

臺南市公(私)立善化區善化國中 113 學年度第一學期 九 年 級 國 文 領 域 學 習 課 程 ( 調 整 ) 計 畫 (  普通班 /  特教班 )

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九年級/A組	教學節數	每週( 1 )節, 本學期共( 22 )節		
課程目標	1. 在國一、國二的語文基礎上, 選讀重要的語體文及文言文, 使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中, 學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識欣賞修辭技巧。 4. 藉由所選範文的內容, 領略生活情趣, 並在人與自然的和諧互動中, 體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。 國-J-A2: 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。 國-J-A1: 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 、 第四週	本學期課程、評量說明 戲李白	4	1. 聽出詩中讚賞的語氣。 2. 對李白個性及作品風格的簡單了解。 3. 理解本詩題目「戲」的含義。 4. 理解作者對李白的評價。 5. 欣賞使用對比的寫作手法。	1-IV-2: 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱J10: 主動尋求多元的詮釋, 並試著表達自己的想法。
	9/3、4日國三複習考 (學生按實際考程參與考試)						
第五週 、 第六週	人間好時節 (生字/詞彙)	2	1. 學會本課重要詞彙在句中的意義。 2. 聽出文中對應四季的詩句。	1-IV-2: 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音與字義。		

				2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		
第七週	評量週/進行評量	1	以紙筆測驗評量相關學習內容				
第八週 ↳ 第十三週	生於憂患死於安樂	6	1. 聽出文中提到哪些歷史人物的故事。 2. 說出/選出人物事蹟對自己的啟示。 3. 聽出例證和結論之間的關聯性。 4. 理解「生於憂患，死於安樂」的深意。 5. 培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
	第十一週(11/6~11/8) 國三校外教學，學生依實際活動日期參加。						
第十四週	評量週/進行評量	1	以紙筆測驗評量相關學習內容				

第十五週 第二十週	與宋元思書	6	1. 聽出作者描繪的山水美景。 2. 說出作者在旅途中的所見所聞。 3. 讀出作者寫景的精妙之處。 4. 欣賞山水美景，以陶冶性靈。 5. 體會作者淡泊名利的襟懷。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6: 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3: 對物或自然以及生命的感悟。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 J2: 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
	★12/13 校慶運動會(學生依實際期程參與預演及運動會) ★12/24、25 國三複習考(學生按實際考程參與考試)						
第二十一週	評量週/進行評量	1	以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆評量	
第二十二週	總結本學期學習成果	1	整理並檢視個人學習檔案			檔案評量	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公(私)立善化區善化國中 113 學年度第二學期 九 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九年級/A組	教學節數	每週( 1 )節，本學期共( 19 )節		
課程目標	1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識欣賞修辭技巧。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 複習已學習的語文常識。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2: 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1: 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2: 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 、 第三週	聊齋志異選-種梨 (簡編版)  ----- 2/18、19 國三複習考 (學生按實際考程參與考試)	3	1. 欣賞作者筆下塑造特質鮮明的人物。 2. 欣賞運用對比手法製造情節張力。 3. 了解作者加入奇幻元素，從中寄託警世的寓意。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3-1: 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-V-1 能瞭解文本的寫作主旨、結構及寫作手法 5-V-5 藉由他人	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	

				引導，思考與探索文本的意涵。			
第四週 、 第五週	台灣竹枝詞選	2	1. 聽出竹枝詞歌詠地方風光的文體特色。 2. 說出兩首竹枝詞的主題。 3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。 4. 欣賞竹枝詞表現的風土民情。 5. 培養關心臺灣鄉土的情懷。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第六週	評量週/進行評量	1	以紙筆測驗評量相關學習內容				
第七週 、 第十週	二十年後	4	1. 聽出文中二十年之約的結果。 2. 說出文中人物的不同形象。 3. 聽出二十年中兩人的 人生境遇。 4. 說出兩人二十年後個別發展的差異。 5. 在引導下討論情理法之間的衝突，適當的處理方式。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類	課堂觀察紀錄 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】

					文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
第十一週 第十三週	常用修辭複習	3	1. 在引導下欣賞使用各種修辭的寫作手法。 2. 能了解不同修辭的文句所表達的涵義。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-V-1 能瞭解文本的寫作主旨、結構及寫作手法 5-V-5 藉由他人引導，思考與探索文本的意涵。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	課堂觀察紀錄 口頭評量 紙筆評量	
	★4/15、16 國三複習考 (學生按實際考程參與考試) ★4/21-24 全中運停課						
第十四週	評量週/進行評量	1	以紙筆測驗評量相關學習內容				
第十五週 第十九週	文學影片欣賞 三國演義系列	5	1. 認識章回小說特色。 2. 了解歷史人物及重要事蹟。 3. 能分享影片大意及回應相關問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	課堂觀察紀錄 分享討論	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九年級/B組	教學節數	每週(2)節,本學期共(44)節		
課程目標	1. 在國一、國二的語文基礎上,選讀重要的語體文及文言文,使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識欣賞修辭技巧。 4. 藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自然的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 ? 第四週	本學期課程、評量說明 戲李白	8	1. 認讀本課重要生詞。 2. 認寫本課重要生詞。 3. 說出/寫出本課重要詞彙意意。 4. 聽出詩中讚賞的語氣。 5. 理解本詩題目「戲」的含義。 6. 理解作者對李白的評價。 7. 欣賞使用對比的寫作手法。	1-IV-2:依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500字,以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500字。 5-IV-2:理解各類文本的句子、	Ab- IV -1 : 2,700~4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 : 2,200~3,500個常用字的使用。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。
	★9/3、4日國三複習考 (學生按實際考程參與考試)						



				段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	命的感悟。 Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
第五週 第六週	人間好時節(生字&詞彙)	4	1. 能認讀本課重要生詞 2. 能認寫本課重要生詞 3. 能理解本課重要詞彙的意義。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3-1: 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500字。	Ab-IV-1 : 2,700~4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 : 2,200~3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。	課堂觀察記錄 作業表現 口頭評量 紙筆評量	
第七週	月考複習 評量週/進行評量	2	複習：利用紙筆測驗/字詞仿寫/口頭問答，評量上課學習成效。以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆評量	

<p>第八週 ↕ 第十一週</p>	<p>生於憂患死於安樂 (白話課文)</p>	<p>7</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀本課重要生詞</li> <li>2. 能認寫本課重要生詞</li> <li>3. 能理解本課重要詞彙的意義。</li> <li>4. 聽出文中提到哪些歷史人物的故事。</li> <li>5. 理解「生於憂患，死於安樂」的意義。</li> <li>6. 培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。</li> </ol>	<p>1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3: 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 : 2,200~3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
<p>第十一週 ↕ 第十三週</p>	<p>清心苦味(生字&amp;詞彙)</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀本課重要生詞</li> <li>2. 能認寫本課重要生詞</li> <li>3. 能理解本課重要詞彙的意義</li> <li>4. 依句意選填入適當的詞彙</li> </ol>	<p>2- IV -1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3-1: 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國</p>	<p>Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 : 2,200~3,500 個常用字的使用。</p>	<p>課堂觀察記錄 作業表現 口頭評量 紙筆評量</p>	

				字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。	Ac- IV -3: 文句表達的邏輯與意義。		
第十四週	月考複習 評量週/進行評量	2	複習：利用紙筆測驗/字詞仿寫/口頭問答，評量上課學習成效。以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆評量	
第十五週 第十七週	語文常識~對聯  ★12/13 校慶運動會，學生依實際期程參與預演及運動會。	5	1. 認識對聯的種類與用途。 2. 能判斷上下聯。 3. 欣賞生活中所見的對聯。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2: 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	閱讀素養教育】 閱 J6: 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。

<p>十七週 第二十週</p>	<p>大明湖</p> <p>★12/24、25 國三複習考 (學生按實際考程參與考試)</p>	<p>7</p>	<p>1.能認讀本課重要生詞 2.能認寫本課重要生詞 3.能理解本課重要詞彙的意義 4.認識大明湖的景致之美。 5.遊覽山光水色，培養審美感受能力。 6.欣賞文中所提之對聯。</p>	<p>1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 : 2,200~3,500 個常用字的使用。 Ac- IV -3: 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
<p>第二十一週</p>	<p>月考複習 評量週/進行評量</p>	<p>2</p>	<p>複習：利用紙筆測驗/字詞仿寫/口頭問答，評量上課學習成效。以紙筆測驗評量相關學習內容</p>			<p>紙筆評量</p>	
<p>第二十二週</p>	<p>總結本學期學習成果</p>	<p>2</p>	<p>整理並檢視個人學習檔案</p>				

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	九年級/B 組	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 38 )節		
課程目標	1. 在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識欣賞修辭技巧。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 複習已學習的語文常識。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第三週	台灣竹枝詞選	6	1.能認讀本課重要生詞 2.能認寫本課重要生詞 3.能理解本課重要詞彙的意義 4.說出兩首竹枝詞的主題。 5.了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落	Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 : 2,200~3,500 個常用字的使用。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
	★2/18、19 國三複習考 (學生按實際考程參與考試)						

				與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	國族及其他社群的關係。		
第四週 第五週	聊齋志異選-種梨 (白話課文)	4	1. 能認讀本課重要生詞 2. 欣賞作者筆下塑造特質鮮明的人物。 3. 欣賞運用對比手法製造情節張力。 4. 了解作者加入奇幻元素，從中寄託警世的寓意。	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3-1: 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-V-1 能瞭解文本的寫作主旨、結構及寫作手法 5-V-5 藉由他人引導，思考與探索文本的意涵。	Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac- IV -3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb- IV -1 自我及人際交流的感受。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	
第六週	月考複習 評量週/進行評量	2	複習: 利用紙筆測驗/字詞仿寫/口頭問答, 評量上課學習成效。 以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆評量	
第七週 第十週	二十年後	7	1. 能認讀本課重要生詞 2. 能認寫本課重要生詞 3. 能理解本課重要詞彙的意義 4. 聽出文中二十年之約的結果。 5. 說出文中人物的不同形象。 6. 聽出二十年中兩人的'人生境遇。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500	Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 : 2,200~3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句	課堂觀察紀錄 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適

			<p>7. 說出兩人二十年後個別發展的差異。</p> <p>8. 在引導下討論情理法之間的衝突，適當的處理方式。</p>	<p>字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200~3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>切的自我觀。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>
第十週 第十三週	螢火蟲之墓	7	<p>1. 能認讀本課重要生詞</p> <p>2. 能認寫本課重要生詞</p> <p>3. 能理解本課重要詞彙的意義</p> <p>4. 依句意選填入適當的詞彙</p>	<p>2- IV -1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3-1: 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200~3,500字。</p>	<p>Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 : 2,200~3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac- IV -3: 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>課堂觀察記錄</p> <p>作業表現</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	
第十四週	月考複習 評量週/進行評量	2	<p>複習：利用紙筆測驗/字詞仿寫/口頭問答，評量</p>			<p>紙筆評量</p>	

			上課學習成效。 以紙筆測驗評量相關學習內容				
第十五週 第十七週	生活語文常識 東帖	5	1. 認識不同用途的東帖。 2. 能回答出東帖內容所要傳達的訊息。	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2: 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十七週 第十九週	生活語文常識 常用題辭	5	1. 了解題辭的種類與作法。 2. 培養正確使用題辭的能力。	2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4: 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1: 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2: 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	課堂觀察紀錄 口頭評量 習作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 J3: 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。



