# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	18	是□ 否	<ul><li>■毎週【 1 】節</li><li>□隔週【 】節</li></ul>
2	迷你網球社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
3	羽球社	18	是□ 否	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
4	閱讀社	18	是□ 否	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
5	國際文化社	18	是□ 否	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
6	英語歌曲好聲音社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
7	吉他社	18	是□ 否■	<ul><li>■毎週【 1 】節</li><li>□隔週【 】節</li></ul>
8	合唱團	18	是□ 否■	<ul><li>■毎週【 1 】節</li><li>□隔週【 】節</li></ul>
9	直笛團	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
10	仿生機器人社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
11	舞蹈社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
12	羊毛氈手作社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
13	程式語言社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
14	電子競技社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節

15	桌球社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
16	美術社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節

<sup>◎</sup>實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名 稱	籃球社	實施年級七	教學節數 本學期共(	18 )節	社團編號 1		
彈性學習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	體-J-A2 具備理解競技運	能、技術與態度,展現自我運動潛能,探索自我價值與生命意義,並積極實踐。 動的全貌,並做獨立思考與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解決各項問題。 的知能與態度,並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。					
課程目標	2. 培養學生思辨與善用體	隊精神,培養學生具備體育運動 育運動的相關資訊、產品和服務 賞能力及職涯準備所需之素養。	<b>s的素養</b> 。	體育的素養。			
		課程架構脈絡					
教學期程 數 數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式	<b>備註</b>		
■ 第 1 调   1	體能訓練活動 籃球基本動作-運球	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組 合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定及身 體控制	1. 基本籃球動作提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第2週 1 2.	體能訓練活動 籃球基本動作-運球 規則講解	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組 合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定及身 體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 3 週 1 2.	體能訓練活動 籃球基本動作-運球 規則講解	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組 合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定及身 體控制		1.實作。 2. 同儕互評。			
第 4 週 1 2.	體能訓練活動 籃球基本動作-運球 原地投籃	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的 組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定及	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			

□ 押仕字百硃任	口 〒(71		4 84 12 41	T		
			身體控制			
第5週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 籃球基本動作-防守	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的 組合性體能 P-IV-A4陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定及 身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第6週	0	10/6.7第一次定期考七年級社團暫停一次				
第7週	1	<ol> <li>1. 籃球半場攻防</li> <li>2. 三對三練習</li> <li>3. 原地投籃</li> <li>4. 規則講解</li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第8週	1	<ol> <li>1. 籃球半場攻防</li> <li>2. 三對三練習</li> <li>3. 運球投籃</li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第9週		運動會預演				
第 10 週	1	<ol> <li>1. 籃球基本動作-行進 運球</li> <li>2. 原地上籃</li> <li>3. 三對三練習</li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 11 週	1	<ol> <li>1. 籃球基本動作         <ul> <li>-原地傳接球</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 三對三練習</li> </ul> </li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1.實作。 2. 同儕互評。	

201 净江子自咏往		— //X/			
第 12 週	1	<ol> <li>1. 籃球基本動作</li> <li>-移動傳接球</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 規則講解</li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1.實作。 2.同儕互評。
第 13 週	1	1. 籃球基本動作 -半場傳接球 2. 半場運球上籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提 升。 2. 多人跑位觀念建立。	1.實作。 2.同儕互評。
第 14 週		戶外教學			
第 15 週	1	1. 籃球基本動作 -全場傳接球 2. 全場運球上籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提 升。 2 多人跑位觀念建立。	1.實作。 2.同儕互評。
第 16 週	1	1. 全場傳接球上籃 2. 一對一攻防 3. 二對二攻防 4. 籃球基本動作與體能訓練 (運跑投跳傳)	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提 升。 2 多人跑位觀念建立。	1.實作。 2.同儕互評。
第 17 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守2 對1進攻防守 2. 二對二攻防 3. 籃球基本動作與體能訓練 (運跑投跳傳)	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 個人全場防守觀念建立。	1.實作。 2.同儕互評。
第 18 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守2 對1進攻防守 2. 三對二攻防	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。

1 净压字目标准	- 1 <del></del> - (\1)	—///	進攻、防守戰術與策略運用			
			· 连以、的可取例與東哈建用			
第 19 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊 谁攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 20 週	1	1.個人防守動作步伐要領講解 2.籃球基本動作與體能訓練 (運跑投跳傳) 3.三對三練習	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。團 體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 21 週		段考週				
第 22 週	0	休業式; 社團暫停				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名 籃球社			實施年級	七年級	教學節數 本	學期共( 18)節	社團編號 1			
彈性學習課	程規範	規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
		體-J-A1 具備增進競技體	建能、技術與態度	E,展現自我運動潛能,	探索自我價值與生化	命意義,並積極實踐。				
總綱或領綱核	该心素養	體-J-A2 具備理解競技運		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			<b></b> 月題。			
		體-J-C2 具備利他及合群								
	1	1. 培養合作能力,發揮團		_ ,,, ,, . , . , . , . , . , . ,		<b>進體</b> 員的 套套。				
課程目	標	2. 培養學生思辨與善用體			0					
		3. 建構學生運動的美學於	<b>、赏能力及職涯</b> 準	<b>基備所需之素養。</b>						
教學期程	節	單元或課程名稱	ب	學習內容	學習目標	學習評量	備註			
4X 1 797/Z	數		1 11/12		1 4 4 1/4	(評量方式)	177, 3.—			
第1週	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球		力、肌力、肌 P-IV-A4 陣地z	文守性球類運動心肺耐耐力的組合性體能 效守性球類運動之速 捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。	1.實作。 2.同儕互評。				
第 2 週	1 2. 鱼	豊能訓練活動 篮球基本動作-運球 見則講解	力、肌力、肌 P-IV-A4 陣地z	(守性球類運動心肺耐耐力的組合性體能 致守性球類運動之速 捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作 提升。 2. 個人進攻、防 守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。				
第3週	1. 體能訓練活動 1 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解		力、肌力、肌 P-IV-A4 陣地z	(守性球類運動心肺耐耐力的組合性體能 文守性球類運動之速 捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作 提升。 2. 個人進攻、防 守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。				

第 4 週	1	<ol> <li>1. 籃球基本動作         <ul> <li>-原地傳接球</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 三對三練習</li> </ul> </li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性個人動作技術、團隊 合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球 類運動之組合性團隊進攻、防守戰 術與策略運用	1. 基本籃球動作 提升。 2. 個人進攻、防 守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第5週	1	<ol> <li>1. 籃球基本動作</li> <li>-移動傳接球</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 規則講解</li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作 提升。 2. 個人進攻、防 守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 6 週	1	<ol> <li>1. 籃球基本動作</li> <li>-移動傳接球</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 規則講解</li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性個人動作技術、團隊 合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球 類運動之組合性團隊進攻、防守戰 術與策略運用	1. 基本籃球動作 提升。 2. 個人進攻、防 守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第7週	1	1. 籃球基本動作 -半場傳接球 2. 半場運球上籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性個人動作技術、團隊 合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球 類運動之組合性團隊進攻、防守戰 術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2. 多人跑位觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 8 週	1	<ol> <li>1. 籃球基本動作</li> <li>-移動傳接球</li> <li>2. 運球上籃</li> <li>3. 規則講解</li> </ol>	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性個人動作技術、團隊 合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球 類運動之組合性團隊進攻、防守戰 術與策略運用	1. 基本籃球動作 提升。 2. 個人進攻、防 守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第9週		兒童節放假			

第 10 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2對1進攻防守 2. 二對二攻防 3. 籃球基本動作與體能訓 練(運跑投跳傳)	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性個人動作技術、團隊 合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球 類運動之組合性團隊進攻、防守戰 術與策略運用	1. 全場跑位觀念 建立。 2. 個人全場防守 觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 11 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2對1進攻防守 2. 三對二攻防	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念 建立。 2. 團體防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 12 週		全中運			
第 13 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性個人動作技術、團隊 合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球 類運動之組合性團隊進攻、防守戰 術與策略運用	1. 全場跑位觀念 建立。 2. 團體防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 14 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1.全場跑位觀念 建立。 2.團體防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 15 週	1	1. 多人小組全場練習 2. 進攻與防守輪轉	Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性團隊進攻、防守戰術與 策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自 我與團隊狀態,運用心理技能提升成 績	1. 全場跑位觀念 建立。 2. 團體防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。

	TP   ==	(入) — 天天)			
			Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類		
			運動之組合性團隊進攻、防守戰術與	1. 全場攻防觀念	
第 16 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 全場攻防	策略運用	建立。	1. 實作。
第 10 週	1		Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自	2. 快攻成功率提	2. 同儕互評。
			我與團隊狀態,運用心理技能提升成	升。	
			績		
			Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類		
			運動之組合性團隊進攻、防守戰術與	1. 全場攻防觀念	
第 17 週	1	1.5 對 5 進攻防守	策略運用	建立。	1. 實作。
<b>第11</b> 週	1	2. 全場攻防	Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自	2. 快攻成功率提	2. 同儕互評。
			我與團隊狀態,運用心理技能提升成	升。	
			績		
			Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類		
		1.5對5進攻防守	運動之組合性團隊進攻、防守戰術與	1. 全場攻防觀念	
第 18 週	1		策略運用	建立。	1.實作。
<b>第 10 迥</b>	1	2. 全場攻防	Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自	2. 快攻成功率提	2. 同儕互評。
			我與團隊狀態,運用心理技能提升成	升。	
			績		
			Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類		
			運動之組合性團隊進攻、防守戰術與	1. 全場攻防觀念	
第 19 週	0	1.5對5進攻防守2.全場攻防	策略運用	建立。	1.實作。
77 10 VQ	U		Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自	2. 快攻成功率提	2. 同儕互評。
			我與團隊狀態,運用心理技能提升成	升。	
			績		

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	藝課和	呈名稱	迷你網球衫	土	實施年級	セ	教學節	节數 本學	學期共( 18	)節	社團編號	2
彈性學習課	彈性學習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□						l .					
總綱或領綱	素養	健體-J-A1 具備體不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理健康的問題。 健體-J-C2 具備系	里解體育與	健康情境的	]全貌,並做	獨立思	考與分析	的知能,進	走而運用適當的	策略,處理與	解決體育與	
課程目	標		1、提升學生基礎 2、學習基礎網球 3、以分組競賽的	體能,培養 擊球技巧,	。 其專注力 提升網球	,並加強手眼 專業知識及能	人協調能 三力。					
					1	课程架構脈終	<u> </u>					
教學期程	節數	單	元或課程名稱		學習內	内容			學習目	標	學習評量 (評量方式)	備註
第1週	1		感訓練 組活動	3c- I -1 Ha- I -1 拋、接、:	表現基本動網/牆性球莎控、擊、持	能基本常識 作與模仿的 類運動相關的 拍及拍、擲 力量及準確性	能力。 的簡易 、傳、	2、以分:	<b>網球握拍方</b> 組練習的方 養手眼協調	7式,相互擊球	教師評量實作評量	
第 2 週	1		感訓練 組活動	3c- I -1 Ha- I -1 拋、接、:	表現基本動網/牆性球莎控、擊、持	能基本常識 作與模仿的 類運動相關的 拍及拍、擲 力量及準確性	能力。 的簡易 、傳、	2、以分:	網球握拍方 組練習的方 養手眼協調	7式,相互擊球	教師評量實作評量	
第3週	1		手拍擊球 組活動			能基本常識 作與模仿的		• • • •		擊球方式。     組練習的模式	教師評量 實作評量	

- 上海江学自咏往	11			
		Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易	熟悉正手拍的動作技巧。	
		拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、		
		滾之手眼動作協調、力量及準確性控球		
		動作。		
		1d-I-1 描述動作技能基本常識。		
		3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	  1、學習網球正手拍擊球方式。	
第 4 週	1、正手拍擊球	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易	2、以原地多球和分組練習的模式	教師評量
74型	2、分組活動	拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、	2、以深远乡垛和为组然自的模式 熟悉正手拍的動作技巧。	實作評量
		滾之手眼動作協調、力量及準確性控球	然心正于相的勤作权力。	
		動作。		
		1d-I-1 描述動作技能基本常識。		
		3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1 解羽伽北に壬仏動北十上	
<b>给 [ ` : : :</b> : : : : : : : : : : : : : : :	1、反手拍擊球	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易	1、學習網球反手拍擊球方式。	教師評量
第5週	1 2、分組活動	抛、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、	2、以原地多球和分組練習的模式	實作評量
		滾之手眼動作協調、力量及準確性控球	熟悉反手拍的動作技巧。	
		動作。		
		1d-I-1 描述動作技能基本常識。		
		3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1 69 55 457 七 七 4 48 七 十 七	
炼 C \B	1、反手拍擊球	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易	1、學習網球反手拍擊球方式。	教師評量
第6週	1 2、分組活動	抛、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、	2、以原地多球和分組練習的模式	實作評量
		滾之手眼動作協調、力量及準確性控球	熟悉反手拍的動作技巧。	
		動作。		
		1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練	1、學習移動正手拍擊球,練習保	
		習的策略。	持良好的擊球球距,以及更專	
th D	1、移動正手拍擊球	   3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	注地盯球以利擊球。	教師評量
第7週	2、分組活動	│   Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接	2、以多球的模式練習移動擊球。	實作評量
		球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球	3、以分組練習的模式熟悉正手拍	
		之時間、空間及人與人、人與球關係攻	擊球。	
		<u> </u>	l .	

第8週 1	1、移動反手拍擊球 2、分組活動	防概念。  Id-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。  Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習移動反手拍擊球,練習保持良好的擊球球距,以及更專注地盯球以利擊球。 2、以多球的模式練習移動擊球。 3、以分組練習的模式熟悉反手拍擊球。	教師評量實作評量
第9週	校慶預演			
第 10 週 1	1、移動正反手拍 2、分組活動	Id-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的 正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻 防概念。	1、以多球及一正一反的模式,加上拉長跑動距離,來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離,在體能下降時,練習穩定出拍,以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量實作評量
第 11 週 1	1、移動正反手拍 2、分組活動	Id-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式,加上拉長跑動距離,來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離,在體能下降時,練習穩定出拍,以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量實作評量

第 12 週	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的 正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻 防概念。	1、以多球及一正一反的模式,加上拉長跑動距離,來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離,在體能下降時,練習穩定出拍,以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	—
第 13 週	1、規則講解 1 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動,探索運動潛能 與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長 知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻 防概念。	計分的方式。 2、學習網球下手發球的方式。	教師評量實作評量
第 14 週	戶外教學			
第 15 週	1、規則講解 1 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動,探索運動潛能 與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長 知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻 防概念。	計分的方式。 2、學習網球下手發球的方式。	教師評量實作評量
第 16 週	1 迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規 範。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進 行分組競賽。</li> </ol>	教師評量 實作評量

C6-1 押任字音訊任	11 里(为一块)			
		3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或	2、讓學生自行擔任主審及球員,	
		比賽的問題。	進而更了解迷你網球賽的進行	
		Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及	模式。	
		基礎戰術。		
第 17 週	1 迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進 行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員, 進而更了解迷你網球賽的進行 模式。	教師評量實作評量
第 18 週	1 迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	<ol> <li>1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 19 週	1 迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進 行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員, 進而更了解迷你網球賽的進行 模式。	教師評量實作評量
第 20 週	1 迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	<ol> <li>1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量

第 21 週	1	迷你網球準決賽及決賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進 行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員, 進而更了解迷你網球賽的進行 模式。	教師評量實作評量	
第 22 週	0	休業式;				
		社團暫停				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	藝課和	呈名稱	迷你網球衫	±	實施年級	セ	教學節	節數	<b>本</b> 學期共(	18 ) í	節	社團編號	2
彈性學習課	程規	範	2.■社團活動與技	·藝課程(	社團活動□	]技藝課程)		•					
健體-J-A1 具備覺 踐,不輕言放棄。 總綱或領綱核心素養 健體-J-A2 具備型 與健康的問題。 健體-J-C2 具備形				里解體育與	健康情境的	全貌,並做犯	蜀立思考	<b>号與分析</b>	的知能,	進而運	用適當的策	略,處理與解	決體育
課程目	標		1、提升學生基礎 2、強化網球擊球 3、以分組競賽的	能力,學	習更高階的網	月球技術,提	升網球		識及能力	0			
					課	程架構脈絡							
教學期程	節數	單	元或課程名稱		學習戶	內容			學習	3目標		學習評量 (評量方式)	備註
第1週	1		1、球感訓練 2、分組活動		表現基本動網/牆性球控、擊、持	能基本常識 作與模仿的 類運動相關的 拍及拍、擲 力量及準確例	能力。		習網球握才 分組練習 的	•		教師評量實作評量	
第2週	1	<ol> <li>1、球感訓練</li> <li>2、分組活動</li> </ol>		3c- I -1 Ha- I -1 拋、接、	拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、 滾之手眼動作協調、力量及準確性控球			習網球握才 分組練習 的	•		教師評量實作評量		
第3週	1		手拍擊球 組活動	3c- I -1	表現基本動	能基本常識 作與模仿的 類運動相關的	能力。	2、練 <sup>5</sup>		求落地點	方式。 ,,使其穩定 拍的位置。	教師評量實作評量	

1 年11子日6年日	里(不	<u> 一                                   </u>			
			拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、 滾之手眼動作協調、力量及準確性控球 動作。	3、以原地多球和分組練習的模式 熟悉正手拍的動作技巧。	
第 4 週	1	1、反手拍擊球 2、分組活動	Id-I-I 描述動作技能基本常識。 3c-I-I 表現基本動作與模仿的能力。 Ha-I-I 網/牆性球類運動相關的簡易 拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、 滾之手眼動作協調、力量及準確性控球 動作。	1、複習網球反手拍擊球方式。 2、練習控制擊球落地點,使其穩定 靠近底線前1.5個球拍的位置。 3、以原地多球和分組練習的模式 熟悉反手拍的動作技巧。	教師評量實作評量
第 5 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	Id-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式,來複習移動正反手拍擊球。 2、練習跑動中控制擊球落地點,使其穩定靠近底線前 1.5 個球拍的位置。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量實作評量
第 6 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	Id-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式,來複習移動正反手拍擊球。 2、練習跑動中控制擊球落地點,使其穩定靠近底線前 1.5 個球拍的位置。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量實作評量
第7週	1	1、正手截擊 2、分組活動	Id-I-I 描述動作技能基本常識。 3c-I-I 表現基本動作與模仿的能力。 Ha-II-I 網/牆性球類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻	<ol> <li>學習正手截擊的方式。</li> <li>以多球的模式練習正手截擊。</li> <li>以分組練習的模式熟悉底線抽球及網前截擊。</li> </ol>	教師評量實作評量

上	三四(八)		防概念。		
第8週	1	<ol> <li>1、正手截擊</li> <li>2、分組活動</li> </ol>	Id-I-I 描述動作技能基本常識。 3c-I-I 表現基本動作與模仿的能力。 Ha-Ⅱ-I 網/牆性球類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻 防概念。	<ol> <li>學習正手截擊的腳步。</li> <li>以多球的模式配合正確的腳步, 練習正手截擊。</li> <li>以分組練習的模式熟悉底線抽 球及網前截擊。</li> </ol>	教師評量實作評量
第9週		兒童節		1.	
第 10 週	1	1、反手截擊 2、分組活動	Id-I-I 描述動作技能基本常識。 3c-I-I 表現基本動作與模仿的能力。 Ha-II-I 網/牆性球類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻 防概念。	<ol> <li>學習反手截擊的腳步。</li> <li>以多球的模式配合正確的腳步, 練習反手截擊。</li> <li>以分組練習的模式熟悉底線抽 球及網前截擊。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 11 週	1	1、移動正反手截擊 2、分組活動	Id-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式,來練習正反手截擊。 2、練習當來球在身體不同側時,能以相對應的截擊方式截擊,而非只用正手截擊應對。 3、以分組練習的模式熟悉底線抽球及網前截擊。	教師評量實作評量
第 12 週		全中運放假		1,	
第 13 週	1	<ol> <li>1、規則講解</li> <li>2、下手發球</li> <li>3、分組活動</li> </ol>	3c-Ⅱ-2 透過身體活動,探索運動潛能 與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長	<ol> <li>1、複習迷你網球基本規則,以及計分的方式。</li> <li>2、複習網球下手發球的方式。</li> </ol>	教師評量 實作評量

		77 (7		<b>-</b>	,
			知識。	3、分組練習下手發球及接發球。	
			Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接		
			球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球		
			之時間、空間及人與人、人與球關係攻		
			防概念。		
			3c-Ⅱ-2 透過身體活動,探索運動潛能		
			與表現正確的身體活動。		
		4、規則講解	Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長	4、複習迷你網球基本規則,以及計	
th 1.4 m			知識。	分的方式。	教師評量
第 14 週		5、下手發球	Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接	5、複習網球下手發球的方式。	實作評量
		分組活動	球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球	1、分組練習下手發球及接發球。	
			之時間、空間及人與人、人與球關係攻		
			防概念。		
			3c-Ⅱ-2 透過身體活動,探索運動潛能		
		1、規則講解	與表現正確的身體活動。		
			Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長	1、複習迷你網球基本規則,以及計	
th 15 m			知識。	分的方式。	教師評量
第 15 週	1	2、下手發球	Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接	2、複習網球下手發球的方式。	實作評量
		3、分組活動	球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球	3、分組練習下手發球及接發球。	
			之時間、空間及人與人、人與球關係攻		
			防概念。		
			2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規		
			範。	1、分為男單及女單兩個組別,進行	
hts d O			3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或	分組競賽。	教師評量
第 16 週	1	迷你網球分組預賽	比賽的問題。	2、讓學生自行擔任主審及球員,進	實作評量
			Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及	而更了解迷你網球賽的進行模	
			基礎戰術。	式。	

60 1 并且于日际注印		7917			
第 17 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行 分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進 而更了解迷你網球賽的進行模 式。	教師評量實作評量
第 18 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行 分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進 而更了解迷你網球賽的進行模 式。	教師評量實作評量
第 19 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量 實作評量

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	<b>喜課程</b>	名稱 羽球社	實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18)節	社團編號	3
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	· <b>藝課程</b> (■社團活動[	]技藝課程)					
總綱或領綱相	亥心素衤	養 體-J-A2 具備理解	競技運動的全貌,並做	技體能、技術與態度,展現自我運動潛能,探索自我價值與生命意義,並積極實踐。 (技運動的全貌,並做獨立思考與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解決各項問題。 (合群的知能與態度,並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。					
課程目	標	2. 培養學生思辨與	發揮團隊精神,培養學生具備體育運動的知識、態度與技能,增進體育的素養。 以善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						
			課和	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		Ę	學習目標	學習評 (評量方		備註
第 1-2 週	1	1. 課程介紹。 2. 羽球握拍方法。 3. 連續擊球。	1c-IV-1 了解各項 和規則。 1d-IV-1 了解各項 理。	<b>運動基礎原理</b>	2. 認識羽玉 3. 羽球握扌	求運動的起源	1. 實作。	評。	
第 3-4 週	2	<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>發球。</li> <li>單打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項 和規則。 1d-IV-1 了解各項 理。	<b>運動基礎原理</b> 運動技能原	3. 正手長3 4. 正手發知	勺準備動作。 遠球發球。	1. 實作。2. 同儕互	評。	
第 5-6 週	1	<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>反手拍發短球。</li> <li>單打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項選 和規則。 1d-IV-1 了解各項 理。	<b>運動基礎原理</b> 運動技能原	1. 正手拍音 2. 反手拍弯 3. 反手拍音 4. 認識單柱	<b><i><u> </u></i></b>	1. 實作。 2. 同儕互	評。	
第 7-8 週	2	1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。	Ha-IV-1 網/牆性球 組合及團隊戰術。10 各項運動技能原理。	I-IV-1 了解	作 1. 發球前的準備動作。 1. 實代		1. 實作。 2. 同儕互	評。	

- 11 X 1 DENTILED = (NA )	·//		,		-
第 9-10 週 2	<ol> <li>1. 反拍發球。</li> <li>2. 接發球。</li> <li>3. 單打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	<ol> <li>1. 反拍發網前短球。</li> <li>2. 反拍發長遠球。</li> <li>3. 接發球。</li> <li>4. 雙打比賽規則。</li> </ol>	1.實作。 2. 同儕互評。	第九週校慶 預演
第 11-12 週 2	1. 羽球基本步法。 2. 挑球加長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 13-14 週 2	<ol> <li>1. 移動步伐挑球。</li> <li>2. 後場長遠球。</li> <li>3. 雙打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	<ol> <li>前後移動步伐。</li> <li>移動網前挑球。</li> <li>移動後場長遠球</li> </ol>	1.實作。 2. 同儕互評。	第 14 週戶外 教學
第 15-16 週 2	1. 基本步法實際運 用。 2. 雙打打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球 或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 17-18 週 2	<ol> <li>切球。</li> <li>殺球。</li> <li>雙打打練習。</li> <li>測驗</li> </ol>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作 組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解 各項運動技能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 19-20 週 2	1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作 組合及團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度, 與他人理性溝通與和諧互動。	1. 分組比賽。 2. 測驗。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 21-22 週 0	社團暫停				

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	喜課程 4	名稱 羽球社	實施年級	セ	教學節數	本學期共( 18)節	j	社團編號	3
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	<b>藝課程</b> (■社團活動□	]技藝課程)					
總綱或領綱相	亥心素剂	養 體-J-A2 具備理解	競技運動的全貌,並做	競技體能、技術與態度,展現自我運動潛能,探索自我價值與生命意義,並積極實踐。 競技運動的全貌,並做獨立思考與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解決各項問題。 及合群的知能與態度,並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。					
課程目	標	2. 培養學生思辨與	<ul><li>音養合作能力,發揮團隊精神,培養學生具備體育運動的知識、態度與技能,增進體育的素養。</li><li>音養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。</li><li>建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。</li></ul>						
			課和	星架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		Ę	學習目標	學習評:	体	<b>青註</b>
第 1-2 週	4	1. 課程介紹。 2. 羽球握拍方法。 3. 連續擊球。	1c-IV-1 了解各項運 和規則。 1d-IV-1 了解各項 理。	動基礎原理運動技能原	3. 羽球握扎	求運動的起源。	1. 實作。 2. 同儕互評	2 o	
第 3-4 週	4	<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>發球。</li> <li>單打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運 和規則。 1d-IV-1 了解各項 理。		3. 正手長並 4. 正手發知	<b>勺準備動作。</b> 袁球發球。	1. 實作。 2. 同儕互訊	2 0	
第 5-6 週	4	<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>反手拍發短球。</li> <li>單打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運 和規則。 1d-IV-1 了解各項 理。	動基礎原理運動技能原	1. 正手拍音 2. 反手拍弯 3. 反手拍音 4. 認識接	養短球。 高遠球。	1. 實作。 2. 同儕互訊	ž o	
第 7-8 週	4	1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。	Ha-IV-1 網/牆性球 組合及團隊戰術。1c 各項運動技能原理。			<b>勺準備動作。</b> Γ比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互記	2 0	

第 9-10 週 4	<ol> <li>1. 反拍發球。</li> <li>2. 接發球。</li> <li>3. 單、雙打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	<ol> <li>1. 反拍發網前短球。</li> <li>2. 反拍發長遠球。</li> <li>3. 接發球。</li> <li>4. 認識雙打比賽規則。</li> </ol>	1.實作。 2.同儕互評。	第九週兒童 節放假
第 11-12 週 4	1. 羽球基本步法。 2. 挑球加長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身 4 體控制能力,發展專項運動技能 4。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1.實作。 2. 同儕互評。	第十二週全 中運放假
第 13-14 週 4	<ol> <li>1. 移動步伐挑球。</li> <li>2. 後場長遠球。</li> <li>3. 雙打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	<ol> <li>前後移動步伐。</li> <li>移動網前挑球。</li> <li>移動後場長遠球</li> </ol>	1.實作。 2.同儕互評。	
第 15-16 週 4	1. 基本步法實際運用。 2. 雙打打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球 或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 17-18 週 4	1 切球。 2 殺球。 3. 雙打打練習。 4. 測驗	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作 組合及團隊戰術。Id-IV-1 了解 各項運動技能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 19 週 4	1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作 組合及團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度, 與他人理性溝通與和諧互動。	1. 分組單打比賽。 2. 測驗。	1.實作。 2.同儕互評。	

第 20 週	段考週		
第 21 週	休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	<b>喜課程名</b>	<b>万稱</b> 閱讀社	實施年級	セ	教學節數	本學期共(18)節	社團編號 4	
彈性學習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
		國-J-A2 透過欣賞名	5類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。					
總綱或領綱核	九八去美	國-J-A3 運用國語 5	文能力吸收新知,並言	丁定計畫、自	1主學習,發	揮創新精神,增進個人的	應變能力。	
認例以例如於	次○ 示 個	國-J-B1 運用國語	文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他					
		人的觀點,達到良力	生的人我溝通與互動。	)				
課程目	標		學習效能,整合跨領与 L具,蒐集資訊、組織			能力。		
			課程	架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 (8/28~8/30)	1	預備週(選社團)						
第2週 (9/2~9/6)	1	閱讀社團簡介	認識圖書館		馆、科技工具 ·組織材料,抗 纾。			
第 3 週 (9/9~9/13)	1	工具書運用	認識圖書館內的工 具書	能運用字具	典及辭典	學習單		
第 4 週 (9/16~9/20)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類 式和寫作物	文本內容、用 特色。	學習單		
第 5 週 (9/23~9/27)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類 式和寫作物	文本內容、用 持色。	學習單		
第 6 週 (9/30~10/4)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類 式和寫作物	文本內容、用 寺色。	學習單		
第7週 (10/7~10/11)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類式和寫作物	文本內容、用 持色。	學習單		

第8週 (10/14~10/18)     1     閱讀現代散文     現代散文選     理解各類文本內容、形 式和寫作特色。     學習單       第9週 (10/21~10/25)     1     運動會預演     理解各類文本內容、形 別讀現代散文     學習單	
(10/14~10/18) 第 9 週 (10/21~10/25) 第 10 週 1 関請現代散文 現代散文選 理解各類文本內容、形 學習單	
(10/21~10/25)	
(10/21~10/25) 第 10 週	
■	
	Į,
【 (10/28~11/1)	
第11週 理解各類文本內容、形 學習單 現代詩選 學習單	
(11/4~11/8) The Day Company of C	
第12週 理解各類文本內容、形	
【11/11~11/15) <sup>1</sup>	
第13週 理解各類文本內容、形	
(11/18~11/22) <sup>1</sup>	
第14週	
(11/25~11/29) 0 7 7 数字	
第 15 週	
(12/2~12/6) 1 阅读先代小说	
第16週	
1 閱讀布可星球書單 布可星球 蒐集資訊、組織材料,擴 布可星球測驗	
<b> </b>	
第17週	
1 閱讀布可星球書單 布可星球 蒐集資訊、組織材料,擴 布可星球測驗	
<b> </b>	
第18週	
1 閱讀布可星球書單 布可星球 蒐集資訊、組織材料,擴 布可星球測驗	
<u> </u>	
第19週	
1 閱讀布可星球書單 布可星球 蒐集資訊、組織材料,擴 布可星球測驗	
(12/30~1/3) <b>充閱讀視野</b> 。	

第 20 週 (1/6~1/10)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具, 蒐集資訊、組織材料,擴 充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 21 週 (1/13~1/17)	1	1/16.17 第三次定期考				
第 22 週 (1/20~1/24)	1	休業式				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	藝課程名 7	稱 閱讀	<del></del>	實施年級	セ	教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號	4
彈性學習課	習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。								<b>文處理問題。</b>	
總綱或領綱相	该心素養						揮創新精神,增進個人的應變		
				語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人性的人我溝通與互動。					
		透過各種類型文	學,培養藝術	<b>析欣賞,並反</b>			生活中,有效處理問題。		
課程目	標	應用閱讀策略均運用圖書館、和					能力。		
			1仅二六 / 危		星架構脈絡	L I见 頭 7亿之			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習	內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1週	1	77 W FD							
(2/3-2/8)	1	損備局	預備周						
第 2 週			閱讀社團簡介 認識圖書館		運用圖書	館、科技工具			
(2/10~2/14)	1	閱讀社團簡介			蒐集資訊	、組織材料,	廣 學習單		
,					充閱讀視	野。			
第3週	1	工具書運用	認識圖書館	內的工具書	能運用字	典及辭典	學習單		
(2/17~2/21)					TH 277 A 出工	<b>上</b> 上中京 1	72		
第 4 週 (2/24~2/28)	1	閱讀現代散文	現代散文選	-	理解 各類 式和寫作	文本內容、3	學習單		
第5週					1 1	<del>700。</del> 文本內容、3	R I		
(3/3~3/7)	1	閱讀現代散文	現代散文選		式和寫作		學習單		
第6週		理解各類文本內容、形				E da an an			
(3/10~3/14)	1	閱讀現代散文	現代散文選	-	式和寫作	特色。	學習單		
第7週			現代散文選		理解各類	文本內容、	<b>B</b> 學習單		
(3/17~3/21)	1	閱讀現代散文	<b>九八</b>	-	式和寫作	特色。	子白 <del>半</del> 		

CO-1 净江子 日 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	単(パ)一	· ^^.				
第8週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形	學習單	
(3/24~3/28)		. , ,		式和寫作特色。	• ,	
第9週	1	兒童節放假				
$(3/31\sim4/4)$	1	几里即从假				
第 10 週	1	閱讀現代詩	  現代詩選	理解各類文本內容、形	學習單	
(4/7~4/11)	~4/11) 1 規模現代計	<b>- 九八时</b> 进	式和寫作特色。	子白半		
第 11 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形	學習單	
(4/14~4/18)	1	风识力们可	<b>- 九八时送</b>	式和寫作特色。	子白牛	
第 12 週	0	全中運停課				
$(4/21 \sim 4/25)$	U	王丁廷作环				
第 13 週	1	明洁用小儿公	田小儿公里	理解各類文本內容、形	组 羽 盟	
(4/28~5/2)	1	閱讀現代小說	現代小說選	式和寫作特色。	學習單	
第 14 週	1 884 8 1 1 1	田小儿业。	理解各類文本內容、形	學習單		
(5/5~5/9)	1	閱讀現代小說	現代小說選	式和寫作特色。	子自干	
第 15 週				運用圖書館、科技工具,		
第 15 週 (5/12~5/16)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	蒐集資訊、組織材料,擴	布可星球測驗	
(5/12~5/10)				充閱讀視野。		
<b>始 1 C x H</b>				運用圖書館、科技工具,		
第16週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	蒐集資訊、組織材料,擴	布可星球測驗	
(5/19~5/23)				充閱讀視野。		
<b>怂 17 भ</b>				運用圖書館、科技工具,		
第17週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	蒐集資訊、組織材料,擴	布可星球測驗	
$(5/26 \sim 5/30)$				充閱讀視野。		
<b>站 10 m</b>				運用圖書館、科技工具,		
第 18 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	蒐集資訊、組織材料,擴	布可星球測驗	
$(6/2 \sim 6/6)$				充閱讀視野。		
第 19 週	1	阳共一一口小虫叫	ナーロート	運用圖書館、科技工具,	to To The White	
(6/9~6/13)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	蒐集資訊、組織材料,擴	布可星球測驗	
		1		1		<u> </u>

				充閱讀視野。		
第 20 週 (6/16~6/20)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具, 蒐集資訊、組織材料,擴 充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 21 週 (6/23~6/27)	0	6/26.27 第三次定期考				
第 22 週		休業式				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	<b>藝課程名</b>	稱 國際文化社	上 實施年級	七	教學節數	本學期共(	18)節	社團編號	5
彈性學習課	:程規範	2.■社團活動與技	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
		J-B2 具備善用科	技、資訊與媒體以增進	學習的素養	, 並察覺、思	辨人與科技	支、資訊、媒體的	互動關係。	
   總綱或領綱相	ない去巻	J-B3 具備藝術展	演的一般知能及表現能	力,欣賞各	-種藝術的風	各和價值,	並了解美感的特質	質、 認知與表	現方
	从 → 水 / 段	式,增進生活的豐	皇富性與美感體驗。						
		J-C3 具備敏察和	接納多元文化的涵養,	關心本土與	國際事務,並	尊重與欣賞	賞差異。		
		1. 培養學生尊重	舆欣赏不同文化以及跨	文化溝通與	反思能力。				
課程目	標	2. 培養學生在國	緊競爭與交流中所需的	外語能力及	.專業知能。				
		3. 培養學生認識	全球重要議題,並在全	球競合中發	·揮個人所長。				
			課程	架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評	量(評量方式)	備註	
第1週	1	相見歡!	課程介紹	化與界科 型 是 是 要 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	其悦納國發 為際發 語積主識 文野的 的的 的 的 形 形 展 文 種 動 動 形 展 一 文 種 有 主 社 動 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	教師	ī 觀 察		
第2週	1	英國	英國地理與城市	以簡易第紹國內人情	的世界觀, 是要 , 主要 動 是 要 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	教師	i觀察		

60 1 并且于自然压时	4 (2 ) 2	7 V			
				尊重與悅納多元文化,	
第3週	1	英國	英國王室歷史與文化	培養國際視野與全球永	教師觀察
				續發展的世界觀。	
				1. 尊尊重與悅納多元	
				文化,培養國際視野	
				與全球永續發展的	
				世界觀。	
				2. 具備藝術感知、創	
			  1. 大英博物館	作與鑑賞能力,體	
第4週	1	英國	2. 英式下午茶文化	會藝術文化之美,	教師觀察
				透過生活美學的省	
				思,豐富美感體	
				驗,培養對美善的	
				人事物,進行賞	
				析、建構與分享的	
				態度與能力。	
				具備藝術感知、創作與	
				鑑賞能力,體會藝術文	
				化之美,透過生活美學	
第5週	1	英國	音樂劇-貓	的省思,豐富美感體	教師觀察
				驗,培養對美善的人事	
				物,進行賞析、建構與	
				分享的態度與能力。	
				具備藝術感知、創作與	
				鑑賞能力,體會藝術文	
第6週	1	英國	音樂劇-貓	化之美,透過生活美學	教師觀察
				的省思,豐富美感體驗,	
				培養對美善的人事物,	

20 1 并且于日际压时里	2 (214 )	, ,				
				進行賞析、建構與分享		
				的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與		
				鑑賞能力,體會藝術文		
				化之美,透過生活美學		
第7週	1	英國	音樂劇-媽媽咪呀	的省思,豐富美感體	教師觀察	
				驗,培養對美善的人事		
				物,進行賞析、建構與		
				分享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與		
				鑑賞能力,體會藝術文		
				化之美,透過生活美學		
第8週	1	英國	音樂劇-歌劇魅影	的省思,豐富美感體	教師觀察	
				驗,培養對美善的人事		
				物,進行賞析、建構與		
				分享的態度與能力。		
第 9 週	1	運動會預演				
X1 0 22	1	<b>全</b> 切自1次次				
				提升學習英語文的興趣		
第 10 週	1	英國	   彼得兔的故鄉-湖區	並涵育積極的學習態	   教師觀察	
y, 10 7	1	ХД	(大) 元 (1) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大	度,主動涉獵各領域知	3人-11-18-15·11	
				識。		
			  1. 威爾斯	提升學習英語文的興趣		
第 11 週	1	英國	2. 羅爾達達爾的兒	並涵育積極的學習態	   教師觀察	
JI 11 -	•	, , , ,	童文學世界	度,主動涉獵各領域知	4V. 1 MOV	
				識。		
第 12 週	1	英國	1. 蘇格蘭	提升學習英語文的興趣	   教師觀察	
71. 11		Д	2. 哈利波特的魔法	並涵育積極的學習態	AVC. I MON	

		世界	度,主動涉獵各領域知識。	
第 13 週 1	分組報告	分組報告	職。 1. 積極參與課題 開學學子 開學學子 開學子 開學子 開學子 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1. 教師觀察 2. 檔案評量
第 14 週 1	段考週		1.	1.
第 15 週 1	愛爾蘭	三葉草與綠色小精靈	具有基本的世界觀,能 以簡易第二外國語文介 紹國內外主要節慶習俗 風土民情,並具備國際 移動力、尊重生命與全 球的永續發展。	教師觀察
第 16 週 1	法國	1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人	尊重與欣賞多元文化, 積極關心全球議題及國 際情勢,且能順應時代 脈動與社會需要,發展 國際理解、多元文化價 值觀與世界和平的胸	教師觀察

C6-1 焊性字音珠怪司	再(ソノー)	♥/ 	_		-	
				懷。		
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼世界	提升學習英語文的興趣 並涵育積極的學習態 度,主動涉獵各領域知 識。	教師觀察	
第 18 週	1	土耳其	1. 歐亞交界的土耳 其城市與文化介 紹 2. 阿嘉莎克莉絲蒂 的偵探小說-東方 快車謀殺案	並涵育積極的學習態 度,主動涉獵各領域知	教師觀察	
第 19 週	1	日本	1. 宮崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與 鑑賞能力,體會藝術文 化之美,透過生活美學 的省思,豐富美感體驗, 培養對美善的人事物, 培養對美善的人專分享 的態度與能力。	教師觀察	
第 21 週	1	期末評量	期末評量	期末評量	紙筆測驗	
第 22 週	0	休業式; 社團暫停				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

5 社團活動或打 稱	技藝課程名	國際文化社		實施年級	七	教學節數	本學期共	(18)節	社團編號	5
彈性學習課	<b>果程規範</b>	2.■社團活動與技	菱課程(■	社團活動□	技藝課程)					
		J-B2 具備善用科:	技、資訊兵	與媒體以增進	學習的素養	,並察覺、尽	思辨人與科	·技、資訊、媒體的	的互動關係。	
總綱或領綱	核心毒姜	J-B3 具備藝術展:	演的一般知	印能及表現能	力,欣賞各	種藝術的風	格和價值	,並了解美感的特	質、 認知與表	現方
(元) (1) (2) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	1次 公 东 个段	式,增進生活的豐	皇富性與美	感體驗。						
		J-C3 具備敏察和:	接納多元	文化的涵養,	關心本土與	國際事務,主	<b>丘尊重與欣</b>	、賞差異。		
		1. 培養學生尊重	與欣賞不同	同文化以及跨	文化溝通與	反思能力。				
課程目	標	2. 培養學生在國	際競爭與召	交流中所需的	外語能力及	專業知能。				
		3. 培養學生認識	全球重要記	義題,並在全	球競合中發	揮個人所長。				
				課和	星架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習	評量(評量方式)	備註	
第1週	0									
第 2 週	1	相見歡!	課程介紹	7	化與界數學2. 提與學習	以納多元文 以納多元 於國際 於國際 於國際 於國際 於國際 於國際 於國際 於國際	的	教師觀察		
第3週	1	英國	英國地理	里與城市	具有基本 以簡易第 紹國內外	的世界觀,自 二外國語文 主要節慶習信 ,並具備國門	个 谷	教師觀察		

201 净江子 自环注印	<u>=</u> (> 4	7917				
				移動力、尊重生命與全		
				球的永續發展。		
				尊重與悅納多元文化,		
第 4 週	1	英國	英國王室歷史與文化	培養國際視野與全球永	教師觀察	
				續發展的世界觀。		
				1. 尊重與悅納多元文		
				化,培養國際視野與全		
				球永續發展的世界觀。		
				2. 具備藝術感知、創作		
第5週	1	英國	1. 大英博物館	與鑑賞能力,體會藝術	教師觀察	
%1 0 <u>~</u>	1	<del>大</del>	2. 英式下午茶文化	文化之美,透過生活美	<b>分入时间</b> (水	
				學的省思,豐富美感體		
				驗,培養對美善的人事		
				物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與		
				鑑賞能力,體會藝術文		
				化之美,透過生活美學		
第6週	1	英國	音樂劇-貓	的省思,豐富美感體	教師觀察	
				驗,培養對美善的人事		
				物,進行賞析、建構與		
				分享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與		
				鑑賞能力,體會藝術文		
第7週	0	英國	   音樂劇-媽媽咪呀	化之美,透過生活美學	   教師觀察	
	v	, , , ,	H MINMA WAWA U. M	的省思,豐富美感體驗,	47C 1 190 XIV	
				培養對美善的人事物,		
				進行賞析、建構與分享		

66 1 并且于日际压山	(>1°	7947			
				的態度與能力。	
第8週	1	英國	音樂劇-媽媽咪呀	具備藝術感知、創作與 鑑賞能力,體會藝術文 化之美,透過生活美學 的省思,豐富美感體驗, 培養對美善的人事物, 進行賞析、建構與分享 的態度與能力。	教師觀察
第9週	1	兒童節放假			
第 10 週	1	英國	傳奇樂團-披頭四	提升學習英語文的興趣 並涵育積極的學習態 度,主動涉獵各領域知 識。	教師觀察
第 11 週	1	英國	彼得兔的故鄉-湖區	提升學習英語文的興趣 並涵育積極的學習態 度,主動涉獵各領域知 識。	教師觀察
第 12 週	1	全中運放假			
第 13 週	1	英國	1. 蘇格蘭 2. 哈利波特的魔法 世界	提升學習英語文的興趣 並涵育積極的學習態 度,主動涉獵各領域知 識。	教師觀察
第 14 週	0	英國	3. 蘇格蘭哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣 並涵育積極的學習態 度,主動涉獵各領域知	教師觀察

■ 年1年子日外往日	旦(パー	7947				7
				識。		
第 15 週	1	分組報告	分組報告	1. 積極參與課課 內及文學 內方數 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	<ol> <li>教師觀察</li> <li>檔案評量</li> </ol>	
第 16 週	1	分組報告	分組報告	1. 積極參與課課 與國語, 與國語, 是學習活精神 。 之 。 之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	<ol> <li>教師觀察</li> <li>檔案評量</li> </ol>	
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼 世界	提升學習英語文的興趣 並涵育積極的學習態 度,主動涉獵各領域知 識。	教師觀察	

C0-1 弹性字音球程記	声(71-	大只 /				
第 18 週	1	法國	1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人	尊重與欣賞多元文化, 積極關心全球議題及 條情勢,且能順應時代 脈動與社會需要,發展 國際理解、多元文化價 值觀與世界和平的胸 懷。	教師觀察	
第 19 週	1	日本	1. 宮崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與 鑑賞能力,體會藝術文 化之美,透過生活美學 的省思,豐富美感體驗, 培養對美善的人事物, 连行賞析、建構與分享 的態度與能力。	教師觀察	
第 20 週	1	日本	3. 宮崎駿的動畫世界 日本茶道與花道	美學的省思,豐富美感	教師觀察	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式,七年級社團暫 停一次				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	藝課程	名稱	英語歌曲好聲	音社	實施年級	セ	教學節數	本學期共(18)節	7	社團編號	6
彈性學習課程	規範		2. □社團活動身	與技藝課程([	]社團活動□	支藝課程)	_		_		
總綱或領綱核	心素養		A2 系統思考與 B2 科技資訊與 B3 藝術涵養與	媒體素養 美威素養							
課程目標			1. 培養英語文 2. 提升年 3. 建構有效 4. 具備欣賞英語	吾文的興趣並 英語文學習方?	函育積極的學 去,強化自學	習態度,主能力,奠定	動涉獵各領		英文歌曲演	唱	
課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元或	<b>说課程名稱</b>	學習內容		學習	目標	學習言 (評量	備	註	
第一週	0	_	-年級選社		<b></b>	將 學生	能擇其所愛	課堂拿	參與		
第二週	1	Intro	duction	3.	自我介紹 介紹本學期記 方向與理念、 課模式、評量 (約4人1組, 夥伴。各組專	程簡方 為流 此 歌歡動 2. 長 3. 的及等 4. 內 5. 6.	生容生 組望喜 組。出生能、任何 論聽/ 台 意順解務利 並英最 與 做利 並英最 與 做利 事申申司	平量方式。 组,選組 下對此社團 次的經驗以 念。 2.學習 在分享討論	<ul><li>↓</li><li>1.</li><li>次</li><li>一</li><li>2.</li><li>介</li></ul>	拿點名為每人大學	自 氚 度參為 约完備 租 :與勵 歌後: 借 每卡 曲,

CO-1 洋江子 自 於注可	亜(オバ	→ <u>/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /</u>				
	旦(//-		等。 7. 選社長,交代其應負 責的工作。 8. 老師介紹英語歌曲練 習網站 (Lyricstraining),			放學生(個人/小組) 介紹好聽的英語歌 曲。可換獎勵卡一 張。 3.學生(個人/小組) 表演介紹過的英語
			學生申請、練習。			歌曲,可獲獎勵
第三週	1	<ul> <li>Hello, goodbye.</li> <li>Fifteen animals</li> <li>My heart will go on</li> </ul>	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練</li> <li>網站練</li> <li>習</li> </ol>	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與2. 學習單	下。 4. 獎勵卡可累積用 來兌換小禮物及期 末分數參考
第四週	1	<ul><li>The Rose</li><li>Baby</li></ul>	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網站練</li> <li>對</li> </ol>	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與2. 學習單	
第五週	1	• Over the rainbow	1. 學習單 2. 音樂影片	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填		

7.4 净压子 自 外 注 印	正(기)					
		• What a	3. 英語歌曲歌詞訓練	空學習單	1. 課堂參與	
		wonderful	網站練習	3. 小組能一起討論答案	2. 學習單	
		world		4. 學生能了解歌詞意境、相		
				關文法與單字		
				5. 學生能利用網站積極練習		
				歌曲歌詞		
				6. 大家能一起唱、同樂		
第六週			1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	1. 課堂參與	
			2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	2. 學習單	
			3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	, , , ,	
		the 1 N. N. Is	站練習	3. 小組能一起討論答案		
	0	第一次定期考		4. 學生能了解歌詞意境、相		
		一年級社團暫停一次		關文法與單字		
				5. 學生能利用網站積極練習		
				歌曲歌詞		
				6. 大家能一起唱、同樂		
第七週			1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片		
			2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填		
			3. 英語歌曲歌詞訓練	空學習單	1. 課堂參與	
			網站練	3. 小組能一起討論答案	2. 學習單	
	1	Hey Jude	習	4. 學生能了解歌詞意境、相		
		• Angie		關文法與單字		
				5. 學生能利用網站積極練習		
				歌曲歌詞		
				6. 大家能一起唱、同樂		
第七週		Beautiful in	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片		
	1	white	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填		
	1	• Imagine	3. 英語歌曲歌詞訓練	空學習單	1 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
		- 1111081110	24 - A414 A414 A414		1. 課堂參與	

一 押任字百硃任	ロ 里(か-	— <i>块,</i>			
			網練	3. 小組能一起討論答案	2. 學習單
			習	4. 學生能了解歌詞意境、相	
				關文法與單字	
				5. 學生能利用網站積極練習	
				歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
第九週			1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
			2. 音樂影片	學生能試著填寫歌詞填空學	
			3. 英語歌曲歌詞訓練網	甲	1. 課堂參與
			站練習	3. 小組能一起討論答案	2. 學習單
	0	校慶運動會預演		4. 學生能了解歌詞意境、相	
		社團暫停一次		關文法與單字	
				5. 學生能利用網站積極練習	
				歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
第十週			1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	1. 課堂參與
			2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	2. 學習單
			3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	2. <del>7</del> 6 <del>7</del>
		• True colors	站練習	3. 小組能一起討論答案	
	1	• You'll be in		4. 學生能了解歌詞意境、相	
		my heart		關文法與單字	
		-		5. 學生能利用網站積極練習	
				歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
第十一週		• Don't worry.	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
	4	Be happy,	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1. 課堂參與
	1	• Stand by me	3. 英語歌曲歌詞訓練	空學習單	2. 學習單
		• Let it go	網站練	3. 小組能一起討論答案	1. THT
		<u> </u>	<u> </u>		1

* 净压子目标注:	1 里(才-	→ 大尺 <i>/</i>				•
			羽白		4. 學生能了解歌詞意境、相	
					關文法與單字	
					5. 學生能利用網站積極練習	
					歌曲歌詞	
					6. 大家能一起唱、同樂	
第十二週			1.	學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
			2.	音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1. 課堂參與
			3.	英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	2. 學習單
		• Lemon tree		站練	3. 小組能一起討論答案	
	1	• Remember me	習		4. 學生能了解歌詞意境、相	
		• Tell me why			關文法與單字	
					5. 學生能利用網站積極練習	
					歌曲歌詞	
					6. 大家能一起唱、同樂	
第十三週			4.	學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
			5.	音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1. 課堂參與
			6.	英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	2. 學習單
		• Lemon tree		站練	3. 小組能一起討論答案	
	0	• Remember me		羽白	4. 學生能了解歌詞意境、相	
		Tell me why			關文法與單字	
					5. 學生能利用網站積極練習	
					歌曲歌詞	
					6. 大家能一起唱、同樂	
第十四週		户外教學				
第十五週		• Don't give up	1.	學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
	1	on me	2.	音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1. 課堂參與
		1			I .	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

<b>5</b> 平江子 日 1 1 1 1 1 1	三(기)	→ <i>/</i> ////			1
		• Just give me a	網站練	3. 小組能一起討論答案	
		reason	習	4. 學生能了解歌詞意境、相	
				關文法與單字	
				5. 學生能利用網站積極練習	
				歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
第十六週			1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
		• D + 1 C	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1. 課堂參與
		Best day of my	3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	2. 學習單
		life	站練	3. 小組能一起討論答案	, , ,
	1	• Believer	習	4. 學生能了解歌詞意境、相	
		• Right here		關文法與單字	
		waiting		5. 學生能利用網站積極練習	
		• Last Christmas		歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
第十七週		• Jingle bells	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
		• Santa Claus is	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	
		coming to town	3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	1. 課堂參與
		• All I want for	站練習	3. 小組能一起討論答案	2. 學習單
	1	Christmas is		4. 學生能了解歌詞意境、相	
		you		關文法與單字	
		• Little drummer		5. 學生能利用網站積極練習	
		boy		歌曲歌詞	
		• Silent night		6. 大家能一起唱、同樂	
第十七週		Baby mine	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
	٠	• When you	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	
	1	believe	3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	1. 課堂參與
		Happy New Year	站練習	3. 小組能一起討論答案	2. 學習單
					1. THT

第十九週	1	<ul> <li>Seasons in the sun</li> <li>You are the reason</li> <li>There is nothing holding me back</li> </ul>	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網 站練習</li> </ol>	4.學生能別意境 關文學生能別 5.學生能利用網站積極練習 6.大學生能詞 6.大學生能試 2.學學習 3.小學生能 5.學生能 4.學習 3.小學生能 關文 4.學生能 關文 4.學生能 關文 4.學生 與 5.學生能 與 5.學生能 與 4.學生 與 5.學生 與 5.學生 與 5.學生 與 5.學生 與 5.學生 與 5.學生 與 5.學生 與 5.學生 與 5.學生 於 5.學生 於 5.學生 於 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	1. 課堂參與2. 學習單	
第二十週	1	Review	本學期所有英語歌曲	1. 學生能略述歌詞意思 2. 學生能一起哼唱	1. 課堂參與 2. 學習單	
第二十一週	0	段考週社團暫 停				
第二十二週	0	休業式				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	<b>喜課程</b>	名稱	英語歌曲好聲	<del>-</del> 音社	實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18)節	社團編號	6
彈性學習課程規	見範		2. □社團活動身	與技藝課程(□	社團活動□₺	支藝課程)					
總綱或領綱核心	公素養		A2 系統思考與 B2 科技資訊與 B3 藝術涵養與	媒體素養							
1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力,應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度,主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法,強化自學能力,奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的能力,並能融合肢體與聲音表情,進行英文歌曲演唱											
課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元或	<b>议課程名稱</b>	學習內容		學習	目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第一週	0	七年級	及選社	學生根據自己的興趣將 社團排序、選社。					課堂參與		
第二週	1	Introd	duction	3.	自介方課 (夥材說的生驗患我紹向模 约伴)說期寫以的介本與式 人。 或望下及的紹學理、 11 各 寫。聽最英期念評 組組 下 英曼文	程簡方 為流 此 歌歡動 2. 長 3. 的及等 4. 內 5. 6.	生容生 組望喜 組。出生能、能 討、歡 上 願能解務利 並英最 台 意順解解和分 寫文熟 全 事申	平量,選組 方選組 下對此經 於 於 於 於 於 的 的 的 的 等 言 計 。 於 的 的 的 , 等 言 計 。 的 。 言 言 計 。 言 。 言 計 。 言 言 。 言 言 。 言 言 。 言 言 。 言 言 。 言 言 。 う 。 う	1. 課堂參與2. 學習單	耳機	名需 論 制瞿簽 精習簿自 流 度參獎 的完備 租 :與勵 歌後:

			等。 7. 選社長,交代其應負責的工作。 8. 老師介紹英語歌曲練習網站 (Lyricstraining),學生申請、練習。			放學生(個人/小組) 介紹好聽的英語歌 曲。可換獎勵卡一 張。 3. 學生(個人/小組) 表演介紹過的英語 歌曲,可獲獎勵 卡。
第三週	1	<ul><li>What does the fox say?</li><li>She loves you</li></ul>	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網站練習</li> </ol>	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填 空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相 關文法與單字 5.學生能利用網站積極練習 歌曲歌詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與2. 學習單	4. 獎勵卡可累積用 來兌換小禮物及期 末分數參考
第四週	1	<ul><li>The bangles</li><li>You belong with me</li></ul>	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網站練</li> <li>对</li> </ol>	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填 空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相 關文法與單字 5.學生能利用網站積極練習 歌曲歌詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第五週	1	• Do you want to build a	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> </ol>	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填		

Snowman?	-1 押任字百昧任司				· -
4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網 5. 學生能或者填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能可解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能或者填寫歌詞遠境、相關文法與單字 5. 學生和明網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 1. 學習單 2. 音樂影片 2. 音樂影片 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 明站錄 1. 學習單 2. 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能或者填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能可解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能試者填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能可解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 1. 課堂參與 2. 學習單		snowman?	3. 英語歌曲歌詞訓練	空學習單	1. 課堂參與
開文法與單字		• Don't give up	網站練習	3. 小組能一起討論答案	2. 學習單
5. 學生能利用網站積極練習   歌曲歌詞   6. 大家能一起唱、同樂   1. 學習單   1. 學習單   2. 音樂影片   2. 學生能試著填寫歌詞填   2. 學習單   2. 學習單   3. 小細能一起討論答案   4. 學生能可解歌詞意境、相關文法與單字   5. 學生能利用網站積極練習歌動歌詞   6. 大家能一起唱、同樂   1. 學習單   2. 音樂影片   2. 音樂影片   2. 學生能試著填寫歌詞填   空學習單   3. 小細能一起討論答案   4. 學生能可解歌詞違究   4. 學生能試著填寫歌詞填空學習單   3. 小細能一起討論答案   1. 課堂參與   2. 學習單   3. 小細能一起討論答案   4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字   5. 學生能利用網站積極練習歌動歌詞   6. 大家能一起唱、同樂   2. 學習單   3. 小細能一起討論答案   4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字   5. 學生能利用網站積極練習歌動歌詞   6. 大家能一起唱、同樂   1. 課堂參與   2. 學習單   3. 小細能一起討論答案   4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字   5. 學生能利用網站積極練習歌動歌詞   6. 大家能一起唱、同樂   1. 課堂參與   2. 學習單				4. 學生能了解歌詞意境、相	
● Wonderful       1. 學習單       1. 學生能專心驗音樂影片       2. 母樂影片       2. 母樂影片       2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 空學習單 3. 小組能一起討論答案       4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂         ● Price tag       1. 學習單       1. 學習單       2. 母樂影片       2. 母樂影片       2. 母樂影片       2. 母樂影片       3. 英語歌曲歌詞轉來館表現實際的模型。 2. 學習單 4. 學生能可解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 9. 母者調       1. 課堂參與 2. 學習單 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂				關文法與單字	
● Wonderful				5. 學生能利用網站積極練習	
● Wonderful       1. 學習單       1. 學生能專心聽音樂影片       2. 學學的單       2. 學學的單       3. 小細能一起討論答案       4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字       5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞       6. 大家能一起唱、同樂         ● Price tag       1. 學習單       1. 學習單       1. 學生能專心聽音樂影片       2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單         ● Feel       2. 音樂影片       2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單       3. 小組能一起討論答案       4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字         第七週       1       習       4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字       5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞。6. 大家能一起唱、同樂         ● 段者调       ● 段者调				歌曲歌詞	
<ul> <li>● The end of the world</li> <li>2. 音樂影片</li> <li>3. 英語歌曲歌詞訓練網 空學習單</li> <li>3. 小姐能一起討論答案</li> <li>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</li> <li>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂</li> <li>1. 學習單</li> <li>2. 音樂影片</li> <li>3. 小姐能一起討論答案</li> <li>4. 學生能專心聽音樂影片</li> <li>2. 音樂影片</li> <li>3. 英語歌曲歌詞訓練 空學習單</li> <li>3. 小姐能一起討論答案</li> <li>4. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</li> <li>3. 小姐能一起討論答案</li> <li>4. 學生能可解歌詞意境、相關文法與單字</li> <li>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</li> <li>6. 大家能一起唱、同樂</li> </ul>				6. 大家能一起唱、同樂	
● The end of the world  2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網		● Wonderful	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	1. 課堂參與
第六週 1		• The end of the	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	, , , , ,
第六週 1 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 ● Price tag ● Feel 2. 音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 ● 野老週		world	3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	,
開文法與單字			站練習	3. 小組能一起討論答案	
5. 學生能利用網站積極練習 歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 1. 學習單 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 母生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 ● 段者调	第六週	1		4. 學生能了解歌詞意境、相	
<ul> <li>歌曲歌詞         <ul> <li>6.大家能一起唱、同樂</li> </ul> </li> <li>● Price tag             <ul> <li>1. 學習單</li> <li>2. 鲁樂影片</li> <li>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</li> <li>3. 小組能一起討論答案</li> <li>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</li> <li>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</li> <li>6. 大家能一起唱、同樂</li> <li>● 野習單</li> <li>1. 課堂參與</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 小組能一起討論答案</li> <li>4. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</li> <li>6. 大家能一起唱、同樂</li> <li>● 野老调</li> <li>● 野老调</li> <li>5. 學家能利用網站積極練習歌曲歌詞</li> <li>6. 大家能一起唱、同樂</li> <li>● 野老调</li> <li>● 野老调</li> <li>● 野童</li> <li>日本報報</li> <li>日本報報</li> <li>日本報報</li> <li>日本報報</li> <li>日本報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報</li></ul></li></ul>				關文法與單字	
<ul> <li>● Price tag</li> <li>● Feel</li> <li>1. 學習單</li> <li>2. 音樂影片</li> <li>3. 英語歌曲歌詞訓練</li> <li>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</li> <li>3. 小組能一起討論答案</li> <li>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</li> <li>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</li> <li>6. 大家能一起唱、同樂</li> </ul>				5. 學生能利用網站積極練習	
<ul> <li>Price tag</li> <li>Feel</li> <li>1. 學習單</li> <li>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</li> <li>3. 外組能一起討論答案</li> <li>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</li> <li>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</li> <li>6. 大家能一起唱、同樂</li> </ul>				歌曲歌詞	
<ul> <li>● Feel</li> <li>② 音樂影片</li> <li>③ 英語歌曲歌詞訓練空學習單</li> <li>③ 小組能一起討論答案</li> <li>④ 學習單</li> <li>③ 小組能一起討論答案</li> <li>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</li> <li>⑤ 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</li> <li>⑥ 大家能一起唱、同樂</li> </ul>				6. 大家能一起唱、同樂	
3. 英語歌曲歌詞訓練 空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂		• Price tag	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
第七週 1		• Feel	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	
第七週 1 2.學習單 2.學習單 2.學習單 4.學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6.大家能一起唱、同樂 ● 段者调			3. 英語歌曲歌詞訓練	空學習單	1 課 学 參 與
第七週 1			網站練	3. 小組能一起討論答案	
5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	第七週	1	羽白	4. 學生能了解歌詞意境、相	
歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 ● 段者调				關文法與單字	
● 段者调				5. 學生能利用網站積極練習	
● 段老调				歌曲歌詞	
第七週 1 ● 段考週				6. 大家能一起唱、同樂	
<u> </u>	<b>な」、</b> 田	1 ● 段考週			
	界七週				

	兒童節放假			
第九週				1. 課堂參與 2. 學習單
第十週	<ul> <li>Always remember us this way</li> <li>I will always love you</li> </ul>	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網站練習</li> </ol>	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與2. 學習單
第十一週	<ul><li>Dance monkey</li><li>Always</li></ul>	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網站練習</li> </ol>	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與2. 學習單
第十二週	全中運放假			
第十三週	• What makes you beautiful • Thinking out loud	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網站練</li> </ol>	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填 空學習單 3. 小組能一起討論答案	1. 課堂參與 2. 學習單

Cb-1 埋性学習課怪計	里(カー	- 大只 <i></i>			
			羽白	4. 學生能了解歌詞意境、相	
				關文法與單字	
				5. 學生能利用網站積極練習	
				歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
		• Eyes on me	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
		• I can see	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1. 課堂參與
		clearly now	3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	2. 學習單
			站練習	3. 小組能一起討論答案	2. 7 4 7
第十四週	1			4. 學生能了解歌詞意境、相	
				關文法與單字	
				5. 學生能利用網站積極練習	
				歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
		• See you again	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
		• Starry, starry	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1. 課堂參與
		night	3. 英語歌曲歌詞訓練	空學習單	2. 學習單
		-	網站練	3. 小組能一起討論答案	2. 7 4 7
第十五週	1		羽白	4. 學生能了解歌詞意境、相	
				關文法與單字	
				5. 學生能利用網站積極練習	
				歌曲歌詞	
				6. 大家能一起唱、同樂	
Ì		Yesterday	1. 學習單	1. 學生能專心聽音樂影片	
		Yesterday once	2. 音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填	1 细必分的
第十六週	1	more	3. 英語歌曲歌詞訓練網	空學習單	1. 課堂參與 2. 學習單
		Because you	站練	3. 小組能一起討論答案	4. 于日干
		loved me	羽白	4. 學生能了解歌詞意境、相	
			·	1 , 1 , 1 , 1 , 1 , 2 , 2 , 1 , 1	

關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習 歌曲歌詞	
■ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	
6. 大家能一起唱、同樂	
● Oh my my my 1. 學習單 1.學生能專心聽音樂影片	
● Love story <b>2.</b> 音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填	
3. 英語歌曲歌詞訓練網 空學習單 1. 課堂	·參與
站練習 3. 小組能一起討論答案 2. 學習	
第十七週 1 4. 學生能了解歌詞意境、相	
關文法與單字	
5. 學生能利用網站積極練習	
歌曲歌詞	
6. 大家能一起唱、同樂	
● Killing me 1. 學習單 1. 學生能專心聽音樂影片	
softly with 2. 音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填	
his song 3. 英語歌曲歌詞訓練網 空學習單 1. 課堂	·參與
● Castle on the 站練習 3. 小組能一起討論答案 2. 學習	
第十七週   1   hill     4. 學生能了解歌詞意境、相	1
關文法與單字	
5. 學生能利用網站積極練習	
歌曲歌詞	
6. 大家能一起唱、同樂	
● Brown eyes ● 學習單 1.學生能專心聽音樂影片 1.細出	s the tha
● Something In ● 音樂影片	
■ e e d 英語歌曲歌詞訓練網站練   空學習單	平
第十九週 1 習 3. 小組能一起討論答案	
4. 學生能了解歌詞意境、相	
關文法與單字	

5. 學生能利用網站積極練習 歌曲歌詞	l l
助业制	
0人的 0人的	
6. 大家能一起唱、同樂	
總複習 ● 學習單 1.學生能略述歌詞意思 1.課堂	多與
第二十週 1 ● 音樂影片 2. 學生能一起哼唱 2. 學習 3. 學	3
英語歌曲歌詞訓練網站練習	-
Final Presentation	
第二十一週 1 段考週、總複習	
第二十二週 休業式	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎各社團務必寫一份。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	藝課程名	<b>3</b> 稱 吉他社	實施年級	七年級 教學節	數 本學期共( 18 )節	社團編號 7
彈性學習課	<b>果</b> 程規範	2.■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	]技藝課程)		
J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表 總綱或領綱核心素養 增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
本社團創立之宗旨為: 研究木吉他演奏與各種曲風,促進校內音樂風氣之興盛,讓本校學生,除了課業之外也可以培養興趣,進人際交流,以木吉他之彈奏達到以音樂陶冶人心,提升台灣音樂素養。 擺脫一對一枯燥的學習方式,讓孩子藉由團體間的互動、遊戲來學習音樂,循序漸進的引導他們接觸吉音樂,並能自在的享受彈奏的樂趣,創造快樂學習,學習快樂的氣氛。						
			課程	2架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	0	選社				
第2週	1	認識和弦表	和弦表	理解和弦表		
第3週	1	和弦表	選擇簡易和弦,搭配 歌曲操作	理解和弦表,訓練 和弦速度	變換	
第4週	1	四分音符	選擇簡易和弦 搭配 歌曲操作	變換和弦速度		

	1			1	
第5週	1	8 Beat 刷法 型態 1	選擇簡易和弦 搭配歌曲操作刷法	右手刷法穩定	
第 6 週	0	一、三年級社團暫停 (校內師隨班、外聘師 排代)			
第7週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第8週	1	8 Beat 刷法 型態 1	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第9週	0	一、三年級社團暫停 (校內師隨班、外聘師 排代)			
第 10 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 11 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法變化, 搭配 歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 12 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 13 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 14 週	0	戶外教學			

11 TT - DENTER		Y	•		,	·
第 15 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 16 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定		
第 17 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定		
第 18 週	1	16 Beat 刷法	搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 19 週	1	16 Beat 刷法	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 20 週	1	16 Beat 刷法	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 21 週		段考週				
第 22 週		休業式				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	藝課程》	名稱	吉他社		實施年級	七年級	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	7
彈性學習課	程規範	į.	2.■社團活動與技	藝課程(■	社團活動□技	<b>支藝課程</b> )						
本社團創立之宗旨為: 總綱或領綱核心素養 研究木吉他演奏與各種曲風,促進校內 增進人際交流,以木吉他之彈奏達到以音樂								除了言	果業之外也可	「以培養興趣	,以音樂	
課程目	標		擺脫一對一枯 愛音樂,並能自在				_		樂,很	<b>盾序漸進的</b> 引	導他們接觸	告他,喜
					課程	架構脈絡						
教學期程	節數	單	元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習言	₽量(評	量方式)	備註	
第1週	0											
第2週	1	16 E	Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲	操作刷法	刷法搭配领	<b>變換和弦</b>					
第3週	1	16 E	Beat 刷法 型態 2	兩拍換和 配歌曲操	和弦手法,搭 k作刷法	刷法搭配领	變換和弦					
第4週	1	16 E	Beat 刷法 型態 2	搶拍手治 操作刷法	去,搭配歌曲	刷法搭配领	 變換和弦					
第5週	1	16 E	Beat 刷法 型態 2	搶拍手注 歌曲操作	去變化, 搭配 :刷法	刷法搭配领	變換和弦					
第6週	1	;	基礎指法練習	選擇簡易法	<b>另</b> 和弦操作指	右手指法程	<b>急定</b>					

第7週	0	8Beat 指法練習	加強難度,搭配適合 歌曲操作指法	指法搭配變換和弦	
第8週	1	8Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指 法	指法搭配變換和弦	
第9週	1	兒童節放假			
第 10 週	1	8Beat 指法練習	加強難度,搭配適合 歌曲操作指法	指法搭配變換和弦	
第 11 週	1	16Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指 法	指法搭配變換和弦	
第 12 週	1	全中運放假			
第 13 週	1	三連音刷法練習	選擇簡易和弦操作刷 法	右手刷法穩定	
第 14 週	1	三連音刷法練習	搭配適合歌曲操作刷 法	右手刷法穩定	
第 15 週	1	三連音指法練習	選擇簡易和弦操作指 法	右手指法穩定	
第 16 週	1	三連音指法練習	搭配適合歌曲操作指 法	右手指法穩定	
第 17 週	1	打板練習	選擇簡易和弦操作打 板	熟悉右手打板動作	

第 18 週	1	打板練習	兩拍換和弦手法,搭 配歌曲操作打板	打板手法搭配變換和弦	
第 19 週	1	打板練習	和弦搶拍手法,搭配歌曲操作打板	打板手法搭配變換和弦	
第 20 週		段考週			
第 21 週		休業式			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	<b>喜課程名</b>	3稱 合唱團	實施年級	セ	教學節數	本學期共(18)節	社團編號 8
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技藝	墓課程(■社團活動□	]技藝課程)			
總綱或領綱核	亥心素養		舌動,增進美感知能. 或官,探索理解藝術與 實踐,建立利他與合君				
課程目	標	1. 透過歌唱暖聲,建 2. 藉由歌唱形式介約 3. 藉由參與合唱比別 4. 藉由歌唱樂曲賞材	B,建立合唱知能. 賽培養學生互相傾聽			1,在生活中盡情享受音樂藝術	析的美好.
			課程	星架構脈絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	0	選社					
第 2 週	1	基礎歌唱技巧 本學期課程介紹	音 E-IV-1	發聲技巧		教師觀察	
第 3 週	1	基礎歌唱技巧 合唱比賽相關事項說明	音 E-IV-1	發聲技巧		教師觀察	
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧	與歌曲應用	教師觀察	
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧	與歌曲應用	教師觀察	
第 6 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧	與歌曲應用	實作評量	
第7週	0	段考週					
第 8 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧	與歌曲應用	實作評量	

	1		•	
第 9 週	運動會預演			
第 10 週 1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察
第 11 週 1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察
第 12 週 1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	實作評量
第 13 週 1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察
第 14 週	段考週			
第 15 週 1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E- IV-4	培養欣賞音樂美感的能 力	相互觀摩
第 16 週 1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E- IV-4	培養欣賞音樂美感的能 力	教師試測
第 17 週 1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E- IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	相互觀摩
第 18 週 1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E- IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測
第 19 週 1	歌曲賞析 1&2	音 E-IV-1 音 E- IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測
第 20 週 1	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E- IV-4	能展現音樂美感意識。 賞析各類音樂作品,體 會藝術文化之美。	開放式問答與討論
第 21 週 0	段考週			
第 22 週 0	休業式			

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝	<b>喜課程名稱</b>	合唱團	實施年級	セ	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	8		
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技藝	真課程(■社團活動□	技藝課程)						
總綱或領綱林	亥心素養	藝-J-A1 參與藝術活藝-J-B3 善用多元處藝-J-C2 透過藝術質	戊官,探索理解藝術與							
課程目	標	1.透過歌唱暖聲,建 2.藉由歌唱形式介約 3.藉由參與合唱比賽 4.藉由歌唱樂曲賞材	B,建立合唱知能. 賽培養學生互相傾聽			,在生活中盡情享受音樂藝術	守的美好.			
	課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第1週	0									
第 2 週	1	本學期課程介紹 基礎歌唱技巧	音 A-IV-3	發聲技巧		教師觀察				
第3週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧		教師觀察				
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧		互動式討論. 觀摩				
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧	與歌曲應用	互動式討論. 觀摩				
第 6 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧	與歌曲應用	教師試測				
第 7 週		基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋 互動式討論. 觀摩						
第 8 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧	與歌曲應用	教師試測				

20 1 并且于日际压时		· ·			
第 9 週	1	段考週			
第 10 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	互動式討論. 觀摩
第 11 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	教師試測
第 12 週	1	全中運放假			
第 13 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	開放式問答與討論
第 14 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	開放式問答與討論
第 15 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	開放式問答與討論
第 16 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	開放式問答與討論
第 17 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	觀摩,實作評量
第 18 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	觀摩,實作評量
第 19 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	觀摩,實作評量
第 20 週	0	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E- IV-4	能展現音樂美感意識。 賞析各類音樂作品,體 會藝術文化之美。 透過多元音樂活動,探 索音樂及其他藝術之共 通性。	開放式問答與討論

第 21 週 0	段考週 社團暫停		
第 22 週	休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	藝課程名:	稱 直笛團	實施年級	七   教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號	9
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	[藝課程(■社團活動□技	(藝課程)			
總綱或領綱核心素養 J-B3 具備藝 增進生活的			•	力,欣賞各種藝術的風材	人性、自我價值與生命意義、 各和價值,並了解美感的特質 皆互動的素養。		方式,
一、 推展各種才藝教學,培育藝術人文氣質。 課程目標 二、 鼓勵積極參與及學習,建立學生成就感與自信心。 三、 提供各種表演及競賽機會,並培養學生榮譽感。							
			課程架	<b>异構脈絡</b>			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一-四週	4	直笛團入門	1. 基本練習: 運氣與呼吸、 長音、音階、運舌、熟 悉中音笛指法	培養直笛的吹奏技工 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量		
第五-七週	3	直笛團入門	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌、熟 悉中音笛指法 2. 高、中音笛簡易曲目 練習	培養直笛的吹奏技工以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量		

第九-十二週	3	直笛團入門	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 高、中音笛進階曲目 練習	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	<ol> <li>教師評量</li> <li>表現評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	第九週運動會預演
第十三-十六週	3	分部練習	1.基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2.分聲部練習(熟悉各 聲部樂器)	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	<ol> <li>教師評量</li> <li>表現評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	第十四週戶外教學
第十七-二十週	4	分組、合奏練習	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組練習 3. 曲目合奏練習	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第二十一		段考週				
第二十二		休業式				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

## 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	<b>藝課程名稱</b>	直笛團	實施年級	t	教學節數	本學期共(	18 )節	社團編號	9
彈性學習課	<b>兴程規範</b>	2.■社團活動與技	藝課程(■社團活動□	<b>技藝課程</b> )					
總綱或領綱相	核心素養	J-B3 具備藝術展演 進生活的豐富性與	身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 寅的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增 美感體驗。 合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目	標	二、鼓勵積極參與	教學,培育藝術人文氣 及學習,建立學生成京 及競賽機會,並培養學	忧感與自信心	٠ ۰				
			課程	2架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評	量(評量方式)	備註	
第一-四週	3	分部練習	<ol> <li>基本練習:</li> <li>運氣與呼吸</li> <li>長音、音階、運舌</li> <li>分組、分聲部練習</li> </ol>	培養直笛台 及團隊相互	的吹奏技巧! ī合作	1. 教師評 2. 表現評 3. 實作評	2量		
第五-七週	3	分部練習	<ol> <li>基本練習:</li> <li>運氣與呼吸</li> <li>長音、音階、運舌</li> <li>分組、分聲部練習</li> </ol>	培養直笛台及團隊相2	的吹奏技巧! 正合作	1. 教師評 2. 表現評 3. 實作評	2量		

第九-十二週	4	合奏練習	1. 基本練習: 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習	培養直笛的吹奏技巧以 及團隊相互合作	<ol> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 表現評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>	兒童節放假
第十三-十六週	4	合奏練習	<ol> <li>基本練習:</li> <li>長音、音階、雙吐</li> <li>合奏曲目練習</li> <li>市賽曲目預備</li> </ol>	培養直笛的吹奏技巧以 及團隊相互合作	<ol> <li>教師評量</li> <li>表現評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	第十二週全中運放假
第十七-二十 週	3	合奏練習	1. 基本練習: 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習 3. 市賽曲目預備	培養直笛的吹奏技巧以 及團隊相互合作	<ol> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 表現評量</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>	
第二十一週		段考週				
第二十二週		休業式				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

## 臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技	<b>藝課程名</b> 和	6 仿生機器人	社 實施年級	セ	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	10
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	藝課程(■社團活動□	技藝課程)				
總綱或領綱相	该心素養	2. 藝-J-A3 嘗 3. 科-J-A1 具 4. 科-J-B3 了 5. 科-J-C2 運	試設計思考,探索藝術 試規劃與執行藝術活動 備良好的科技態度,並能 解美感應用於科技的特別 用科技工具進行溝通協認 運用科技工具與策略進	,因應情境需 能應用科技知 質,並進行科 調及團隊合作	求發揮創意。 如能,以啟發自 拉創作與分享 ,以完成科技	我潛能。 E。 E專題活動。		
6. 科-S-U-A2 運用科技工具與策略進行系統思考與分析探索,並有效解決問題。  1. 手工具應用,學習安全使用手工具 2. 認識馬達,了解馬達如何運轉 3. 發揮創意,設計出屬於自己的機構 4. 在手做中,不斷嘗試訓練邏輯思考								
			課程	星架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	Ē	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	忍識青少年科技創作 競賽	1. 透過影片教學如 何安全使用手型 見。 2. 觀看影片認能 Powertech 比內容 內容過分享的 對子 對子 對人 對子 對子 對子 對子 對子 對子 對子 對子 對子 對子 對子 對子 對子	走方式 2. 學習手 作。 3. 認識 P	款機器人的 及原理。 ·工具的正確 owertech 競 解這項活動	中你最有興趣的機器操		

Lb-1 彈性學習課程計	里(ヤー	· 大只 <i>j</i>		
第 2-5 週	4	萬獸之王	1. 認識馬達及齒輪盒組, 並完成組裝。 2. 在密集板上設計萬獸 作,裁切出所 需木板方式。 3. 裁切出萬獸之王所需 2. 學習使用手 工具,將木板 完成組裝 完成組裝 之王 5. 測試萬獸之王其轉動 是否順暢	
第 6-10 週	5	龍貓公車	1. 透過動手實作跟同學相互討論,一同方成龍貓公車機械。對,並設計其造型外之一。 完成龍貓公車機器獸。 車機器獸。 車機器獸。 2. 完成機器人並設計其 外型。 工具去裁切材料	第九週運動會預演
第 11-15 週	5	清道達人	1. 操作手工具 學習如何安全切割木頭 1. 在密集板上設計自己 2. 學習使用熱 熔槍,黏合木 板,並組裝機 3. 黏合裁切的木板 3. 黏合裁切的木板 4. 組裝機構並實際操作 3. 學習藍芽連 接跟操控方式	第十四週戶外教學

第 16 週 1 成果發表	1.透過分組討論去研究讓機器人競速賽時間縮短	<ol> <li>雨隻機械獸接力比賽</li> <li>2.</li> </ol>	改良自己的機械獸	
---------------	------------------------	---	----------	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

社團活動或技	<b>藝課程名稱</b>	仿生機器人	社 實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	10
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	藝課程(■社團活動□	技藝課程)						
總綱或領綱相	该心素養	8. 藝-J-A3 嘗 9. 科-J-A1 具 10. 科-J-B3 了 11. 科-J-C2 運	試設計思考,探索藝術質 試規劃與執行藝術活動 備良好的科技態度,並能 解美感應用於科技的特質 用科技工具進行溝通協認 運用科技工具與策略進行	,因應情境需	求發揮創意。 能,以啟發自 技創作與分享 ,以完成科技	。 <b>專題活動</b> 。	可· ·			
課程目	標	5. 手工具應用,學 6. 認識馬達,了解 7. 發揮創意,設計 8. 在手做中,不斷	馬達如何運轉 出屬於自己的機構							
			課程	架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	导	2習目標	學習言	平量(評	『量方式)	備註	
第 1 週	1	:識青少年科技創作 競賽	1. 透過影片教學如 何安全使用手型。 2. 觀看影片認識 Powertech 比賽 內透過分戶與一 內透過分享自己 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	走方式 2. 學習手 作。 3. 認識 P	款機器人的行及原理。 工具的正確提 owertech 競 解這項活動的	中你最		ech 競賽 趣的機器		

31 M 3 M 5 M 1 M 5 M		74.7				
第 2-5 週	4	蟲蟲危機	<ol> <li>透過動手實作,裁切出所需木板方式。</li> <li>學習使用手工具,將木板完成組裝。</li> </ol>	<ol> <li>認識馬達及齒輪盒組 並完成組裝。</li> <li>在密集板上設計蟲 在密集板上設計蟲 人。</li> <li>裁切出蟲 人。</li> <li>裁板 大板 大板 大板 大板 大板 人。</li> <li>人。</li> <li>人。</li></ol>	蟲蟲危機計時賽	
第 6-10 週	5	機械戰鼠	1. 透過動手實作跟 同學相互討論,一 同完成機械戰鼠 機械獸。 2. 練習使用手工具 去裁切材料。	1. 裁切木板組裝機械戰 鼠機械獸。 2. 完成機械獸並設計其 外型。	完成機械戰鼠機械 獸,並設計其造型外 觀。	第九週兒童節放假
第 11-15 週	5	螞蟻雄兵	1. 操作手工具學習 如何安全切割木 頭 2. 學習使用熱熔槍, 黏合木板,並組裝 機器人 3. 學習藍芽連接跟 操控方式		完成螞蟻雄兵機器人並達成收球任務。	第十二週全中運放假
第 16-17 週	1	成果發表	1.透過分組討論去研究讓機器人競速賽時間縮短	1. 三隻機械獸接力比賽	改良自己的機械獸	

		77 7 110 7 1	及和工于初上一次,		(■百迪址/□雲/址/□腹月		
社團活動或技	<b>藝課程名稱</b>	舞蹈社	實施年級	七   教學節	數 本學期共(18)節	社團編號 11	
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	養課程(■社團活動□	<b>技藝課程</b> )			
總綱或領綱材	该心素養	J-A3 具備善用資源	身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動學習與創新求變的素養。 演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式, 具美感體驗。				
課程目	標	學習並增強舞蹈藝	術潛能和舞蹈技巧、發	揮自我表現以及完成	<b>戈自我學習</b> 。		
			課程	2架構脈絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一-四週	4 認言	<ul><li>識自己的身體與了</li><li>解身體中心線</li></ul>	身體各部位的轉動, 以及脊椎捲曲練習。	身體動作的體驗身 索,找尋、開發身 認知。	■雪作評量		
第五-七週	3	乎吸與重心訓練	吸氣吐氣帶上身體的 高低起伏。	吸氣與吐氣來找尋 重心的關係。	身體 ■實作評量		
第九-十二週	3 核,	心訓練、呼吸與肢 體結合運用	腹部動作收縮練習、 脊椎動作延展練習、 雙腿內側肌訓練。	增強肌力與肢體合。	的結 ■實作評量 ■課堂觀察	第九週運動會預演	
第十三-十六週	3 節	奏與基本動作結合	Turnout 、 Plie 、 Tendu、加上音樂之基 本練習。	簡易的舞蹈動作來 身體認知與肌力。	増強 ■實作評量 ■課堂觀察	第十四週戶外教學	
第十七-二十 週	4 節	奏與舞蹈動作結合	單腿支撐舉腿練習、 踢腿組合、原地跳躍 練習。	簡易的舞蹈動作來 身體認知與肌力, 平衡以及穩定性。	■實作評量		
第二十一週		段考週					
第二十二週		休業式					

社團活動或技	藝課程名	稱    舞蹈社	實施年級	七	<b>文學節數</b>	本學期共(	18	)節	社團編號	11
彈性學習課	<b></b> 程規範	2.■社團活動與技	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱	核心素養	J-A3 具備善用資	身心發展知能與態度, 原以擬定計畫,有效執 演的一般知能及表現能 !美感體驗。	行,並發揮主	動學習與創	新求變的素	養。	,		·式,增
課程目	標	學習並增強舞蹈藝	術潛能和舞蹈技巧、桑	<b>發揮自我表現以</b>	及完成自我	<b>文學習</b> 。				
			課和	呈架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習	目標	學習評	量(評量	量方式)	備註	
第一-四週	3	流動動作	在動作中加上空間的 位移與方向的變化。	訓練身體位度		■實作評 ■課堂觀				
第五-七週	3	力量與節拍變化	運用相同舞蹈元素, 改變音樂節奏的快 慢、重與輕的變化。	舞蹈動作元: 時間、力量、 等之認知與原	流動、關係	■實作評 ■課堂觀				
第九-十二週	4	千變萬化	每個人都有自我的身 體特色,在舞動的過 程中找出舒服的狀態 讓身體變化多更多。	觀察夥伴的		■實作評 ■課堂觀				
第十三-十六 週	4	小品練習	結合所學基本,串連 為一段小品。	將舞蹈動作; 用,呈現結構 流暢特質的舞	構完整且具	■實作評 ■課堂觀			第十二週全中:	運放假
第十七-二十 週	3	舞作演出練習增強表 演性	學習老師創作舞碼。	舞蹈作品完善素。	整結構的探	■實作評■課堂觀				

社團活動或技	藝課程名	<b>3</b> 稱 羊毛氈手作	社實施年級	七   教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號 12			
彈性學習言	果程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■社團活動□	]技藝課程)					
總綱或領綱	核心素着	J-A3 具備善用資 J-B3 具備藝術展	J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式, 增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程日	目標	能利用羊毛氈做出	<b> 雕塑品</b>						
			課程	2架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第1週	0	選社							
第2週	1	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>				
第3週	1	羊毛氈—圓球	圓球製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>				
第4週	1	羊毛氈—馬卡龍	馬卡龍製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>				
第 5 週	1	羊毛氈—愛心	愛心製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>				
第 6 週	0	段考週社團暫停							

第7週	1	羊毛氈—骰子	骰子製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	•		基本針氈技法	ㅁ	2. 實作評量
第8週	1	羊毛氈—骰子	骰子製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	千七氈—放丁	基本針氈技法	<u>п</u>	2. 實作評量
第 9 週	0	運動會預演			
第 10 週	1	子子 如此	貓掌製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—貓掌	基本針氈技法	品	2. 實作評量
第 11 週	1	子工部 似带	貓掌製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—貓掌	基本針氈技法	品	2. 實作評量
第 12 週	1	光工部 纵带	貓掌製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—貓掌	基本針氈技法	ㅁㅁ	2. 實作評量
第 13 週	0	羊毛氈—聖誕樹	聖誕樹製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	U	干七氈—生誕倒	基本針氈技法	D DD	2. 實作評量
第 14 週	1	段考戶外教學週			
第 15 週	1	ソイン あいし	聖誕樹製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—聖誕樹	基本針氈技法	ㅁㅁ	2. 實作評量
第 16 週	1	子子的 面 1	雪人製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—雪人	基本針氈技法	ㅁㅁ	2. 實作評量
第 17 週	1	羊毛氈—雪人	雪人製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	干七氈— 当八	基本針氈技法	D DD	2. 實作評量
第 18 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	十七郎 主硤七公公	基本針氈技法	口	2. 實作評量
第 19 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	十七郎 主硤七公公	基本針氈技法	口口	2. 實作評量

第 20 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察	
	1	社團結束	基本針氈技法	品	2. 實作評量	
第 21 週	0	1/17-18. 第三次定期 評量				
第 22 週	0	休業式				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

社團活動或技	藝課程名	稱 羊毛氈手作	社 實施年級	七   教學節數	本學期共(18)節	社團編號 12				
彈性學習言	课程規範	2.■社團活動與技	<b>支藝課程(■</b> 社團活動□	技藝課程)						
總綱或領綱	核心素養	J-A3 具備善用資 J-B3 具備藝術展	具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 具備善用資源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動學習與創新求變的素養。 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式, 生活的豐富性與美感體驗。							
課程	目標	能利用羊毛氈做出	<b> 雕塑品</b>							
			課程	2架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註				
第1週	0									
第2週	1 ,	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛氈做出雕 品	塑 1. 教師觀察 2. 實作評量					
第3週	1	羊毛氈—笑臉	笑臉製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕 品	塑 1. 教師觀察 2. 實作評量					
第4週	1	羊毛氈—星星	星星製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕 品	塑 1. 教師觀察 2. 實作評量					
第5週	1	羊毛氈—杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕 品	塑 1. 教師觀察 2. 實作評量					
第6週	1	羊毛氈—杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕 品	塑 1. 教師觀察 2. 實作評量					

<b>I</b>					
第7週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作	能利用羊毛氈做出雕塑	
	1	1 <b>0 1</b> %F	基本針氈技法	口	2. 實作評量
第8週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	十七郎 小郑	基本針氈技法	D DD	2. 實作評量
第9週	1	(2 tx kx 21 m2			
	1	兒童節放假			
第 10 週	1	4 e 2 1 est	小雞製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—小雞	基本針氈技法	<u> </u>	2. 實作評量
第 11 週		V 4 3 3 4 15	小熊製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—小熊	基本針氈技法	口口口	2. 實作評量
第 12 週					
		全中運			
第 13 週			小熊製作	   能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
	1	羊毛氈—小熊	基本針氈技法	品品	2. 實作評量
第 14 週			新 報 果 作	能利用羊毛氈做出雕塑	
×10 21 €	1	羊毛氈—貓咪	基本針氈技法	品品	2. 實作評量
第 15 週			新····································	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
y, 10 Z	1	羊毛氈—貓咪	基本針氈技法	品 品	2. 實作評量
第 16 週			新兴製作	能利用羊毛氈做出雕塑	1. 教師觀察
<b>第 10 </b>	1	羊毛氈—貓咪	基本針氈技法	能	2. 實作評量
第 17 週			企鵝製作	能利用羊毛氈做出雕塑	
第 11 週	1	羊毛氈—企鵝		能	, - ,
<b>炒 10 v</b> B			基本針氈技法		2. 實作評量
第 18 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作	能利用羊毛氈做出雕塑	, , , - ,
th 10			基本針氈技法		2. 實作評量
第 19 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作	能利用羊毛氈做出雕塑	
		七年級社團結束	基本針氈技法	미	2. 實作評量

第 20 週	1	羊毛氈—企鵝 社團結束	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

社團活動或技	藝課程名稱	程式設計		實施年級	七	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	13
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技	養課程(■	社團活動	技藝課程)						
總綱或領綱和	核心素養	學習程式語言,訓練遊	羅輯思考能	力以及,在學習	程式的過程中	,可以協助孩子	·建立系統性思	考的循	環		
課程目	標	使用一個平臺、一個語 都能輕易上手。	吾言,即能沤	函蓋學生由初學.	到自主創作的沒	完整科技領域學	習歷程。學生	将來想要	要進一步銜接	妾學習 C++、JavaS	cript 等
		課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評	量(評:	量方式)	備註	
第 2~3 週	2 Py	ython 初階(一)	基	本介紹	學習 Pytho	n 基本語法練習	以穿	已整度	評量		
第 4~9 週	6 Py	ython 初階(二)	變婁	<b>女與常數</b>	學習 Pytho	n 基本語法練習	以穿	完整度	評量		
第 10~14 週	5 Py	ython 初階(三)	角	色運用	學習 Pytho	n 基本語法練習	以穿	已整度	評量	第十四週戶外	教學
第 15~17 週	3 Py	ython 進階(一)	迴圈	運用(一)	带入迴	圈判斷練習	以穿	完整度	評量		
第 18~20 週	3 Py	ython 進階(二)	4	、遊戲	期末遊	戲設計練習	以完	整度部	子量 3		
第 21 週		段考週									
第 22 週		休業式									

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

社團活動或技	藝課程/	名稱	程式設計		實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18 )節	社團編號	13	
彈性學習課	程規範		2.■社團活動與技	藝課程(▮	社團活動	技藝課程)						
總綱或領綱	核心素	養	學習程式語言,訓	練邏輯思	考能力以及	,在學習程立	<b>、</b> 的過程中,	可以協助孩	子建立系統性思;	考的循環		
課程目	標			-個平臺、一個語言,即能涵蓋學生由初學到自主創作的完整科技領域學習歷程。學生將來想要進一步銜打 +、JavaScript 等都能輕易上手。								
				課程架構脈絡								
教學期程	節數	單	-元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評	量(評量方式)	備註		
第 2~5 週	4	Py	thon 進階(三)	迴圈	運用(二)	進階迴	圈判斷練習	以穿	完整度評量			
第 6~10 週	5	Py	thon 進階(四)	迴圈	運用(三)	進階迴	圈判斷練習	以穿	完整度評量			
第 11~13 週	2	Py	thon 自主設計		函式	函	式練習	以穿	它整度評量	第12週全中運	<b>E放假</b>	
第 14~17 週	4	Py	thon 自主設計	設計	自己遊戲	期末	成果驗收	以穿	它整度評量			
第 18~20 週	2	Py	thon 自主設計	設計	自己遊戲	期末	成果驗收	以穿	完整度評量			
第 21 週			段考週									
第 22 週			休業式								-	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

社團活動或技	藝課程	名稱	電子競技運動社		<b>凭施年級</b>	セ	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	14
彈性學習言	果程規範	5	2. ■社團活動與技藝	<b>喜課程</b>								
			J-A2 具備理解情境:	全貌,並做	(獨立思考	與分析的	知能,運用適	當的策略處理	里解決	生活及生命議	題。	
總綱或領綱	核心素	養	J-A3 具備善用資源」	以擬定計畫	,有效執	行,並發	揮主動學習與領	割新求變的方	養。			
			J-C2 具備利他與合z	群的知能與	<b>!</b> 態度,並	培育相互	合作及與人和言	谐互動的素剂	•			
課程	目標											
					課程	星架構脈絲	各					
教學期程	節數		單元或課程名稱	學	2習內容		學習目標	į.	超評	量(評量方式)	) 備言	注
第 2 週	1	電競	運動的歷史	了解電競 如和演變	5運動的起	源及認	··· </td <td>動</td> <td><b>於師觀</b></td> <td>察</td> <td></td> <td></td>	動	<b>於師觀</b>	察		
第 3-6 週	3	電競	運動機制-傳說對決	透過賽事的電競賽	了解傳說:	動	·會賽事規則, ,,並取得更好 ;果		<b>炎師觀</b>	察、實戰團練	電競嘉年 盃及校隊	
第 7-10 週	4	風險	- 管制暨團練	透過賽事類型的電	了解風險	動	會賽事規則, ,,並取得更好 ;果	• • •	<b>长</b> 師觀:	察、實戰團練		
第 11-15 週	4	沙盤	推演暨團練	透過沙盤運動的勝	推演強化	動	·會賽事規則, ,,並取得更好 ;果	• • •	<b>炎師觀</b>	察、實戰團練	段考週户外教學	
第 16-18 週	4	各路	戰術暨團練	透過賽事類型的電	了解牌組造競運動	構築	·會賽事規則, ,,並取得更好 ;果		<b>炎師觀</b>	察、實戰團練	2	

第 19 週	電競運動類型總結及複	瞭解除了本學期所教的 電競運動機制外,還有 哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制, 學習判斷如何在賽事中 規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 20 週	電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的 電競運動機制外,還有 哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制, 學習判斷如何在賽事中 規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 21 週	段考週				
第 22 週	休業式				

社團活動或技	藝課程	名稱	電子競技運動社	實	施年級	セ	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	14
彈性學習討	果程規範	Ĺ	2. ■社團活動與技藝	<b>喜課程</b>	<u> </u>							
			J-A2 具備理解情境。	全貌,並做	獨立思考身	與分析的矢	2能,運用適常	當的策略處理	解決	生活及生命議	題。	
總綱或領綱	核心素	養	J-A3 具備善用資源」	以擬定計畫	,有效執行	<b>亍,並發挥</b>	宣主動學習與創	削新求變的素	養。			
			J-C2 具備利他與合為	<b>鲜的知能與</b>	態度,並出	音育相互合	作及與人和語	皆互動的素養	•			
課程目	目標											
					課程	架構脈絡						
教學期程	節數		單元或課程名稱	學	習內容		學習目標	學	習評	量(評量方式)	備記	È
第 2 週	1	電競	運動的歷史	了解電競 如和演變	運動的起	源及認識	幾何謂電競運	動 教	師觀夠	Ř		
第 3-6 週				透過賽事	了解傳說對	計決 學會	賽事規則,	規劃行				
	4	電競	運動機制-傳說對決	的電競賽	事	動結果	並取得更好的	的賽事教	師觀夠	答、實戰團練		
第 7-10 週				透過賽事	了解風險管	き理 學會	<b>賽事規則</b> ,	見劃行				
	4	風險	管制暨團練	類型的電	競運動	動結果	並取得更好的 是	的賽事 教	師觀夠	京、實戰團練		
第 11-15 週				透過沙盤	推演強化智	電競 學會	賽事規則,	規劃行				
	4	沙盤	推演暨團練	運動的勝	算	動結果	並取得更好的	的賽事教	師觀夠	察、實戰團練	第十二週金	全中運
第 16-18 週	3	各路	戰術暨團練	透過賽事類型的電	了解牌組材競運動	<b>基築</b>	會賽事規則, 並取得更好的 是		師觀夠	京、實戰團練		

第 19 週	1	電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的 電競運動機制外,還有	經由不同的賽事機制, 學習判斷如何在賽事中	教師觀察、實戰團練	
第 20 週	1	電競運動類型總結及複習	哪些賽事機制。 瞭解除了本學期所教的 電競運動機制外,還有 哪些賽事機制。	規劃行動。 經由不同的賽事機制, 學習判斷如何在賽事中 規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 21 週	段考記	周	小空食事成的。	7元 画 1 1 到 °		
第 22 週	休業式	t				

社團活動或技	藝課程	名稱	桌球社		實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	15
彈性學習課	果程規範	į	2. ■社團活動與技藝	<b>禁程</b>								
總綱或領綱	核心素	養	   J-A1 具備良好的身心	3發展矢	口能與態度,	並展現自	自我潛能、探索	人性、自我價	值與生	命意義、積	極實踐。	
課程目	標		一、能具備桌球的知 二、能建立良好的運 三、能學習運動家的	動習慣								
				,	課和	呈架構脈	絡					
教學期程	節數		單元或課程名稱		學習內容		學習目材	栗	習評量	量(評量方式	) 1	<b>着註</b>
第 1-2 週	1		知識介紹、發球	桌球兒	扣識與正手發		<ol> <li>能懂得桌球知</li> <li>能做到對角線 球、直線發球 兩點發球</li> </ol>	發實	作評量	<u>a</u>		
第 3-4 週	2	正手	平擊球	正手二	<b>平擊球</b>	;	能做到正手平擊	球	作評量	<u> </u>		
第 5-6 週	1	反手	擊球	反手	學球		能做到反手擊球	實具	作評量	<u>a</u>		
第 7-8 週	2		·桌球戰術運用、接 練習(單項)		諫球戰術運用 東習(單項)	、接	<ol> <li>能瞭解桌球戰 運用</li> <li>能做到基本的 球</li> </ol>	曾	作評責	<u>a</u>		
第 9-10 週	2	接發	球練習(單項)	接發珏	求練習(單項)	)	能做到基本的接	發球實	作評量	<u>न</u> चि		

第 11-12 週	2	接發球練習(綜合)	接發球練習(綜合)	面對不同球路都能做到 接發球	實作評量
第 13-14 週	1	接發球練習(綜合)	接發球練習(綜合)	面對不同球路都能做到 接發球	實作評量
第 15-16 週	2	桌球單打規則介紹和分 組比賽	<ol> <li>1. 桌球單打規則</li> <li>2. 發揮桌球技能</li> <li>3. 和同學切磋球技</li> </ol>	1. 瞭解桌球單打規則 2. 增進桌球技能 3. 培養運動家精神	實作評量
第 17-18 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量
第 19-20 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量
第 21 週	段考证				
第 22 週	休業式	t.			

社團活動或技	藝課程	名稱	桌球社		實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	15
彈性學習課	果程規範	į	2. ■社團活動與技藝	<b>读課程</b>								
總綱或領綱	核心素	養	J-A1 具備良好的身に	\$發展矢	中能與態度,	並展現自我	潜能、探索ノ	、性、自我價	值與生	<b>上</b> 命意義、私	<b>責極實踐</b> 。	
			一、能具備桌球的知	識與技	能。							
課程目	標		二、能建立良好的運	建立良好的運動習慣。								
			三、能學習運動家的									
					課 課	程架構脈絡 						
教學期程	節數		單元或課程名稱		學習內容		學習目標	导	3習評	量(評量方式	,) 備	註
第 1-2 週	1	正反	擊球練習	正反彎	學球	能信	故到正反擊球	實	作評	里里		
第 3-4 週	2	左推習	古攻練習、發球練	左推右習	古攻練習、發		E做到左推右: E做到低發球	攻	作評	里里		
第 5-6 週	2	正手	切球	反手切	刀球	能信	故到反手切球	實	作評	里里		
第 7-8 週	2	反手	切球	正手切	刀球	能信	故到正手切球	實	作評	里里		
第 9-10 週	1	正反	手綜合切球	正反	手綜合切球	能》	舌用正反手切:	球	作評	里里		
第 11-12 週	1	基本	步伐練習	習	<b>反手小碎步</b> 腳 手左右腳步練	步練 2. 点 2. 点	E做到正反手 即步 E做到正手左; b	1	作評	里里		

第 13-14 週	1	基本步伐練習	1. 左推右攻腳步練習 2. 黃金三步腳步練習	1. 能做到左推右攻腳步2. 能做到黃金三步腳步	實作評量	
第 15-16 週	2	桌球雙打規則介紹和分 組比賽	<ol> <li>1. 桌球雙打規則</li> <li>2. 發揮桌球技能</li> <li>3. 和同學切磋球技</li> </ol>	1. 瞭解桌球雙打規則 2. 增進桌球技能 3. 培養運動家精神	實作評量	
第 17-18 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 19-20 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 21 週	段考证	周				
第 22 週	休業式	t				

社團活動或技	藝課程名稱	美術社	實施年級	七	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	16
彈性學習課	<b></b> 程規範	2.■社團活動與技藝	課程							
總綱或領綱相	核心素養	J-A1 具備良好的身心 J-B3 具備藝術展演的 式,增進生活的		力,欣賞各				,		<del>,</del>
		一、能具備美術創作的	的知識與技能。							
課程目	標	二、能培養細節觀察身三、能從做中學看見到								
			課程	架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學	習評量	量(評量方式)	備討	Ē
第 1-2 週	1 素描	技法(一)	素描技法	能掌	握素描技法	實	作評量	<u>a</u>		
第 3-4 週	2 素描	技法(二)	素描技法	能掌	握素描技法	實	作評量	<u>a</u>		
第 5-6 週	1 素描	技法(三)	素描技法	能掌	握素描技法	實	作評量	<u>a</u>		
第 7-8 週	2 水彩	技法(一)	水彩技法	能掌	握水彩技法	實具	作評量	न चि		
第 9-10 週	2 水彩	技法(二)	水彩技法	能掌	握水彩技法	實	作評量	3 5 5 1		
第 11-12 週	2 水彩	技法(三)	水彩技法	能掌	握水彩技法	實	作評量	<u>2</u>		

第 13-14 週	1	紙雕藝術(一)	紙雕技法	能運用紙雕技法設計感 恩卡片	實作評量	
第 15-16 週	2	紙雕藝術(二)	紙雕技法	能運用紙雕技法設計感 恩卡片	實作評量	
第 17-18 週	2	紙雕藝術(三)	紙雕技法	能運用紙雕技法設計感 恩卡片能掌握紙雕技法	實作評量	
第 19-20 週	2	海報設計	海報設計	能繪製一張宣傳海報	實作評量	
第 21 週	段考主					
第 22 週	休業式	t.				

社團活動或技藝課程名稱		名稱 美術社	實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	16	
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技	2.■社團活動與技藝課程								
		J-A1 具備良好的身~	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。								
總綱或領綱核心素養		養 J-B3 具備藝術展演的	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方								
			式,增進生活的豐富性與美感體驗。								
		一、能具備美術創作	一、能具備美術創作的知識與技能。								
課程目標		二、能培養細節觀察	二、能培養細節觀察與質感堅持。								
		三、能從做中學看見	三、能從做中學看見實踐的美好。								
課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學	學習評量(評量方式		) 備討	Ē	
第 1-2 週	1	素描技法(一)	素描技法	能掌	能掌握素描技法		作評量	Ī			
第 3-4 週	2	素描技法(二)	素描技法	能掌	能掌握素描技法		實作評量				
第 5-6 週	2	水彩技法(一)	水彩技法	能掌	能掌握水彩技法		實作評量				
第 7-8 週	2	水彩技法(二)	水彩技法	能掌	能掌握水彩技法		實作評量				
第 9-10 週	1	紙粘土(一)	紙黏土創作		能運用紙粘土展現校園 生活		實作評量				
第 11-12 週	1	素描技法(一)	素描技法	能掌	能掌握素描技法		實作評量				

第 13-14 週	1	紙粘土(二)	紙黏土創作	能運用紙粘土展現校園 生活	實作評量					
第 15-16 週	2	紙粘土(三)	紙黏土創作	能運用紙粘土展現校園 生活	實作評量					
第 17-18 週	2	色鉛筆插畫(一)	色鉛筆插畫技巧	能掌握色鉛筆畫技巧	實作評量					
第 19-20 週	2	色鉛筆插畫(一)	色鉛筆插畫技巧	能掌握色鉛筆畫技巧	實作評量					
第 21 週	段考週									
第 22 週	休業式									