

臺南市土城高級中學國中部 113 學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程
成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----|---------------|--------------|-----------|--|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生是否上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 本國語 | 三次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃學生上台發表 | 一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語 | 三次 | 不定期 | 一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)聽力測驗：定期評量 3 次 (三)口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃學生上台發表 | 一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10% |
| | | 本土語言/ 臺灣手語 | - | 不定期 | 一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。 (四)口試：就學生之口語表達結果評量之。 ■規劃學生上台發表 | 一、不定期 100% (一)紙筆測驗:30% (二)實踐：20% (三)實作：30% (四)口試：20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | | |
|--|--------------------------|------|-----|--|---|
| | 數學 | 三次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作及學習單評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> |
| | 自然科學 生物 理化 地球科學 | 三次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> |
| | 社會 歷史 地理 公民 | 三次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 20%</p> |
| | 藝術 | 視覺藝術 | - | 不定期 | <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | | |
|------------------------|------|-----|--|---|---|
| | 音樂 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p> |
| | 表演藝術 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>1、平時 100%</p> <p>(一)表演：60%</p> <p>(二)實踐 40%</p> |
| 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實踐 50%</p> |
| | 體育 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 80%</p> <p>2.晤談 20%</p> |
| 科技 資訊科技 生活科技 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p> | |
| 綜合活動 家政 童軍 輔導 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)表單：就學生學習單及作業評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 20%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)表單 40%</p> | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | |
|--------|-----------------------|------------------|---|---|
| 彈性學習課程 | 世界在我口袋 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、不定期：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p> |
| | | | <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | |
| | 從臺灣看天下 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種學習單評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、不定期：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)作業 50%</p> <p>(三)實踐 30%</p> |
| | | | <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | |
| | 社團多元展能 (社團活動與技藝課程) | 依社團類別/單元 主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 30%</p> |
| | | | <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | |
| | 有品閱讀 (其他類課程) | 依各議題課程評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)表單：就學生學習單及作業評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 20%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)表單 60%</p> |
| | | | <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | |
|--|---------------------------|-----------------|---|--|
| | <p>班級自治活動 (其他類課程)</p> | <p>依各議題課程評量</p> | <p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p> |
| | | | <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市土城高級中學國中部 113 學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程
成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----|---------------|--------------|-----------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生是否上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 本國語 | 三次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語 | 三次 | 不定期 | 一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 3 次 (二)聽力測驗：定期評量 3 次 (三)口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10% |
| | | 本土語言/ 臺灣手語 | - | 不定期 | 一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。 (四)口試：就學生之口語表達結果評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、不定期 100% (一)紙筆測驗:30% (二)實踐：20% (三)實作：30% (四)口試：20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | | |
|--|--------------------------|------|-----|--|---|
| | 數學 | 三次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作及學習單評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | <p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> |
| | 自然科學 生物 理化 地球科學 | 三次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | <p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> |
| | 社會 歷史 地理 公民 | 三次 | 不定期 | <p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | <p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 20%</p> |
| | 藝術 | 視覺藝術 | - | 不定期 | <p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | | |
|-------|----------------|---|-----|---|---|
| | 音樂 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p> |
| | 表演藝術 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃學生上台發表</p> | <p>2、平時 100%</p> <p>(一)表演：60%</p> <p>(二)實踐 40%</p> |
| 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>□規劃學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)實踐 50%</p> |
| | 體育 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>□規劃學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 80%</p> <p>2.晤談 20%</p> |
| 科技 | 資訊科技 生活科技 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>□規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p> |
| 綜合活動 | 家政 童軍 輔導 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)表單：就學生學習單及作業評量之。</p> <p>□規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 20%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)表單 40%</p> |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | |
|--------|------------------------|--------------|---|---|
| 彈性學習課程 | 世界在我口袋 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p> |
| | | | ■規劃學生上台發表 | |
| | 從臺灣看天下 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、不定期：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)作業 50%</p> <p>(三)實踐 30%</p> |
| | | | ■規劃學生上台發表 | |
| | 社團多元展能 (社團活動與技藝課程) | 依社團類別/單元主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 30%</p> |
| | | | □規劃學生上台發表 | |
| | 愛台親江走天下 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | <p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(五)分組報告</p> | <p>一、不定期：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)作業 30%</p> <p>(三)紙筆測驗 5%</p> <p>(四)實踐 20%</p> <p>(五)分組報告 25%</p> |
| | | | ■規劃學生上台發表 | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | |
|--|---------------------------|-----------------|---|--|
| | <p>班級自治活動 (其他類課程)</p> | <p>依各議題課程評量</p> | <p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p> |
| | | | <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市土城高級中學國中部 113 學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程
成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|--------|-----|--------------|-----------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生是否上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語 文 | 本國語 | 三次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語 | 三次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10% |
| | | 數學 | 三次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作及學習單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | |
|--------------------------|----|-----|---|--|
| 自然科學 生物 理化 地球科學 | 三次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)實踐 20% |
| 社會 歷史 地理 公民 | 三次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)實踐 20% |
| 藝術 | - | 不定期 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% |
| | | | 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% |
| | | | 一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | 3、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | | |
|----------------|-----------------------|---|---------|--|---|
| 健康與體育 | 健康 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 20%</p> <p>(三) 實踐 50%</p> |
| | 體育 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p> | <p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 80%</p> <p>2. 晤談 20%</p> |
| | 科技 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p> |
| | 資訊科技 生活科技 | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p> |
| 綜合活動 | | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)表單：就學生學習單及作業評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 40%</p> <p>(三)表單 40%</p> |
| 家政 童軍 輔導 | | - | 不定期 | <p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)表單：就學生學習單及作業評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 40%</p> <p>(三)表單 40%</p> |
| 彈性學習課程 | 世界在我口袋 (統整性主題探究課程) | | 依課程主題評量 | <p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p> | <p>一、不定期：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p> |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | |
|------------------------|--------------|--|--|
| 從臺灣看天下 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期：100% (一)口試 20% (二)作業 50% (三)實踐 30% |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | |
| 社團多元展能 (社團活動與技藝課程) | 依社團類別/單元主題評量 | 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)實踐 30% |
| | | <input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | |
| 愛台親江走天下 (統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (五)分組報告 | 一、不定期：100% (一)口試 20% (二)作業 30% (三)紙筆測驗 5% (四)實踐 20% (五)分組報告 25% |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | |
| 有品閱讀 (其他類課程) | 依各議題課程評量 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作、成品與解決問題等行為表現評量之。 (三)表單：就學生學習單及作業評量之。 | 一、平時：100% (一)實作 20% (二)實踐 20% (三)表單 60% |
| | | <input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表 | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

| | | | | |
|--|---------------------------|-----------------|---|--|
| | <p>班級自治活動 (其他類課程)</p> | <p>依各議題課程評量</p> | <p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> | <p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 50%</p> |
| | | | <p><input type="checkbox"/> 規劃學生上台發表</p> | |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。