

## 臺南市大成國民中學113學年度學校現況與背景分析

## 壹、依據

一、十二年國民基本教育課程綱要總綱(教育部 103.11.28 臺教授國部字第 1030135678A 號函)(教育部 110.03.15 臺教授國部字第 1100016363B 號函)。

二、本校課程發展委員會 113.6.3 審核通過。

## 貳、學校現況與背景分析

一、學校現況：班級數、學生數一覽表，各年級普通班、體育班、藝才班、特教班分開。

|               |     |     |     |     |
|---------------|-----|-----|-----|-----|
| 班別：普通班        | 七年級 | 八年級 | 九年級 | 合計  |
| 班級數           | 8   | 7   | 5   | 20  |
| 人數            | 201 | 177 | 137 | 515 |
| 班別：藝才班<br>音樂班 | 七年級 | 八年級 | 九年級 | 合計  |
| 班級數           | 1   | 1   | 1   | 3   |
| 人數            | 22  | 23  | 23  | 68  |
| 班別：體育班        | 七年級 | 八年級 | 九年級 | 合計  |
| 班級數           | 1   | 1   | 1   | 3   |
| 人數            | 19  | 17  | 17  | 53  |
| 班別：特教班        | 七年級 | 八年級 | 九年級 | 合計  |
| 班級數           | 1   |     |     | 1   |
| 人數            | 22  |     |     | 22  |
| 全校總計          | 242 | 217 | 177 | 636 |

## 二、背景分析：

| 面向   | 優勢<br>Strength          | 弱勢<br>Weakness      | 機會<br>Opportunity               | 威脅<br>Threat                                |
|------|-------------------------|---------------------|---------------------------------|---|
| 師資現況 | 教師年齡多在青壯年，教學有活力         | 變動性少，少有新血注入         | 本校教師進修機會多，有效提升教師專業能力、團隊學習意願配合度高 | 少子化<br>學校行政工作繁重，較難兼顧教學                      |
| 學生學習 | 單純質樸、溫和善良，可塑性高、活潑、好動的特質 | 單親、隔代教養、新住民稍多，文化刺激少 | 由於學生單純的背景可塑性高，能接受老師的專業教導及人格的養成  | 家庭社經地位不高，因此給予孩子的文化刺激少，反應及見諒不足，學習意願低落，欠缺競爭能力 |
| 家長需求 | 家長背景單                   | 中下階層家長              | 鼓勵家長參與                          | 因應升學，對                                      |

C1-1 學校現況與背景分析(國中)

|              |  |                               |                                   |             |
|--------------|--|-------------------------------|-----------------------------------|-------------|
|              | 純，配合度高                                 | 居多，教育理念較不足                    | 校務、組織班群家長會，並辦理教學計畫、家長說明會，加強親師溝通管道 | 學校的期望多為智育優先 |
| 在地特色<br>社區發展 | 校園幅員廣闊又鄰近文交社文化園區及台南市體育場，能培育歷史文化素養與運動習慣 | 參與層面不夠廣泛，除家長會外其他家長對校務活動的參與意願低 | 鼓勵社區人士及家長積極參與校務規劃並出席相關會議          | 社區資源回饋有限    |