

臺南市立大內國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習地球村探索課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	從我開始	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與認同： <input type="checkbox"/> 增強學生與班級之互動關係及學生對班級的認同				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B2 <input type="checkbox"/> 具備善用科技、資訊與媒體以 <input type="checkbox"/> 增進學習的素養，並 <input type="checkbox"/> 察覺、 <input type="checkbox"/> 思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。				
課程目標	學生能夠 <input type="checkbox"/> 察覺、 <input type="checkbox"/> 思辨自己的優缺點， <input type="checkbox"/> 具備人際溝通及善用科技媒體的能力， <input type="checkbox"/> 增進學習素養，進而 <input type="checkbox"/> 增強班級認同感與班級凝聚力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 ■社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 ■綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 ■品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	發表會:各組學生以簡報方式，發表如何善用各人優點，增強班級認同感與凝聚力。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之 動詞具體規畫設計相關學 習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週-第 5 週	5	關於我	(綜) 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程， <u>覺察</u> 並 <u>分析</u> 影響個人成長因素及調適方法。 社 3b-IV-3 <u>使用</u> 文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式， <u>呈現</u> 並 <u>解釋</u> 探究結果。	自我悅納	1. 學生能 <u>探索</u> 自我與成長的過程， <u>覺察</u> 並 <u>分析</u> 影響自己成長的因素及調適自己的方法。 2. 學生能 <u>使用</u> 文字、照片、圖表、數據、言語等多種方式， <u>呈現</u> 並 <u>解釋</u> 影響個人成長的因素及調適自己的方法。	1. 學生照鏡子，觀察自己的外貌。 2. 組員輪流分享自己眼中所看到的你及對你的感覺。當事者適時做出回應與說明。 3. 完成學習單，並使用文字、照片、圖表、數據、言語等多種方式，呈現並解釋影響個人成長的因素及調適自己的方法。	完成學習單	學習單:關於我
第 6 週-第 10 週	5	我和同學	(綜) 1b-IV-1 <u>培養</u> 主動積極的學習態度， <u>掌握</u> 學習方法， <u>養成</u> 自主學習與自我管理的能力。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	1. 人際溝通 2. 品德教育	學生能 <u>體認</u> 人際關係的重要性， <u>學習</u> 人際溝通技巧，以正向的態度 <u>經營</u> 人際關係。	1. 欣賞品德教育微電影-你聽，我說，並討論影片中主角之間的關係如何緊張、衝突、和解。 2. 輪流分享自己與同學之間關係緊張或發生衝突的情況與如何化解。	完成學習單	1. 品德教育微電影-你聽，我說 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						3. 完成學習單。		
第 11 週- 第 14 週	4	我和學習	(綜) 1b-IV-1 培養 主動積極的學習態度， 掌握 學習方法， 養成 自主學習與自我管理的能力。 社 3b-III-3 使用 文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式， 呈現 並解釋探究結果。	1. 學習的意義 2. 自我管理 3. 學習方法的運用	1. 學生能 培養 主動積極的學習態度， 掌握 學習方法， 養成 自主學習與終生學習的習慣。 2. 學生能 培養 自我管理的能力。 3. 學生能 使用 文字、照片、圖表、數據、言語等多種方式， 呈現 如何提升自己八大領域的學習效率。	1. 學生上網查詢學習的意義、如何養成積極主動的學習態度、自主學習的技巧、終生學習的重要及時間管理的方法。 2. 分組討論要如何做到終身學習、如何養成積極主動的學習態度、自主學習的技巧、時間管理的方法。 3. 發表:如何提升自己在八大領域方面的學習效率。	口頭發表	
第 15 週- 第 18 週	4	我和我們這一班	(綜)2b-IV-1 參與 各項團體活動，與他人有效 溝通 與 合作 ，並 負責 完成分內工作。 社3b-IV-3 使用 文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式， 呈現 並解釋探究結果。	團體工作效能的提升	1. 學生能積極 參與 各項團體活動，與同學有效 溝通 與 合作 ，並 負責 完成自己分內工作，提升團體工作效能。 2. 學生能 使用 文字、照片、圖	1. 列舉班級的團體工作項目及活動項目，並討論如何發揮每個人專長進行分工合作以完成分內工作，提升團體效能。 2. 發表會:各組學生以簡報方式，發表如何善用各人優點，提升班級學	簡報	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			果。		表、數據、言語 等多種方式， 呈現如何增進 學習素養、增強 班級認同與班級 凝聚力。	習風氣、增強班級認同 感與凝聚力。		
--	--	--	----	--	---	----------------------	--	--

☑教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

☑依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立大內國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習地球村探索課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	我們的學校	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	交互作用： <input type="checkbox"/> 透過連續短片的創作， <input type="checkbox"/> 探討校園裡師生間的交互作用。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B2 <input type="checkbox"/> 具備善用科技、資訊與媒體以 <input type="checkbox"/> 增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。							
課程目標	學生能 <input type="checkbox"/> 具備善用科技、資訊與媒體以 <input type="checkbox"/> 增進學習的素養， <input type="checkbox"/> 透過連續短片的創作過程， <input type="checkbox"/> 探討校園裡師生間的交互作用。							
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	連續短片發表會：學生分組完成拍攝校園生活的連續短片並進行發表與賞析。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
<pre> graph LR A[討論主題 (2節) 決定欲展現的主題與如何呈現意念] --> B[拍攝影片 (7節) 執行拍攝影片之任務] B --> C[剪輯影片 (7節) 影片剪輯與後製] C --> D[發表會 (2節) 發表連續短片並彼此賞析] </pre>								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			域與 參考指引或 議題實質內涵			體規畫設計相關學習活動之內容 與教學流程		
第 1 週-第 2 週	2	討論主題	<p>人 E5 欣賞、 包容個別差異 並尊重自己與 他人的權利。</p> <p>(綜)2d-IV-2 欣 賞多元的生活 文化，運用美 學於日常生活 中，展現美 感。</p> <p>視 3-IV-3 能應 用設計思考及 藝術知能，因 應生活情境尋 求解決方案。</p>	<p>1. 人權教 育</p> <p>2. 學校願 景</p>	<p>1. 學生欣 賞、包容 個別差異 並尊重自 己與他人 的權利， 尊重每個 人的想 法、入鏡 的意願及 作品。</p> <p>2. 學生能應 用設計思 考、藝術 知能及美 學概念， 並運用平 板或手機 展現欲表 達的意 念。</p>	<p>1. 人權教育宣導及期末發表會 之說明。</p> <p>2. 分組討論如何拍攝出能展現 學校願景之連續短片。</p> <p>3. 分組討論如何拍攝出能展現 師生互動及相關意念之連續 短片。</p> <p>4. 分組討論如何拍攝出能展現 學生互動及相關意念之連續 短片。</p>		<p>人權教育</p> <p>大內國中願景: 打造一所愛與 希望的校園， 培育品德至 上、健康第 一、終身學習 的新世紀公民</p>
第 3 週-第 9 週	7	拍攝影片	<p>人 E5 欣賞、 包容個別差異</p>		<p>1. 學生欣 賞、包容 個別差異</p>	<p>各組討論分工細項後進行影片拍 攝。</p>		

			<p>並<u>尊重</u>自己與他人的權利。</p> <p>(綜)2d-IV-2 <u>欣賞</u>多元的生活文化，<u>運用</u>美學於日常生活中，<u>展現</u>美感。</p>		<p>並<u>尊重</u>自己與他人的權利，<u>尊重</u>每個人的想法、入鏡的意願及作品。</p> <p>2. 學生能<u>應用</u>設計思考、藝術知能及美學概念，並<u>運用</u>平板或手機<u>展現</u>欲表達的意念。</p>			
<p>第 10 週- 第 16 週</p>	<p>7</p>	<p>剪輯影片</p>	<p>人 E5 <u>欣賞</u>、<u>包容</u>個別差異並<u>尊重</u>自己與他人的權利。</p> <p>(綜)2d-IV-2 <u>欣賞</u>多元的生活文化，<u>運用</u>美學於日常生活中，<u>展現</u>美感。</p>		<p>1. 學生<u>欣賞</u>、<u>包容</u>個別差異並<u>尊重</u>自己與他人的權利，<u>尊重</u>每個人的想法、入鏡的意願及作品。</p>	<p>各組討論分工細項後進行影片剪輯及後製。</p>		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					2. 學生能應 用設計思 考、藝術 知能及美 學概念， 並運用平 板或手機 展現欲表 達的意 念。		
第 17 週- 第 18 週	2	發表會	表 2-IV-3 能運 用適當的語 彙，明確表 達、解析及評 價自己與他人 的作品。		學生能運用 適當的語 彙，明確表 達、解析及 評價自己與 他人的作 品。	1. 各組學生發表作品並解析、 評價自己與他人的作品。 2. 老師結語。	發表會

☑教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

☑依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。