

臺南市立中山國民中學 113 學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	迷你網球社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	羽球社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	閱讀社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	國際文化社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	英語歌曲好聲音社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	吉他社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8	合唱團	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9	直笛團	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10	仿生機器人社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
11	舞蹈社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
12	羊毛氈手作社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
13	程式語言社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
14	電子競技社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

15	桌球社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
16	美術社	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。						
課程目標		1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 2 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 3 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 4 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 原地投籃	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			身體控制		
第 5 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 籃球基本動作-防守	P-IV-A3陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的 組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定及 身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 6 週	0	10/6.7 第一次定期考 七年級社團暫停一次			
第 7 週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 原地投籃 4. 規則講解	T-IV-2理解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性個人動 作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性團隊進 攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 8 週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 運球投籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性個人動 作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性團隊進 攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 9 週		運動會預演			
第 10 週	1	1. 籃球基本動作-行進 運球 2. 原地上籃 3. 三對三練習	T-IV-2理解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性個人動 作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性團隊進 攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 11 週	1	1. 籃球基本動作 -原地傳接球 2. 運球上籃 3. 三對三練習	T-IV-2理解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性個人動 作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性團隊進 攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 12 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 13 週	1	1. 籃球基本動作 -半場傳接球 2. 半場運球上籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2. 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 14 週		戶外教學				
第 15 週	1	1. 籃球基本動作 -全場傳接球 2. 全場運球上籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 16 週	1	1. 全場傳接球上籃 2. 一對一攻防 3. 二對二攻防 4. 籃球基本動作與體能訓練 (運跑投跳傳)	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 二對二攻防 3. 籃球基本動作與體能訓練 (運跑投跳傳)	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 個人全場防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 18 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 三對二攻防	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			進攻、防守戰術與策略運用			
第 19 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 20 週	1	1. 個人防守動作步伐要領講解 2. 籃球基本動作與體能訓練 (運跑投跳傳) 3. 三對三練習	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 21 週		段考週				
第 22 週	0	休業式; 社團暫停				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。						
課程目標		1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球	P-IV-A3陣地攻守性球類運動心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 2 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解	P-IV-A3陣地攻守性球類運動心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 3 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解	P-IV-A3陣地攻守性球類運動心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 4 週	1	1. 籃球基本動作 -原地傳接球 2. 運球上籃 3. 三對三練習	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 5 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 6 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 7 週	1	1. 籃球基本動作 -半場傳接球 2. 半場運球上籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2. 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 8 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 9 週		兒童節放假				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 10 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 3. 籃球基本動作與體能訓練(運跑投跳傳)	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 個人全場防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 11 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 三對二攻防	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 12 週		全中運			
第 13 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 14 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 15 週	1	1. 多人小組全場練習 2. 進攻與防守輪轉	Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 16 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 全場攻防	Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 17 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 全場攻防	Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 18 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 全場攻防	Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 19 週	0	1.5 對 5 進攻防守 2. 全場攻防	Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		迷你網球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1、提升學生基礎體能，培養其專注力，並加強手眼協調能力。 2、學習基礎網球擊球技巧，提升網球專業知識及能力。 3、以分組競賽的方式培養學生的合作能力及運動精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1 週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球握拍方式。 2、以分組練習的方式，相互擊球以培養手眼協調能力。	教師評量 實作評量			
第 2 週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球握拍方式。 2、以分組練習的方式，相互擊球以培養手眼協調能力。	教師評量 實作評量			
第 3 週	1	1、正手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1、學習網球正手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式	教師評量 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	熟悉正手拍的動作技巧。		
第 4 週	1	1、正手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球正手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式熟悉正手拍的動作技巧。	教師評量 實作評量	
第 5 週	1	1、反手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球反手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式熟悉反手拍的動作技巧。	教師評量 實作評量	
第 6 週	1	1、反手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球反手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式熟悉反手拍的動作技巧。	教師評量 實作評量	
第 7 週	1	1、移動正手拍擊球 2、分組活動	1d- II -1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c- II -1 表現聯合性動作技能。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻	1、學習移動正手拍擊球，練習保持良好的擊球球距，以及更專注地盯球以利擊球。 2、以多球的模式練習移動擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正手拍擊球。	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			防概念。			
第 8 週	1	1、移動反手拍擊球 2、分組活動	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習移動反手拍擊球，練習保持良好的擊球球距，以及更專注地盯球以利擊球。 2、以多球的模式練習移動擊球。 3、以分組練習的模式熟悉反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 9 週		校慶預演				
第 10 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式，加上拉長跑動距離，來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離，在體能下降時，練習穩定出拍，以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 11 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式，加上拉長跑動距離，來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離，在體能下降時，練習穩定出拍，以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 12 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式，加上拉長跑動距離，來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離，在體能下降時，練習穩定出拍，以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 13 週	1	1、規則講解 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習迷你網球基本規則，以及計分的方式。 2、學習網球下手發球的方式。 3、分組練習下手發球及接發球。	教師評量 實作評量	
第 14 週		戶外教學				
第 15 週	1	1、規則講解 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習迷你網球基本規則，以及計分的方式。 2、學習網球下手發球的方式。 3、分組練習下手發球及接發球。	教師評量 實作評量	
第 16 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。	1、分為男單及女單兩個組別，進行分組競賽。	教師評量 實作評量	

			3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。		
第 17 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 18 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 19 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 20 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	1	迷你網球準決賽及決賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 22 週	0	休業式; 社團暫停				

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱		迷你網球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<p>1、提升學生基礎體能，培養其專注力，並加強手眼協調能力。</p> <p>2、強化網球擊球能力，學習更高階的網球技術，提升網球專業知識及能力。</p> <p>3、以分組競賽的方式培養學生的合作能力及運動精神。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1 週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		1、複習網球握拍方式。 2、以分組練習的方式訓練球感。	教師評量 實作評量		
第 2 週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		1、複習網球握拍方式。 2、以分組練習的方式訓練球感。	教師評量 實作評量		
第 3 週	1	1、正手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易		1、複習網球正手拍擊球方式。 2、練習控制擊球落地點，使其穩定靠近底線前 1.5 個球拍的位置。	教師評量 實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	3、以原地多球和分組練習的模式熟悉正手拍的動作技巧。		
第 4 週	1	1、反手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、複習網球反手拍擊球方式。 2、練習控制擊球落地點,使其穩定靠近底線前 1.5 個球拍的位置。 3、以原地多球和分組練習的模式熟悉反手拍的動作技巧。	教師評量 實作評量	
第 5 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c- II -1 表現聯合性動作技能。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式,來複習移動正反手拍擊球。 2、練習跑動中控制擊球落地點,使其穩定靠近底線前 1.5 個球拍的位置。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 6 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c- II -1 表現聯合性動作技能。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式,來複習移動正反手拍擊球。 2、練習跑動中控制擊球落地點,使其穩定靠近底線前 1.5 個球拍的位置。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 7 週	1	1、正手截擊 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻	1、學習正手截擊的方式。 2、以多球的模式練習正手截擊。 3、以分組練習的模式熟悉底線抽球及網前截擊。	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			防概念。			
第 8 週	1	1、正手截擊 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習正手截擊的腳步。 2、以多球的模式配合正確的腳步，練習正手截擊。 3、以分組練習的模式熟悉底線抽球及網前截擊。	教師評量 實作評量	
第 9 週		兒童節		1、		
第 10 週	1	1、反手截擊 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習反手截擊的腳步。 2、以多球的模式配合正確的腳步，練習反手截擊。 3、以分組練習的模式熟悉底線抽球及網前截擊。	教師評量 實作評量	
第 11 週	1	1、移動正反手截擊 2、分組活動	1d- II -2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c- II -1 表現聯合性動作技能。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式，來練習正反手截擊。 2、練習當來球在身體不同側時，能以相對應的截擊方式截擊，而非只用正手截擊應對。 3、以分組練習的模式熟悉底線抽球及網前截擊。	教師評量 實作評量	
第 12 週		全中運放假		1、		
第 13 週	1	1、規則講解 2、下手發球 3、分組活動	3c- II -2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 Cb- II -1 運動安全規則、運動增進生長	1、複習迷你網球基本規則，以及計分的方式。 2、複習網球下手發球的方式。	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			<p>知識。</p> <p>Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>3、分組練習下手發球及接發球。</p>		
第 14 週		<p>4、規則講解</p> <p>5、下手發球分組活動</p>	<p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>4、複習迷你網球基本規則，以及計分的方式。</p> <p>5、複習網球下手發球的方式。</p> <p>1、分組練習下手發球及接發球。</p>	<p>教師評量</p> <p>實作評量</p>	
第 15 週	1	<p>1、規則講解</p> <p>2、下手發球</p> <p>3、分組活動</p>	<p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1、複習迷你網球基本規則，以及計分的方式。</p> <p>2、複習網球下手發球的方式。</p> <p>3、分組練習下手發球及接發球。</p>	<p>教師評量</p> <p>實作評量</p>	
第 16 週	1	<p>迷你網球分組預賽</p>	<p>2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1、分為男單及女單兩個組別，進行分組競賽。</p> <p>2、讓學生自行擔任主審及球員，進而更了解迷你網球賽的進行模式。</p>	<p>教師評量</p> <p>實作評量</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 17 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別，進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員，進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 18 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別，進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員，進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 19 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別，進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員，進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。						
課程目標		1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1-2 週	1	1. 課程介紹。 2. 羽球握拍方法。 3. 連續擊球。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 課程介紹。 2. 認識羽球運動的起源。 3. 羽球握拍方法。 4. 正拍向上連續擊球。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 3-4 週	2	1. 正手拍高遠球。 2. 發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 正手拍高遠球。 2. 發球前的準備動作。 3. 正手長遠球發球。 4. 正手發短球。 5. 正、反拍向上連續擊球。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 5-6 週	1	1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 反手拍高遠球。 4. 認識單打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 7-8 週	2	1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 發球前的準備動作。 2. 單打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9-10 週	2	1. 反拍發球。 2. 接發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 反拍發網前短球。 2. 反拍發長遠球。 3. 接發球。 4. 雙打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。	第九週校慶預演
第 11-12 週	2	1. 羽球基本步法。 2. 挑球加長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 13-14 週	2	1. 移動步伐挑球。 2. 後場長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 前後移動步伐。 2. 移動網前挑球。 3. 移動後場長遠球	1. 實作。 2. 同儕互評。	第 14 週戶外教學
第 15-16 週	2	1. 基本步法實際運用。 2. 雙打打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17-18 週	2	1. 切球。 2. 殺球。 3. 雙打打練習。 4. 測驗	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 19-20 週	2	1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。	1. 分組比賽。 2. 測驗。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 21-22 週	0	社團暫停				

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。						
課程目標		1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	1. 課程介紹。 2. 羽球握拍方法。 3. 連續擊球。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 課程介紹。 2. 認識羽球運動的起源。 3. 羽球握拍方法。 4. 正拍向上連續擊球。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 3-4 週	4	1. 正手拍高遠球。 2. 發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 正手拍高遠球。 2. 發球前的準備動作。 3. 正手長遠球發球。 4. 正手發短球。 5. 正、反拍向上連續擊球。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 5-6 週	4	1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 反手拍高遠球。 4. 認識接發球區。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 7-8 週	4	1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 發球前的準備動作。 2. 認識單打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9-10 週	4	1. 反拍發球。 2. 接發球。 3. 單、雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 反拍發網前短球。 2. 反拍發長遠球。 3. 接發球。 4. 認識雙打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。	第九週兒童節放假
第 11-12 週	4	1. 羽球基本步法。 2. 挑球加長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能 4。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1. 實作。 2. 同儕互評。	第十二週全中運放假
第 13-14 週	4	1. 移動步伐挑球。 2. 後場長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1. 前後移動步伐。 2. 移動網前挑球。 3. 移動後場長遠球	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 15-16 週	4	1. 基本步法實際運用。 2. 雙打打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17-18 週	4	1 切球。 2 殺球。 3. 雙打打練習。 4. 測驗	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 19 週	4	1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1. 分組單打比賽。 2. 測驗。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20 週		段考週				
第 21 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		閱讀社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	4	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>							
課程目標		<p>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1 週 (8/28~8/30)	1	預備週(選社團)							
第 2 週 (9/2~9/6)	1	閱讀社團簡介	認識圖書館	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	學習單				
第 3 週 (9/9~9/13)	1	工具書運用	認識圖書館內的工具書	能運用字典及辭典	學習單				
第 4 週 (9/16~9/20)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單				
第 5 週 (9/23~9/27)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單				
第 6 週 (9/30~10/4)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單				
第 7 週 (10/7~10/11)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週 (10/14~10/18)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 9 週 (10/21~10/25)	1	運動會預演				
第 10 週 (10/28~11/1)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 11 週 (11/4~11/8)	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 12 週 (11/11~11/15)	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 13 週 (11/18~11/22)	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 14 週 (11/25~11/29)	0	戶外教學				
第 15 週 (12/2~12/6)	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 16 週 (12/9~12/13)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 17 週 (12/16~12/20)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 18 週 (12/23~12/27)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 19 週 (12/30~1/3)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20 週 (1/6~1/10)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具， 蒐集資訊、組織材料，擴 充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 21 週 (1/13~1/17)	1	1/16.17 第三次定期考				
第 22 週 (1/20~1/24)	1	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	閱讀社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>						
課程目標	<p>透過各種類型文學，培養藝術欣賞，並反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 (2/3-2/8)	1	預備周					
第 2 週 (2/10~2/14)	1	閱讀社團簡介	認識圖書館	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	學習單		
第 3 週 (2/17-2/21)	1	工具書運用	認識圖書館內的工具書	能運用字典及辭典	學習單		
第 4 週 (2/24~2/28)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單		
第 5 週 (3/3~3/7)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單		
第 6 週 (3/10~3/14)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單		
第 7 週 (3/17~3/21)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週 (3/24~3/28)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 9 週 (3/31~4/4)	1	兒童節放假				
第 10 週 (4/7~4/11)	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 11 週 (4/14~4/18)	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 12 週 (4/21~4/25)	0	全中運停課				
第 13 週 (4/28~5/2)	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 14 週 (5/5~5/9)	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 15 週 (5/12~5/16)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 16 週 (5/19~5/23)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 17 週 (5/26~5/30)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 18 週 (6/2~6/6)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 19 週 (6/9~6/13)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				充閱讀視野。		
第 20 週 (6/16~6/20)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具， 蒐集資訊、組織材料，擴 充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 21 週 (6/23~6/27)	0	6/26.27 第三次定期考				
第 22 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱	國際文化社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>						
課程目標	<p>1. 培養學生尊重與欣賞不同文化以及跨文化溝通與反思能力。</p> <p>2. 培養學生在國際競爭與交流中所需的外語能力及專業知能。</p> <p>3. 培養學生認識全球重要議題，並在全球競合中發揮個人所長。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	相見歡！	課程介紹	<p>1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p>	教師觀察		
第 2 週	1	英國	英國地理與城市	具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際移動力、尊重生命與全球的永續發展。	教師觀察		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 3 週	1	英國	英國王室歷史與文化	尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	教師觀察
第 4 週	1	英國	1. 大英博物館 2. 英式下午茶文化	1. 尊尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察
第 5 週	1	英國	音樂劇-貓	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察
第 6 週	1	英國	音樂劇-貓	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，	教師觀察

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
第 7 週	1	英國	音樂劇-媽媽咪呀	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 8 週	1	英國	音樂劇-歌劇魅影	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 9 週	1	運動會預演				
第 10 週	1	英國	彼得兔的故鄉-湖區	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 11 週	1	英國	1. 威爾斯 2. 羅爾達達爾的兒童文學世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 12 週	1	英國	1. 蘇格蘭 2. 哈利波特的魔法	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			世界	度，主動涉獵各領域知識。		
第 13 週	1	分組報告	分組報告	<ol style="list-style-type: none"> 1. 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 2. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 檔案評量 	
第 14 週	1	段考週		1.	1.	
第 15 週	1	愛爾蘭	三葉草與綠色小精靈	具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際移動力、尊重生命與全球的永續發展。	教師觀察	
第 16 週	1	法國	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人 	尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				懷。		
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 18 週	1	土耳其	1. 歐亞交界的土耳其城市與文化介紹 2. 阿嘉莎克莉絲蒂的偵探小說-東方快車謀殺案	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 19 週	1	日本	1. 宮崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 21 週	1	期末評量	期末評量	期末評量	紙筆測驗	
第 22 週	0	休業式; 社團暫停				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

5 社團活動或技藝課程名稱		國際文化社	實施年級	七	教學節數	本學期共 (18) 節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		1. 培養學生尊重與欣賞不同文化以及跨文化溝通與反思能力。 2. 培養學生在國際競爭與交流所需的外語能力及專業知能。 3. 培養學生認識全球重要議題，並在全球競合中發揮個人所長。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0							
第 2 週	1	相見歡！	課程介紹	1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察			
第 3 週	1	英國	英國地理與城市	具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際	教師觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				移動力、尊重生命與全球的永續發展。		
第 4 週	1	英國	英國王室歷史與文化	尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	教師觀察	
第 5 週	1	英國	1. 大英博物館 2. 英式下午茶文化	1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 6 週	1	英國	音樂劇-貓	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 7 週	0	英國	音樂劇-媽媽咪呀	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				的態度與能力。		
第 8 週	1	英國	音樂劇-媽媽咪呀	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 9 週	1	兒童節放假				
第 10 週	1	英國	傳奇樂團-披頭四	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 11 週	1	英國	彼得兔的故鄉-湖區	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 12 週	1	全中運放假				
第 13 週	1	英國	1. 蘇格蘭 2. 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 14 週	0	英國	3. 蘇格蘭 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				識。		
第 15 週	1	分組報告	分組報告	<ol style="list-style-type: none"> 1. 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 2. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 檔案評量 	
第 16 週	1	分組報告	分組報告	<ol style="list-style-type: none"> 1. 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 2. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 檔案評量 	
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18 週	1	法國	1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人	尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	教師觀察	
第 19 週	1	日本	1. 宮崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 20 週	1	日本	3. 宮崎駿的動畫世界 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式，七年級社團暫停一次				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱	英語歌曲好聲音社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週	0	一年級選社	學生根據自己的興趣將社團排序、選社。	學生能擇其所愛	課堂參與		
第二週	1	Introduction	1. 點名 2. 老師自我介紹 3. 老師介紹本學期課程設計方向與理念、簡介上課模式、評量方式。 4. 分組(約4人1組，為共學夥伴。各組輪流借器材) 5. 學生說說或寫下對此社團的期望。 6. 請學生寫下聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌	1. 學生能瞭解本學期課堂活動內容、任務和評量方式。 2. 學生能順利分組，選組長。 3. 各組討論並寫下對此社團的期望、聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌等。 4. 各組上台與全班分享討論內容。 5. 選出願意做事的社長 6. 學生能順利申請網站。	1. 課堂參與 2. 學習單	◇ 組長： 拿點名簿 ◇ 每人需自備： 耳機 ◇ 每組輪流租借 平板 ◇ 獎勵制度： 1. 上課踴躍參與每次(組)可發獎勵卡一張。 2. 老師準備的歌曲介紹及練習完後，若有剩餘時間可開	

			<p>等。</p> <p>7. 選社長，交代其應負責的工作。</p> <p>8. 老師介紹英語歌曲練習網站 (Lyricstraining)，學生申請、練習。</p>			<p>放學生(個人/小組)介紹好聽的英語歌曲。可換獎勵卡一張。</p> <p>3. 學生(個人/小組)表演介紹過的英語歌曲，可獲獎勵卡。</p>
第三週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Hello, goodbye. ● Fifteen animals ● My heart will go on 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	<p>4. 獎勵卡可累積用來兌換小禮物及期末分數參考</p>
第四週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● The Rose ● Baby 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	
第五週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Over the rainbow 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填 		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		<ul style="list-style-type: none"> What a wonderful world 	<p>3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習</p>	<p>空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>
第六週	0	<p>第一次定期考 一年級社團暫停一次</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>
第七週	1	<ul style="list-style-type: none"> Hey Jude Angie 	<p>1. 學習單</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>
第七週	1	<ul style="list-style-type: none"> Beautiful in white Imagine 	<p>1. 學習單</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 英語歌曲歌詞訓練</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p>	<p>1. 課堂參與</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			網練 習	3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	2. 學習單
第九週	0	校慶運動會預演 社團暫停一次	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● True colors ● You' ll be in my heart 	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十一週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Don' t worry. Be happy, ● Stand by me ● Let it go 	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案	1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			習	<p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	
第十二週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Lemon tree ● Remember me ● Tell me why 	<p>1. 學習單</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>
第十三週	0	<ul style="list-style-type: none"> ● Lemon tree ● Remember me Tell me why 	<p>4. 學習單</p> <p>5. 音樂影片</p> <p>6. 英語歌曲歌詞訓練網站練習</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>
第十四週		戶外教學			
第十五週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Don' t give up on me ● Zombie 	<p>1. 學習單</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 英語歌曲歌詞訓練</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● Just give me a reason 	<p>網站練習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	
第十六週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Best day of my life ● Believer ● Right here waiting ● Last Christmas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單
第十七週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Jingle bells ● Santa Claus is coming to town ● All I want for Christmas is you ● Little drummer boy ● Silent night 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單
第十七週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Baby mine ● When you believe ● Happy New Year 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂		
第十九週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Seasons in the sun ● You are the reason ● There is nothing holding me back 	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第二十週	1	Review	本學期所有英語歌曲	1. 學生能略述歌詞意思 2. 學生能一起哼唱	1. 課堂參與 2. 學習單	
第二十一週	0	段考週社團暫停				
第二十二週	0	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	英語歌曲好聲音社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週	0	七年級選社	學生根據自己的興趣將社團排序、選社。	學生能擇其所愛	課堂參與		
第二週	1	Introduction	<ol style="list-style-type: none"> 1. 點名 2. 老師自我介紹 3. 老師介紹本學期課程設計方向與理念、簡介上課模式、評量方式。 4. 分組(約4人1組，為共學夥伴。各組輪流借器材) 5. 學生說說或寫下對此社團的期望。 6. 請學生寫下聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能瞭解本學期課堂活動內容、任務和評量方式。 2. 學生能順利分組，選組長。 3. 各組討論並寫下對此社團的期望、聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌等。 4. 各組上台與全班分享討論內容。 5. 選出願意做事的社長 6. 學生能順利申請網站。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 組長： 拿點名簿 ◇ 每人需自備： 耳機 ◇ 每組輪流租借 平板 ◇ 獎勵制度： 1. 上課踴躍參與每次(組)可發獎勵卡一張。 2. 老師準備的歌曲介紹及練習完後，若有剩餘時間可開 	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			等。 7. 選社長，交代其應負責的工作。 8. 老師介紹英語歌曲練習網站 (Lyricstraining)，學生申請、練習。			放學生(個人/小組)介紹好聽的英語歌曲。可換獎勵卡一張。 3. 學生(個人/小組)表演介紹過的英語歌曲，可獲獎勵卡。
第三週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● What does the fox say? ● She loves you 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	4. 獎勵卡可累積用來兌換小禮物及期末分數參考
第四週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● The bangles ● You belong with me 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	
第五週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Do you want to build a 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填 		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		<p>snowman?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Don' t give up 	<p>3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習</p>	<p>空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>	
第六週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Wonderful ● The end of the world 	<p>1. 學習單</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>	
	第七週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Price tag ● Feel 	<p>1. 學習單</p> <p>2. 音樂影片</p> <p>3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習</p>	<p>1. 學生能專心聽音樂影片</p> <p>2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單</p> <p>3. 小組能一起討論答案</p> <p>4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字</p> <p>5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞</p> <p>6. 大家能一起唱、同樂</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p>
第七週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 段考週 				

第九週		兒童節放假			1. 課堂參與 2. 學習單
第十週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Always remember us this way ● I will always love you 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	1. 課堂參與 2. 學習單
第十一週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Dance monkey ● Always 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	1. 課堂參與 2. 學習單
第十二週		全中運放假			
第十三週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● What makes you beautiful ● Thinking out loud 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 	1. 課堂參與 2. 學習單

			習	4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂		
第十四週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Eyes on me ● I can see clearly now 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	
第十五週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● See you again ● Starry, starry night 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	
第十六週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Yesterday ● Yesterday once more ● Because you loved me 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單 	

				關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	
第十七週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Oh my my my ● Love story 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單
第十七週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Killing me softly with his song ● Castle on the hill 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單
第十九週	1	<ul style="list-style-type: none"> ● Brown eyes ● Something In e e d 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習單 ● 音樂影片 英語歌曲歌詞訓練網站練習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				5. 學生能利用網站積極練習 歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂		
第二十週	1	總複習	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習單 ● 音樂影片 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能略述歌詞意思 2. 學生能一起哼唱	1. 課堂參與	2. 學習單
第二十一週	1	Final Presentation 段考週、總複習				
第二十二週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	吉他社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	<p>本社團創立之宗旨為：</p> <p>研究木吉他演奏與各種曲風，促進校內音樂風氣之興盛，讓本校學生，除了課業之外也可以培養興趣，以音樂增進人際交流，以木吉他之彈奏達到以音樂陶冶人心，提升台灣音樂素養。</p> <p>擺脫一對一枯燥的學習方式，讓孩子藉由團體間的互動、遊戲來學習音樂，循序漸進的引導他們接觸吉他，喜愛音樂，並能自在的享受彈奏的樂趣，創造快樂學習，學習快樂的氣氛。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0	選社					
第 2 週	1	認識和弦表	和弦表	理解和弦表			
第 3 週	1	和弦表	選擇簡易和弦，搭配 歌曲操作	理解和弦表，訓練變換 和弦速度			
第 4 週	1	四分音符	選擇簡易和弦 搭配 歌曲操作	變換和弦速度			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 5 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	選擇簡易和弦 搭配歌曲操作刷法	右手刷法穩定		
第 6 週	0	一、三年級社團暫停 (校內師隨班、外聘師 排代)				
第 7 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 8 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	兩拍換和弦手法,搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 9 週	0	一、三年級社團暫停 (校內師隨班、外聘師 排代)				
第 10 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法,搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 11 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法變化,搭配 歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 12 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 13 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	兩拍換和弦手法,搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 14 週	0	戶外教學				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 15 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 16 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷 法	右手刷法穩定		
第 17 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷 法	右手刷法穩定		
第 18 週	1	16 Beat 刷法	搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 19 週	1	16 Beat 刷法	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 20 週	1	16 Beat 刷法	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 21 週		段考週				
第 22 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱		吉他社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		本社團創立之宗旨為： 研究木吉他演奏與各種曲風，促進校內音樂風氣之興盛，讓本校學生，除了課業之外也可以培養興趣，以音樂增進人際交流，以木吉他之彈奏達到以音樂陶冶人心，提升台灣音樂素養。						
課程目標		擺脫一對一枯燥的學習方式，讓孩子藉由團體間的互動、遊戲來學習音樂，循序漸進的引導他們接觸吉他，喜愛音樂，並能自在的享受彈奏的樂趣，創造快樂學習，學習快樂的氣氛。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0							
第 2 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 3 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	兩拍換和弦手法，搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 4 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法，搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 5 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法變化，搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 6 週	1	基礎指法練習	選擇簡易和弦操作指法	右手指法穩定				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	0	8Beat 指法練習	加強難度，搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 8 週	1	8Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 9 週	1	兒童節放假				
第 10 週	1	8Beat 指法練習	加強難度，搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 11 週	1	16Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 12 週	1	全中運放假				
第 13 週	1	三連音刷法練習	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定		
第 14 週	1	三連音刷法練習	搭配適合歌曲操作刷法	右手刷法穩定		
第 15 週	1	三連音指法練習	選擇簡易和弦操作指法	右手指法穩定		
第 16 週	1	三連音指法練習	搭配適合歌曲操作指法	右手指法穩定		
第 17 週	1	打板練習	選擇簡易和弦操作打板	熟悉右手打板動作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18 週	1	打板練習	兩拍換和弦手法, 搭配歌曲操作打板	打板手法搭配變換和弦		
第 19 週	1	打板練習	和弦搶拍手法, 搭配歌曲操作打板	打板手法搭配變換和弦		
第 20 週		段考週				
第 21 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通的能力。						
課程目標	1. 透過歌唱暖聲,建立基礎歌唱技巧。 2. 藉由歌唱形式介紹,建立合唱知能。 3. 藉由參與合唱比賽培養學生互相傾聽,團結合作的能力。 4. 藉由歌唱樂曲賞析學生能帶著走的藝術能力,提升藝術鑑賞力,在生活中盡情享受音樂藝術的美好。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0	選社					
第 2 週	1	基礎歌唱技巧 本學期課程介紹	音 E-IV-1	發聲技巧	教師觀察		
第 3 週	1	基礎歌唱技巧 合唱比賽相關事項說明	音 E-IV-1	發聲技巧	教師觀察		
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	教師觀察		
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	教師觀察		
第 6 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	實作評量		
第 7 週	0	段考週					
第 8 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9 週		運動會預演				
第 10 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 11 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 12 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	實作評量	
第 13 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 14 週		段考週				
第 15 週	1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	相互觀摩	
第 16 週	1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測	
第 17 週	1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	相互觀摩	
第 18 週	1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測	
第 19 週	1	歌曲賞析 1&2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測	
第 20 週	1	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E-IV-4	能展現音樂美感意識。 賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	開放式問答與討論	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式				

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通的能力。						
課程目標		1. 透過歌唱暖聲,建立基礎歌唱技巧。 2. 藉由歌唱形式介紹,建立合唱知能。 3. 藉由參與合唱比賽培養學生互相傾聽,團結合作的能力。 4. 藉由歌唱樂曲賞析學生能帶著走的藝術能力,提升藝術鑑賞力,在生活中盡情享受音樂藝術的美好。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0							
第 2 週	1	本學期課程介紹 基礎歌唱技巧	音 A-IV-3	發聲技巧	教師觀察			
第 3 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧	教師觀察			
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧	互動式討論. 觀摩			
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲應用	互動式討論. 觀摩			
第 6 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲應用	教師試測			
第 7 週		基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	互動式討論. 觀摩			
第 8 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲應用	教師試測			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9 週	1	段考週				
第 10 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	互動式討論. 觀摩	
第 11 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	教師試測	
第 12 週	1	全中運放假				
第 13 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 14 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 15 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 16 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 17 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	觀摩, 實作評量	
第 18 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	觀摩, 實作評量	
第 19 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	觀摩, 實作評量	
第 20 週	0	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E-IV-4	能展現音樂美感意識。賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性。	開放式問答與討論	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	0	段考週 社團暫停				
第 22 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱		直笛團	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<p>一、推展各種才藝教學，培育藝術人文氣質。</p> <p>二、鼓勵積極參與及學習，建立學生成就感與自信心。</p> <p>三、提供各種表演及競賽機會，並培養學生榮譽感。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一-四週	4	直笛團入門	1. 基本練習： 運氣與呼吸、 長音、音階、運舌、熟悉中音笛指法	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量			
第五-七週	3	直笛團入門	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌、熟悉中音笛指法 2. 高、中音笛簡易曲目練習	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九-十二週	3	直笛團入門	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 高、中音笛進階曲目 練習	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	第九週運動會預演
第十三-十六週	3	分部練習	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分聲部練習(熟悉各 聲部樂器)	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	第十四週戶外教學
第十七-二十週	4	分組、合奏練習	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組練習 3. 曲目合奏練習	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第二十一		段考週				
第二十二		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	直笛團	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>一、推展各種才藝教學，培育藝術人文氣質。</p> <p>二、鼓勵積極參與及學習，建立學生成就感與自信心。</p> <p>三、提供各種表演及競賽機會，並培養學生榮譽感。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一-四週	3	分部練習	<p>1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌</p> <p>2. 分組、分聲部練習</p>	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p>		
第五-七週	3	分部練習	<p>1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌</p> <p>2. 分組、分聲部練習</p>	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 表現評量</p> <p>3. 實作評量</p>		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九-十二週	4	合奏練習	1. 基本練習： 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	兒童節放假
第十三-十六週	4	合奏練習	1. 基本練習： 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習 3. 市賽曲目預備	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	第十二週全中運放假
第十七-二十週	3	合奏練習	1. 基本練習： 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習 3. 市賽曲目預備	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第二十一週		段考週				
第二十二週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱		仿生機器人社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<ol style="list-style-type: none"> 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 科-S-U-A2 運用科技工具與策略進行系統思考與分析探索，並有效解決問題。 						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 手工具應用，學習安全使用手工具 認識馬達，了解馬達如何運轉 發揮創意，設計出屬於自己的機構 在手做中，不斷嘗試訓練邏輯思考 						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	認識青少年科技創作競賽	<ol style="list-style-type: none"> 透過影片教學如何安全使用手工具。 觀看影片認識 Powertech 比賽內容。 透過分組討論大家分享自己最有興趣的機器人。 動手實作，將馬達及齒輪組裝完成。	<ol style="list-style-type: none"> 認識三款機器人的行走方式及原理。 學習手工具的正确操作。 認識 Powertech 競賽，了解這項活動的文化。 	分享 Powertech 競賽中你最有興趣的機器人			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 2-5 週	4	萬獸之王	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過動手實作，裁切出所需木板方式。 2. 學習使用手工工具，將木板完成組裝 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識馬達及齒輪盒組，並完成組裝。 2. 在密集板上設計萬獸之王外型 3. 裁切出萬獸之王所需木板 4. 組裝木板並完成萬獸之王 5. 測試萬獸之王其轉動是否順暢 	1. 萬獸之王計時賽	
第 6-10 週	5	龍貓公車	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過動手實作跟同學相互討論，一同完成龍貓公車機器獸 2. 練習使用手工工具去裁切材料 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 裁切木板組裝龍貓公車機器獸。 2. 完成機器人並設計其外型。 	完成龍貓公車機械獸，並設計其造型外觀。	第九週運動會預演
第 11-15 週	5	清道達人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作手工工具學習如何安全切割木頭 2. 學習使用熱熔槍，黏合木板，並組裝機器人 3. 學習藍芽連接跟操控方式 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在密集板上設計自己的清道達人機構 2. 裁切出所需木板 3. 黏合裁切的木板 4. 組裝機構並實際操作競賽 	完成清道達人機器人並達成收球任務	第十四週戶外教學

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 16 週	1	成果發表	1. 透過分組討論去研究讓機器人競速賽時間縮短	1. 兩隻機械獸接力比賽 2.	改良自己的機械獸	
--------	---	------	-------------------------	--------------------	----------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	仿生機器人社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>7. 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>8. 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>9. 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>10. 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>11. 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>12. 科-S-U-A2 運用科技工具與策略進行系統思考與分析探索，並有效解決問題。</p>						
課程目標	<p>5. 手工具應用，學習安全使用手工具</p> <p>6. 認識馬達，了解馬達如何運轉</p> <p>7. 發揮創意，設計出屬於自己的機構</p> <p>8. 在手做中，不斷嘗試訓練邏輯思考</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	認識青少年科技創作競賽	<p>1. 透過影片教學如何安全使用手工具。</p> <p>2. 觀看影片認識 Powertech 比賽內容。</p> <p>3. 透過分組討論大家分享自己最有興趣的機器人。</p> <p>動手實作，將馬達及齒輪組裝完成。</p>	<p>1. 認識三款機器人的行走方式及原理。</p> <p>2. 學習手工具的正确操作。</p> <p>3. 認識 Powertech 競賽，了解這項活動的文化。</p>	分享 Powertech 競賽中你最有興趣的機器人		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 2-5 週	4	蟲蟲危機	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過動手實作，裁切出所需木板方式。 2. 學習使用手工具，將木板完成組裝。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識馬達及齒輪盒組，並完成組裝。 2. 在密集板上設計蟲蟲危機外型。 3. 裁切出蟲蟲危機所需木板。 4. 組裝木板並完成蟲蟲危機。 5. 測試蟲蟲危機其轉動是否順暢。 	蟲蟲危機計時賽	
第 6-10 週	5	機械戰鼠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過動手實作跟同學相互討論，一同完成機械戰鼠機械獸。 2. 練習使用手工具去裁切材料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 裁切木板組裝機械戰鼠機械獸。 2. 完成機械獸並設計其外型。 	完成機械戰鼠機械獸，並設計其造型外觀。	第九週兒童節放假
第 11-15 週	5	螞蟻雄兵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作手工具學習如何安全切割木頭 2. 學習使用熱熔槍，黏合木板，並組裝機器人 3. 學習藍芽連接跟操控方式 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在密集板上設計自己的螞蟻雄兵機構。 2. 裁切出所需木板。 3. 黏合裁切的木板。 4. 組裝機構並實際操作競賽。 	完成螞蟻雄兵機器人並達成收球任務。	第十二週全中運放假
第 16-17 週	1	成果發表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分組討論去研究讓機器人競速賽時間縮短 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 三隻機械獸接力比賽 	改良自己的機械獸	

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	學習並增強舞蹈藝術潛能和舞蹈技巧、發揮自我表現以及完成自我學習。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一-四週	4	認識自己的身體與了解身體中心線	身體各部位的轉動，以及脊椎捲曲練習。	身體動作的體驗與探索，找尋、開發身身體認知。	■實作評量 ■課堂觀察		
第五-七週	3	呼吸與重心訓練	吸氣吐氣帶上身體的高低起伏。	吸氣與吐氣來找尋身體重心的關係。	■實作評量 ■課堂觀察		
第九-十二週	3	核心訓練、呼吸與肢體結合運用	腹部動作收縮練習、脊椎動作延展練習、雙腿內側肌訓練。	增強肌力與肢體的結合。	■實作評量 ■課堂觀察	第九週運動會預演	
第十三-十六週	3	節奏與基本動作結合	Turnout、Plie、Tendu、加上音樂之基本練習。	簡易的舞蹈動作來增強身體認知與肌力。	■實作評量 ■課堂觀察	第十四週戶外教學	
第十七-二十週	4	節奏與舞蹈動作結合	單腿支撐舉腿練習、踢腿組合、原地跳躍練習。	簡易的舞蹈動作來增強身體認知與肌力，訓練平衡以及穩定性。	■實作評量 ■課堂觀察		
第二十一週		段考週					
第二十二週		休業式					

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	學習並增強舞蹈藝術潛能和舞蹈技巧、發揮自我表現以及完成自我學習。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一-四週	3	流動動作	在動作中加上空間的位移與方向的變化。	訓練身體位移的流暢度。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察		
第五-七週	3	力量與節拍變化	運用相同舞蹈元素，改變音樂節奏的快慢、重與輕的變化。	舞蹈動作元素如空間、時間、力量、流動、關係等之認知與應用。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察		
第九-十二週	4	千變萬化	每個人都有自我的身體特色，在舞動的過程中找出舒服的狀態讓身體變化多更多。	觀察夥伴的特色與自我特色完成舒服的合作。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察		
第十三-十六週	4	小品練習	結合所學基本，串連為一段小品。	將舞蹈動作元素結合運用，呈現結構完整且具流暢特質的舞蹈小品。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察	第十二週全中運放假	
第十七-二十週	3	舞作演出練習增強表演性	學習老師創作舞碼。	舞蹈作品完整結構的探索。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察		

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

社團活動或技藝課程名稱		羊毛氈手作社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		能利用羊毛氈做出雕塑品						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0	選社						
第 2 週	1	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 3 週	1	羊毛氈—圓球	圓球製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 4 週	1	羊毛氈—馬卡龍	馬卡龍製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 5 週	1	羊毛氈—愛心	愛心製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 6 週	0	段考週社團暫停						

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	1	羊毛氈—骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 8 週	1	羊毛氈—骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 9 週	0	運動會預演				
第 10 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 11 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 12 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 13 週	0	羊毛氈—聖誕樹	聖誕樹製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 14 週	1	段考戶外教學週				
第 15 週	1	羊毛氈—聖誕樹	聖誕樹製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 16 週	1	羊毛氈—雪人	雪人製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 17 週	1	羊毛氈—雪人	雪人製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 18 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 19 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20 週	1	羊毛氈—聖誕老公公 社團結束	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 21 週	0	1/17-18. 第三次定期 評量				
第 22 週	0	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	羊毛氈手作社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	能利用羊毛氈做出雕塑品						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0						
第 2 週	1	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量		
第 3 週	1	羊毛氈—笑臉	笑臉製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量		
第 4 週	1	羊毛氈—星星	星星製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量		
第 5 週	1	羊毛氈—杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量		
第 6 週	1	羊毛氈—杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 8 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 9 週	1	兒童節放假				
第 10 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 11 週	1	羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 12 週		全中運				
第 13 週	1	羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 14 週	1	羊毛氈—貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 15 週	1	羊毛氈—貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 16 週	1	羊毛氈—貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 17 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 18 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 19 週	1	羊毛氈—企鵝 七年級社團結束	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20 週	1	羊毛氈—企鵝 社團結束	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	程式設計	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	學習程式語言，訓練邏輯思考能力以及，在學習程式的過程中，可以協助孩子建立系統性思考的循環						
課程目標	使用一個平臺、一個語言，即能涵蓋學生由初學到自主創作的完整科技領域學習歷程。學生將來想要進一步銜接學習 C++、JavaScript 等都能輕易上手。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 2~3 週	2	Python 初階(一)	基本介紹	學習 Python 基本語法練習	以完整度評量		
第 4~9 週	6	Python 初階(二)	變數與常數	學習 Python 基本語法練習	以完整度評量		
第 10~14 週	5	Python 初階(三)	角色運用	學習 Python 基本語法練習	以完整度評量	第十四週戶外教學	
第 15~17 週	3	Python 進階(一)	迴圈運用(一)	帶入迴圈判斷練習	以完整度評量		
第 18~20 週	3	Python 進階(二)	小遊戲	期末遊戲設計練習	以完整度評量 3		
第 21 週		段考週					
第 22 週		休業式					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	程式設計	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	學習程式語言，訓練邏輯思考能力以及，在學習程式的過程中，可以協助孩子建立系統性思考的循環						
課程目標	使用一個平臺、一個語言，即能涵蓋學生由初學到自主創作的完整科技領域學習歷程。學生將來想要進一步銜接學習 C++、JavaScript 等都能輕易上手。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 2~5 週	4	Python 進階(三)	迴圈運用(二)	進階迴圈判斷練習	以完整度評量		
第 6~10 週	5	Python 進階(四)	迴圈運用(三)	進階迴圈判斷練習	以完整度評量		
第 11~13 週	2	Python 自主設計	函式	函式練習	以完整度評量	第 12 週全中運放假	
第 14~17 週	4	Python 自主設計	設計自己遊戲	期末成果驗收	以完整度評量		
第 18~20 週	2	Python 自主設計	設計自己遊戲	期末成果驗收	以完整度評量		
第 21 週		段考週					
第 22 週		休業式					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	電子競技運動社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標							
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 2 週	1	電競運動的歷史	了解電競運動的起源及如和演變	認識何謂電競運動	教師觀察		
第 3-6 週	3	電競運動機制-傳說對決	透過賽事了解傳說對決的電競賽事	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	電競嘉年華市長盃及校隊選拔	
第 7-10 週	4	風險管制暨團練	透過賽事了解風險管理類型的電競運動	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練		
第 11-15 週	4	沙盤推演暨團練	透過沙盤推演強化電競運動的勝算	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	段考週 戶外教學	
第 16-18 週	4	各路戰術暨團練	透過賽事了解牌組構築類型的電競運動	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19 週	1	電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競運動機制外，還有哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制，學習判斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 20 週		電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競運動機制外，還有哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制，學習判斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 21 週	段考週					
第 22 週	休業式					

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	電子競技運動社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標							
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 2 週	1	電競運動的歷史	了解電競運動的起源及如和演變	認識何謂電競運動	教師觀察		
第 3-6 週	4	電競運動機制-傳說對決	透過賽事了解傳說對決的電競賽事	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練		
第 7-10 週	4	風險管制暨團練	透過賽事了解風險管理類型的電競運動	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練		
第 11-15 週	4	沙盤推演暨團練	透過沙盤推演強化電競運動的勝算	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	第十二週全中運	
第 16-18 週	3	各路戰術暨團練	透過賽事了解牌組構築類型的電競運動	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19 週	1	電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競運動機制外，還有哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制，學習判斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 20 週	1	電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競運動機制外，還有哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制，學習判斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 21 週	段考週					
第 22 週	休業式					

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備桌球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	1	桌球知識介紹、 正手發球	桌球知識與正手發球	1. 能懂得桌球知識 2. 能做到對角線發球、直線發球、一對兩點發球	實作評量		
第 3-4 週	2	正手平擊球	正手平擊球	能做到正手平擊球	實作評量		
第 5-6 週	1	反手擊球	反手擊球	能做到反手擊球	實作評量		
第 7-8 週	2	簡單桌球戰術運用、接發球練習(單項)	簡單桌球戰術運用、接發球練習(單項)	1. 能瞭解桌球戰術的運用 2. 能做到基本的接發球	實作評量		
第 9-10 週	2	接發球練習(單項)	接發球練習(單項)	能做到基本的接發球	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11-12 週	2	接發球練習(綜合)	接發球練習(綜合)	面對不同球路都能做到接發球	實作評量	
第 13-14 週	1	接發球練習(綜合)	接發球練習(綜合)	面對不同球路都能做到接發球	實作評量	
第 15-16 週	2	桌球單打規則介紹和分組比賽	1. 桌球單打規則 2. 發揮桌球技能 3. 和同學切磋球技	1. 瞭解桌球單打規則 2. 增進桌球技能 3. 培養運動家精神	實作評量	
第 17-18 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 19-20 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 21 週	段考週					
第 22 週	休業式					

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備桌球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	1	正反擊球練習	正反擊球	能做到正反擊球	實作評量		
第 3-4 週	2	左推右攻練習、發球練習	左推右攻練習、發球練習	1. 能做到左推右攻 2. 能做到低發球	實作評量		
第 5-6 週	2	正手切球	反手切球	能做到反手切球	實作評量		
第 7-8 週	2	反手切球	正手切球	能做到正手切球	實作評量		
第 9-10 週	1	正反手綜合切球	正反手綜合切球	能活用正反手切球	實作評量		
第 11-12 週	1	基本步伐練習	1. 正反手小碎步腳步練習 2. 正手左右腳步練習	1. 能做到正反手小碎步腳步 2. 能做到正手左右腳步	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13-14 週	1	基本步伐練習	1. 左推右攻腳步練習 2. 黃金三步腳步練習	1. 能做到左推右攻腳步 2. 能做到黃金三步腳步	實作評量	
第 15-16 週	2	桌球雙打規則介紹和分組比賽	1. 桌球雙打規則 2. 發揮桌球技能 3. 和同學切磋球技	1. 瞭解桌球雙打規則 2. 增進桌球技能 3. 培養運動家精神	實作評量	
第 17-18 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 19-20 週	2	分組比賽	1. 發揮桌球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進桌球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 21 週	段考週					
第 22 週	休業式					

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	美術社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備美術創作的知識與技能。 二、能培養細節觀察與質感堅持。 三、能從做中學看見實踐的美好。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	1	素描技法(一)	素描技法	能掌握素描技法	實作評量		
第 3-4 週	2	素描技法(二)	素描技法	能掌握素描技法	實作評量		
第 5-6 週	1	素描技法(三)	素描技法	能掌握素描技法	實作評量		
第 7-8 週	2	水彩技法(一)	水彩技法	能掌握水彩技法	實作評量		
第 9-10 週	2	水彩技法(二)	水彩技法	能掌握水彩技法	實作評量		
第 11-12 週	2	水彩技法(三)	水彩技法	能掌握水彩技法	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13-14 週	1	紙雕藝術(一)	紙雕技法	能運用紙雕技法設計感恩卡片	實作評量	
第 15-16 週	2	紙雕藝術(二)	紙雕技法	能運用紙雕技法設計感恩卡片	實作評量	
第 17-18 週	2	紙雕藝術(三)	紙雕技法	能運用紙雕技法設計感恩卡片能掌握紙雕技法	實作評量	
第 19-20 週	2	海報設計	海報設計	能繪製一張宣傳海報	實作評量	
第 21 週	段考週					
第 22 週	休業式					

臺南市立中山國民中學 113 學年度第 1 學期七年級彈性學習課程計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

社團活動或技藝課程名稱	美術社	實施年級	七	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備美術創作的知識與技能。 二、能培養細節觀察與質感堅持。 三、能從做中學看見實踐的美好。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	1	素描技法(一)	素描技法	能掌握素描技法	實作評量		
第 3-4 週	2	素描技法(二)	素描技法	能掌握素描技法	實作評量		
第 5-6 週	2	水彩技法(一)	水彩技法	能掌握水彩技法	實作評量		
第 7-8 週	2	水彩技法(二)	水彩技法	能掌握水彩技法	實作評量		
第 9-10 週	1	紙粘土(一)	紙黏土創作	能運用紙粘土展現校園生活	實作評量		
第 11-12 週	1	素描技法(一)	素描技法	能掌握素描技法	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13-14 週	1	紙粘土(二)	紙黏土創作	能運用紙粘土展現校園生活	實作評量	
第 15-16 週	2	紙粘土(三)	紙黏土創作	能運用紙粘土展現校園生活	實作評量	
第 17-18 週	2	色鉛筆插畫(一)	色鉛筆插畫技巧	能掌握色鉛筆畫技巧	實作評量	
第 19-20 週	2	色鉛筆插畫(一)	色鉛筆插畫技巧	能掌握色鉛筆畫技巧	實作評量	
第 21 週	段考週					
第 22 週	休業式					