# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第一學期\_八\_年級\_\_國文\_\_領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

	至的小亚(四四八)于	0 ,	<u> </u>	<u> </u>	日明年(明正)		14 42-7			
教材版名	<b>康</b> 軒	, ,	施年級 級/組別) 八年級(抽	離) 教學節數	每週( :	5 )節,本學期共(	105 )節			
	1.增進學生聽、說、語	賣、寫等	<b>芹基本能力。</b>							
	2.培養學生學習國語文知識,能適當運用語彙分享、表達經驗、溝通意見、抒發情感。									
課程目標 3.希望藉由欣賞與閱讀各類文本,提升理解與思辨的能力,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化。										
<b>环在</b> 口生		,				, , ,	1G °			
		•	各或多媒體,以增進語文學	., .,,,		E刀。				
	5.透過國語文學習,言	忍識個人	、與社群的關係,體會文化	<b>上傳承與生命意義的</b>	開展。					
	國-J-A1 透過國語文的	内學習,	認識生涯及生命的典範,	建立正向價值觀,	提高語文自學的與	<b>具趣</b> 。				
	國-J-A2 透過欣賞各對	領文本,	培養思辨的能力,並能反	、思內容主題,應用	於日常生活中,有	「效處理問題。				
\	圆-J-B1 運用國語文表	<b>長情達</b> 意	5、增進閱讀理解,進而提	4. 升欣賞及評析文本	的能力,並能傾聽	<b>总他人的需求、理解</b>	也人的觀點,達到			
該學習階	艮性的人我溝通與互	動。								
領域核心力	<b>素養</b>		<b>~</b> 類媒體所提供的素材,進	<b>〔行檢索、統整、解</b>	釋 及 省 思 , 並 輔 化	成生活的能力與麦	養。			
			· 焙養道德觀、責任感、同			-				
	國-J-C3 阅讀各類又2	下,探答	京不同文化的內涵,欣賞並	•	<b>共性</b> , 】 <b>胖</b> 與 關 條	[多元又化的價值與]	息我。			
			課程	架構脈絡						
				學習重點		表現任務	=1			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	<i>#</i> 77 ± 7	Ø 77 \ \_		融入議題			
				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵			
第1週			1.聽出新詩朗誦時的韻	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-2 新詩、	1.紙筆評量				
7, 1 2		5	律感。	情境,分辨聲情	現代散文、現	2.習作評量				
		3	2.說出詩中描述內容。	意涵及表達技	代小說、劇	3.口頭評量				
kk 0 199			3.了解詩中所抒寫的意	巧,適切回應。	本。	7,12				
第2週			境與想法。	5-IV-3 理解各類						
	小詩選	5	4.認識常用字之形音	文本內容、形式						
			義。	和寫作特色。						
第3週			5.能理解文句的意義。							
		5								
			1	1	1	1	1			

第4週			1.說出古體詩的主題。	2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-3 韻文:	1.紙筆評量	
			2.認識古體詩的性質與	情境,適切表情	如古體詩、樂	2.習作評量	
		5	特色。	達意,分享自身	府詩、近體	3.口頭評量	
			3.認識常用字之形音	經驗。	詩、詞、曲		
kk # vm	古體詩選		義。	5-IV-3 理解各類	等。		
第5週			4.能理解文句的意義。	文本內容、形式	Ad-IV-1 篇章的		
		5		和寫作特色。	主旨、結構、		
					寓意與分析。		
第6週			1.說出作者過去與現在	5-IV-5 大量閱讀	Bb-IV-3 對物或	1.紙筆評量	【環境教育】
			對於土芭樂生長特色的	多元文本,理解	自然以及生命	2.習作評量	環 J3 經由環
			不同態度。	議題內涵及其	的感悟。	3.口頭評量	境美學與自然
		5	2.說出自己品嘗芭樂的	與個人生活、社	Ab-IV-6 常用文		文學了解自然
			感受。	會結構的關聯	言文的詞義及		環境的倫理價
			3.了解作者感謝土芭樂	性。	語詞結構。		值。
	│ │ │ 土芭樂的生存之道		的原因。	2-IV-1 掌握生活			
第7週	第一次定期評量		4.學習換位思考。	情境,適切表情			
	7 人 人		5.認識常用字之形音	達意,分享自			
			義。	身經驗。			
		5	6.能理解文句的意義。	5-IV-4 應用閱讀			
				策略增進學習效			
				能,整合跨領			
				域知識轉化為解			
				決問題的能力。			

			T	T		1	Т
第8週			1.藉由西北雨的描述,	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-1 篇章的	1.紙筆評量	【環境教育】
			留意大自然景象的豐富	情境,分辨聲情	主旨、結構、	2.習作評量 3.口頭評量	環 J3 經由環
		5	和多變。	意涵及表達技	寓意與分析。	3.口頭計里	境美學與自然
			2.能認識各種描寫大自	巧,適切回應。	Ba-IV-2 各種描		文學了解自然
	田園之秋選		然景象的手法。	2-IV-3 依理解的	寫的作用及呈		環境的倫理價
第9週			3.體會大自然的變 化之	內容,明確表達	現的效果。		值。
			美。	意見,並注重			
		5	4.認識常用字之形音	言談禮貌。			
			義。				
			5.能理解文句的意義。				
第 10 週			1.認識傳記的寫作方	2-IV-3 依理解的	Ad-IV-篇章的	1.紙筆評量	
			式。	內容,明確表達	主旨、結構、	2.習作評量	
		5	2.學會從各面向敘寫人	意見,進行有	寓意與分析。	3.口頭評量	
			物,並表達看法。	條理的論辯,並	Ad-IV-2 新詩、		
			3.了解五柳先生實為作	注重言談禮貌。	現代散文、現		
第11週	- 五柳先生傳		者的自我寫照。	5-IV-2 理解各類	代小說、劇		
			4.認識常用字之形音	文本的句子、段	本。		
		5	義。	落與主要概念,			
			5.能理解文句的意義。	指出寫作的目的			
				與觀點。			
第 12 週			1.分享去圖書館的經驗	5-IV-2 理解各類	Ad-IV-1 篇章的	1.紙筆評量	
		5	及感受。	文本的句子、段	主旨、結構、	2.習作評量	
			2.認識各地的圖書館。	落與主要概念,	寓意與分析。	3.口頭評量	
第 13 週	   我在圖書館的一天		3.體會作者探訪圖書館	指出寫作的目的	Ba-IV-2 各種描		
	第二次期中評量	5	的閒適心情。	與觀點。	寫的作用及呈		
炒 1 / \m	_		4.認識常用字之形音	5-IV-3 理解各類	現的效果。		
第 14 週		5	義。	文本內容、形式			
		)	5.能理解文句的意義。	和寫作特色。			

第 15 週	愛蓮說	5	1.認識作者寫蓮寓志的 人生理想。 2.學習籍物言志、託物 抒情的敘事方式。 3.聽出文中感嘆的語氣 並學習相關修辭。	5-IV-2 理解各類 文本的句子、段 落與主要概念, 指出寫作的目的 與觀點。	Ab-IV-6常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生涯J4 J4 人值 程度, J14 道於 日期 基本 日期 基本 日期 基本 日期 基本 日期 基本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本
第 17 週	鳥	5	1.學習詠物抒懷的寫作 方法。 2.培養親近與珍惜自然 的情懷。 3.分享看到的鳥類及其 問遭看到的鳥類及形音 觀。 4.認識常用字之形音 義。 5.能理解文句的意義。	2-IV-1 情達經2-IV-3 情達驗2-IV-3 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一	Ac-IV-3 文句表 達的邏輯與意 義。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現 代小說、劇 本。	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	【環 J2 J2 )
第 18 週	冬陽	5	1.理解冬陽在生活上 的好處。 2.分析科技文明對生 活的影響。	1-IV-4 靈活應用 科技與資訊,增 進聆聽能力,加 強互動學習效	Bb-IV-2 對社會 群體與家國民 族情感的體 會。	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	

r	自然性(叫蛋/川重(利味物/収)		24414	uЯ	D1 IV 2 abl 1/2 b	
第 19 週			3.能說出印象中的冬天	果。	Bb-IV-3 對物或	
			景色。	2-IV-3 依理解的	自然以及生命	
		5	4.認識常用字之形音	內容,明確表達	的感悟。	
		3	義。	意見,進行有條	Ac-IV-3 文句表	
			5.能理解文句的意義。	理的論辯,並注	達的邏輯與意	
				重言談禮貌。	義。	
第 20 週			1.聽出文中開啟雙方 交	5-IV-3 理解各類	Cb-IV-1 各類文	1.紙筆評量
			流的關鍵事件。	文本內容、形式	本中的親屬關	2.習作評量
			2.說出牆東西兩邊文化	和寫作特色。	係、道徳倫	3.口頭評量
			的差異。	6-IV-4 依據需求	理、儀式風	
			3.了解文中跨越文化隔	書寫各類文本。	俗、典章制度	
			閡的深意。	5-IV-5 大量閱讀	等文化內涵。	
			4.認識常用字之形音	多元文本,理解	Cb-IV-2 各類文	
			義。 5.能理解文句的意義。	議題內涵及其與	本中所反映的	
# 21 m	拆牆			個人生活、社會	個人與家庭、	
第 21 週	第三次期中評量			結構的關聯性。	鄉里、國族及	
				5-IV-6 運用圖書	其他社群的關	
				館(室)、科技工	係。	
		5		具,蒐集資訊、	Cc-IV-1 各類文	
		3		組織材料,擴充	本中的藝術、	
				閱讀視野。	信仰、思想等	
					文化內涵。	
第 22 週			1	人 休業式	1	

# 臺南市立中山國民中學 113 學年度第二學期 八 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版名	<b>康軒</b>		<ul><li>毎年級</li><li>八年級(抽</li><li>○人組別)</li></ul>	離) 教學節數	每週( 5	5 )節,本學期共(	105 )節				
課程目材	2.培養學生學習國語 第 3.希望藉由欣賞與閱言 4.引導學生學習利用言	<ul> <li>1.增進學生聽、說、讀、寫等基本能力。</li> <li>2.培養學生學習國語文知識,能適當運用語彙分享、表達經驗、溝通意見、抒發情感。</li> <li>3.希望藉由欣賞與閱讀各類文本,提升理解與思辨的能力,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化。</li> <li>4.引導學生學習利用資訊網路或多媒體,以增進語文學習的廣度和深度,進而提升自學的能力。</li> <li>5.透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。</li> </ul>									
該學習階領域核心	國-J-A2 透過欣賞各對 國-J-B1 運用國語文章 良性的人我溝通與互 國-J-B2 運用科技、員 國-J-C1 閱讀各類文之	D.透過國語文學督,認識個人與社群的關係,體質文化傳承與生命意義的開展。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。									
				架構脈絡							
				學習重點		表現任務	融入議題				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
第1週	一棵開花的樹	5	1.聽出本詩由期待 轉為 失落的語氣變化。 2.分享對感情的認 知與 觀點。 3.認識常用字之形音 義。	情境,分辨聲情	Bb-IV-1 自我及 人際交流的感 受。	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	【生命教育】 生 J2 探討完 整的人的各個 面向,包括身 體與心理、理 性與感性、自				

第2週		5	4.能理解文句的意義。	達意,分享自 身經驗。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。			由與命定、境 遇與嚮往,理 解人的主體能 動性,培養適 切的自我觀。
第3週	→ 樂府詩選-木蘭詩	5	1.了解木蘭對親情的重 視及其英勇的表現。 2.建立性別平等的 觀 念。 3.認識樂府民歌的特 色。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表	Ad-IV-3 韻 文:如古體 詩、樂府詩、 近體詩、詞、 曲等。 Bb-IV-2 對社	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	【性别平等教育】性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻 板
第 4 週		5	4.認識常用字之形音 義。 5.能理解文句的意義。	情達意,分享自身經驗。 5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。	會群體與家國民族情感的體會。		印象產生的偏 見與歧視。
第 5 週	迷途羔羊-弗氏海豚 第一次期中評量	5	1.聽出當船隻靠近時, 弗氏海豚的反應。 2.聽出文中提及的海豚 種類。 3.聽出作者對弗氏海豚	2-IV-1 掌握生活 情境,適切表情 達意,分享自身 經驗。	Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	【海洋教育】 海J16 認識海 洋生物資源之 種類、用途、
第6週		5	的比喻。 4.認識本文所陳述的鯨 豚生態習性。 5.認識常用字之形音 義。	5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社	的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ba-IV-2 各種描		復育與保育方法。 海J18探討人 類活動對海洋
第7週		5	6.能理解文句的意義。	會結構的關聯 性。	寫的作用及呈 現的效果。		生態的影響。

第8週		5	1.聽出分享美景的欣喜語氣。	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情	Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現	1.紙筆評量 2.習作評量	【環境教育】 環 J3 經由環
第9週	我所知道的康橋	5	2.讀出作者介紹康橋風 光的殷切與熱情。	意涵及表達技 巧,適切回應。	代小說、劇本。	3.口頭評量	境美學與自然 文學了解自然
第 10 週		5	3.認識常用字之形音 義。 4.能理解文句的意義。	5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。	Bb-IV-3 對物或 自然以及生命 的感悟。		環境的倫理價值。
第 11 週	正經知本社	5	1.學習張釋之理直氣和的表達方式。 2.掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 3.了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情 意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的 內容,明確表達	Ac-IV-3 文句表 達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、 寓意與分析。	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	【法治教育】 法J1 探討平 等。 法J3 認識法 律之意義與制
第 12 週	張釋之執法	5	4.尊重法律的精神 與價值。 5.認識常用字之形音 義。 6.能理解文句的意義。	意見,進行有條 理的論辯,並注 重言談禮貌。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		定。
第 13 週		5	1.聽出罐頭發明的原始 動機。 2.分享自己使用罐頭的 經驗。	2-IV-4 靈活運用 科技與資訊,豐 富表達內容。 5-IV-3 理解各類	Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、 寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	【閱讀素養教育】閱J2發展跨文本的比
第 14 週	罐頭由來 第二次期中評量	5	3.認識常用字之形音 義。 4.能理解文句的意義。	文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6運用圖書	輯、客觀、理 性的說明,如 科學知識、產 日、環時、制		對、分析、深 究的能力,以 判讀文本知識 的正確性。
第 15 週		5		館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。	品、環境、制 度等説明。		日7 1 工工心住 ()生。

			1 21 尚加上川 超佳。	1 117 2 4 16 7 7	A 1 IX7 1 炊 立 //	1 从 悠 江 目	7 - 1 - U =
			1.欣賞銘文的聲情之	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-1 篇章的	1.紙筆評量	【品德教育】
			美。	情境,分辨聲情	主旨、結構、	2.習作評量	品 J9 知行合
			2.聽出文中對偶句的誦	意涵及表達技	寓意與分析。	3.口頭評量	一與自我反
			讀節奏。	巧,適切回應。	Bb-IV-1 自我及		省。
			3. 理解「惟吾德馨」為	1-IV-4 靈活應用	人際交流的感		目
			全文主旨所在。	科技與資訊,增	受。		
第 16 週	陋室銘	5	4.體會人生應以修養品	進聆聽能力,			
			德為重。	加強互動學習效			
			5.認識常用字之形音	果。			
			義。	2-IV-1 掌握生活			
			6.能理解文句的意義。	情境,適切表情			
				達意,分享自身			
				經驗。			
			1.說出生活中因驕矜而	2-IV-2 有效把握	Ac-IV-3 文句表	1.紙筆評量	
			失敗的例子。	聽聞內容的邏	達的邏輯與 意	2.習作評量	
			2.聽出文中所舉的歷史	輯,做出提問或	義。	3.口頭評量	
第17週		5	故事。	回饋。	Ad-IV-篇章的	5. 一头山主	
			3.認識常用字之形音	5-IV-2 理解各類	主旨、結構、		
			美。	文本的句子、段	寓意與分析。		
	失敗是成功之母		」 <sup>我</sup>   4.能理解文句的意義。	落與主要概,指	两 心 <del>八</del> 刀 初		
			1. 肥坯肝久的的总裁	出寫作的目的與			
				觀點。			
第 18 週		5		5-IV-3 理解各類			
				,			
				文本內容、形式			
			1 # 11 - 1 22 # 11 11 11	和寫作特色。	A 11/2 > 6	1 从 悠 上下 日	
			1.聽出文中所營造的時	2-IV-1 掌握生活	Ac-IV-3 文句	1.紙筆評量	
			空氛圍與情感渲染。	情境,適切表情	表達的邏輯與	2.習作評量	
kk 10 vm	4 × 11 → 7	_	2.學習以生動的譬喻技	達意,分享自身	意義。	3.口頭評量	
第 19 週	看雲的日子	5	巧描寫事物。	經驗。	Ad-IV-1 篇章的		
			3.學習融情於景,並藉	5-IV-2 理解各類	主旨、結構、		
			由事物的特點引出人生	文本的句子、段	寓意與分析。		
			觀的寫作手法。	落與主要概,指	Ad-IV-2 新詩、		

			4.認識常用字之形音 義。 5.能理解文句的意義。	出寫作的目的與觀點。	現代散文、現 代小說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或 自然以及生命 的感悟。		
第 20 週	項鍊	5	1.聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。 2.學習以生動的譬喻技巧描寫事物。 3.學習融情於景,並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應握 2-IV-2 有效把遲 聽聞內容的躍	Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、 現代小 說、劇 本。 Ba-IV-1 順敘、 倒敘、插敘與	1.紙筆評量 2.習作評量 3.口頭評量	
第 21 週	第三次期中評量	5	4.認識常用字之形音 義。 5.能理解文句的意義。	輯,做出提問或 回饋。 5-IV-2 理解各 文本的句子 落與主要概念 指出寫作的目的 與觀點。	補敘法。		
第 22 週	休業式	,					