

## 臺南市立佳里國民中學113學年度七年級(藝術才能專長領域)課程計畫

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階 段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏與分 組	培育具音 樂才能之 學生，施 以適性與 系統化之 合奏教 學。	3	音才 IV-P1 音才 IV-K2 音才 IV-S1 音才 IV-C2 音才 IV-L1	<input type="checkbox"/> 重大議題：  <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題：  <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國 J4 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

# 臺南市立佳里國民中學113學年度藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

## 一、七年級

課程名稱	中文名稱	合奏與分組		
	英文名稱	Ensemble		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 3 節
學習目標	1. 增進個人器樂演奏的能力 2. 藉由合奏提升演奏技巧 3. 培養團隊合作精神與態度 4. 透過多元曲目學習拓展藝術涵養			
教學大綱 學習評量	週次	單元/主題		內容綱要
	1	編制與配器		分配樂器與樂團位置聲部之平衡
	2	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉之樂曲分析與練習		曲式分析技巧練習
	3	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉分段演練		暖身活動、聲部調音 小曲練習、指定曲分段練習、自選曲分段練習
	4	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉分段演練		
	5	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉分段演練		
	6	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉分段演練		
	7	期中課程內容整理		整合所學到的演奏技術並能執行
	8	音樂比賽〈指定曲〉〈自選曲〉之各分部技巧測驗		聲部輪流演奏〈指定曲〉〈自選曲〉並由老師和其他聲部評分
	9	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉之個人技巧測驗		聲部輪流演奏〈指定曲〉〈自選曲〉並由老師和其他聲部評分
	10	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉分段演練		暖身活動、聲部調音 小曲練習、指定曲分段練習、自選曲分段練習
	11	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉分段演練		
	12	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉分段演練		
	13	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉之各分部技巧測驗		聲部輪流演奏〈自選曲〉並由老師和其他聲部評分
	14	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉之各分部技巧測驗		聲部輪流演奏〈自選曲〉並由老師和其他聲部評分
	15	期中課程內容整理		整合所學到的演奏技術並能執行
	16	" 音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉整曲演練		暖身活動、聲部調音、小曲練習、指定曲練習、自選曲練習
	17	" 音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉整曲演練		
	18	" 音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉整曲演練		
19	音樂比賽〈指定曲〉與〈自選曲〉之各分部技巧測驗		聲部輪流演奏〈指定曲〉〈自選曲〉並由老師和其他聲部評分	

20	成果發表演出	
21	段考	第三次段考
<p>1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>		
備註		

## 臺南市立佳里國民中學113學年度藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

課程名稱	中文名稱	合奏與分組		
	英文名稱	Ensemble		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 3 節
學習目標	透過專長樂器之個別課程，進行進階技巧及曲目之學習。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂團聲部配置	分配樂器與樂團位置聲部之平衡	
	2	全國賽<指定曲>與<自選曲>之樂曲分析與練習	曲式分析技巧練習	
	3	全國賽<指定曲>與<自選曲>整曲演練	暖身活動	
	4	全國賽<指定曲>與<自選曲>整曲演練	聲部調音	
	5	全國賽<指定曲>與<自選曲>整曲演練	小曲練習	
	6	全國賽<指定曲>與<自選曲>整曲演練	指定曲分段、全曲練習 自選曲分段、全曲練習	
	7	全國賽<指定曲>分部測驗	聲部輪流演奏<自選曲>並由老師和其他聲部評分	
	8	全國賽<自選曲>分部測驗	聲部輪流演奏<自選曲>並由老師和其他聲部評分	
	9	發表會上半場曲目練習	暖身活動	
	10	發表會上半場曲目練習	聲部調音	
	11	發表會上半場曲目練習	小曲練習	
	12	發表會上半場曲目練習	曲目練習	
	13	發表會曲目分部抽測	聲部輪流演奏並由老師和其他聲部評分	
	14	發表會曲目個人抽測	個人演奏由老師指定之樂曲片段	
	15	發表會下半場曲目練習	暖身活動	
	16	發表會下半場曲目練習	聲部調音	
	17	發表會下半場曲目練習	小曲練習	
	18	發表會下半場曲目練習	曲目練習	
	19	各分部技巧檢定	聲部輪流演奏並由老師和其他聲部評分	
	20	各分部技巧檢定	聲部輪流演奏並由老師和其他聲部評分	
21	段考	第三次段考		

學習評量	<p>1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表   <input type="checkbox"/>書面報告   <input type="checkbox"/>作業單   <input type="checkbox"/>作品檔案   <input checked="" type="checkbox"/>實作表現   <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察   <input type="checkbox"/>同儕互評   <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表   <input type="checkbox"/>書面報告   <input type="checkbox"/>作業單   <input type="checkbox"/>作品檔案   <input checked="" type="checkbox"/>實作表現   <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察   <input type="checkbox"/>同儕互評   <input type="checkbox"/>其他：</p>
備註	