

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(41)節		
課程目標	<p>一、能理解文章的內容。</p> <p>二、能認識作者及其寫作風格。</p> <p>三、能從課文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</p> <p>四、能增進閱讀理解以及口語表達能力。</p> <p>五、能具備國字形音義的區辨比較能力。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30	※8/30 (五) 開學日 一、夏夜	3	1. 認識童詩的特色。 2. 認識揚喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。	1-IV-2 依據不同 情境，分辨聲情意 涵及表達技巧，適 切回應。	(減)Ab-IV-1 2, 700~4, 000 個常 用字的字 形、字 音和字義	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境 美學與自然文學 了解自然環境的 倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識 與生活環境的關 係，獲得心靈的 喜悅，培養積極 面對挑戰的能力 與態度。
第二週 9/2-9/6				(簡)1-IV-4 應用科 技與資訊，增進聆 聽能力， 加強互動 學習效果。	(減)Ab-IV-2 2, 200~3, 500 個常 用字的使 用。		
				2-IV-1 掌握生活	(減)Ab-IV-5 3, 700~5, 000 個常		

				情境，適切表情達意，分享自身經驗。	用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		
第三週 9/9-9/13	二、生之歌選	4	1. 掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。 2. 學習正向思考，感恩惜福。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。
第四週 9/16-9/20							
第五週 9/23-9/27	三、吃冰的滋味	4	1. 分享美好的生活體驗 2. 根據描述文句分辨不同冰品的特色 3. 體會生活的趣味與感受懷舊情懷，了解臺灣社會今昔變遷的情形	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類	(減)Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義 (減)Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。 (減)Ab-IV-4 4,500~6,500 個常	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人
第六週 9/30-10/4							

				文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	用語詞的認念。 (減)Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		交流。
第七週 10/7-10/11	語文常識一 標點符號使用法 複習一~三 ※第一次定期評量	2	1. 認識標點符號的功用。 2. 正確使用常用的標點符號	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 (分)5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。 (分)5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	(減)Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第八週 10/14-10/18	四、差不多先生傳	2	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策

				見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第九週 10/21-10/25	五、論語選	4	1. 認識文言文。 2. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。 3. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 (分)1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	(分)Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 (分)Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十週 10/28-11/1							
第十一週 11/4-11/8	六、那默默的一群	4	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 學習欣賞別人的優點。 3. 說出清道婦與兵士的共同點。	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。
第十二週 11/11-11/15							

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第十三週 11/18-11/22	語文天地二 閱讀策略與資料檢索 複習四~六 ※第二次定期評量	4	1. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。 2. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 3. 能判讀網路資訊的可信度。	(調)2-IV-4 運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第十四週 11/25-11/29							
第十五週 12/2-12/6	七、兒時記趣	4	1. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 2. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。(分)1-IV-1-2 聆聽時，能加以記	(分)Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 (分)Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
第十六週							

<p>12/9-12/13</p>			<p>3. 培養學生的觀察力與想像力。</p>	<p>錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>		<p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
<p>第十七週 12/16-12/20</p>	<p>八、紙船印象</p>	<p>2</p>	<p>1. 學習排比的修辭技巧。 2. 了解「紙船」所代表的涵義。 3. 透過對文本內容的反思，懂得從生活小事去體會親情的溫馨及父母對子女的慈愛。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 (簡)1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 (分)5-IV-1-1 比較不同標點符號的表</p>	<p>(減)Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義 (減)Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。 (減)Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 (減)Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>

				達效果。 (分)5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		
第十八週 12/23-12/27	九、下雨天，真好	2	1.能聽出讚嘆的語氣 2.了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 3.學習運用感嘆修辭 4.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第十九週 12/30-1/3	十、鬧元宵	4	1.聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2.理解文中元宵節的各種趣事。 3.觀察周遭事物與活動，積	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊
第二十週 1/6-1/10				(分)1-IV-1-2 聆聽			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			累寫作材料。	時，能加以記錄、歸納。 (簡)2-IV-4 運用科技與資訊，豐富表達內容。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		重不同文化的習俗與禁忌。
第二十一週 1/13-1/17	複習七~十 ※第三次定期評量	2	1. 增進對鄉土的了解與關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。 3. 關注社會議題並表達看法。 4. 體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 (分)1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。 (簡)2-IV-4 運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(41)節		
課程目標	<p>一、能理解文章的內容。</p> <p>二、能認識作者及其寫作風格。</p> <p>三、能從課文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</p> <p>四、能增進閱讀理解以及口語表達能力。</p> <p>五、能具備國字形音義的區辨比較能力。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/5-2/8	※2/5 (三) 提早開學日 一、傘	2	<p>1. 練習新詩的朗誦。</p> <p>2. 理解作者用哪些事物及顏色描寫傘。</p> <p>3. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>

第二週 2/10-2/14	※2/11 (二)原開學日		1. 能分辨絕句與律詩的體裁 2. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳 3. 聆聽後能掌握作者的情感。	及說服力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	(分)Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 (分)Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第三週 2/17-2/21	二、 近體詩選 早發白帝城 山居秋暝 聞官軍收河南河北	4					
第四週 2/24-2/28	三、四種讀書的方法	4	1. 聽出文中的四種讀書方法。 2. 說出文中四種讀書方法的實行方式。 3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的。	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 (分)1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第五週 3/3-3/7							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				主要概念，指出寫作的目的與觀點。			
第六週 3/10-3/14	語文天地一、文字構造的介紹 複習一~三 ※第一次定期評量	4	1. 了解文字的結構與來源。 2. 學習運用造字法則輔助認字。 3. 欣賞漢字的造型之美。	(簡)2-IV-4 運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第七週 3/17-3/21							
第八週 3/24-3/28	四、背影	4	1. 認識朱自清及其散文特色，理解文中所隱含的父愛。 2. 能感受、分享及回應親人的關懷。 3. 學習倒反修辭的運用。	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 (分)1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	(減)Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義 (減)Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。 (減)Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 (減)Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第九週 3/31-4/4							

				點。	主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		
第十週 4/7-4/11	五、聲音鐘	2	1. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 2. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 3. 了解「聲音鐘」的由來及含義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 (分)5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。(分)5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。
第十一週 4/14-4/18	六、今夜看螢去 ※全中運 4/19(六)-4/24(四)	3	1. 依序說出文中的時空變化。 2. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 3. 學習運用「引用」修辭。 4. 親近大自然，豐富美感經	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】
第十二週 4/21-4/25							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			驗。 5. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷	意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第十三週 4/28-5/2	語文天地二、字體演變與書法欣賞 複習四~六 ※第二次定期評量	4	1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更加美觀。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。
第十四週 5/5-5/9							
第十五週 5/12-5/16	七、記承天夜遊	4	1. 說出夜遊的時間、地點、人物。 2. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。 3. 讀出「閑人」的言外之意。 4. 說出作者能享受夜景的原因。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做	(分)Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 (分)Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與
第十六週 5/19-5/23							

				<p>出提問或回饋。</p> <p>(分)2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>(分)2-IV-3-2 依理解的內容，進行論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		幸福的方法。
<p>第十七週 5/26-5/30</p> <p>第十八週 6/2-6/6</p>	八、音樂家與職籃巨星	4	<p>1. 聽出崇拜的語氣。</p> <p>2. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。</p> <p>3. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</p> <p>4. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>(減)Ab-IV-5 3700~5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思</p>

							辨，尋求解決之道。
第十九週 6/9-6/13	九、謝天	2	1. 聽出感謝與讚美的語氣。 2. 聽出〈謝天〉的重要訊息。 3. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 4. 作者對「謝天」觀念的轉變。 5. 分析功成不居者的人格特質。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。
第二十週 6/16-6/20	十、另一個春天 複習七~十	4	1. 分享自己的旅遊經驗。 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。	(分)1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 (分)1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第二十一週 6/23-6/27	※第三次定期評量						

--	--	--	--	--	--	--	--

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。