

臺南市私光華高中附設國中部 113 學年度第一學期七年級社團活動辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	羽球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
2	色鉛筆彩繪社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
3	棒鐘社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
4	電影動畫賞析社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
5	閩南語研究社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	七上	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 發展個人休閒運動與興趣。 學習羽球技術：認識羽球場地規則、正確持拍動作、羽球基本步伐、正手接發高遠球、正反手挑球、正反手切球。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第二週	2	羽球球具及場地介紹 羽球正確持拍姿勢	Cb-IV-2 運動設施的安全使用規定 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	認識羽球場地 學會羽球正確持拍方式	實作評量		
第五週	2	羽球規則介紹 羽球基本步伐	Cb-IV-2 運動設施的安全使用規定 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	了解羽球比賽規則 熟練羽球基本步伐	口頭問答 實作評量		
第八週	2	羽球米字步伐	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練羽球米字步伐	實作評量		
第十一週	2	正、反手擊球握拍法	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	了解正、反手擊球握拍方式	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十三週	2	接發球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學會接發球技巧	實作評量	
第十五週	2	正、反手挑球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	學會正、反手挑球	實作評量	
第十七週	2	正、反手切球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	學會正、反手挑球	實作評量	
第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	色鉛筆彩繪社	實施年級	七上	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。						
課程目標	色鉛筆彩繪基礎技巧、色鉛筆彩繪臨摹練習。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第二週	2	色鉛筆基礎筆法練習	視E-IV-1色彩理論、造形表現、符號意涵。	學習色鉛筆的基礎筆法。	實作評量	
第四週	2	色鉛筆基礎筆法練習	視E-IV-1色彩理論、造形表現、符號意涵。	學習色鉛筆的基礎筆法。	實作評量	
第八週	2	漸層、陰影練習	視E-IV-1色彩理論、造形表現、符號意涵。	熟練色彩漸層及陰影技巧。	實作評量	
第十一週	2	色鉛筆靜物練習-葡萄、芭樂	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪水果靜物的構圖及用色。	實作評量	
第十三週	2	色鉛筆靜物練習-水壺、水杯	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪物品靜物的構圖及用色。	實作評量	
第十五週	2	色鉛筆靜物練習-蝴蝶蘭	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪花卉靜物的構圖及用色。	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週	2	色鉛筆靜物練習－動物主題	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪寵物靜物的構圖及用色。	實作評量	
第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棒鐘社	實施年級	七上	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標	了解棒鐘的材質、結構，透過團隊練習，演奏棒鐘樂曲。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第二週	2	認識棒鐘	音E-IV-2樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	認識棒鐘的結構與組件。	實作評量	
第四週	2	棒鐘組裝與保養	音E-IV-2樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	認識棒鐘的細部零件與保養原則。	實作評量	
第八週	2	棒鐘譜	音E-IV-3音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	了解棒鐘的記譜方式。	實作評量	
第十一週	2	棒鐘音階	音E-IV-4音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	辨別棒鐘呈現的音階。	實作評量	
第十三週	2	樂曲練習 I	音E-IV-4音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階。	實作評量	
第十五週	2	樂曲練習 II	音A-IV-3音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階。	實作評量	
第十七週	2	樂曲練習 III	音A-IV-3音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階。	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	電影動畫賞析社	實施年級	七上	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p>						
課程目標	透過電影、動畫欣賞，增進對世界文化的認識與理解，提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第二週	2	幸福路上	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型	了解台灣近三十年的社會與經濟變遷，以及女性自我意識覺醒的歷程。	電影學習單、小組分享	
第四週	2	浪浪回家	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命	藉由紀錄片，體會生命教育的重要，養成對寵物「領養、不棄養」的	電影學習單、小組分享	
第八週	2	孤味	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	以台灣母親的堅忍個性，教會我們「放下」的人生課題。	電影學習單、小組分享	
第十一週	2	別告訴她	家Db-IV-1家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子	藉由電影中，移民海外家庭回歸故鄉的文化差異，理解高齡族群的心	電影學習單、小組分享	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯	理，進而關愛身邊長輩。		
第十三週	2	靈魂急轉彎	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整	理解個人夢想、職業、生涯抉擇所需付出的努力。	電影學習單、小組分享	
第十五週	2	我只是個計程車司機	歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界	能了解韓國近代政治與民主化的發展。	電影學習單、小組分享	
第十七週	2	塑膠海洋	地Aa-IV-2全球海陸分布	了解海洋生態保育的重要性，並思考可行的行動方案。	電影學習單、小組分享	
第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閩南語研究社	實施年級	七上	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂日常生活對話。 2. 能表達生活中的習慣和例行性的活動。 3. 強化本土字彙能力，幫助閱讀理解。 4. 能了解台灣厘(諺)語或台灣歌謠的歷史背景。 5. 提昇學生充分了解本土文化多元性，兼容並蓄不同文化。 6. 欣賞鄉土藝術，體認各項鄉土藝術之美。 7. 學習鄉土語言，學會日常生活與人互動。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第二週	2	台灣的氣候諺語	Bd-IV-1 環境保護	理解台灣的氣候諺語所蘊含的意義。	口語評量		
第四週	2	台灣的舊地名-生物命名	Bd-IV-2 生態保育	認識台灣以動植物命名的舊地名。	口語評量		
第八週	2	台灣的舊地名-地形命名	Bh-II-1 物產景觀	認識台灣以地形景觀命名的舊地名。	口語評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一週	2	台灣的農村生活諺語	Bh-IV-3 人文特色	理解台灣早期農村生活特色。	口語評量	
第十三週	2	台語傳統歌謠賞析	Ac-IV-2 詩歌短文	欣賞台語傳統歌謠所表達的含意。	口語評量	
第十五週	2	台語現代歌曲賞析	Ac-IV-2 詩歌短文	理解現代台語歌曲所要傳達的理念。	口語評量	
第十七週	2	台語猜謎	Bg-IV-2 口語表達	聆聽閩南語謎題，理解並思辨其內容。	口語評量	
第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第二學期七年級社團活動辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	羽球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
2	色鉛筆彩繪社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
3	棒鐘社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
4	電影動畫賞析社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。
5	閩南語研究社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節，與「多元智慧活動」課程對開。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	七下	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 發展個人休閒運動與興趣。 2. 學習羽球技術：發球、高遠球、挑球、正、反手切球、左右步法、殺球、反拍發短球、單打。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	2	複習發球、正反手挑球、正反手切球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練發球及正反手切球、挑球技巧	實作評量		
第四週	2	挑球、切球搭配	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學習挑球、切球組合技巧	實作評量		
第八週	2	殺球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學會殺球時機及技巧	實作評量		
第十一週	2	打高遠球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練高遠球擊球技巧	實作評量		
第十三週	2	反拍短球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學會反拍短球	實作評量		
第十五週	2	單打場地規則	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟悉單打場地及基本規則	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週	2	單打練習	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	單打練習，進行比賽	實作評量	
第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	色鉛筆彩繪社	實施年級	七下	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。						
課程目標	提升色鉛筆彩繪技巧、色鉛筆彩繪創作與賞析。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第二週	2	鳥類主題-鸚鵡	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪鳥類形體、羽毛質感的構圖及用色。	實作評量	
第四週	2	風景畫初探-畫面構成	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	學習以鄉村常見的景觀來構成畫面。	實作評量	
第八週	2	風景畫初探-質地處理	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	練習樹木、岩石、建築的畫法。	實作評量	
第十一週	2	風景畫初探-背景處理	視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會天空、綠地等背景的繪畫技巧。	實作評量	
第十三週	2	個人自由創作	視E-IV-2平面、立體及複合媒	個人自由創作色鉛筆作品。	實作評量	
第十五週	2	個人自由創作	視E-IV-2平面、立體及複合媒	個人自由創作色鉛筆作品。	實作評量	
第十七週	2	作品分享與賞析	視A-IV-1藝術常識、藝術鑑賞方法。	能流暢介紹自己的作品，並學習欣賞他人的創作。	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棒鐘社	實施年級	七下	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標	了解棒鐘的音色特性，透過團隊練習，演奏棒鐘樂曲。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第二週	2	棒鐘組裝與保養	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	認識棒鐘的細部零件與保養原則。	實作評量		
第四週	2	棒鐘演奏技巧複習	音E-IV-2樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	複習棒鐘基本演奏技巧	實作評量		
第八週	2	樂曲練習 I	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階。	實作評量		
第十一週	2	樂曲練習 II	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階。	實作評量		
第十三週	2	樂曲練習 III	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階。	實作評量		
第十五週	2	自創樂曲	音A-IV-3音樂美感原則，如:均衡、漸層等。	嘗試自創棒鐘演奏曲	實作評量		
第十七週	2	自創樂曲	音A-IV-3音樂美感原則，如:均衡、漸層等。	嘗試自創棒鐘演奏曲	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	電影動畫賞析社	實施年級	七下	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p>						
課程目標	透過電影、動畫欣賞，增進對世界文化的認識與理解，提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第二週	2	救救菜英文	輔Dd-IV-3多元文化社會的互動與關懷	探討印度女性在家庭生活所遭遇的困境，理解並尊重多元文化。	電影學習單、小組分享	
第四週	2	紅盒子	表A-IV-2在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	認識台灣傳統布袋戲的藝術內涵與傳承。	電影學習單、小組分享	
第八週	2	巔峰極限	童Cc-IV-1戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	了解高地氣候的特性，及登山意外的處理方式。	電影學習單、小組分享	
第十一週	2	血鑽石	地Bg-IV-4問題究：漠南非洲的公平貿易議題。	理解非洲族群衝突的原因，培養族群融合與相互尊重的態度。	電影學習單、小組分享	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十三週	2	戰火下的小花	地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	了解阿富汗的社會概況，體會人性與友誼的可貴。	電影學習單、小組分享	
第十五週	2	貓的報恩	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	從影片中體悟到「不要失去自我，活出自己的人生。」	電影學習單、小組分享	
第十七週	2	螢火蟲之墓	歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。	了解日本在第二次大戰期間的社會狀況。	電影學習單、小組分享	
第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市光華高中附設國中部 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閩南語研究社	實施年級	七下	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂日常生活對話。 2. 能表達生活中的習慣和例行性的活動。 3. 強化本土字彙能力，幫助閱讀理解。 4. 能了解台灣厘(諺)語或台灣歌謡的歷史背景。 5. 提昇學生充分了解本土文化多元性，兼容並蓄不同文化。 6. 欣賞鄉土藝術，體認各項鄉土藝術之美。 7. 學習鄉土語言，學會日常生活與人互動。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註
第二週	2	社會變遷-古今生日禮俗	Bh-IV-3 人文特色	認識台灣傳統生日禮俗。		口語評量	
第四週	2	社會變遷-古今婚禮探究	Ba-IV-4 性別尊重	了解台灣傳統婚姻禮俗，學習性別平等與尊重。		口語評量	
第八週	2	社會變遷-古今喪葬習俗	Bh-IV-3 人文特色	學習台灣傳統喪葬禮俗，進而體會生命教育的重要。		口語評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一週	2	群己關係-說好話，做好事	Bg-IV-1 生活應對	以閩南語和家人、朋友正向溝通。	口語評量	
第十三週	2	台灣多元族群	Bi-IV-1 國際認識	認識台灣目前主要的族群組成，並學會尊重多元文化。	口語評量	
第十五週	2	台語文學創作賞析	Ac-IV-4 散文選讀	學習以閩南語進行短文創作。	實作評量	
第十七週	2	台語文學創作賞析	Ac-IV-4 散文選讀	學習以閩南語進行短文創作。	實作評量	
第二十週	2	期末成果發表	透過不同展演活動，欣賞並瞭解各社團的表現，增進生活豐富與美感體驗。	培養與人互動合作的素養，展現自我潛能，並學習欣賞、聆聽他人的表現。	專注欣賞、參與互動	
第二十二週		期末考				

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。