臺南市市立大橋國民中學 113 學年度第 一 學期 七年級 國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/■藝才班)

教材版本	翰林		實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數 每:	週(5)節,本學期共	(102)節
課程目標	本學問意。 課程 目標語 的 是	安 運資 臉 升加	使學生培養出正確理與 當文字語彙,抒發情 進行跨領域探索,發 進意見,建立良好人 即思辨的能力,激發 美與感知的素養。	解和活用本國語言文 感,表達意見。 展自學能力,奠定終 緊關係,有效處理人 創作潛能。	字的能力,並能提升 ·身學習的基礎。 生課題。	· 篇幅較長的故事性小 讀書興趣及自學能力	說,藉以訓練學生 , 奠定終身學習的
	六、經由閱讀,印證現實 七、透過國語文學習, 八、藉由國語文學習,	認識個人	人與社群的關係,體	會文化傳承與生命意	義的開展。	も力。	
該學習階段	國-J-A1 透過國語文的 國-J-A2 透過欣賞各類 國-J-A3 運用國語文能 國-J-B1 運用國語文表 性的人我溝通與互動。	文本,力吸收3	培養思辨的能力,並於 新知,並訂定計畫、	能反思內容主題,應 自主學習,發揮創新	用於日常生活中, 有 精神, 增進個人的原	頁效處理問題。 集變能力。	人的觀點,達到良
領域核心素養	國-J-B2 運用科技、資訊 國-J-B3 具備欣賞文學系 國-J-C1 閱讀各類文本 國-J-C2 在國語文學習 國-J-C3 閱讀各類文本	與相關, 從中, 情境中	藝術的能力,並培養原培養道德觀、責任感 ,與他人合作學習,1	創作的興趣,透過對 、同理心,並能觀察 增進理解、溝通與包	文本的反思與分享, 生活環境,主動關懷 容的能力,在生活中	印證生活經驗,提升 褒社會,增進對公共議 中建立友善的人際關係	審美判斷力。 題的興趣。
			<u>ر</u> ۲	課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵
8/30 【第一週】	第一課 夏夜	1	色。	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情 意涵及表達技	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、瑪	2. 口語表達	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環 境的理解,運用

001 领身自然性(畸型		, ,			<u> </u>		,
			「兒童文學」。	巧,適切回應。	代散文、現代小		所學的知識到生
			3. 分享自己的生	1-IV-4 靈活應用	說、劇本。	5. 主題寫作	活當中,具備觀
			活經驗與感受。	科技與資訊,增	Ba-IV-2 各種描寫		察、描述、測
			4. 透過聆聽與朗	進聆聽能力,加	的作用及呈現的效		量、紀錄的能
			誦體會詩歌的聲	強互動學習效	果。		力。
			情之美。	果。	Bb-IV-5 藉由敘述		【閱讀素養教
			5. 體會〈夏夜〉	2-IV-1 掌握生活	事件與描寫景物間		育】
			一詩的意境及畫	情境,適切表情	接抒情。		閱 J4 除紙本閱
			面感。	達意,分享自身			讀之外,依學習
			6. 能運用擬人技	經驗。			需求選擇適當的
			巧敘事或描摹景	5-IV-2 理解各類			閱讀媒材,並了
			物。	文本的句子、段			解如何利用適當
			7. 學習記敘、寫	落與主要概念,			的管道獲得文本
			景的寫作方式。	指出寫作的目的			資源。
				與觀點。			
				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
				6-IV-4 依據需求			
				書寫各類文本。			
9/2~9/6	第一課 夏夜	5	1. 認識童詩的特	1-IV-2 依據不同	Ac-IV-3 文句表達	1. 學習單	【戶外教育】
【第二週】	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		色。	情境,分辨聲情	的邏輯與意義。	2. 口語表達	户 J2 擴充對環
[1 7 一边]			2. 認識楊喚與	意涵及表達技	Ad-IV-2 新詩、現	3. 圖畫創作	境的理解,運用
			「兒童文學」。	巧,適切回應。	代散文、現代小		所學的知識到生
			3. 分享自己的生	1-IV-4 靈活應用	說、劇本。	5. 主題寫作	活當中,具備觀
			活經驗與感受。	科技與資訊,增	Ba-IV-2 各種描寫		察、描述、測
			4. 透過聆聽與朗	進聆聽能力,加	的作用及呈現的效		量、紀錄的能
			誦體會詩歌的聲	強互動學習效	果。		力。
			情之美。	果。	Bb-IV-5 藉由敘述		【閱讀素養教
			5. 體會〈夏夜〉	2-IV-1 掌握生活	事件與描寫景物間		育】
			一詩的意境及畫	情境,適切表情	接抒情。		閉 J4 除紙本閱
			面感。	達意,分享自身	12 17 17 17 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		讀之外,依學習
			6. 能運用擬人技	經驗。			需求選擇適當的
			巧敘事或描摹景	5-IV-2 理解各類			閱讀媒材,並了
			物。	文本的句子、段			解如何利用適當
			7. 學習記敘、寫	落與主要概念,			的管道獲得文本
			景的寫作方式。	指出寫作的目的			資源。
			V 41 W 11 V 20	與觀點。			ス "4"

37.37.3 EPI-EX.		1		1			
				5-IV-3 理解各類 文本內容、形式			
				和寫作特色。			
				6-IV-4 依據需求			
				書寫各類文本。			
9/9~9/13	第二課 無心的	5	1. 體悟「無心之	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-5 5,000 個常	1. 資料蒐集	【法治教育】
	#	0	大 可能產生的		用語詞的使用。	2. 口語表達	法 J9 進行學生
【第三週】	35 U/		後果及影響。	找出解決問題的	Ac-IV-3 文句表達		權利與校園法律
			2. 了解謹言慎行		的邏輯與意義。	0. // XIII I	之初探。
			的重要性。	2-IV-4 靈活運用			【安全教育】
			3. 認識劉墉的寫		Land Land		安 J7 了解霸凌
			10. nn	富表達內容。	分析。		防制的精神。
			4. 能藉生活事例		Bd-IV-1 以事實、		【閱讀素養教
			日本 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	策略增進學習效	, , ,		育】
				飛船墙建字自效 能,整合跨領域			
				知識轉化為解決	等目的。		同學習及生活情
				知 鹹 特 化 為 胖 决 問題的能力。	GC-IV-1 各類文本		同学百及生活頃 境中使用文本之
				问题的能力。 5-IV-6 運用圖書	CC-1V-1 吞類又本 中的藝術、信仰、		現中使用又本之 規則。
							为记录1 °
				館(室)、科技工	思想等文化內涵。		
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
0 /10 0 /00	炒 - 200 - 111	_	1 的 羽 (4 + 2 2 10)	閱讀視野。	A1 IV F F OOO 知必	1 次小女体	アルソルケ ▼
9/16~9/20	第二課 無心的	5	1. 學習採訪與撰			1. 資料蒐集	【法治教育】
【第四週】	錯誤		稿的書寫形式。	內容的邏輯性,	用語詞的使用。	2. 口語表達	法 J9 進行學生
9/17 中秋節			2. 認知不同的文			3. 分組報告	權利與校園法律
			化內涵並學習尊	方法。	的邏輯與意義。		之初探。
			重。	2-IV-4 靈活運用			【安全教育】
				科技與資訊,豐	旨、結構、寓意與		安 J7 了解霸凌
				富表達內容。	分析。		防制的精神。
				5-IV-4 應用閱讀	Bd-IV-1 以事實、		【閱讀素養教
				策略增進學習效			育】
				能,整合跨領域			閱 J6 懂得在不
				知識轉化為解決	等目的。		同學習及生活情
				問題的能力。	Cc-IV-1 各類文本		境中使用文本之
				5-IV-5 大量閱讀			規則。
				多元文本,理解	思想等文化內涵。		
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			

					結構的關聯性。			
9/23~9/27	第三課	母親的	5	1. 認識胡適與白	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 口語表達	【性別平等教
【第五週】	教誨			話文運動。	心,聆聽各項發	用字的字形、字音	2. 學習單	育】
				2. 了解母教對胡		和字義。	3. 分組報告	性 J3 檢視家
				適深遠的影響。	錄、歸納。	Ac-IV-1 標點符號		庭、學校、職場
				3. 能善體親心,	2-IV-1 掌握生活	在文本中的不同效		中基於性別刻板
				孝順父母。	情境,適切表情	果。		印象產生的偏見
					達意,分享自身	Ac-IV-3 文句表達		與歧視。
					經驗。	的邏輯與意義。		【家庭教育】
					4-IV-3 能運用字			家 J3 了解人際
					典或辭典了解一	旨、結構、寓意與		交往、親密關係
					字多音及一字多	分析。		的發展,以及溝
					義的現象。	Ad-IV-2 新詩、現		通與衝突處理。
					5-IV-2 理解各類			
					文本的句子、段			
					落與主要概念,			
					指出寫作的目的	的作用及呈現的效		
					與觀點。	果。		
					5-IV-3 理解各類			
					文本內容、形式	中的親屬關係、道		
					和寫作特色。	德倫理、儀式風		
					6-IV-3 靈活運用			
					仿寫、改寫等技	化內涵。		
					巧,增進寫作能	Cb-IV-2 各類文本		
					力。	中所反映的個人與		
						家庭、鄉里、國族		
						及其他社群的關		
	*** · · · ·			4	1 777 1	係。	4	7 12
9/30~10/4	1 '	母親的	5	1. 明瞭藉由生活				【性別平等教
【第六週】	教誨			瑣事的細節和對		用字的字形、字音		育】
				話來凸顯人物形			3. 分組報告	性 J3 檢視家
				象與特質的寫	錄、歸納。	Ac-IV-1 標點符號		庭、學校、職場
				法。	2-IV-1 掌握生活	在文本中的不同效		中基於性別刻板
				2. 學習諧音雙關	情境,適切表情	果。		印象產生的偏見
				的技巧。	達意,分享自身	Ac-IV-3 文句表達		與歧視。
				3. 學習換位思		的邏輯與意義。		【家庭教育】
				考,培養同理	4-IV-3 能運用字			家 J3 了解人際
				心。	典或辭典了解一	旨、結構、寓意與		交往、親密關係

		4. 體會老師和家長管教的方式與用心。		Ad-IV-2 新語 新現 大文本 Ba-IV-2 各種 以 Ba-IV-1 屬 Ba-IV-1 A Ba-IV-1 A Ba-I		的發展,以及溝通與衝突處理。
10/7~10/11 【第七週】 10/10 國慶日	語文常識(一)標點符號使用法	5 1. 符用 2. 通符 1. 符用 2. 通符 1. 通行 1. 通	为	及其他社群的關係。 AC-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 AC-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		【閱讀素養教育】 問題 別別 別別 別別 理解 理解 理解 要 理 の の の の の の の の の の の の の
10/14~10/18 【第八週】 第一次定期評量	複習一~三課 第四課 論語選 (第一次段考)	5 1. 認識文言文。 2. 體會家之文文之 含的儒世態度 相關處世態 《 3. 認 並 《 3. 語》,并 《 活用於生活中。	輯,做出提問或 回饋。2-IV-3 依理解的 平內容,明確表達	文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文: 如古文、古典小	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 品德教育】 品自我教育】 家庭教育】 家庭教育】 家人 五支, 五支, 五支, 五支, 五支, 五支, 五支, 五支, 五支, 五支,

10/21~10/25 【第九週】	第四課 論語選	5	1.籍態神2.的將態於3.典時籍,度。認名孝度生認範點培與 識人道,活識及悉養自 孝故的貫中其相家學的 相,神實 人關家學的 相,神實 人關東的精 關並與行 物事	內意用確有並 明確行,。 等 見 前 時 遭 言 談 禮 親 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	中德俗化CC中思 Ab文構Ac的Ad如說等Cb中的倫、內-IV-藝等 V-詞 -3 與 Ac-IV-主語 Ab 文意非、體 各關係儀度 類信涵 常及 文意非、體 各關係儀度 類信涵 用語 句義韻古、 類係係儀度 類信涵 文詞 表。文典寓 文、文詞 表。文典寓 文、道風文 本、 言結 達 :小言 本道	2. 口語表達 3. 資料蒐集	育閱多試想 高別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別
			的名人故事 将度 能度 能度 然生活中。 3. 認識其他 为	內意理重5文落指與5-文容見的言IV本與出觀N-3內明進辯貌理句要作。 理容確行,。解子概的 解、破行,。解子概的 解、。解子概的 解、对意條注 類段,的 類式	Ad-IV-4 非韻出之 非韻古、 是 主 主 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。		人溝通互動及相 互支持的適切方 式。 【閱讀素養教 育】
10/28~11/1 【第十週】	第五課 背影	5	1. 認識朱自清及 其散文特色。 2. 了解文中所隱	科技與資訊,增	用字的字形、字音		【閱讀素養教 育】 閱 J2 發展跨文

	三/山 <u> </u>	ſ		l - a - a - a - a - a - a - a - a - a -	I	T	
			含的父爱。	強互動學習效			本的比對、分
			3. 能感受並回應	果。	的邏輯與意義。		析、深究的能
			親人的關懷。	2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-1 篇章的主		力,以判讀文本
				情境,適切表情	旨、結構、寓意與		知識的正確性。
				達意,分享自身	分析。		【家庭教育】
				經驗。	Ad-IV-2 新詩、現		家 J5 了解與家
				5-IV-2 理解各類			人溝通互動及相
				文本的句子、段			互支持的適切方
				落與主要概念,	Ba-IV-1 順敘、倒		式。
				指出寫作的目的	叙、插 叙與補敘		
				與觀點。	法。		
				5-IV-3 理解各類	Ba-IV-2 各種描寫		
				文本內容、形式	的作用及呈現的效		
				和寫作特色。	果。		
				6-IV-3 靈活運用	Bb-IV-1 自我及人		
				仿寫、改寫等技	際交流的感受。		
				巧,增進寫作能	Cb-IV-2 各類文本		
				力。	中所反映的個人與		
				6-IV-4 依據需求	家庭、鄉里、國族		
				書寫各類文本。	及其他社群的關		
11 /1 11 /0	放一四 北 田	_	1 做明小一次处	1 111 1 5 7 7 7	係。	1 . >= + >+	▼ as \+ + ¥ \
11/4~11/8	第五課 背影	5	1. 學習倒反修辭				【閱讀素養教
【第十一週】			的運用。	科技與資訊,增			育】
			2. 認識古今用詞	進聆聽能力,加		3. 主題寫作	閱 J2 發展跨文
			差異。	強互動學習效	Ac-IV-3 文句表達		本的比對、分
			3. 學習詳寫與略	果。	的邏輯與意義。		析、深究的能
			寫的手法。	2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-1 篇章的主		力,以判讀文本
			4. 學習藉事抒情	情境,適切表情	旨、結構、寓意與		知識的正確性。
			的手法。	達意,分享自身	分析。		【家庭教育】
				經驗。	Ad-IV-2 新詩、現		家 J5 了解與家
				5-IV-2 理解各類			人溝通互動及相
				文本的句子、段			互支持的適切方
				落與主要概念,	Ba-IV-1 順敘、倒		式。
				指出寫作的目的	叙、插 叙與補敘		
				與觀點。	法。		
				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式	的作用及呈現的效		
				和寫作特色。	果。		

				6-IV-3 靈活運用			
				仿寫、改寫等技			
				巧,增進寫作能	Cb-IV-2 各類文本		
				力。	中所反映的個人與		
				6-IV-4 依據需求	家庭、鄉里、國族		
				書寫各類文本。	及其他社群的關		
					係。		
11/11~11/15	第六課 心囚	5	1. 認識自己,挑	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 5,000 個常	1. 學習單	【人權教育】
【第十二週】			戰自我與超越限		用語詞的使用。	2. 小組報告	人 J5 了解社會
【另一一週】			制。	言, 並加以記	Ac-IV-3 文句表達		上有不同的群體
			2. 認識典範:以		的邏輯與意義。	3 4 4	和文化,尊重並
			樂觀精神,超越				欣賞其差異。
			逆境的劉俠與社		旨、結構、寓意與		【品德教育】
			會福利機構。	意見,進行有條	分析。		品 J6 關懷弱勢
			3. 培養正向思考				的意涵、策略,
			的處世態度面對		代散文、現代小		及其實踐與反
			也是 生活困境。	4-IV-1 認識國字			思。
			工化四先	至少 4,500 字,使			【生命教育】
				用 3,500 字。	如比較、比喻等。		生 J2 探討完整
				5-IV-2 理解各類			的人的各個面
				文本的句子、段			向,包括身體與
					思想等文化內涵。		心理、理性與感
				洛兴王安概念	心思寻义化内涵。		
				• • • • •			性、自由與命
				與觀點。			定、境遇與響
				5-IV-5 大量閱讀			往,理解人的主
				多元文本,理解			體能動性,培養
				議題內涵及其與			適切的自我觀。
				個人生活、社會			【多元文化教
				結構的關聯性。			育】
				6-IV-3 靈活運用			多 J3 提高對弱
				仿寫、改寫等技			勢或少數群體文
				巧,增進寫作能			化的覺察與省
				カ。		4 44 47	思。
11/18~11/22	第六課 心囚	5	1. 學習先敘後	1-IV-1 以同理			【人權教育】
【第十三週】			議、正反對比的		用語詞的使用。	2. 小組報告	人 J5 了解社會
			寫作技巧。	言,並加以記	Ac-IV-3 文句表達	3. 紙筆測驗	上有不同的群體
			2. 認知自己遇到		的邏輯與意義。		和文化,尊重並
			的困境,並進而	2-IV-3 依理解的	Ad-IV-1 篇章的主		欣賞其差異。

			ta it is in the	I	V - 15 11 4-7
	分析與突破。	內容,明確表達	旨、結構、寓意與		【品德教育】
		意見,進行有條	分析。		品 J6 關懷弱勢
		理的論辯,並注	Ad-IV-2 新詩、現		的意涵、策略,
		重言談禮貌。	代散文、現代小		及其實踐與反
		4-IV-1 認識國字	說、劇本。		思。
		至少 4,500 字,使	Bd-IV-2 論證方式		【生命教育】
		用 3,500 字。	如比較、比喻等。		生 J2 探討完整
		5-IV-2 理解各類	Cc-IV-1 各類文本		的人的各個面
		文本的句子、段	中的藝術、信仰、		向,包括身體與
		落與主要概念,	思想等文化內涵。		心理、理性與感
		指出寫作的目的			性、自由與命
		與觀點。 5-IV-5 大量閱讀			定、境遇與嚮
		多元文本,理解			往,理解人的主 體能動性,培養
		· 議題內涵及其與			題
		· 職題內涵及兵與 · 個人生活、社會			【多元文化教
		結構的關聯性。			育】
		6-IV-3 靈活運用			3
					勢或少數群體文
		巧, 增進寫作能			化的覺察與省
		力。			思。
11/25~11/29 語文常識(二)	5 1. 熟悉各類工具		Ab-IV-4 6,500 個常	1. 作業評量	【閱讀素養教
【第十四週】 閱讀導航與資訊			用語詞的認念。	2. 口語表達	育】
【第十四週】 機索 機索	通用類型。	進聆聽能力,加	Ac-IV-3 文句表達	1	閱 J4 除紙本閱
124.44	2. 能活用閱讀要		的邏輯與意義。		讀之外,依學習
	領,閱讀各類型	果。			需求選擇適當的
	的讀物,增進自	2-IV-4 靈活運用			閱讀媒材,並了
	學能力,提升理				解如何利用適當
	解、分析及思辨				的管道獲得文本
	的能力。	4-IV-3 能運用字			資源。
	3. 了解多元資料				閱 J8 在學習上
	搜集路徑,培養	字多音及一字多			遇到問題時,願
	靈活運用電腦搜	義的現象。			意尋找課外資
	尋資料的能力。	5-IV-6 運用圖書			料,解決困難。
		館(室)、科技工			閱 J9 樂於參與
		具,蒐集資訊、			閱讀相關的學習
		組織材料,擴充			活動,並與他人
		閱讀視野。			交流。

12/2~12/6 【第十五週】 第二次定期評量	複習四~六課 第七課 兒時記 趣(第二次段考)	5	1. 閱記文的認及的發言之一, 學讀認文的認及的發小文。 文。文彙。復浮色賞的 文。與與的生。淺的 女。與與的生。淺的 人。 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	心;,静聽各項發記 等、歸納。 2-IV-2 有效把握 關 開 內 出 提 間 明 做 出 提 間 明 歲 明 過 貴	Ab-IV-6 文 構	2. 作品發表3. 圖畫創作	閉多試想【育涯的【育閱遇意料【戶 J10的表。 進 主詮達 規 等與素 是 題 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類
				相與 5-IV-3 中 5-IV-3 中 6-IV-1 中 6-IV-1 中 6-IV-1 中 6-IV-1 中 6-IV-4 中 6-IV-4 中 6-IV-4 中 6-IV-4 本 6-IV-4	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		戶境所活察量力 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 4 3 4 3 3 4 3 4 3 4
12/9~12/13【第十六週】	第七課 兒時記趣	5	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀等 2. 能用過事物 會物外之趣。	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記	Ab-IV-6 常用語 文詞。 Ac-IV-3 以	2. 作品發表 3. 圖畫創作	【育涯的【育閱遇意料【戶境 題 自趣養 習,外難】 對 自趣養 習,外難】 對 在題課困育充, 好 在題課困育充, 好 工 與

→ → → → → → → → → → → → → → → → → → →							
				5-IV-3 理解各類	敘、插敘與補敘		所學的知識到生
				文本內容、形式	法。		活當中,具備觀
				和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描寫		察、描述、測
				6-IV-1 善用標點	的作用及呈現的效		量、紀錄的能
				符號,增進情感	果。		力。
				表達及說服力。			
				6-IV-4 依據需求			
				書寫各類文本。			
12/16~12/20	第八課朋友相交	5	1. 認識作者琹涵	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句表達	1. 學習單	【人權教育】
【第十七週】	, , , , , , , , , , , , , , , , , ,		生平及其作品簡	心,聆聽各項發	的邏輯與意義。	2. 口語表達	人 J4 了解平
が「こ型」			略。	言, 並加以記	Ad-IV-2 新詩、現		等、正義的原
			2. 領略唐詩之	錄、歸納。	代散文、現代小	4. 課文朗誦	則,並在生活中
			美,懂得欣賞運	1-IV-2 依據不同		,	實踐。
			用詩文名言寄喻	情境,分辨聲情	Ba-IV-2 各種描寫		人 J5 了解社會
			說理的寫作手	意涵及表達技	的作用及呈現的效		上有不同的群體
			法。	巧,適切回應。	果。		和文化,尊重並
			3. 體會文本中的	2-IV-1 掌握生活	Bb-IV-1 自我及人		欣賞其差異。
			情感,了解朋友	情境,適切表情	際交流的感受。		【品德教育】
			相交,以誠信為	達意,分享自身	Bb-IV-4 直接抒		品 J1 溝通合作
			重。	經驗。	情。		與和諧人際關
				2-IV-2 有效把握	Bb-IV-5 藉由敘述		係。
				聽聞內容的邏	事件與描寫景物間		品 J7 同理分享
				輯,做出提問或	接抒情。		與多元接納。
				回饋。	Cb-IV-1 各類文本		品 J8 理性溝通
				5-IV-2 理解各類	中的親屬關係、道		與問題解決。
				文本的句子、段	德倫理、儀式風		品 EJU3 誠實信
				落與主要概念,	俗、典章制度等文		用。
				指出寫作的目的	化內涵。		品 EJU6 謙遜包
				與觀點。	Cb-IV-2 各類文本		容。
				6-IV-5 主動創	中所反映的個人與		品 EJU7 欣賞感
				作、自訂題目、	家庭、鄉里、國族		恩。
				闡述見解,並發	及其他社群的關		
				表自己的作品。	係。		
12/23~12/27	第八課朋友相交	5	1. 了解朋友的定	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句表達	1. 學習單	【法治教育】
【第十八週】			義及好的交友之	心,聆聽各項發	的邏輯與意義。	2. 口語表達	法 J9 進行學生
			道,明辨君子特	言,並加以記	Ad-IV-2 新詩、現	3. 分組合作	權利與校園法律
			質及益友類型。	錄、歸納。	代散文、現代小	4. 課文朗誦	之初探。
			2. 分享自己的生	1-IV-2 依據不同	說、劇本。		【安全教育】

- 2/2/3- 🗆 🗠 (12/11/11/11			1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	1± 1+ 1 1 + 1+ 1+	D III O b dd lu b		بر 10 ما
			活經驗與感受,	情境,分辨聲情			安 J7 了解霸凌
			自省目前的交友				防制的精神。
			狀況。	巧,適切回應。	果。		【閱讀素養教
			3. 能建立正確的				育】
			交友觀念,謹慎				閱 J6 懂得在不
			擇友。	達意,分享自身			同學習及生活情
				經驗。	情。		境中使用文本之
				2-IV-2 有效把握	Bb-IV-5 藉由敘述		規則。
				聽聞內容的邏	事件與描寫景物間		
				輯,做出提問或	接抒情。		
				回饋。	Cb-IV-1 各類文本		
				5-IV-2 理解各類	中的親屬關係、道		
				文本的句子、段	• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
				落與主要概念,			
				指出寫作的目的			
				與觀點。	Cb-IV-2 各類文本		
				6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。	係。		
12/30~1/3	第九課 音樂家	5	1. 了解本課中音		-	1 資料蒐集	【生涯規劃教
	與職籃巨星		樂家與職籃巨星				育】
【第十九週】	八四二二二		奮鬥成功的過程			3. 主題寫作	涯 J3 覺察自己
1/1 元旦			及原因。	強互動學習效		0. 1/2/11	的能力與興趣。
			2. 能從不同事例		的邏輯與意義。		涯 J4 了解自己
			中歸結出相同的				的人格特質與價
			道理以加強論				值觀。
			述。	意見,進行有條			【閱讀素養教
			3. 學習用例證以		Ad-IV-2 新詩、現		育】
			說 理 的 文 章 作		代散文、現代小		
			远 坯 旳 又 早 仆	里百砂位犹°			风 JI 农成乡儿
			注。	5_IV_2 理 級 夕 將	台、劇大。		立 太 仏 朋 嫱 笙
			法。	5-IV-3 理解各類			文本的閱讀策
			法。	文本內容、形式	Bd-IV-1 以事實、		略。
			法。	文本內容、形式 和寫作特色。	Bd-IV-1 以事實、 理論為論據,達到		略。 閱 J10 主動尋求
			法。	文本內容、形式 和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀	Bd-IV-1 以事實、 理論為論據,達到 說服、建構、批判		略。 閱 J10 主動尋求 多元的詮釋,並
			法。	文本內容、形式 和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀 策略增進學習效	Bd-IV-1 以事實、 理論為論據,達到 說服、建構、批判		略。 閱 J10 主動尋求 多元的詮釋,並 試著表達自己的
			法。	文本內容。 和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀 策略增進學習效 能,整合跨領域	Bd-IV-1 以事實、 理論為論據,達到 說服、建構、批判		略。 閱 J10 主動尋求 多元的詮釋,並
			法。	文本內容、形式 和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀 策略增進學習效	Bd-IV-1 以事實、 理論為論據,達到 說服、建構、批判		略。 閱 J10 主動尋求 多元的詮釋,並 試著表達自己的

				6-IV-2 依據審			
				題、立意、取			
				材、組織、遣詞			
				造句、修改潤			
				飾,寫出結構完			
				整、主旨明確、			
				文辭優美的文			
				章。			
1/6~1/10	第九課 音樂家	5	1. 學習分析的方	1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-1 4,000 個常		【生涯規劃教】
【第二十週】	與職籃巨星		法並應用在自我	科技與資訊,增	用字的字形、字音		育】
			分析上。	進聆聽能力,加	和字義。	3. 主題寫作	涯 J3 覺察自己
			2. 培養愛好藝	強互動學習效	Ac-IV-3 文句表達		的能力與興趣。
			術、體育活動或	果。	的邏輯與意義。		涯 J4 了解自己
			其他方面的興	2-IV-3 依理解的	Ad-IV-1 篇章的主		的人格特質與價
			趣,並從中獲得	內容,明確表達	旨、結構、寓意與		值觀。
			人生的啟發。	意見,進行有條	分析。		【閱讀素養教
			3. 對自己的人生		Ad-IV-2 新詩、現		育】
			善加規畫,並努	重言談禮貌。	代散文、現代小		閱 J1 發展多元
			力實踐。	5-IV-3 理解各類	說、劇本。		文本的閱讀策
				文本內容、形式	Bd-IV-1 以事實、		略。
				和寫作特色。	理論為論據,達到		閱 J10 主動尋求
				5-IV-4 應用閱讀	說服、建構、批判		多元的詮釋,並
				策略增進學習效	等目的。		試著表達自己的
				能,整合跨領域			想法。
				知識轉化為解決			
				問題的能力。			
				6-IV-2 依據審			
				題、立意、取			
				材、組織、遣詞			
				造句、修改潤			
				飾,寫出結構完			
				整、主旨明確、			
				文辭優美的文			
1 /10 1 /17	第上细 北西 15	5	1 知地 1 20 17 1	章。 1 IV 9 八帧叭胨	Ao IV 9 ナムまは	1 细知引从	『旧法主兰 』
1/13~1/17	第十課 玫瑰淚	5	1. 認識小說及人	-	Ac-IV-3 文句表達		【閱讀素養教
【第二十一週】	(第三次段考)		物、場景、情節	內容的邏輯性,	的邏輯與意義。	2. 應用練習、習	育】 明 11 然 足 名 二
第三次定期評量			等要素。	找出解決問題的	Ad-IV-2 新詩、現		閱 J1 發展多元
			2. 描述並分析小	方法。	代散文、現代小	O. 小組分字	文本的閱讀策

			說內涵並區分小	2-IV-1 掌握生活	說、劇本。	4. 學習單	略。
			說要素。	情境,適切表情		5. 個人報告	閱 J2 發展跨文
			3. 領會小說人物	達意,分享自身	的作用及呈現的效	6. 同儕互評	本的比對、分
			的情感、互動及		果。		析、深究的能
			價值觀。	5-IV-2 理解各類			力,以判讀文本
				文本的句子、段			知識的正確性。
				落與主要概念,	德倫理、儀式風		【品德教育】
				指出寫作的目的	1		品 J6 關懷弱勢
				與觀點。	化內涵。		的意涵、策略,
				5-IV-3 理解各類			及其實踐與反
				文本內容、形式和寫作性名。			思。
				和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀			【 生命教育】 生 J3 反思生老
				T 4 應用閱頭 策略増進學習效			病死與人生無常
				能,整合跨領域			的現象,探索人
				知識轉化為解決			生的目的、價值
				問題的能力。			與意義。
1/20	統整複習		1. 能主動蒐集閱	5-IV-5 大量閱讀	Ad-IV-1 篇章的主	1. 實作評量	【閱讀素養教
【第二十二週】	依課程進度進行		讀材料,培養多	多元文本,理解	旨、結構、寓意與	2. 口頭評量	育】
1/20 休業式	統整整理及複習		元的閱讀視野。	議題內涵及其與	分析。	3. 自我評量	閱 J9 樂於參與
			2. 養成閱讀習	個人生活、社會	Cc-IV-1 各類文本	4. 習作評量	閱讀相關的學習
		1	慣,享受閱讀樂	結構的關聯性。	中的藝術、信仰、	5. 紙筆評量	活動,並與他人
		1	趣。	5-IV-6 能運用圖	思想等文化內涵。		交流。
				書館(室)、科技			
				工具,蒐集資			
				訊、組織材料,			
				擴充閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎如若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起

點與需求適時調整規劃。

臺南市市立大橋國民中學 113 學年度第 二 學期 七年級 國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/■藝才班)

王切下了二	人倫國氏十字 110 字千及朱	一一一一	四人识场于日际	在(明正)可重(■日地址/□内积址	/■云/4/
教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數 -	每週(5)節,本島	B期共(102)節
課程目標	本思趣各(1.2.3.(1.2.	関終 情。養 象 情能 韻族 所體 計算	中此安排期使學生培养			

	Γ- · · · · · ·									
	3. 體會作者純真淡泊、									
	(八)〈牡蠣有容,珍		> :							
	1. 了解有容乃大的義理									
	2. 能透過觀察動物,獲		的啟發。							
	3. 培養面對挫折時的抗	壓性。								
	(九)〈謝天〉:									
	1. 了解作者對「謝天」的看法。									
	2. 能運用生活事例來說明道理。									
	3. 培養功成不居的美德與惜福感恩之心。									
	(十)〈貓的天堂〉:									
	1. 認識本篇小說推展情									
	2. 學習小說使用對比手									
	3. 學習評估不同生活方	-	•	Alle In A learn so at						
	國-J-Al 透過國語文的	•				~				
	國-J-A2 透過欣賞各類	文本,	培養思辨的能力,並	能反思內容主題,應	[用於日常生活中,有效	炎處理問題。				
	國-J-A3 運用國語文能	力吸收	新知,並訂定計畫、	自主學習,發揮創新	f精神,增進個人的應	變能力。				
	國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良									
該學習階段 性的人我溝通與互動。										
領域核心素養	國-J-B2 運用科技、資	訊與久	類媒體所提供的素材	·,谁行檢索、統整、	解釋及省思, 並轉化,	战生活的能力與麦着				
スペルス ラ ホ・良	國-J-B3 具備欣賞文學						'			
						•				
	國-J-C1 閱讀各類文本									
	國-J-C2 在國語文學習									
	國-J-C3 閱讀各類文本	,探索	不同文化的內涵,於	賞並尊重各國文化的]差異性,了解與關懷	多元文化的價值與意	義。			
				課程架構脈絡						
				學習	星 重點	評量方式	融入議題			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	計 里 刀 式 (表現任務)	實質內涵			
				• ' ' •	, .,		, , , , ,			
2/6~2/7	第一課	5	1. 教導學生認識		Ab-IV-1 4,000 個	1. 學習單	【戶外教育】			
【第一週】	聲音鐘		周遭各種聲音所		常用字的字形、字	2. 口語表達	户 J2 擴充對環			
	味。									
			2. 教導學生體會		的邏輯與意義。		活當中,具備觀			
			周遭細小事物, 並探索其所蘊含	科技與資訊,增 進聆聽能力,加	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與		察、描述、測 量、紀錄的能			
			业保贫共历 縕含 的情味。	」 進段	日、結構、禹思兴		里、紅鍬的貼 力。			
			py l月 '个 ~	压旦期子自效	[7J 17] ~		M ~			

	アクニエハ41
3. 教導學生觀察 果。 Ad-IV-2 新詩、現	【多元文化教
並發掘生活中, 2-IV-1 掌握生活 代散文、現代小	育】
量	多 J8 探討不同
	文化接觸時可能
	產生的衝突、融
2-IV-2 有效把握 果。	合或創新。
聽聞內容的邏 Ca-IV-1 各類文本	【閱讀素養教
	育】
回饋。 建築形式、交通工	閲 J4 除紙本閲
┃	讀之外,依學習
	需求選擇適當的
┃	
4-IV-1 認識國字 Cb-IV-2 各類文本	閱讀媒材,並了
至少 4,500 字 , 中所反映的個人與	解如何利用適當
	的管道獲得文本
┃	資源。
文本的句子、段 係。	
指出寫作的目的中的藝術、信仰、	
做 韵 里 · 。	
文本内容、形式	
和寫作特色。	
5-IV-4 應用閱讀	
策略增進學習效	
能,整合跨領域	
知識轉化為解決	
問題的能力。	
2/10~2/14 第一課 5 1. 教 導 學 生 熱 愛 1-IV-2 依據不同 Ab-IV-1 4,000 個 1. 學	習單 【戶外教育】
【第二週】 聲音鐘 自己的家園,並 情境,分辨聲情 常用字的字形、字 2.口語	
多留意生活周遭 意涵及表達技 音和字義。 3. 紙筆	
的事物。	所學的知識到生
2. 引導學生觀察 1-IV-4 靈活應用 的邏輯與意義。	活當中,具備觀
語言互相影響的 科技與資訊, 增 Ad-IV-1 篇章的主	察、描述、測
現象。 進聆聽能力,加 旨、結構、寓意與	量、紀錄的能
3. 教 導 學 生 以 有 強互動學習效 分析。	力。
情的眼光觀察周 果。	【多元文化教

			油市船、坳泺 儿	9 IV 1 尚担止江	儿出去、田儿 1		_
			遭事物,增添生	2-IV-1	代散文、現代小		育】
			活情趣。	情境,適切表情	說、劇本。		多 J8 探討不同
				達意,分享自身	Ba-IV-2 各種描寫		文化接觸時可能
				經驗。	的作用及呈現的效		產生的衝突、融
				2-IV-2 有效把握	果。		合或創新。
				聽聞內容的邏	Ca-IV-1 各類文本		【閱讀素養教
				輯,做出提問或 回饋。	中的飲食、服飾、		育】 閱 J4 除紙本閱
				凹韻。 2-IV-4 靈活運用	建築形式、交通工 具、名勝古蹟及休		阅 J4 保紙本阅 讀之外,依學習
				Z-1V-4 靈冶建用 科技與資訊,豐	景、石份古頃及怀 閒娛樂等文化內		需求選擇適當的
				有权兴貞礼/豆 富表達內容。			而小选择過
				a 衣连/7 谷。 4-IV-1 認識國字	Cb-IV-2 各類文本		解如何利用適當
				至少 4,500 字,	中所反映的個人與		的管道獲得文本
				使用 3,500 字。	家庭、鄉里、國族		的 自 追 後 刊 文本 首 源。
				5-IV-2 理解各類	及其他社群的關		只 ∅\\
				文本的句子、段	係。		
				落與主要概念,	Cc-IV-1 各類文本		
				指出寫作的目的	中的藝術、信仰、		
				與觀點。	思想等文化內涵。		
				5-IV-3 理解各類	10,0 4 > 2 (0.11)		
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
				5-IV-4 應用閱讀			
				策略增進學習效			
				能,整合跨領域			
				知識轉化為解決			
				問題的能力。			
2/17~2/21	第二課	5	1. 認識李黎與器	2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-1 篇章的主	1. 口語表達	【生命教育】
【第三週】	孩子的鐘塔		官捐贈之概念、	情境,適切表情	旨、結構、寓意與	2. 學習單	生 J3 反思生老
			「尼可拉斯效	達意,分享自身	分析。	3. 紙筆測驗	病死與人生無常
			應」之涵義	經驗。	Bb-IV-5 藉由敘述		的現象,探索人
			2. 體會文本中的	2-IV-4 靈活運用	事件與描寫景物間		生的目的、價值
			1. 服育又本了的 1情感。	科技與資訊,豐	接抒情。		與意義。
			3. 分享自己的生活經驗與感受。		Cb-IV-2 各類文本		生 J6 察覺知性
			加經國兴恩文 "	5-IV-5 大量閱讀	中所反映的個人與		與感性的衝突,
				多元文本,理解	家庭、鄉里、國族		尋求知、情、
				議題內涵及其與	及其他社群的關		意、行統整之途

公列1日即11正(1113	C/E1 <u>E</u>						
				個人生活、社會。 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖 館(室)、科技工 具,蒐集資 組織材料 閱讀視野。	係。		徑。 【家庭教育】 家 J2 探討社會 與自然環境對個 人及家庭的影 響。
2/24~2/28 【第四週】 2/28 二二八紀念日	第二課 孩子的鐘塔	5	1.本文的2.鐘涵3.的習已4.與品法透分「表體塔及了重藉的欣敘,加過析藉現會〉情解要故體賞述並以閱理事法〈一。生意事悟融的能仿與抒懷。子的。教及達。丹學此实情」。的意。育學自、情作手文情」。的意、育學自、情作手	2-IV境意驗IV技表IV元題人構U(), 這分 這分 實內 實內 實內 實內 一 一 一 一 一 , 。 一 一 的 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 。 。 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	Ad-IV-1 篇、 篇、 篇、 新-IV-5 描。 Bb-IV-2 描。 Cb-IV-2 映鄉社 Cb-IV-2 映鄉社 的 題 数 物 文 人 國 關 、 的 里 期 。 各 的 里 群 的 里 的 里 的 里 的 里 的 里 的 里 的 里 的 里 的	1. 作業 2. 个業 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	【生病的生與生與尋意徑【家與人響育3 與象目義 性知行 庭探環庭教及人,的。察的、統 教深環庭以外,的。察的、統 教深環庭與生無索價 知突、之 】社對影老常人值 性, 途 會個
3/3~3/7【第五週】	第三課紙船印象	5	1. 訓練自我覺察,記錄大腦。 象深淺的狀況。 2. 學習排比的修 辭技巧。	1-IV-1 以各以 (1) 以各以 (1) 以各以 (1) 以各以 (1) ,,、 (1) 、,, (1) ,, (1) 。 (Ac-IV-3 的Ad-IV-1 文意篇文章篇文章篇文章篇文章篇文章篇文章篇文章篇文章	1. 口語表達 2. 紙筆測單 3. 學習單 4. 主題寫作	【家人互式【品愛品恩【育多 育與及切 】 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

				至使5-文落指與5-文和5-策能知問5-多議個結6-仿巧力500 PTV本與出觀IV本寫IV略,識題IV元題人構IV寫,。4,3,500 PT 的主寫點3內作4增整轉的5文內生的3、增少用Y本與出觀IV本寫IV略,識題IV元題人構IV寫,。增少用子概的 理 內 色用學跨為力量理其社性 運 窝 寫 字字格、念目 解形。 閱 發 與 過 單 異 是 與 與 與 與 與 會 。 期 發 與 與 讀解與會。 用 技 能 , 。 類 與 , 的 類 式 讀 類 與 讀解與會。 用 技 能	果。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。		文與【育閱本析力知閱本滿求本化與閱】J2的、,識 J5 ,足所。
3/10~3/14【第六週】	第三課紙船印象	5	1. 了解「紅 了解的籍 2. 學作得 等作得體 3. 懂者 整 4. 多 4. 司 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1-IV-1 以同理 心,聆聽以同理 言,並加以。 錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活 情境, 分享自身	Ac-IV-3	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作	【家人互式【品爱品恩【育多文度教育】。 為其方。 為其方。 為其方。 是JU7 文章 以 以 有 以 有 以 有 以 有 以 有 以 有 以 有 以 有 以 有

			使用 3,500 字 8 1V-2 的 要 1V-2 的 要 作。 理 子 概 的 主 寫 點 3 容 特 應 學 實 字 8 段, 的 解 形。 閱 数 5 - IV-4 增 连 6 2 2 6 2 6 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 6 7 8 7 8	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		與 【育 閱本析力知閱本滿求與 閱 】2 比深以的 活識本用 發對究判正活識本用 於 所
			知識期的 5-IV-5 多議個 結果 與 會。 開 與 與 會。 開 要 與 與 實 與 與 實 與 與 實 與 與 實 的 。 以 進 6-IV-3 。 曾 6-IV-3 。			本。
3/17~3/21 【第七週】 第一次定期評量	語文常識(一) 漢字的結構(第一 次段考)	1.事的法2.指聲3.明出4.偏結認、定。能事之對確其能旁原數意及 辨會差严,法筆和。我會人,問於的造了變原形、造 象意異形,法筆和。4.偏結	學方 聽聞內容 時間,做。 2-IV-4 靈訊容 過過 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、音和字義。 Ab-IV-3 基本的造字原則: 事、會意、形聲。	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 口頭報告	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。

久久1 日即11五(83)	工/FT 三						
				正確美觀的硬筆			
				字。			
				5-IV-6 運用圖書			
				館(室)、科技工			
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			
3/24~3/28	第四課	5	1. 認識小詩的特	1-IV-4 靈活應用	Ac-IV-3 文句表達	1. 學習單	【閱讀素養教
【第八週】	小詩選		色:篇幅短小、	科技與資訊,增	的邏輯與意義。	2. 詩歌朗誦	育】
T A T C Z J			涵義豐富。	進聆聽能力,加	Ad-IV-2 新詩、現	3. 口頭報告	閱 J6 懂得在不
			2. 認識〈跳水〉	強互動學習效	代散文、現代小	4. 主題寫作	同學習及生活情
			呈現出的色彩藝	果。	說、劇本。		境中使用文本之
			術與動態感。	2-IV-1 掌握生活	Ba-IV-2 各種描寫		規則。
			3. 認識〈風箏〉	情境,適切表情	的作用及呈現的效		閱 J10 主動尋求
			一詩如何與現實	達意,分享自身	果。		多元的詮釋,並
			人生連結。	經驗。	Bb-IV-5 藉由敘述		試著表達自己的
			7-2-0,12	4-IV-1 認識國字	事件與描寫景物間		想法。
				至少 4,500 字,	接抒情。		【生命教育】
				使用 3,500 字。	12.41 1/1		生 J2 探討完整
				4-IV-3 能運用字			的人的各個面
				典或辭典了解一			向,包括身體與
				字多音及一字多			心理、理性與感
				義的現象。			性、自由與命
				4-IV-6 能夠寫出			定、境遇與嚮
				正確美觀的硬筆			往,理解人的主
				字。			體能動性,培養
				5-IV-1 比較不同			適切的自我觀。
				標點符號的表達			過例的自我能
				效果,流暢朗讀			
				各類文本,並表			
				現情感的起伏變			
				化。			
				10° 5-IV-3 理解各類			
				5-1V-5			
				和寫作特色。			
				6-IV-3 靈活運用			
				仿寫、改寫等技			
				巧,增進寫作能			

				力。			
				6-IV-4 依據需求			
				書寫各類文本。			
3/31~4/4	第四課	5	1. 透過聆聽與朗		Ac-IV-3 文句表達	1. 學習單	【閱讀素養教
【第九週】	小詩選		誦體會詩歌的聲	科技與資訊,增	的邏輯與意義。	2. 詩歌朗誦	育】
	1		情之美。	進聆聽能力,加	Ad-IV-2 新詩、現	3. 口頭報告	閲 J6 懂得在不
4/3、4/4 清明連假			2. 感受積極態度	強互動學習效	代散文、現代小	4. 主題寫作	同學習及生活情
			追求理想的精	果。	説、劇本。		境中使用文本之
			神。	2-IV-1 掌握生活	Ba-IV-2 各種描寫		規則。
			3. 能在平凡的事	情境,適切表情	的作用及呈現的效		閱 J10 主動尋求
			物中發現文學之	達意,分享自身	果。		多元的詮釋,並
			真。	經驗。	Bb-IV-5 藉由敘述		試著表達自己的
				4-IV-1 認識國字	事件與描寫景物間		想法。
				至少 4,500 字,	接抒情。		【生命教育】
				使用 3,500 字。			生 J2 探討完整
				4-IV-3 能運用字			的人的各個面
				典或辭典了解一			向,包括身體與
				字多音及一字多			心理、理性與感
				義的現象。			性、自由與命
				4-IV-6 能夠寫出			定、境遇與嚮
				正確美觀的硬筆			往,理解人的主
				字。			體能動性,培養
				5-IV-1 比較不同			適切的自我觀。
				標點符號的表達			
				效果,流暢朗讀			
				各類文本,並表			
				現情感的起伏變			
				化。			
				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
				6-IV-3 靈活運用			
				仿寫、改寫等技			
				巧,增進寫作能			
				力。			
				6-IV-4 依據需求			
A /7 A /11	第 工 细		1 化比山子细加	書寫各類文本。	Ab_IV_G 尚田ナニ	1 與羽昭	『 明端 主 羊 址
4/7~4/11	第五課	5	1. 能指出本課絕	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-6 常用文言	1. 學習單	【閱讀素養教

【第十週】	近體詩選		句與律詩押韻的	情境,分辨聲情	文的詞義及語詞結	2. 詩歌背誦、吟	育】
			字與對仗的句	意涵及表達技	構。	唱	閱 J1 發展多元
			子。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言	3. 紙筆測驗	文本的閱讀策
			2. 認識本課第一	2-IV-1 掌握生活	文的字詞、虚字、		略。
			首詩——作者	情境,適切表情	古今義變。		【人權教育】
			(王之渙)的生	達意,分享自身	Ac-IV-3 文句表達		人 J3 探索各種
			平大略與詩作風	經驗。	的邏輯與意義。		利益可能發生的
			格。	2-IV-2 有效把握	Ad-IV-1 篇章的主		衝突,並了解如
			3. 認識本課第二	聽聞內容的邏	旨、結構、寓意與		何運用民主審議
			首詩——作者	輯,做出提問或	分析。		方式及正當的程
			(杜甫)的生平	回饋。	Ad-IV-3 韻文:如		序,以形成公共
			大略與詩作風	4-IV-1 認識國字	古體詩、樂府詩、		規則,落實平等
			格。 4. 培養閱讀古典	至少 4,500 字, 使用 3,500 字。	近體詩、詞、曲 等。		自由之保障。 人 J13 理解戰
			詩歌的興趣。	4-IV-3 能運用字	o		入 J I 5 连 F 联
			可吸的兴趣。	典或辭典了解一	DD 1 / 1 日		生活的影響。
				字多音及一字多	Bb-IV-4 直接抒		【生命教育】
				義的現象。	情。		生 J3 反思生老
				4-IV-6 能夠寫出	Bb-IV-5 藉由敘述		病死與人生無常
				正確美觀的硬筆	事件與描寫景物間		的現象,探索人
				字。	接抒情。		生的目的、價值
				5-IV-2 理解各類	Cb-IV-2 各類文本		與意義。
				文本的句子、段	中所反映的個人與		
				落與主要概念,	家庭、鄉里、國族		
				指出寫作的目的	及其他社群的關		
				與觀點。	係。		
				5-IV-3 理解各類	Cc-IV-1 各類文本		
				文本內容、形式	中的藝術、信仰、		
				和寫作特色。	思想等文化內涵。		
				5-IV-4 應用閱讀			
				策略增進學習效			
				能,整合跨領域			
				知識轉化為解決 問題的能力。			
4/14~4/18	第五課	5	1. 認識本課第三		Ab-IV-6 常用文言	1. 學習單	【閱讀素養教
	カカ 近體詩選	J	1. 認識本	1-1V-4	AU-1V-0 市用义言 文的詞義及語詞結	1. 字百平 2. 詩歌背誦、吟	【阅读系食教
【第十一週】	心胆的还		和的生平大略。	進聆聽能力,加	人的的我 没 品的品	2. 的吸引端 · 万 唱	
			2. 認識本課第三	強互動學習效	Ab-IV-7 常用文言	3. 口語表達	文本的閱讀策

	_,						
			首詩作風格特色	果。	文的字詞、虚字、		略。
			及寫作動機。	2-IV-1 掌握生活	古今義變。		【人權教育】
			3. 培養愛鄉、愛	情境,適切表情	Ac-IV-3 文句表達		人 J3 探索各種
			國的情操。	達意,分享自身	的邏輯與意義。		利益可能發生的
			4. 培養閱讀古典		Ad-IV-1 篇章的主		衝突,並了解如
			詩歌的興趣。	2-IV-2 有效把握	旨、結構、寓意與		何運用民主審議
			1,4,4,4,4,7,4,6	聽聞內容的邏	分析。		方式及正當的程
				輯,做出提問或	Ad-IV-3 韻文:如		序,以形成公共
				回饋。	古體詩、樂府詩、		規則,落實平等
				4-IV-1 認識國字	近體詩、詞、曲		自由之保障。
				至少 4,500 字,	等。		人 J13 理解戰
				使用 3,500 字。	Bb-IV-1 自我及人		争、和平對人類
				4-IV-3 能運用字	際交流的感受。		生活的影響。
				典或辭典了解一	Bb-IV-4 直接抒		【生命教育】
				字多音及一字多	情。		生 J3 反思生老
				義的現象。	Bb-IV-5 藉由敘述		病死與人生無常
				4-IV-6 能夠寫出	事件與描寫景物間		的現象,探索人
				正確美觀的硬筆	接抒情。		生的目的、價值
				字。	Cb-IV-2 各類文本		與意義。
				5-IV-2 理解各類	中所反映的個人與		六心社
				文本的句子、段	家庭、鄉里、國族		
				落與主要概念,	及其他社群的關		
				指出寫作的目的	係。		
				與觀點。	Cc-IV-1 各類文本		
				5-IV-3 理解各類	中的藝術、信仰、		
				文本內容、形式	思想等文化內涵。		
				和寫作特色。	心心可又们的個。		
				5-IV-4 應用閱讀			
				S IV 4			
				能,整合跨領域			
4/01 4/05	给 上 细	1	1 知她刚士前儿	問題的能力。	AL IVE E OOD to	1 口还丰诗	『台外拟女』
4/21~4/25	第六課	1	1. 認識劉克襄的		Ab-IV-5 5,000 個	1. 口頭表達	【戶外教育】
【第十二週】	石虎是我們的龍貓		重要作品及寫作 風格。		常用語詞的使用。	2. 學習單 2.	户 J1 善用教室
4/21~4/24 全中運			- · ·	言,並加以記	Ac-IV-3 文句表達	3. 作業評量	外、戶外及校外 数 知
停課			2. 了解淺山生態		的邏輯與意義。		教學,認識臺灣
11 2/1-			與人類生活間的		Ad-IV-1 篇章的主		環境並參訪自然
			密切關係。	情境,分辨聲情	旨、結構、寓意與		及文化資產,如

			3. 辨識石虎的外	意涵及表達技	分析。		國家公園、國家
			貌,能珍愛瀕絕		Bc-IV-2 描述、列		風景區及國家森
			的珍奇動物,更		學、因果、問題解		林公園等。
			要做好生態環境		· 决、比較、分類、		【環境教育】
			的保護。	達意,分享自身	定義等寫作手法。		環JI了解生物
			47 /N Q	經驗。	Ca-IV-2 各類文本		多樣性及環境承
				2-IV-2 有效把握	中表現科技文明演		載力的重要性。
				型 TV 2 分	進、生存環境發展		環 J2 了解人與
				· 輯,做出提問或	的文化內涵。		周遭動物的互動
				回饋。	Cc-IV-1 各類文本		關係,認識動物
				4-IV-1 認識國字	中的藝術、信仰、		需求,並關切動
				4-1V-1 総職國子 至少 4,500 字,	思想等文化內涵。		而水, 业關切勤 物福利。
				1	心思等文化內涵。		
				使用 3,500 字。			【閱讀素養教
				5-IV-2 理解各類			育】
				文本的句子、段			閱 J4 除紙本閱
				落與主要概念,			讀之外,依學習
				指出寫作的目的			需求選擇適當的
				與觀點。			閱讀媒材,並了
				5-IV-3 理解各類			解如何利用適當
				文本內容、形式			的管道獲得文本
				和寫作特色。			資源。
				5-IV-4 應用閱讀			閱 J9 樂於參與
				策略增進學習效			閱讀相關的學習
				能,整合跨領域			活動,並與他人
				知識轉化為解決			交流。
			4 42	問題的能力。		4 1	
4/28~5/2	第六課	5	1. 認識劉克襄的		Ab-IV-5 5,000 個	1. 口頭表達	【戶外教育】
【第十三週】	石虎是我們的龍貓		重要作品及寫作		常用語詞的使用。	2. 學習單	戶 J1 善用教室
			風格。	言,並加以記	Ac-IV-3 文句表達	3. 作業評量	外、戶外及校外
			2. 了解淺山生態		的邏輯與意義。		教學,認識臺灣
			與人類生活間的		Ad-IV-1 篇章的主		環境並參訪自然
			密切關係。	情境,分辨聲情	旨、結構、寓意與		及文化資產,如
			3. 辨識石虎的外		分析。		國家公園、國家
			貌,能珍愛瀕絕		Bc-IV-2 描述、列		風景區及國家森
			的珍奇動物,更		舉、因果、問題解		林公園等。
			要做好生態環境		决、比較、分類、 ***********************************		【環境教育】
			的保護。	達意,分享自身	定義等寫作手法。		環 J1 了解生物
				經驗。	Ca-IV-2 各類文本		多樣性及環境承

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				2-IV-2 有效把握	中表現科技文明演		載力的重要性。
				聽聞內容的邏	進、生存環境發展		環 J2 了解人與
				輯,做出提問或	的文化內涵。		周遭動物的互動
				回饋。	Cc-IV-1 各類文本		關係,認識動物
				4-IV-1 認識國字	中的藝術、信仰、		1 1 1
							需求,並關切動
				至少 4,500 字,	思想等文化內涵。		物福利。
				使用 3,500 字。			【閱讀素養教
				5-IV-2 理解各類			育】
				文本的句子、段			閱 J4 除紙本閱
				落與主要概念,			讀之外,依學習
				指出寫作的目的			需求選擇適當的
				與觀點。			閱讀媒材,並了
				5-IV-3 理解各類			解如何利用適當
				文本內容、形式			的管道獲得文本
				和寫作特色。			資源。
				5-IV-4 應用閱讀			閱 J9 樂於參與
				策略增進學習效			閱讀相關的學習
				能,整合跨領域			活動,並與他人
				知識轉化為解決			交流。
				問題的能力。			
5/5~5/9	第六課石虎	5	1. 了解愛護生態	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 5,000 個	1. 小組報告	【戶外教育】
【第十四週】	是我們的龍貓		的具體作為。	心,聆聽各項發	常用語詞的使用。	2. 學習單	戶 J1 善用教室
			2. 學習觀察問	言,並加以記	Ac-IV-3 文句表達	3. 作業評量	外、戶外及校外
			題、說明問題癥	錄、歸納。	的邏輯與意義。		教學,認識臺灣
			結、提出解決方	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-1 篇章的主		環境並參訪自然
			案的問題解決三	情境,分辨聲情	旨、結構、寓意與		及文化資產,如
			步驟。	意涵及表達技	分析。		國家公園、國家
				巧,適切回應。	Bc-IV-2 描述、列		風景區及國家森
				2-IV-1 掌握生活	舉、因果、問題解		林公園等。
				情境,適切表情	· · · · · · · · · · · · · ·		【環境教育】
				達意,分享自身	定義等寫作手法。		環 J1 了解生物
				經驗。	Ca-IV-2 各類文本		多樣性及環境承
				2-IV-2 有效把握	中表現科技文明演		載力的重要性。
				聽聞內容的邏	進、生存環境發展		環 J2 了解人與
				輯,做出提問或	的文化內涵。		周遭動物的互動
				回饋。	Cc-IV-1 各類文本		關係,認識動物
				4-IV-1 認識國字	中的藝術、信仰、		需求,並關切動
				至少 4,500 字,	思想等文化內涵。		物福利。
1				エノ 4,000 ナ ′	一心忍引又心的幽。		1/1/1田 / 1 7

				使用 3,500 字。			【閱讀素養教
				5-IV-2 理解各類			育】
				文本的句子、段			閱 J4 除紙本閱
				落與主要概念, 指出寫作的目的			讀之外,依學習 需求選擇適當的
				與觀點。			周讀媒材,並了
				5-IV-3 理解各類			解如何利用適當
				文本內容、形式			的管道獲得文本
				和寫作特色。			資源。
				5-IV-4 應用閱讀			閱 J9 樂於參與
				策略增進學習效			閱讀相關的學習
				能,整合跨領域 知識轉化為解決			活動,並與他人 交流。
				問題的能力。			X m
5/12~5/16	語文常識(二)	5	1. 認識各種字體	1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-8 各體書法	1. 學習單	【多元文化教
【第十五週】	漢字的流變與書		之間演變與傳承	科技與資訊 ,增	與名家碑帖的認識	2. 口語表達	育】
第二次定期評量	法欣賞(第二次段		的關係。	進聆聽能力,加	與欣賞。		多 J2 關懷我族
オープングライエ	考)		2. 從文字形體的	強互動學習效	Ca-IV-1 各類文本		文化遺產的傳承
			演變,了解漢字 的實用性與藝術	果。 2-IV-2 有效把握	中的飲食、服飾、 建築形式、交通工		與興革。
			的 貝 用 住 與 藝 術 性。	2-11-2 有效化控 聽聞內容的邏	具、名勝古蹟及休		
			3. 能賞析書法作	輯,做出提問或	別娛樂等文化內		
			品的筆畫、形體	回饋。	涵。		
			結構、布局、行	2-IV-4 靈活運用	Cb-IV-2 各類文本		
			氣和行款。	科技與資訊,豐	中所反映的個人與		
			4. 能欣賞楷書名	富表達內容。	家庭、鄉里、國族		
			家碑帖,並辨識 各種書體(篆、	4-IV-1 認識國字 至少 4,500 字,	及其他社群的關 係。		
			隸、楷、草、	使用 3,500 字。	Cc-IV-1 各類文本		
			行)的特色。	4-IV-4 認識各種	中的藝術、信仰、		
				書體,欣賞名家	思想等文化內涵。		
				碑帖。			
				4-IV-5 欣賞書法			
				的行款和布局、 行氣及風格。			
				11 親及風格。 4-IV-6 能夠寫出			
				正確美觀的硬筆			
				字。			

5-IV-6 運用圖書 6i(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。
5/19~5/23 第七課 5 1. 能用語體文改 1-IV-2 依據不同 Ab-IV-6 常用文言 第七課 5 寫或口述〈五柳 情境,分辨聲情 文的詞義及語詞結 五柳先生傳 5
5/19~5/23 第七課 5 1. 能用語體文改 1-IV-2 依據不同 Ab-IV-6 常用文言 第七課 5 【第十六週】 五柳先生傳 寫或口述〈五柳 情境,分辨聲情 文的詞義及語詞結 五柳先生傳
5/19~5/23 第七課 5 1. 能用語體文改 1-IV-2 依據不同 Ab-IV-6 常用文言 第七課 5 【第十六週】 五柳先生傳 寫或口述〈五柳 情境,分辨聲情 文的詞義及語詞結 五柳先生傳
5/19~5/23 第七課 5 1. 能用語體文改 1-IV-2 依據不同 Ab-IV-6 常用文言 第七課 5 【第十六週】 五柳先生傳 寫或口述〈五柳 情境,分辨聲情 文的詞義及語詞結 五柳先生傳
【第十六週】 五柳先生傳
意。
│ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │
格特質、與他人 聽聞內容的邏 古今義變。
┃
3. 能從個性、生 回饋。 的邏輯與意義。
活等各種角度描 4-IV-1 認識國字 Ad-IV-1 篇章的主
4. 培養不慕榮利 使用 3,500 字。 分析。
$oxed{4-IV-3}$ 能運用字 $oxed{Ad-IV-4}$ 非韻文:
典或辭典了解一 如古文、古典小
字多音及一字多制說、語錄體、寓言
5-IV-2 理解各類 Cb-IV-2 各類文本
文本的句子、段 中所反映的個人與
指出寫作的目的 及其他社群的關
與觀點。
文本內容、形式 中的藝術、信仰、
和寫作特色。 思想等文化內涵。
6-IV-3 靈活運用
$\frac{1}{h}$
5/26~5/30 第八課 5 1. 了解「有容乃 1-IV-1 以同理 Ab-IV-5 5,000 個 第八課 5
【第十七週】 牡蠣有容,珍珠乃 大」的道理。 心,聆聽各項發 常用語詞的使用。 牡蠣有容,珍珠乃
$\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 $
5/31 端午節
的結果與背後的 情境,適切表情 旨、結構、寓意與

		原因,並同理	達經2-科富4-至使5-文落指與5-策能知問5-多議個結為。4-與達14,500 理子概的 應學跨為力量,及、聯身 靈訊容識2字格的 應學跨為力量,及、聯身 靈訊容識字字格的 應學跨為力量,及、聯身 運豐 國字。各段,的 讀效域決 讀解與會。 期豐 字,。類段,的 讀效域決 讀解與會。	分析IV-1 論等 Bd-IV-2 論 以據構 以據構 論比各、化 文化-1 術文 とCC-IV-1 術文 、到判 式。本、。		
6/2~6/6 【第十八週】 ************************************	有容,珍珠	1.人時自立2.客控切之之如情念義,已正能」,之之如情念義,與經驗的觀定與並驗。以為於明朝。 (一說)	心,聆聽各項發 言,並加以記	Ab-IV-5 5,000 Ab-IV-5 5,000 Bd-IV-5 5,000 Bd-IV-1 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Bd-IV-2 Bd-IV-2 Bd-IV-2 Bd-IV-2 Bd-IV-2 Bd-IV-2 Bd-IV-5 Bd-IV-6 Bd-IV-7 Bd-IV-7 Bd-IV-7 Bd-IV-7 Bd-IV-8 Bd-IV-8 Bd-IV-8 Bd-IV-8 Bd-IV-9 Bd-IV-9 Bd-IV-9 Bd-IV-9 Bd-IV-1	第八課 牡蠣有容,珍珠乃 大	5

				5-IV-2 理解各類	中的藝術、信仰、		
				文本的句子、段	思想等文化內涵。		
				落與主要概念,	13,3 4 22,3 4 11		
				指出寫作的目的			
				與觀點。			
				5-IV-4 應用閱讀			
				策略增進學習效			
				能,整合跨領域 知識轉化為解決			
				問題的能力。			
				5-IV-5 大量閱讀			
				多元文本,理解			
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			
0.70.0.710	hete 1 1m2		1 -> 571 1/2 - 14 141	結構的關聯性。 1 BV 0 A A A A A	A1 TX F F 000 m	hete 1 ver	F
6/9~6/13	第九課	5	1. 了解作者對		Ab-IV-5 5,000 個	第九課	5
【第十九週】	謝天		「謝天」的看 法。	情境,分辨聲情 意涵及表達技	常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達	謝天	
			 		AC-IV-3 文司衣廷 的邏輯與意義。		
			觀念,透過現代		N		
			化的 詮釋 , 仍然		旨、結構、寓意與		
			是深具意義的。	達意,分享自身	分析。		
			3. 能辨識與應用		Ad-IV-2 新詩、現		
			映襯的修辭手	2-IV-2 有效把握	代散文、現代小		
			法。	聽聞內容的邏	說、劇本。		
				輯,做出提問或	Bd-IV-1 以事實、		
				回饋。	理論為論據,達到		
				2-Ⅳ-3 依理解的	說服、建構、批判		
				內容,明確表達	等目的。		
				意見,進行有條	Bd-IV-2 論證方式		
				理的論辯,並注	如比較、比喻等。		
				重言談禮貌。 5-IV-1 比較不同	Cb-IV-1 各類文本 中的親屬關係、道		
				標點符號的表達	徳倫理、儀式風		
				效果,流暢朗讀	俗、典章制度等文		
				各類文本,並表	1 化內涵。		
				現情感的起伏變	Cb-IV-2 各類文本		
				化。	中所反映的個人與		

		5-IV-2 理解各類 文本的句概、 等與主要作的 時期 等的 等的 等的 等的 等的 的 等的 的 等的 的 等的 的 等的	家庭、鄉里、國族 及其他社群的關 係。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。		
第九課謝天 第十課 新 千課 新 千課 新 千課 新 千課 新 千課 新 千課 一 千	5 第1.活以力2.於知3.的「態 第1.節2. 對 象3. 的常规代找實 自太恩「不不知小。設 塑 小 值天日素寫 已多。謝,居 新说找了 自太恩「不不的说。 計 造 说 酮 不同常儿活以力2.於知3.的「態 第1.節2. 對 象3. 的 管机不 的说 計 造 說 觀 不 自	言錄1-I情意巧2-If達經2-聽輯回2-內意理重亦以-2,及適-1,,。2-內做。3-,,論談加納依分表切掌適分 有容出 依明進辯禮以。據聲技應煋表自 把邏問 醒表有並。 不情 。活情身 握 或 的達條注 同情 。活情身 握 或 的连條注	Ab¬IV¬5。Ad¬IV¬10。在在的人们的人们,不是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	第 第 第 第 第 第 第 第 第 8 第 9 8 8 9 8 9 9 9 9	5

6/23~6/27	第九課	5	第九課謝天	現化-2 的主寫點-3 內作了 動 理子概的 理子概的 理子概的 理子概的 理子概的 解、念目 解、色量理其社性 解、念目 解形。 閱解與會。 1-IV-1	家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。	第九課	5
第二十一週】第三次定期評量	· · · · · · · · · · · · · ·		中1.活以力2.於知3.的「態 第1.節2. 對 象3.心學中充。體人所體觀功度 十認結學與話形。體現於對尊 會者感認念成。 課識構習 以 會常從找 自太恩 不 的小。設 塑 小人代找 自太恩 不 的小。設 塑 小常材作 得, 天養 」 堂與 動 角 所常材作 得, 天養」 堂與 動 角 所生,能 之而 」成的 情 作 色 呈	心言錄1-情意巧2-情達經2-聽輯回2-內意理重,,、IV境涵,IV境意驗IV開,饋IV容見的言聆並歸2,及適1,,。2 內做。3,,論談聽加納依分表切掌適分 有容出 依明進辯禮為以。據聲技應握表自 效邏問 理表有並。項記 不聲技應生情身 把 或 的達條注發 同情 。活情身 握 或 的连條注	AD常-T No Ad Time A Co Ad China Bay Ab Bay	第天第十課第十天堂(第三次段者)	

			的不同價值觀。	評論、演說及論	中的親屬關係、道		
				辩。	德倫理、儀式風		
				5-IV-1 比較不同	俗、典章制度等文		
				標點符號的表達	化內涵。		
				效果,流暢朗讀	Cb-IV-2 各類文本		
				各類文本,並表	中所反映的個人與		
				現情感的起伏變	家庭、鄉里、國族		
				化。	及其他社群的關		
				5-IV-2 理解各類	係。		
				文本的句子、段	Cc-IV-1 各類文本		
				落與主要概念,	中的藝術、信仰、		
				指出寫作的目的	思想等文化內涵。		
				與觀點。			
				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
				5-IV-5 大量閱讀			
				多元文本,理解			
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			
				結構的關聯性。			
6/30	統整複習		1. 能主動蒐集閱	5-IV-6 能運用圖	Ad-IV-1 篇章的主	1.實作評量	【閱讀素養教
【第二十二週】	依課程進度進行		讀材料,培養多	書館(室)、科技	旨、結構、寓意與	2. 口頭評量	育】
6/30 休業式	統整整理及複習		元的閱讀視野。	工具,蒐集資	分析。	3. 自我評量	現 J9 樂於參與
0/00 /1· 示 八	心止止五人仅日	1			M M	0. 日74回 主	
			2. 養成閱讀習				閱讀相關的學習
			慣,享受閱讀樂	擴充閱讀視野。			活動,並與他人
			趣。				交流。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎如若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。