析及演練。	示範及實作	
第十六週 (5/19)	1	防守動作	團隊防守動作	團隊防守動作分析及演練。	示範及實作	
第十七週 (5/26)	1	籃球團隊組合	三人8字上籃、投籃	8字上籃、投籃動作分析及演練。	示範及實作	
第十八週 (6/2)	1	籃球團隊組合	三人8字上籃、投籃	8字上籃、投籃動作分析及演練。	示範及實作	
第十九週 (6/9)	1	測驗	綜合測驗	測驗各種籃球技能並瞭解自身能力。	示範及實作	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球 B 社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽	複習： 1、球感練習 2、運球 3、傳接球(原地) 4、三對三規則複習及比賽	1、培養籃球球感(繞球、手指彈球) 2、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作 3、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作 4、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 5、學會三對三籃球比賽規則 6、實際參與三對三籃球比賽	1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調		

				7、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中		
第三週 (9/9)	1	籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽	複習： 1、球感練習 2、運球 3、傳接球(原地) 4、三對三規則複習及比賽	1、培養籃球球感(繞球、手指彈球) 2、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作 3、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作 4、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 5、學會三對三籃球比賽規則 6、實際參與三對三籃球比賽 7、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調	
第四週 (9/16)	1	籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽	複習： 1、運球 2、傳接球(原地) 3、籃下投籃(擦板) 4、三對三規則複習及比賽	1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作 2、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作	1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調	

				<p>3、能瞭解並做出籃下籃球(擦板)投籃之動作</p> <p>4、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>5、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>6、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>7、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>		
<p>第五週 (9/23)</p>	<p>1</p>	<p>籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽</p>	<p>複習：</p> <p>1、運球</p> <p>2、傳接球(原地)</p> <p>3、籃下投籃(擦板)</p> <p>4、三對三規則複習及比賽</p>	<p>1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作</p> <p>2、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作</p> <p>3、能瞭解並做出籃下籃球(擦板)投籃之動作</p> <p>4、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>5、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>6、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>7、將所學之籃球技巧與</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調</p>	

				動作流暢應用於籃球比賽當中		
第六週 (9/30)	1	籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽	複習： 1、運球 2、傳接球(原地) 3、籃下投籃(罰球線) 4、三對三規則複習及比賽	1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作 2、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作 3、能瞭解並做出籃下籃球(罰球線)投籃之動作 4、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 5、學會三對三籃球比賽規則 6、實際參與三對三籃球比賽 7、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調	
第七週 (10/7)	1	籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽	複習： 1、運球(原地、移位) 2、傳接球(原地) 3、籃下投籃(籃下、罰球線) 4、三對三規則複習及比賽	1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作 2、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作 3、能瞭解並做出籃下籃	1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調	

				<p>球(罰球線)投籃之動作</p> <p>4、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>5、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>6、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>7、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	
<p>第八週 (10/14)</p>	<p>1</p>	<p>籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽</p>	<p>複習：</p> <p>1、籃球基本動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)』</p> <p>2、傳接球(兩人跑位互傳)</p> <p>3、三對三規則複習及比賽</p>	<p>1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作</p> <p>2、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作</p> <p>3、能瞭解並做出籃下籃球(罰球線)投籃之動作</p> <p>4、能瞭解並做出籃球兩人跑位傳接球</p> <p>5、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>6、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>7、實際參與三對三籃球比賽</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調</p>



				8、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	
第九週 (10/21)	1	籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽	<p>複習：</p> <p>1、籃球基本動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)』</p> <p>2、傳接球(兩人跑位互傳)</p> <p>3、三對三規則複習及比賽</p>	<p>1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作</p> <p>2、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作</p> <p>3、能瞭解並做出籃下籃球(罰球線)投籃之動作</p> <p>4、能瞭解並做出籃球兩人跑位傳接球</p> <p>5、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>6、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>7、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>8、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調 3.能於適當時機使用適當技巧與動作</p>
第十週 (10/28)	1	籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽	<p>複習：</p> <p>1、運球(原地、移位)</p> <p>2、傳接球</p> <p>3、籃下投籃(籃下、罰</p>	<p>1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作</p> <p>2、能瞭解並做出籃球傳</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調 3.能於適當時機使用適當技巧與動作</p>

			<p>球線)</p> <p>4、傳接球(兩人跑位互傳)</p> <p>3、三對三規則複習及比賽</p>	<p>接球(胸前、彈地、頭頂)之動作</p> <p>3、能瞭解並做出籃下籃球(罰球線)投籃之動作</p> <p>4、能瞭解並做出籃球兩人跑位傳接球</p> <p>5、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>6、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>7、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>8、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>		
<p>第十一週 (11/4)</p>	<p>1</p>	<p>籃球基本動作綜合練習、三對三規則複習及比賽</p>	<p>複習：</p> <p>1、運球(原地、移位)</p> <p>2、傳接球</p> <p>3、籃下投籃(籃下、罰球線)</p> <p>4、傳接球(兩人跑位互傳)</p> <p>5、三對三規則複習及比賽</p>	<p>1、能瞭解並做出籃球運球(左右手運球、原地、移位)之動作</p> <p>2、能瞭解並做出籃球傳接球(胸前、彈地、頭頂)之動作</p> <p>3、能瞭解並做出籃下籃球(罰球線)投籃之動作</p> <p>4、能瞭解並做出籃球兩人跑位傳接球</p> <p>5、能在練習時綜合應用</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調 3.能於適當時機使用適當技巧與動作</p>	

				<p>出籃球技巧與動作</p> <p>6、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>7、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>8、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	
第十二週 (11/11)	1	籃球基本動作綜合練習、籃球進階動作、三對三規則複習及比賽	<p>複習：</p> <p>1、籃球動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』</p> <p>2、三對三籃球比賽</p>	<p>1、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>2、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>3、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調 3.能於適當時機使用適當技巧與動作</p>
第十三週 (11/18)	1	籃球基本動作綜合練習、籃球進階動作、三對三規則複習及比賽	<p>複習：</p> <p>1、籃球動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』</p> <p>2、三對三籃球比賽</p>	<p>1、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作</p> <p>2、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>3、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.動作是否流暢協調 3.能於適當時機使用適當技巧與動作</p>

第十四週 (11/25)	1	籃球基本動作綜合練習、籃球進階動作、三對三規則複習及比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規則	
第十五週 (12/2)	1	籃球基本動作綜合練習、籃球進階動作、三對三規則複習及比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規則	
第十六週 (12/9)	1	籃球動作綜合練習、籃球比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』	1、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	

			2、三對三籃球比賽	賽當中		
第十七週 (12/16)	1	籃球動作綜合練習、 籃球比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習 『運球(原地、移位)； 傳接球；籃下投籃(籃 下、罰球線)；傳接球 (兩人跑位互傳)；兩 人傳接球+籃下擦板 投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在練習時綜合應用 出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽 規則 3、實際參與三對三籃球 比賽 4、將所學之籃球技巧與 動作流暢應用於籃球比 賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能 瞭解籃球比賽規 3.能流暢應 用籃球技巧於比賽當中	
第十八週 (12/23)	1	籃球動作綜合練習、 籃球比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習 『運球(原地、移位)； 傳接球；籃下投籃(籃 下、罰球線)；傳接球 (兩人跑位互傳)；兩 人傳接球+籃下擦板 投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在練習時綜合應用 出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽 規則 3、實際參與三對三籃球 比賽 4、將所學之籃球技巧與 動作流暢應用於籃球比 賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能 瞭解籃球比賽規 3.能流暢應 用籃球技巧於比賽當中	
第二十週 (12/30)	1	籃球動作綜合練習、 籃球比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習 『運球(原地、移位)； 傳接球；籃下投籃(籃 下、罰球線)；傳接球 (兩人跑位互傳)；兩	1、能在練習時綜合應用 出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽 規則 3、實際參與三對三籃球 比賽	1.情意的學習態度如何 2.能 瞭解籃球比賽規 3.能流暢應 用籃球技巧於比賽當中	

			人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中		
第二十一週 (1/6)	1	籃球動作綜合練習、 籃球比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	
第二十二週 (1/13)	1	籃球動作綜合練習、 籃球比賽	複習： 1、籃球動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在練習時綜合應用出籃球技巧與動作 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球 B 社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<p>1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (2/10)	1	籃球基本、進階動作 綜合練習 籃球比賽	1、籃球基本、進階動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中			
第三週 (2/17)	1	籃球基本、進階動作 綜合練習 籃球比賽	1、籃球基本、進階動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中			

			位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中		
第四週 (2/24)	1	籃球基本、進階動作 綜合練習 籃球比賽	1、籃球基本、進階動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃』 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	
第五週 (3/3)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三人傳接球+籃下擦板投籃 3、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	
第六週 (3/10)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三人傳接球+籃下擦板投籃 3、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	



				<p>3、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>		
第七週 (3/17)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	<p>1、基本動作綜合練習</p> <p>2、三人傳接球+籃下擦板投籃</p> <p>3、三對三籃球比賽</p>	<p>1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧</p> <p>2、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>3、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中</p>	
第八週 (3/24)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	<p>1、籃球基本、進階動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃；三人傳接球+籃下擦板投籃』</p> <p>2、二步上籃</p> <p>3、三對三籃球比賽</p>	<p>1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧</p> <p>2、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>3、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中</p>	

第九週 (3/31)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、籃球基本、進階動作綜合練習『運球(原地、移位)；傳接球；籃下投籃(籃下、罰球線)；傳接球(兩人跑位互傳)；兩人傳接球+籃下擦板投籃；三人傳接球+籃下擦板投籃』 2、二步上籃 3、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	
第十週 (4/7)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	
第十一週 (4/14)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	

				4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	
第十三週 (4/28)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中
第十四週 (5/5)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中
第十五週 (5/12)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中

				比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中		
第十六週 (5/19)	1	籃球基本動作練習 籃球比賽	1、基本動作綜合練習 2、三對三籃球比賽	1、能在做出籃球基本、進階動作與技巧 2、學會三對三籃球比賽規則 3、實際參與三對三籃球比賽 4、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	
第十七週 (5/26)	1	籃球比賽	籃球比賽	1、學會三對三籃球比賽規則 2、實際參與三對三籃球比賽 3、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	
第十八週 (6/2)	1	籃球比賽	籃球比賽	1、學會三對三籃球比賽規則 2、實際參與三對三籃球比賽 3、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比	1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				賽當中		
第十九週 (6/9)	1	籃球比賽	籃球比賽	<p>1、學會三對三籃球比賽規則</p> <p>2、實際參與三對三籃球比賽</p> <p>3、將所學之籃球技巧與動作流暢應用於籃球比賽當中</p>	<p>1.情意的學習態度如何 2.能瞭解籃球比賽規 3.能流暢應用籃球技巧於比賽當中</p>	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手作療癒社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。 2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。 3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	課程內容介紹	繪製自己的圖像	動手製作，激發想像創造力	示範及實作		
第三週 (9/9)	1	繩結編織(1)	平結手鍊(1) 雙向平結	動手製作，培養生活能力	示範及實作		
第四週 (9/16)	1	繩結編織(2)	平結手鍊(2) 雙向平結	動手製作，培養生活能力	示範及實作		
第五週 (9/23)	1	繩結編織(3)	平結手鍊(3) 雙向平結	動手製作，培養生活能力	示範及實作		
第六週 (9/30)	1	繩結編織(3)	平結手鍊(4) 雙向平結	動手製作，培養生活能力	示範及實作		
第七週 (10/7)	1	繩結編織(4)	金剛結手鍊(1)	動手製作，培養生活美感	示範及實作		
第八週 (10/14)	1	繩結編織(5)	金剛結手鍊(2)	動手製作，培養生活美感	示範及實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 (10/21)	1	繩結編織(6)	金剛結手鍊(3)	動手製作, 培養生活美感	示範及實作分享	
第十週 (10/28)	1	繩結編織(7)	葉子吊飾(1) 斜捲結	動手製作, 培養生活美感	示範及實作	
第十一週 (11/4)	1	繩結編織(8)	葉子吊飾(2) 斜捲結	動手製作, 培養生活美感	示範及實作	
第十二週 (11/11)	1	繩結編織(9)	葉子吊飾(3) 斜捲結	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作	
第十三週 (11/18)	1	繩結編織(10)	葉子吊飾(4) 平結	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作分享	
第十四週 (11/25)	1	繩結編織(11)	棉繩杯墊(1) 雀頭結	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作	
第十五週 (12/2)	1	繩結編織(12)	棉繩杯墊(2) 雙繞結	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作	
第十六週 (12/9)	1	繩結編織(13)	棉繩杯墊(3) 雙繞結	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作	
第十七週 (12/16)	1	繩結編織(14)	棉繩杯墊(4) 雙繞結	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作分享	
第十八週 (12/23)	1	貓頭鷹鑰匙圈(1)	剪紙型及布	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作	
第二十週 (12/30)	1	貓頭鷹鑰匙圈(2)	運用各種針法的技巧	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作	
第二十一週 (1/6)	1	貓頭鷹鑰匙圈(3)	運用各種針法的技巧	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作	
第二十二週 (1/13)	1	貓頭鷹鑰匙圈(4)	運用各種針法的技巧	動手製作, 激發想像創造力	示範及實作分享	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手作療癒社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1.多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。 2.藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。 3.妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習之中，提升與人和諧互動的素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (2/10)	1	課程內容介紹	樣本介紹	激發想像創造力	示範及實作		
第三週 (2/17)	1	粽子香包吊飾(1)	選布及打雙結	動手製作，激發想像創造力	示範及實作		
第四週 (2/24)	1	粽子香包吊飾(2)	布邊平針或回針縫	動手製作，培養生活手縫能力	示範及實作		
第五週 (3/3)	1	粽子香包吊飾(3)	填充棉花和檜木屑	動手製作，培養生活手縫能力	示範及實作		
第六週 (3/10)	1	粽子香包吊飾(4)	填充棉花和檜木屑	動手製作，培養生活手縫能力	示範及實作		
第七週 (3/17)	1	粽子香包吊飾(5)	立體藏針縫完成作品	動手製作，培養生活能力	示範及實作分享		
第八週 (3/24)	1	立體鉛筆袋(1)	選布、拉鍊配色	動手製作，激發想像創造力	示範及實作		



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 (3/31)	1	立體鉛筆袋(2)	拉鍊與本布縫合(1)	動手製作，培養生活手縫能力	示範及實作	
第十週 (4/7)	1	立體鉛筆袋(3)	拉鍊與本布縫合(2)	動手製作，激發想像創造力	示範及實作	
第十一週 (4/14)	1	立體鉛筆袋(4)	拉鍊與裡布(1)	動手製作，培養生活手縫能力	示範及實作	
第十三週 (4/28)	1	立體鉛筆袋(5)	拉鍊與裡布(2)	動手製作，培養生活手縫能力	示範及實作	
第十四週 (5/5)	1	立體鉛筆袋(6)	筆袋兩側縫耳拉	動手製作，培養生活能力	示範及實作	
第十五週 (5/12)	1	立體鉛筆袋(7)	兩端立體 4 邊縫合	動手製作，培養生活能力	示範及實作	
第十六週 (5/19)	1	立體鉛筆袋(8)	裡布立體 2 邊縫合	動手製作，培養生活能力	示範及實作	
第十七週 (5/26)	1	立體鉛筆袋(9)	裡布收尾藏針縫	動手製作，培養生活能力	示範及實作	
第十八週 (6/2)	1	立體鉛筆袋(10)	裡布收尾藏針縫	動手製作，培養生活能力	示範及實作分享	
第十九週 (6/9)	1	分享與省思	回饋	培養情意及美感養成	分享	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	喻喻社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。						
課程目標	(一)強化教師登革熱防疫教學知能，以教師帶領社團模式進行校園登革熱防疫教學，透過課程設計與教學，培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 (二)讓學生將課堂所學活用於校園中與地方社區，刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 (三)培養校園防疫小尖兵，並擴展至家庭、社區，激發學校、家庭及社區防疫知能與危機意識，構築校園與社區整體登革熱防疫網，進而提升防疫效能。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	選課					
第三週 (9/9)	1	蚊子的廬山真面目	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。	觀察紀錄 動手清除孳生源	病媒蚊種類介紹 生活史 公母區別 生活習性 棲息地介紹	
第四週 (9/16)	1	蚊子的廬山真面目	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行	觀察紀錄 動手清除孳生源	戶內外棲息環境 蚊子的天敵介紹	

				為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網		走訪校園紀錄可能的病媒蚊孳生地點並繪製於 MAP 上
第五週 (9/23)	1	蚊子 MAP	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網	觀察紀錄 動手清除孳生源	分組鏢查校園 室內、戶外所有地點/空間的病媒蚊(成蟲、幼蟲)數量 01
第六週 (9/30)	1	斑蚊成蟲到底食什麼	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網	觀察紀錄 動手清除孳生源	分組鏢查校園 室內、戶外所有地點/空間的病媒蚊(成蟲、幼蟲)數量 02
第七週 (10/7)	1	蚊子喜歡什麼顏色	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以	觀察紀錄 動手清除孳生源	蚊子的繁殖過程 病媒蚊的喜好~顏色、吸引因素

				<p>培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網</p>		
第八週 (10/14)	1	蚊子受吸引的因素有哪些	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<p>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</p> <p>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</p>	<p>觀察紀錄</p> <p>動手清除孳生源</p>	<p><b>防蚊液的作用機制</b></p> <p><b>種類分享</b></p> <p><b>使用方式、禁忌</b></p>
第九週 (10/21)	1	蚊子受吸引的因素有哪些	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<p>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</p> <p>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網</p>	<p>觀察紀錄</p> <p>動手清除孳生源</p>	
第十週 (10/28)	1	讓斑蚊退避三舍的秘密 I(自然篇)	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<p>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</p> <p>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，</p>	<p>觀察紀錄</p> <p>動手清除孳生源</p>	

				構築校園與社區整體登革熱防疫網。		
第十一週 (11/4)	1	讓斑蚊退避三舍的秘密 II(人造篇)	了解正確的防疫觀念、 態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第十二週 (11/11)	1	蚊子究竟能夠飛多高	了解正確的防疫觀念、 態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第十三週 (11/18)	1	水溶液對蚊子幼蟲的影響	了解正確的防疫觀念、 態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。	觀察紀錄 動手清除孳生源	

第十四週 (11/25)	1	柯南陳之許願池事件	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</li> <li>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</li> <li>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</li> </ol>	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第十五週 (12/2)	1	讓蚊子長不大的秘密	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</li> <li>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</li> <li>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</li> </ol>	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第十六週 (12/9)	1	子子斷魂散-蘇力菌	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</li> <li>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</li> <li>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</li> </ol>	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第十七週 (12/16)	1	滅蚊殺手大集合	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</li> </ol>	觀察紀錄 動手清除孳生源	

				為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網		
第十八週 (12/23)	1	滅蚊殺手大集合	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第二十週 (12/30)	1	滅蚊殺手大集合	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第二十一週 (1/6)	1	社區孳生源管理戶外教學	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 2. 刺激學生獨立思考以	觀察紀錄 動手清除孳生源	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				<p>培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</p>		
<p>第二十二週 (1/13)</p>	<p>1</p>	<p>社區孳生源管理戶外教學</p>	<p>了解正確的防疫觀念、態度及行為</p>	<p>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</p> <p>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</p>	<p>觀察紀錄</p> <p>動手清除孳生源</p>	



## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	嗡嗡社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。						
課程目標	(一)強化教師登革熱防疫教學知能，以教師帶領社團模式進行校園登革熱防疫教學，透過課程設計與教學，培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。 (二)讓學生將課堂所學活用於校園中與地方社區，刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 (三)培養校園防疫小尖兵，並擴展至家庭、社區，激發學校、家庭及社區防疫知能與危機意識，構築校園與社區整體登革熱防疫網，進而提升防疫效能。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (2/10)	1	偵探總動員	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 2. 讓學生了解病媒蚊的孳生環境與棲息環境，進而操作有效率的清除與防堵作為。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。	完成學習單		
第三週 (2/17)	1	偵探總動員	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 2. 讓學生了解病媒蚊的孳生環境與棲息環境，	觀察紀錄 動手清除孳生源		

				進而操作有效率的清除與防堵作為。 3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。		
第四週 (2/24)	1	蚊子的天敵介紹與天敵的生活史 01	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 藉由資料查詢與統整，找出病媒蚊的天敵。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養學生發表與資料統整能力。	查詢相關資料與統整資料進而發表重點	
第五週 (3/3)	1	蚊子的天敵介紹與天敵的生活史 02	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 藉由資料查詢與統整，找出病媒蚊的天敵。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。 3. 培養學生發表與資料統整能力。	查詢相關資料與統整資料進而發表重點	
第六週 (3/10)	1	非化學防制病媒蚊的方法 01	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 進行病媒蚊天敵觀察與攝食。 2. 介紹病媒蚊天敵的飼養。	觀察紀錄 飼養病媒蚊天敵	
第七週 (3/17)	1	非化學防制病媒蚊的方法 02	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 進行病媒蚊天敵觀察與攝食。 2. 介紹病媒蚊天敵的飼	觀察紀錄 飼養病媒蚊天敵	

				養。		
第八週 (3/24)	1	抑制病媒蚊孳生的創意~自造者(創客精神)01	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 動手製作病媒蚊防治的創作。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。	動手製作病媒蚊防治設備	
第九週 (3/31)	1	抑制病媒蚊孳生的創意~自造者(創客精神)02	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 動手製作病媒蚊防治的創作。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。	動手製作病媒蚊防治設備	
第十週 (4/7)	1	抑制病媒蚊孳生的創意~自造者(創客精神)03	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 動手製作病媒蚊防治的創作。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。	動手製作病媒蚊防治設備	
第十一週 (4/14)	1	抑制病媒蚊孳生的創意~自造者(創客精神)04	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 動手製作病媒蚊防治的創作。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。	動手製作病媒蚊防治設備&實際實驗防蚊效果	
第十三週 (4/28)	1	抑制病媒蚊孳生的創意~自造者(創客精神)05	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 動手製作病媒蚊防治的創作。 2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。	動手製作病媒蚊防治設備&實際實驗防蚊效果	
第十四週 (5/5)	1	物理性病媒蚊防治	了解正確的防疫觀念、態度及行為	1. 觀察/實驗高濃度食鹽水水溶液對蚊子幼蟲的影響。 2. 刺激學生獨立思考以	觀察紀錄成效 動手清除孳生源	

				<p>培養團隊合作能力。</p> <p>3. 使用紗網防堵病媒蚊進入校內獨立空間。</p>		
第十五週 (5/12)	1	分享家裡及住家附近可能孳生源	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<p>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</p> <p>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</p>	<p>觀察紀錄</p> <p>動手清除孳生源</p> <p>將自己製作的防蚊設備帶回家中進行實驗</p>	
第十六週 (5/19)	1	分享社區及住家附近可能孳生源	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<p>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</p> <p>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</p>	<p>觀察紀錄</p> <p>動手清除孳生源</p> <p>將自己製作的防蚊設備帶給社區/鄰居進行實驗</p>	
第十七週 (5/26)	1	社區孳生源管理戶外教學	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<p>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</p> <p>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</p> <p>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整</p>	<p>觀察紀錄</p> <p>動手清除孳生源</p>	

				體登革熱防疫網。		
第十八週 (6/2)	1	社區孳生源管理戶外教學	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</li> <li>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</li> <li>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網</li> </ol>	觀察紀錄 動手清除孳生源	
第十九週 (6/9)	1	社區孳生源管理戶外教學	了解正確的防疫觀念、態度及行為	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生擁有正確的防疫觀念、態度及行為。</li> <li>2. 刺激學生獨立思考以培養團隊合作能力。</li> <li>3. 培養校園防疫小尖兵，構築校園與社區整體登革熱防疫網。</li> </ol>	觀察紀錄 動手清除孳生源	

## 臺南市立大橋國民中學113學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈賞析	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程( 社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		透過課程學習，豐富人生。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (9/2)	1	舞蹈的起源	如何定義舞蹈	什麼是舞蹈	師生互動			
第三週 (9/9)	1	舞蹈的功能	舞蹈與藝術文化 舞蹈與休閒娛樂	舞蹈對於藝術文化的影響 舞蹈的休閒效益	課堂討論			
第四週 (9/16)	1	舞蹈類型介紹	概略介紹概略介紹各 類型的表現方式	了解舞蹈類型從古至今 的轉變	範例賞析與解說			
第五週 (9/23)	1	舞蹈與運動類型一1	舞蹈種類與型態	藉由表現方式能清楚分 辨舞蹈類型	賞析			
第六週 (9/30)	1	舞蹈與運動類型一2	舞蹈種類與型態	藉由表現方式能清楚分 辨舞蹈類型	賞析			
第七週 (10/7)	1	舞蹈與運動類型一3	舞蹈種類與型態	藉由表現方式能清楚分 辨舞蹈類型	賞析			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週 (10/14)	1	期中感想分享	交換與聆聽同儕間的不同意見	前一階段的學習感受	口頭分享與回饋	
第九週 (10/21)	1	舞蹈美學-1	舞蹈美學概念	學習美的判斷	賞析	
第十週 (10/28)	1	舞蹈美學-2	舞蹈美學概念	學習美的判斷	賞析	
第十一週 (11/4)	1	舞蹈美學-3	舞蹈美學概念	學習美的判斷	賞析	
第十二週 (11/11)	1	舞蹈美學-4	舞蹈美學概念	學習美的判斷	賞析與討論	
第十三週 (11/18)	1	舞蹈與節奏(初)-1	節奏與舞蹈的搭配	音樂在舞蹈上的呈現方式	賞析	
第十四週 (11/25)	1	舞蹈與節奏(初)-2	舞蹈律動	音樂在舞蹈上的呈現方式	賞析	
第十五週 (12/2)	1	舞蹈與節奏(初)-3	舞蹈律動	音樂在舞蹈上的呈現方式	賞析與課堂討論	
第十六週 (12/9)	1	芭蕾舞的介紹	起源與歷史	芭蕾舞從古至今的變化	課堂討論	
第十七週 (12/16)	1	芭蕾的世界	如何成為優秀的芭蕾舞 舞者	觀察並了解成為舞者的 心態與原因	賞析	
第十八週 (12/23)	1	芭蕾的世界	了解舞者困境	如何面對與突破困境	賞析與提問	
第二十週 (12/30)	1	芭蕾的世界	國內外生態	知曉國內外環境的差異	課堂討論	
第二十一週 (1/6)	1	作品	比較作品表現差異性	能簡單敘述作品樣貌及 感受	口頭討論	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十二週 (1/13)	1	期末檢討與評量	舞蹈表演特性	互相討論與分享	期末評量與口頭討論	
-----------------	---	---------	--------	---------	-----------	--



## 臺南市立大橋國民中學113學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈賞析	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程( 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		透過課程學習，豐富人生。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (2/10)	1	現代舞簡介	現代舞演進	了解現代舞對世界影響	課堂討論			
第三週 (2/17)	1	現代舞在台灣	歷史演進與改變	世界各地現代舞發展	課堂討論與作品賞析			
第四週 (2/24)	1	如何欣賞現代舞	作品介紹	認識現代舞蹈表現方式	課堂討論與作品賞析			
第五週 (3/3)	1	作品賞析	國外作品介紹	能簡略表達舞蹈呈現方式	作品賞析			
第六週 (3/10)	1	作品賞析	國外作品介紹	能簡略表達舞蹈呈現方式	作品賞析			
第七週 (3/17)	1	作品賞析	國外作品介紹	能簡略表達舞蹈呈現方式	作品賞析			
第八週 (3/24)	1	期中評量	感受作品的美	能描述現代舞的特色與表現重點	課堂討論與分享			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 (3/31)	1	體操與舞蹈	體操與舞蹈的連結	清楚體操選手的標準	賞析	
第十週 (4/7)	1	體操與舞蹈	舞蹈體操選手的養成	了解體操與其他舞蹈類型關聯	賞析	
第十一週 (4/14)	1	體操與舞蹈	舞蹈體操選手的養成	了解體操與其他舞蹈類型關聯	賞析	
第十三週 (4/28)	1	體操與舞蹈	舞蹈體操選手的養成	了解體操與其他舞蹈類型關聯	賞析	
第十四週 (5/5)	1	流行舞蹈	舞蹈種類	能分辨流行舞種類	賞析	
第十五週 (5/12)	1	流行舞蹈	相異類型舞蹈結合	了解各種類型舞蹈的結合方式	賞析	
第十六週 (5/19)	1	流行舞蹈	作品介紹	藉由作品觸發對舞蹈的心情感受	賞析與討論	
第十七週 (5/26)	1	重踢躑	作品介紹	了解何謂重踢躑	賞析	
第十八週 (6/2)	1	重踢躑	作品介紹	能清楚描述重踢躑特色	賞析	
第十九週 (6/9)	1	期末總檢討	回顧本學習學習內容	分享心得	課堂回饋與討論	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手工藝社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>						
課程目標	<p>1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	摺紙吊飾(一)	櫻花摺紙	摺 30 小朵組成 6 花瓣	確實摺對		
第三週 (9/9)	1	摺紙吊飾(二)	櫻花組合	上白膠黏上吊飾	確實組裝完成		
第四週 (9/16)	1	壓花卡片	認識花材	學習構圖黏上花材	確實完成	準備信封	
第五週 (9/23)	1	毛巾熊	毛巾熊的摺法	橡皮筋固定	確實完成		
第六週 (9/30)	1	不織布鑰匙圈(一)	甜甜圈	手縫技巧(毛邊縫)	確實完成		
第七週 (10/7)	1	不織布鑰匙圈(二)	甜甜圈	完成配件，塞棉花	完成裝上鑰匙圈	彈性調整至 9/23 上課	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週 (10/14)	1	麻繩吸鐵(一)	剪圓上白膠繞麻繩	順圓完成帽子上吸鐵	確實完成	
第九週 (10/21)	1	麻繩吸鐵(二)	設計帽延	與黏土結合裝飾	確實完成	
第十週 (10/28)	1	黏土創作(一)	蛋糕留言夾	設計蛋糕裝飾	確實完成	
第十一週 (11/4)	1	黏土創作(二)	蛋糕留言夾	蛋糕體完成	確實完成	
第十二週 (11/11)	1	黏土創作(三)	蛋糕留言夾	裝飾與蛋糕體組合	完成後裝上留言夾	
第十三週 (11/18)	1	書簽	紙藝娃娃製作	貼字完成	確實完成	
第十四週 (11/25)	1	書簽	紙藝娃娃製作	貼字完成	確實完成	
第十五週 (12/2)	1	聖誕節框飾(一)	聖誕紅葉片	待乾備用	確實完成	
第十六週 (12/9)	1	聖誕節框飾(二)	葉片組合	組成花	確實完成	
第十七週 (12/16)	1	聖誕節框飾(三)	組合裝框	乾燥花裝飾	確實完成	
第十八週 (12/23)	1	聖誕節框飾(四)	配件設計~	雪人~禮物~拐杖糖	確實組合	
第二十週 (12/30)	1	蝶古巴特(一)	零錢包~	剪紙構圖	確實完成	
第二十一週 (1/6)	1	蝶古巴特(二)	零錢包~	上 AB 膠完成	吹風機吹乾	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十二週 (1/13)	1	點點畫	小品畫	構圖上色	確實完成	
-----------------	---	-----	-----	------	------	--

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手工藝社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>						
課程目標	<p>1. 多元提供學生自我潛能開發之學習內涵。</p> <p>2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現生活之美，以增進生活的豐富性。</p> <p>3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓學生在社團學習中，提升與人和諧互動的素養。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (2/10)	1	纏繞畫	認識基本原素	構圖	學習與練習		
第三週 (2/17)	1	纏繞畫	認識基本原素	構圖	學習與練習		
第四週 (2/24)	1	摺紙	幸運草摺法	組合加莖完成	確實組合		
第五週 (3/3)	1	摺紙	幸運草摺法	組合加莖完成	確實組合		
第六週 (3/10)	1	圓鏡(一)	黏土~小玫瑰花	完成待乾	確實完成		
第七週 (3/17)	1	圓鏡(二)	黏土~小雛菊	完成待乾	確實完成		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週 (3/24)	1	圓鏡(三)	黏土~葉子	組合	確實完成	
第九週 (3/31)	1	盆栽(一)	黏土~多肉	待乾	確實完成	
第十週 (4/7)	1	盆栽(二)	黏土~多肉	待乾	確實完成	
第十一週 (4/14)	1	盆栽(三)	組合	乾燥花組盆	確實完成	
第十三週 (4/28)	1	Love相框(一)	黏土康乃馨	待乾	確實完成	
第十四週 (5/5)	1	Love相框(二)	黏土康乃馨	組合	確實完成	
第十五週 (5/12)	1	香皂花	小品康乃馨花束	乾燥花組合	蝴蝶結	
第十六週 (5/19)	1	串珠(一)	表格粽子	對穿~過洞練習	確實完成	
第十七週 (5/26)	1	串珠(二)	表格粽子	餘線過洞完成	結上金線完成	
第十八週 (6/2)	1	粽子香包吊飾	練習回針縫	塞棉花	吊飾完成	
第十九週 (6/9)	1	零食花束	畢業花束	竹籤黏零食包組合	大蝴蝶結	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>讓情緒透過遊戲有個適當的出口</li> <li>學習團體合作及促進人際關係</li> <li>透過遵守遊戲規則學習三思後行、不衝動行事及增強溝通能力</li> <li>發揮創造力及想像力，培養心智敏銳及自我認知及肯定</li> </ol>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (9/2)	1	認識桌遊	<ol style="list-style-type: none"> <li>何謂桌遊?</li> <li>桌遊遊戲有那些?</li> </ol>	了解桌遊，以及大致有那些桌遊的遊戲，並非只侷限在自己認定的桌遊遊戲。	清楚了解並且接受嘗試或喜愛不同的桌遊遊戲。			
第三週 (9/9)	1	皇家德國蟑螂	<ol style="list-style-type: none"> <li>訓練觀察力、判斷力及記憶力</li> <li>決定相信與懷疑就</li> </ol>	透過遊戲訓練專注觀察及記憶力，並在每次出牌中選擇相信或懷疑，腦力激盪加上內心的擺	懂得判斷，遇到事情會有邏輯的辨別及處理。			



			<p>在一線之間</p> <p>3.自信養成及挫折面對</p>	<p>動，正向面對所選擇的結果。</p>		
<p>第四週 (9/16)</p>	1	<p>皇家德國蟑螂</p>	<p>1.訓練觀察力、判斷力及記憶力</p> <p>2.決定相信與懷疑就在一線之間</p> <p>3.自信養成及挫折面對</p>	<p>透過遊戲訓練專注觀察及記憶力，並在每次出牌中選擇相信或懷疑，腦力激盪加上內心的擺動，正向面對所選擇的結果。</p>	<p>懂得判斷，遇到事情會有邏輯的辨別及處理。</p>	
<p>第五週 (9/23)</p>	1	<p>出租公寓</p>	<p>1.練習數字邏輯及金錢運用</p> <p>2.訓練膽量、表達能力、判斷力</p> <p>3.練習經營收租的概念</p> <p>4.培養互動的人際關係</p> <p>5.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>	<p>透過遊戲賺取租金中，懂得如何安排適合的租客入住，並且會用功能牌卡來保護自己的房客跟自己的權益。</p>	<p>面對事情會有邏輯的思考及運用相關資源來幫助自己或他人。</p>	
<p>第六週 (9/30)</p>	1	<p>出租公寓</p>	<p>1.練習數字邏輯及金錢運用</p> <p>2.訓練膽量、表達能</p>	<p>透過遊戲賺取租金中，懂得如何安排適合的租客入住，並且會用功能</p>	<p>面對事情會有邏輯的思考及運用相關資源來幫助自己或他人。</p>	

			<p>力、判斷力</p> <p>3.練習經營收租的概念</p> <p>4.培養互動的人際關係</p> <p>5.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>	牌卡來保護自己的房客跟自己的權益。		
第七週 (10/7)	1	什麼不見了	<p>1.訓練觀察力，反應力，記憶力</p> <p>2.認識 80 年代台灣的事物</p> <p>3.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>	透過遊戲訓練觀察力及記憶力之外，也讓同學認識他們不曾經歷過的歷史，來一場懷舊之旅。	活化腦部細胞，讓腦袋有在運作，而不單單只侷限在有限的思考內。	彈性調整至 9/23 上課
第八週 (10/14)	1	什麼不見了	<p>1.訓練觀察力，反應力，記憶力</p> <p>2.認識 80 年代台灣的事物</p> <p>3.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>	透過遊戲訓練觀察力及記憶力之外，也讓同學認識他們不曾經歷過的歷史，來一場懷舊之旅。	活化腦部細胞，讓腦袋有在運作，而不單單只侷限在有限的思考內。	
第九週 (10/21)	1	妙探尋兇	<p>1. 記憶力、反應力</p> <p>2. 培養邏輯力及溝</p>	透過當偵探的角色，用記憶力及觀察力來破案，從中獲得自我肯定。	同學會依照自己的觀察及判斷做出決定，並從中得到自我的肯定。	

			<p>通能力</p> <p>3. 透過角色的扮演，練習表達自己的情緒</p> <p>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>			
第十週 (10/28)	1	妙探尋兇	<p>1. 記憶力、反應力</p> <p>2. 培養邏輯力及溝通能力</p> <p>3. 透過角色的扮演，練習表達自己的情緒</p> <p>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>	透過當偵探的角色，用記憶力及觀察力來破案，從中獲得自我肯定。	同學會依照自己的觀察及判斷做出決定，並從中得到自我的肯定。	
第十一週 (11/4)	1	狼人殺	<p>1. 培養記憶力、反應力</p> <p>2. 培養邏輯力及溝通能力</p> <p>3. 透過角色的扮演，練習表達自己的情緒</p>	透過角色扮演遊戲中，可以順暢的表達自己的情緒及想法，也可以讓自己在正面跟反面思想上做出不同選擇的體驗。	可以藉遊戲表達自己的情緒跟想法，並自己練習在正面跟反面中做出選擇，並從中學習要做出正確的選擇。	

			4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力			
第十二週 (11/11)	1	狼人殺	1.培養記憶力、反應力 2.培養邏輯力及溝通能力 3.透過角色的扮演，練習表達自己的情緒 4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力	透過角色扮演遊戲中，可以順暢的表達自己的情緒及想法，也可以讓自己在正面跟反面思想上做出不同選擇的體驗。	可以藉遊戲表達自己的情緒跟想法，並自己練習在正面跟反面中做出選擇，並從中學習要做出正確的選擇。	
第十三週 (11/18)	1	狼人殺	1.培養記憶力、反應力 2.培養邏輯力及溝通能力 3.透過角色的扮演，練習表達自己的情緒 4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力	透過角色扮演遊戲中，可以順暢的表達自己的情緒及想法，也可以讓自己在正面跟反面思想上做出不同選擇的體驗。	可以藉遊戲表達自己的情緒跟想法，並自己練習在正面跟反面中做出選擇，並從中學習要做出正確的選擇。	
第十四週 (11/25)	1	狼人殺	1.培養記憶力、反應力 2.培養邏輯力及溝通	透過角色扮演遊戲中，可以順暢的表達自己的情緒及想法，也可以讓自己在正面跟反面思想	可以藉遊戲表達自己的情緒跟想法，並自己練習在正面跟反面中做出	分組 PK 賽

			<p>能力</p> <p>3.透過角色的扮演，練習表達自己的情緒</p> <p>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>	<p>上做出不同選擇的體驗。也透過比賽的方式培養團體合作及自我的肯定。</p>	<p>選擇，並從中學習要做出正確的選擇。</p> <p>在分組 PK 賽中培養運動家的風範。</p>	
第十五週 (12/2)	1	侃侃而猜	<p>1. 練習語言的表達及發問的能力</p> <p>2. 透過每次的發問線索找到答案</p> <p>3.訓練智能的思考</p> <p>4.陶冶性情，增進跟同學間的人際關係</p> <p>5.了解每個人生命經驗的獨特性</p>	<p>透過遊戲問答腦力會激盪思考，透過線索找到答案獲得分數之外，也可了解同學間對於同樣一件事件的不同想法跟做法。</p>	<p>會冷靜思考，不衝動，在問答中學習跟同學間的互動關係。</p>	
第十六週 (12/9)	1	眨眨眼	<p>1.培養觀察力跟理解力</p> <p>2.學習如何用臉部表情打 PASS 找到自己的夥伴</p> <p>3.訓練自己要誠實的拿捏</p> <p>4.活絡同學之間的人</p>	<p>透過遊戲過程中，紓解情緒及壓力，並從同學的臉部表情中判斷出自己的夥伴，相互合作一起拿到分數分享成果。</p>	<p>同學之間的情感交流順暢及紓解內心不好之情緒及壓力。</p>	

			際關係			
第十七週 (12/16)	1	估估劃劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養默契考驗</li> <li>2.練習敘述表達</li> <li>3.活絡同學之間的人際關係</li> <li>4.腦力激盪，訓練理解能力</li> </ol>	遊戲過程中，可以使用國台語或是英語來描述手中的牌卡，同學間腦力激盪及理解能力大爆發，努力拿到最高分享受成果。	同學之間的情感交流順暢及紓解內心不好之情緒及壓力。	
第十八週 (12/23)	1	大頭娃娃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.訓練想像力及記憶力</li> <li>2.練習敘述表達</li> <li>3.活絡同學之間的人際關係</li> </ol>	透過遊戲過程中，發揮天馬行空的想像力及促進記憶力，並在當中獲得歡樂。	同學之間的情感交流順暢及紓解內心不好之情緒及壓力。	
第二十週 (12/30)	1	分組 PK 賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.複習前面四種遊戲的遊戲規則及玩法</li> <li>2.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	
第二十一週 (1/6)	1	分組 PK 賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.複習前面四種遊戲的遊戲規則及玩法</li> <li>2.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十二週 (1/13)	1	桌遊大集合	將本學期所有玩過的桌遊讓學生自行選擇並透過遊戲當中再一次的體驗過程。			
-----------------	---	-------	------------------------------------	--	--	--

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>讓情緒透過遊戲有個適當的出口</li> <li>學習團體合作及促進人際關係</li> <li>透過遵守遊戲規則學習三思後行、不衝動行事及增強溝通能力</li> <li>發揮創造力及想像力，培養心智敏銳及自我認知及肯定</li> </ol>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (2/10)	1	拉密(1)	<ol style="list-style-type: none"> <li>訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>練習數字邏輯</li> <li>在有限制條件下，激發潛能</li> <li>在獎賞跟懲罰中培</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。			



			養自信及抗壓力			
第三週 (2/17)	1	拉密(2)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2.練習數字邏輯</li> <li>3.在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。	
第四週 (2/24)	1	拉密(3)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2.練習數字邏輯</li> <li>3.在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。	
第五週 (3/3)	1	拉密(4)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2.練習數字邏輯</li> <li>3.在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。 也透過比賽的方式培養團體合作及自我的肯	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。 在分組 PK 賽中培養運動家的風範。	分組 PK 賽

				定。		
第六週 (3/10)	1	拉密變臉版(1)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2.練習數字邏輯</li> <li>3.在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。	
第七週 (3/17)	1	拉密變臉版(2)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2.練習數字邏輯</li> <li>3.在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。	
第八週 (3/24)	1	德國圍棋/德國 3D 圍棋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養平面跟立體空間的邏輯能力</li> <li>2.訓練表達能力、判斷力</li> <li>3.訓練智能的思考</li> <li>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過遊戲腦力會激盪思考，利用平面跟在 3D 立體的空間內學會計謀布局，智取獲得勝利。	會冷靜思考，不衝動，有正確的判斷力。	

第九週 (3/31)	1	德國圍棋/德國 3D 圍棋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.培養平面跟立體空間的邏輯能力</li> <li>2.訓練表達能力、判斷力</li> <li>3.訓練智能的思考</li> <li>4.在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過遊戲腦力會激盪思考，利用平面跟在 3D 立體的空間內學會計謀布局，智取獲得勝利。	會冷靜思考，不衝動，有正確的判斷力。
第十週 (4/7)	1	作伙來辦桌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.扮演總鋪師的角色體驗</li> <li>2.有計畫的完成手路菜</li> <li>3.練習認知記憶</li> </ol>	透過遊戲中，讓同學認識食材到如何完成一道料理，並且體驗總鋪師角色扮演的歷程。	同學之間的情感交流順暢及紓解內心不好之情緒及壓力。
第十一週 (4/14)	1	人生履歷	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.練習經營自己的人生</li> <li>2.增進知識、訓練健康、培養人際關係或者是努力工作來賺取更多金錢</li> <li>3.思考希望自己擁有什麼樣的人生呢？</li> </ol>	透過遊戲中，讓同學思考如果有再一次的人生，你會希望自己擁有什麼樣的人生呢？	可以瞭解現實人生中很多時候是無法重來的，該如何減少遺憾跟後悔，如何懂得累積籌碼而為將來而戰，重新規劃及修正自己的人生方向。
第十三週 (4/28)	1	密室逃脫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.練習互相合作解開謎團</li> <li>2.腦力激盪及運用</li> <li>3.破解密碼後一同享受成果</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭一同找到答案，並且逃脫成功。	同學之間的情感交流順暢及練習團體互助合作的過程。

第十四週 (5/5)	1	分組 PK 賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習前面三種遊戲的遊戲規則及玩法</li> <li>2. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	
第十五週 (5/12)	1	分組 PK 賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 複習前面三種遊戲的遊戲規則及玩法</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	透過每款遊戲再一次的複習中，再一次的訓練自己，並跟同學之間的情感串聯交流。	
第十六週 (5/19)	1	人生履歷	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習經營自己的人生</li> <li>2. 增進知識、訓練健康、培養人際關係或者是努力工作來賺取更多金錢</li> <li>3. 思考希望自己擁有什麼樣的人生呢？</li> </ol>	透過遊戲中，讓同學思考如果有再一次的人生，你會希望自己擁有什麼樣的人生呢？	可以瞭解現實人生中很多時候是無法重來的，該如何減少遺憾跟後悔，如何懂得累積籌碼而為將來而戰，重新規劃及修正自己的人生方向。	
第十七週 (5/26)	1	人生履歷	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習經營自己的人生</li> <li>2. 增進知識、訓練健康、培養人際關係</li> </ol>	透過遊戲中，讓同學思考如果有再一次的人生，你會希望自己擁有什麼樣的人生呢？	可以瞭解現實人生中很多時候是無法重來的，該如何減少遺憾跟後悔，如何懂得累積籌碼	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			<p>或者是努力工作來賺取更多金錢</p> <p>3.思考希望自己擁有什麼樣的人生呢?</p>		<p>而為將來而戰，重新規劃及修正自己的人生方向。</p>	
<p>第十八週 (6/2)</p>	1	<p>桌遊大集合</p>	<p>將本學期所有玩過的桌遊讓學生自行選擇並透過遊戲當中再一次的體驗過程。</p>			
<p>第十九週 (6/9)</p>	1	<p>桌遊大集合</p>	<p>將本學期所有玩過的桌遊讓學生自行選擇並透過遊戲當中再一次的體驗過程。</p>			

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		排球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1.培養團體紀律與個人良好學習態度。 2.注重準備運動與場地安全，避免運動傷害。 3.學習正確技巧提高排球知識觀念。 4.體會自身能力發展，逐步提升個人自信。 3.建立良好運動觀念與維持運動習慣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (9/2)	1	排球基本知識	場地、器材規格介紹	1.了解男、女場地標準之基本知識 2.了解室內外排球材質差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			
第三週 (9/9)	1	排球基本知識	場地、器材規格介紹	1.了解男、女場地標準之基本知識 2.了解室內外排球材質差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			
第四週 (9/16)	1	排球基本知識	高低手動作介紹	了解基本動作差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			
第五週 (9/23)	1	排球基本知識	高低手動作訓練	了解基本動作差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			

第六週 (9/30)	1	排球基本動作	低手傳、接球	1.了解並練習低手傳接球之技巧 2.能做出低手傳接球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第七週 (10/7)	1	排球基本動作	低手傳、接球(移位)	1.了解並練習低手傳接球(移位)之技巧 2.能做出高手傳接球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第八週 (10/14)	1	排球基本動作	高手傳、接球	1.了解並練習高手傳接球之技巧 2.能做出低手傳接球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第九週 (10/21)	1	排球基本動作	高手傳、接球(移位)	1.了解並練習高手傳接球(移位)之技巧 2.能做出高手傳接球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十週 (10/28)	1	排球基本動作	低手發球	1.了解並練習低手發球之技巧 2.能做出低手發球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十一週 (11/4)	1	排球基本動作	高手發球	1.了解並練習高手發球之技巧 2.能做出高手發球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十二週 (11/11)	1	排球基本動作	接發球(定點)	1.了解並練習接發球(定點)之技巧	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調

				2.能做出接發球(定點)之動作	
第十三週 (11/18)	1	排球基本動作	接發球(移位)	1.了解並練習接發球(移位)之技巧 2.能做出接發球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十四週 (11/25)	1	排球進階動作	扣球	1.了解並練習扣球之技巧 2.能做出扣球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十五週 (12/2)	1	排球進階動作	接扣球(定點)	1.了解並練習接扣球(定點)之技巧 2.能做出接扣球(定點)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十六週 (12/9)	1	排球進階動作	接扣球(移位)	1.了解並練習接扣球(移位)之技巧 2.能做出接扣球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十七週 (12/16)	1	排球基本、進階動作 綜合練習	動作綜合練習	能在練習時綜合應用出排球技巧與動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十八週 (12/23)	1	排球基本、進階動作 綜合練習	動作綜合練習	能在練習時綜合應用出排球技巧與動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第二十週 (12/30)	1	排球比賽	排球比賽	1.實際參與排球比賽 2.學會擔任排球比賽球員及裁判 3.將所學之排球技巧與動作流暢應用於排球比賽	1.上課學習態度 2.能了解排球比賽規則,並擔任裁判 3.能流暢應用排球技巧與比賽當中



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				賽當中		
第二十一週 (1/6)	1	排球比賽	排球比賽	1.實際參與排球比賽 2.學會擔任排球比賽球員及裁判 3.將所學之排球技巧與動作流暢應用於排球比賽當中	1.上課學習態度 2.能了解排球比賽規則,並擔任裁判 3.能流暢應用排球技巧與比賽當中	
第二十二週 (1/13)	1	排球比賽	排球比賽	1.實際參與排球比賽 2.學會擔任排球比賽球員及裁判 3.將所學之排球技巧與動作流暢應用於排球比賽當中	1.上課學習態度 2.能了解排球比賽規則,並擔任裁判 3.能流暢應用排球技巧與比賽當中	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		排球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1.培養團體紀律與個人良好學習態度。 2.注重準備運動與場地安全，避免運動傷害。 3.學習正確技巧提高排球知識觀念。 4.體會自身能力發展，逐步提升個人自信。 3.建立良好運動觀念與維持運動習慣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (2/10)	1	排球基本知識	場地、器材規格介紹	1.了解男、女場地標準之基本知識 2.了解室內外排球材質差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			
第三週 (2/17)	1	排球基本知識	場地、器材規格介紹	1.了解男、女場地標準之基本知識 2.了解室內外排球材質差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			
第四週 (2/24)	1	排球基本知識	高低手動作介紹	了解基本動作差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			
第五週 (3/3)	1	排球基本知識	高低手動作訓練	了解基本動作差異	1.上課學習態度 2.問題問答正確與否			

第六週 (3/10)	1	排球基本動作	低手傳、接球	1.了解並練習低手傳接球之技巧 2.能做出低手傳接球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調	
第七週 (3/17)	1	排球基本動作	低手傳、接球(移位)	1.了解並練習低手傳接球(移位)之技巧 2.能做出高手傳接球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調	
第八週 (3/24)	1	排球基本動作	高手傳、接球	1.了解並練習高手傳接球之技巧 2.能做出低手傳接球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調	
第九週 (3/31)	1	排球基本動作	高手傳、接球(移位)	1.了解並練習高手傳接球(移位)之技巧 2.能做出高手傳接球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調	
第十週 (4/7)	1	排球基本動作	低手發球	1.了解並練習低手發球之技巧 2.能做出低手發球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調	
第十一週 (4/14)	1	排球基本動作	高手發球	1.了解並練習高手發球之技巧 2.能做出高手發球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調	
第十三週 (4/28)	1	排球基本動作	接發球(定點)	1.了解並練習接發球(定點)之技巧	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				2.能做出接發球(定點)之動作	
第十四週 (5/5)	1	排球基本動作	接發球(移位)	1.了解並練習接發球(移位)之技巧 2.能做出接發球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十五週 (5/12)	1	排球進階動作	扣球	1.了解並練習扣球之技巧 2.能做出扣球之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十六週 (5/19)	1	排球進階動作	接扣球(定點)	1.了解並練習接扣球(定點)之技巧 2.能做出接扣球(定點)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十七週 (5/26)	1	排球進階動作	接扣球(移位)	1.了解並練習接扣球(移位)之技巧 2.能做出接扣球(移位)之動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十八週 (6/2)	1	排球基本、進階動作 綜合練習	動作綜合練習	能在練習時綜合應用出排球技巧與動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調
第十九週 (6/9)	1	排球基本、進階動作 綜合練習	動作綜合練習	能在練習時綜合應用出排球技巧與動作	1.上課學習態度 2.動作是否流暢協調

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>1.具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>2.具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>3.具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1.增進桌球運動之技術與基本知識。</p> <p>2.促進體能均衡發展。</p> <p>3.學習人我間合作互助精神。</p> <p>4.培養終身的休閒活動。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	基本功練習	反手推擋	強調穩定與動作的正確性。	實作評量		
第三週 (9/9)	1	基本功練習	反手推擋	強調穩定與動作的正確性。	實作評量		
第四週 (9/16)	1	基本功練習	反手推擋	強調穩定與動作的正確性。	實作評量		
第五週 (9/23)	1	基本功練習	正手推擋	強調穩定與動作的正確性。	實作評量		
第六週 (9/30)	1	基本功練習	正手推擋	強調穩定與動作的正確性。	實作評量		
第七週 (10/7)	1	基本功練習	正手推擋	強調穩定與動作的正確性。	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週 (10/14)	1	基本功練習	下旋切球	強調穩定與動作的正確性。	實作評量
第九週 (10/21)	1	基本功練習	下旋切球	強調穩定與動作的正確性。	實作評量
第十週 (10/28)	1	基本功練習	下旋切球	強調穩定與動作的正確性。	實作評量
第十一週 (11/4)	1	基本功練習	發球接發球	強調穩定與動作的正確性。	實作評量
第十二週 (11/11)	1	基本功練習	發球接發球	強調穩定與動作的正確性。	實作評量
第十三週 (11/18)	1	基本功練習	發球接發球	強調穩定與動作的正確性。	實作評量
第十四週 (11/25)	1	對打戰術應用	發球搶攻及防守	結合基本功運用戰術，讓學生對於比賽概念更全面。	實作評量
第十五週 (12/2)	1	對打戰術應用	發球搶攻及防守	結合基本功運用戰術，讓學生對於比賽概念更全面。	實作評量
第十六週 (12/9)	1	對打戰術應用	發球搶攻及防守	結合基本功運用戰術，讓學生對於比賽概念更全面。	實作評量
第十七週 (12/16)	1	對打戰術應用	發球搶攻及防守	結合基本功運用戰術，讓學生對於比賽概念更全面。	實作評量
第十八週 (12/23)	1	比賽規則講解	比賽規則講解	使學生了解正式比賽規則。	實作評量

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週 (12/30)	1	分組比賽	分組比賽	融合這學期所學，檢視自己進步之處。	實作評量	
第二十一週 (1/6)	1	分組比賽	分組比賽	融合這學期所學，檢視自己進步之處。	實作評量	
第二十二週 (1/13)	1	分組比賽	分組比賽	融合這學期所學，檢視自己進步之處。	實作評量	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>1.具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>2.具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>3.具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1.增進桌球運動之技術與基本知識。</p> <p>2.促進體能均衡發展。</p> <p>3.學習人我間合作互助精神。</p> <p>4.培養終身的休閒活動。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週 (2/10)	1	基本功練習	正反手對攻及腳步	強調連續對打能力、發球穩定性。	實作評量		
第三週 (2/17)	1	基本功練習	正反手對攻及腳步	強調連續對打能力、發球穩定性。	實作評量		
第四週 (2/24)	1	基本功練習	下旋正反手切球	強調連續對打能力、發球穩定性。	實作評量		
第五週 (3/3)	1	基本功練習	下旋正反手切球	強調連續對打能力、發球穩定性。	實作評量		
第六週 (3/10)	1	戰術應用練習	側旋發球及接發	讓學生對於桌球旋轉理解力更敏銳。	實作評量		
第七週 (3/17)	1	戰術應用練習	側旋發球及接發	讓學生對於桌球旋轉理解力更敏銳。	實作評量		



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第八週 (3/24)	1	戰術應用練習	側旋發球及接發	讓學生對於桌球旋轉理解力更敏銳。	實作評量	
第九週 (3/31)	1	戰術應用練習	發接發搶攻戰術應用	強調簡單常用的實戰技戰術。	實作評量	
第十週 (4/7)	1	戰術應用練習	發接發搶攻戰術應用	強調簡單常用的實戰技戰術。	實作評量	
第十一週 (4/14)	1	戰術應用練習	發接發搶攻戰術應用	強調簡單常用的實戰技戰術。	實作評量	
第十三週 (4/28)	1	戰術應用練習	發接發搶攻戰術應用	強調簡單常用的實戰技戰術。	實作評量	
第十四週 (5/5)	1	戰術應用練習	發接發搶攻戰術應用	強調簡單常用的實戰技戰術。	實作評量	
第十五週 (5/12)	1	戰術應用練習	發接發搶攻戰術應用	強調簡單常用的實戰技戰術。	實作評量	
第十六週 (5/19)	1	分組比賽	分組比賽	融合這學期所學技戰術，檢視自己進步。	實作評量	
第十七週 (5/26)	1	分組比賽	分組比賽	融合這學期所學技戰術，檢視自己進步。	實作評量	
第十八週 (6/2)	1	分組比賽	分組比賽	融合這學期所學技戰術，檢視自己進步。	實作評量	
第十九週 (6/9)	1	分組比賽	分組比賽	融合這學期所學技戰術，檢視自己進步。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-JA1 具備體育與健康的知能態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體 J-A2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 (綜合)2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。						
課程目標		認識羽球場地規則、正反手發球、正反手短球&短球勾對角、米字步法、單雙打比賽。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (9/2)	1	活動說明/上課規則 講解	展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	讓學生了解課堂規範	口頭發問			
第三週 (9/9)	1	基本握拍講解	展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			
第四週 (9/16)	1	正手平球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			
第五週 (9/23)	1	正手平球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			
第六週 (9/30)	1	正手挑球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			專性運動技能。			
第七週 (10/7)	1	正手挑球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第八週 (10/14)	1	反手平球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第九週 (10/21)	1	反手平球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十週 (10/28)	1	反手挑球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十一週 (11/4)	1	反手挑球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十二週 (11/11)	1	單打發球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十三週 (11/18)	1	單打發球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十四週 (11/25)	1	雙打發球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十五週 (12/2)	1	雙打發球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十六週 (12/9)	1	長球(高遠球)	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十七週 (12/16)	1	長球(高遠球)	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十八週 (12/23)	1	全場米字步法	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本步法	實作/口頭發問	
第二十週 (12/30)	1	全場米字步法	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本步法	實作/口頭發問	
第二十一週 (1/6)	1	全場米字步法	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本步法	實作/口頭發問	
第二十二週 (1/13)	1	實戰演練	相關戰術執行運用	能夠自行搭配各種球路在比賽情境下嘗試運用	實作/口頭發問	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-JA1 具備體育與健康的知能態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體 J-A2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 (綜合)2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。						
課程目標		認識羽球場地規則、正反手發球、正反手短球&短球勾對角、米字步法、單雙打比賽。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (2/10)	1	正反手短球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			
第三週 (2/17)	1	正反手勾對角	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			
第四週 (2/24)	1	正反手勾對角	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			
第五週 (3/3)	1	前場正手壓球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			
第六週 (3/10)	1	前場正手壓球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問			

			專性運動技能。			
第七週 (3/17)	1	前場反手壓球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第八週 (3/24)	1	前場反手壓球	表現局部或全身性的身體控制能力，發展專性運動技能。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第九週 (3/31)	1	正手切球	1.運用運動技術的學習策略。 2.運用運動比賽中的各種策略。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十週 (4/7)	1	正手切球	1.運用運動技術的學習策略。 2.運用運動比賽中的各種策略。	羽球基本動作&球路	實作/口頭發問	
第十一週 (4/14)	1	單打戰術	1.運用運動技術的學習策略。 2.運用運動比賽中的各種策略。	單打基本球路	實作/口頭發問	
第十三週 (4/28)	1	單打戰術	1.運用運動技術的學習策略。 2.運用運動比賽中的各種策略。	單打基本球路	實作/口頭發問	
第十四週 (5/5)	1	單打戰術	1.運用運動技術的學習策略。	單打基本球路	實作/口頭發問	

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2.運用運動比賽中的各種策略。			
第十五週 (5/12)	1	雙打戰術	1.運用運動技術的學習策略。 2.運用運動比賽中的各種策略。	雙打基本球路	實作/口頭發問	
第十六週 (5/19)	1	雙打戰術	1.運用運動技術的學習策略。 2.運用運動比賽中的各種策略。	雙打基本球路	實作/口頭發問	
第十七週 (5/26)	1	雙打戰術	1.運用運動技術的學習策略。 2.運用運動比賽中的各種策略。	雙打基本球路	實作/口頭發問	
第十八週 (6/2)	1	實戰演練	相關戰術執行運用	能在比賽情境靈活運用各種球路，並保持穩定性	實作評量、學習及態度等情意評量	
第十九週 (6/9)	1	實戰演練	相關戰術執行運用	能在比賽情境靈活運用各種球路，並保持穩定性	實作評量、學習及態度等情意評量	

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	走路有豐社	實施年級	9	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自律負責 (品 EJU4)</li> <li>2. 謙遜包容 (品 EJU5)</li> <li>3. 欣賞感恩 (品 EJU6)</li> <li>4. 知行合一與自我反省 (品 J9)</li> </ol>						
課程目標	培養青少年具備「更好的選擇」、「正向積極」之能力						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第二週 (9/2)	1	相見歡	將以體驗活動、主題故事、學習單...等,進行各週課程。 本週學習焦點為: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程簡介</li> <li>2. 自我介紹與彼此認識</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識社團課程</li> <li>2. 建立師生關係</li> </ol>	課堂參與		
第三週 (9/9)	1	用心學品格- 更好的選擇	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇與生活的關聯</li> <li>2. 什麼是更好的選擇</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解「選擇」在生活中的重要性;</li> <li>2. 並願意練習做更好的選擇</li> </ol>	課堂參與 學習單		
第四週 (9/16)	1	動腦玩桌遊- 撲克牌大挑戰	「更好的選擇」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量		



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週 (9/23)	1	用心學品格二 不斷的成長	1. 固定思維 VS 成長思維 2. 正向的思維會帶來成長	1. 認識成長思維； 2. 同時學習不斷成長	課堂參與 學習單	
第六週 (9/30)	1	動手玩藝術- 生命樹吹畫	「不斷的成長」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第七週 (10/7)	1	用心學品格三 健康的畫像	1. 「自我畫像」的來源 2. 「自我畫像」的再思	1. 瞭解何謂「自我畫像」； 2. 並學習勾勒健康的自我畫像	課堂參與 學習單	
第八週 (10/14)	1	動手玩藝術- 自畫像創作	「健康的畫像」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第九週 (10/21)	1	用心學品格四 找出好特質	1. 好特質與品格的關聯 2. 發現美好的自我特質	1. 認識自己的特質 2. 同時瞭解美好的特質會形塑為品格	課堂參與 學習單	
第十週 (10/28)	1	動腦玩桌遊- 寶石陣	「找出好特質」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第十一週 (11/4)	1	用心學品格五 激發優特質	1. 品格特質具備成長性 2. 透過學習激發優特質	1. 藉「豐格星圖」來認識自己的優特質 與弱特質； 2. 了解努力不放棄能夠讓潛能發光	課堂參與 學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十二週 (11/11)	1	體能動一動 我是灌籃高手	「激發優特質」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第十三週 (11/18)	1	用心學品格六 有價值的人	1. 每一個人都有價值 2. 感恩看見自我價值	瞭解自己與生俱來，且獨一無二的價值	課堂參與 學習單	
第十四週 (11/25)	1	動手學烹飪- 感恩派	「有價值的人」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第十五週 (12/2)	1	用心學品格七 自信的階梯	1. 認識真正的自信 2. 培育自信的階梯	瞭解自我認識、自我接納和自我肯定是 建立自信的三個階段	課堂參與 學習單	
第十六週 (12/9)	1	動手玩藝術- 音階遊戲王	「自信的階梯」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第十七週 (12/16)	1	用心學品格八 說祝福的話	1. 人的話語有力量 2. 什麼是祝福的話	學習對自己與他人說祝福話	課堂參與 學習單	
第十八週 (12/23)	1	動手玩藝術- 聖誕祝福卡	「說祝福的話」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第二十週 (12/30)	1	用心學品格九 忍住棉花糖	1. 分辨需要和想要 2. 優先次序的再思	瞭解與學習培養自制力對美好未來 的重要性	課堂參與 學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週 (1/6)	1	用心學品格十 給廿歲的我	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 課程回顧與複習</li><li>2. 課程結業式</li></ol>	回顧這學期的學習與體會，有自信的寫 下對自己廿歲的展望	課堂參與	
----------------	---	-----------------	---	--------------------------------	------	--

## 臺南市立大橋國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		走路有豐社	實施年級	9	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 自律負責 (品 EJU4) 2. 謙遜包容 (品 EJU5) 3. 欣賞感恩 (品 EJU6) 4. 知行合一與自我反省 (品 J9)						
課程目標		培養青少年具備「挑起責任」、「尋找對策」、「品格優先」之能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週 (2/10)	1	相見歡	將以體驗活動、主題故事、學習單...等,進行各週課程。 本週學習焦點為: 1. 課程簡介 2. 自我介紹與彼此認識	1.認識社團課程 2.建立師生關係	課堂參與			
第三週 (2/17)	1	用心學品格- 聰明不一樣	1. 認識何謂「聰明」 2. 「聰明象限圖」實作	瞭解聰明和智慧的差異,接納自己獨特的聰明,學習以智慧做積極而正向的選擇	課堂參與 學習單			
第四週 (2/24)	1	用心學品格二 好奇當種子	1. 瞭解人天生好奇 2. 「好奇金三角」實作: 問問題、找方法、採取行動	認識「好奇金三角」,並藉以引發適切的學習動機	課堂參與 學習單			
第五週 (3/3)	1	智慧練習題 1- 好奇大世界	「好奇當種子」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第六週 (3/10)	1	用心學品格三 挫敗是益友	1. 學習過程必定有挫敗 2. 挫敗是學習的感測器	瞭解挫敗的意義,建立正向學習的思維	課堂參與 學習單	
第七週 (3/17)	1	智慧練習題 2- 成長思維大挑戰	「挫敗是益友」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第八週 (3/24)	1	用心學品格四 學習有秘笈	1. 認識困住學習的五魔王 2. 發現自己的學習秘笈	認識有效的學習方法,練習突破所面臨的 困境	課堂參與 學習單	
第九週 (3/31)	1	智慧練習題 3 我的學習寶典	「學習有秘笈」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第十週 (4/7)	1	用心學品格五 學習不孤單	1. 一起學習會更好 2. 尋找共學好夥伴	瞭解同儕間學習的意義與可貴,體會成長 路上可以協力合作,相互祝福	課堂參與 學習單	
第十一週 (4/14)	1	智慧練習題 3 藝起玩,一起學	「學習不孤單」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第十三週 (4/28)	1	用心學品格六 勤奮有能力	1. 瞭解勤奮是為目標努力 2. 「勤奮宣言」實作:自 律、持續、盡全力	認識勤奮宣言的重要意涵,期許自己踏 上勤奮之路。	課堂參與 學習單	
第十四週 (5/5)	1	用心學品格七 情緒是助力	1. 覺察學習過程的情緒 2. 逆轉情緒的正向行動	覺察困境中的情緒,選擇以正向與感恩的 態度,轉化為學習的助力	課堂參與 學習單	
第十五週 (5/12)	1	智慧練習題 4 情緒 X 光機	「情緒是助力」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	
第十六週 (5/19)	1	用心學品格八 成就不後悔	1. 認識品格力與成就力 2. 「兩個品格測試」實作	理解不因成就而犧牲品格,是人生決勝的 重要關鍵	課堂參與 學習單	
第十七週 (5/26)	1	用心學品格九 品學好榜樣	1. 認識何謂品學兼備 2. 品學榜樣的好特質	從典範人物學習品學兼備的好榜樣	課堂參與 學習單	
第十八週 (6/2)	1	智慧練習題 4: 家有品學英雄榜	「品學好榜樣」延伸活動	目標同上述	課堂參與 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十九週 (6/9)	1	用心學品格十 給廿歲的我	1. 課程回顧與複習 2. 課程結業式	回顧與統整學習重點,寫下對自己廿歲的 展望	課堂參與	
---------------	---	-----------------	------------------------	--------------------------	------	--