

臺南市立中山國民中學 113 學年度第一學期 九 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	一、增進學生閱讀文本的能力。 二、培養學生理解和活用本國語言文字的能力。 三、增進學生運用文字語彙自我表達、與人溝通的能力。 四、提升學生的讀書興趣和自學能力，奠定終身學習的基礎。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	詞選 虞美人 南鄉子	2	1. 認識詞的體例與特色。 2. 認識兩闋詞作者的背景。 2. 理解常用文言文的詞義 3. 理解文句的意義。 4. 理解本課詞選文本的內容、主要概念。 5. 理解個人對家國的情感。	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 參與討論 2. 回答提問 3. 認讀字詞 4. 作業單 5. 評量單	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。
第二週		2		2-IV-2 把握聽聞內容，做出提問。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞。		
第三週		2		2-IV-3 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的意義。		
				5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。		
				5-IV-3 理解文本內容、形式。	Bb-IV-2 對社會群體與家國情感的體會。		
					Cb-IV-2 文本中所反映的個人與家庭、國族的關係。		

第四週	與 921 說再見： 20 年的生命練習題 複習 第一次定期評量	2	1. 能分享關於地震的經歷。	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。	Ab-IV-1 2800-4000 個常用字的字形、字音與字義。	1. 參與討論 2. 回答提問 3. 認讀字詞 4. 作業單 5. 評量單	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。
第五週		2	2. 透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。	4-IV-1 認識國字至少 2800-4500 字。	Ad-IV-1 篇章的主旨、寓意。		
第六週		2	3. 能認識常用字形、字音與字義。	5-IV-3 理解文本內容、形式。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		
第七週		2	4. 能了解本報導文學的主旨。 5. 能建立正確的防災觀念。		Bb-IV-3 對自然以及生命的感悟。		
第八週	一家手語餐廳的誕生	2	1. 能理解身障者在日常生活中可能遇到的困境。	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。	Ab-IV-1 2800-4000 個常用字的字形、字音與字義。	1. 參與討論 2. 回答提問 3. 認讀字詞 4. 作業單 5. 評量單	【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 EJU9 公平正義。
第九週		2	2. 了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意。	4-IV-1 認識國字至少 2800-4500 字。	Ac-IV-3 文句表達的意義。		
第十週		2	3. 培養同理心，懂得感同身受，正視社會中的各種歧視。 4. 能認識常用字的字形、字音與字義。 5. 能理解文本字詞、文句意義、段落概念。 6. 能理解文本的主旨。 7. 能應用閱讀策略來閱讀文本。 8. 能說出議題內涵與個人生活的關聯性。	5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解文本內容、形式。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 5-IV-5 理解議題內涵及其與個人生活的關聯性。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。		

第十一週	生於憂患，死於安樂 複習 第二次定期評量 (11/25-26 評量) (11/27-29 校外教學)	2	1. 能分享自己面對困境的經驗。 2. 能理解列舉實例與主題的關係。	1-IV-1 聆聽發言，並加以記錄。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，表達意見。 4-IV-1 認識國字至少 2800-4500 字。 5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解文本內容、形式。	Ab-IV-1 2800-4000 個常用字形、字音與字義。 Ac-IV-3 文句表達的意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、寓意。 Bb-IV-1 自我對人際互動的感受。 Bb-IV-3 對生命的感悟。 Cb-IV-2 文本中的個人與國族的關係。	1. 參與討論 2. 回答提問 3. 認讀字詞 4. 作業單 5. 評量單	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第十二週		2	3. 能理解文言文本文字詞、文句的意義。 4. 能認識常用字的字形、字音與字義。				
第十三週		2	5. 能理解文言文本文的主旨。 6. 能理解本課「憂患意識」的概念。 7. 能理解個人與國家的關係。				
第十四週		2	8. 能複習所學內容。				
第十五週	我們的饕餮時代	2	1. 認識飲食文學的定義及代表作家。 2. 建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。	1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 5-IV-5 理解議題內涵及其與個人生活的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、寓意。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-1 客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Ca-IV-1 文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 參與討論 2. 回答提問 3. 認讀字詞 4. 作業單 5. 評量單	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
第十六週		2	3. 能理解文本字詞、文句的意義。 4. 能理解文本的主旨。 5. 能分享自己的飲食經驗。 6. 能說出議題內涵與個人生活的關聯性。				
第十七週		2	7. 能理解文本中的飲食文化內涵。				

第十八週	射鵬英雄傳—— 智鬥書生 複習 第三次定期評量	2	1. 認識武俠小說的特色。 2. 能認識本課《射鵬英雄傳》的背景及其主要人物。 3. 能依據小說中人物對話舉止之聲情意涵，認識人物性格。 4. 能理解文本字詞、文句的意義。 5. 能理解小說情節中各種描寫的作用及呈現的效果。 6. 能理解文本的主旨。	1-IV-2 依據情境，分辨聲情意涵及表達技巧。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解文本內容、形式。	Ac-IV-3 文句表達的意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、寓意。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 描寫的作用及呈現的效果。	1. 參與討論 2. 回答提問 3. 認讀字詞 4. 作業單 5. 評量單	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
第十九週		2					
第二十週		2					
第二十一週		2					
第二十二週	休業式(1/20)						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市立中山國民中學 113 學年度第二學期 九 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(38)節		
課程目標	一、增進學生閱讀文本的能力。 二、培養學生理解和活用本國語言文字的能力。 三、增進學生運用文字語彙自我表達、與人溝通的能力。 四、提升學生的讀書興趣和自學能力，奠定終身學習的基礎。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	元曲選	2	1. 理解元曲文本的詞義、句意與主旨。 2. 了解元曲文本的內容形式。 3. 能找出兩篇元曲文本融情入景的句子。	5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解文本內容、形式。 5-IV-5 理解議題內涵及其與個人生活的關聯性。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 參與討論 2. 回答提問 3. 認讀字詞 4. 作業單 5. 評量單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
第二週		2	4. 能理解作者描寫景物的作用及呈現的效果。 5. 能理解〈天淨沙〉漂泊無依者的感受。 6. 能理解〈沉醉東風〉作者喜愛大自然的精神及恬適的生活態度。		Ba-IV-2 描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。		
第三週		2	7. 能理解生涯規劃教育議題內涵和個人生活的關聯性。		Cc-IV-1 文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第四週	石滬 複習 第一次定期評量	2	1.能依據情境，分辨本首新詩分別以不同角色作為敘事主體。 2.能理解句意和段落主要概念。 3.能理解新詩文本的主旨、結構、寓意。 4.能認識常用字的字形、字音與字義。 5.應用閱讀策略來理解本課新詩。 6.能理解面對生活陷阱應保持警覺心的重要性。	1-IV-2 依據情境，分辨聲情意涵。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 2800-4500 字。 5-IV-1 朗讀文本，並表現情感的變化。 5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解文本內容、形式。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。	Ab-IV-1 2800-4000 個常用字的字形、字音與字義。 Ac-IV-3 文句表達的意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對自然以及生命的感悟。	1.參與討論 2.回答提問 3.認讀字詞 4.作業單 5.評量單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第五週		2						
第六週		2						
第七週		2						
第八週	鄒忌諷齊王納諫	2	1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 2.認識設喻說理的寫作手法。	1-IV-2 依據情境，分辨聲情意涵及表達技巧。 5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞。 Ac-IV-3 文句表達的意義。	1.參與討論 2.回答提問 3.認讀字詞 4.作業單 5.評量單	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第九週		2	3.理解常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-3 理解文本內容、形式。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。			
第十週		2	4.理解文言文本句子表達的意義。 5.能應用閱讀策略理解文本以事實為論據，達到說服目的的敘事方式。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。	Bd-IV-1 以事實為論據，達到說服目的。			
第十一週		2	6.培養接納他人意見的風度。					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十二週	永不滿足，長保傻勁— 賈伯斯的人生三堂課 複習 九年級第二次定期評量 複習 (5/17、5/18 國中教育會考)	2	1.能分享自己的學習與生活經驗。 2.了解賈伯斯的人生哲學。 3.能認識常用字的字形、字音與字義。 4.能理解本篇現代文本內容大要、主旨。 5.能理解作者對生命的感悟。 6.複習所學內容	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 2800-4500 字。 5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解文本內容、形式。	Ab-IV-1 2800-4000 個常用字形、字音與字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對生命的感悟。	1.參與討論 2.回答提問 3.認讀字詞 4.作業單 5.評量單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十三週		2						
第十四週		2						
第十五週		2						
第十六週	繪本世界	2	1.能理解繪本的主旨、寓意。 2.能理解作者想要表達的理念。 3.理解繪本對各種事物或生命的感悟。 4.理解繪本議題中的信仰、思想等內涵。	5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、寓意。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 文本中的藝術、思想等文化內涵。	1.繪本閱讀 2.上台分享	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第十七週		2						
第十八週	用影像說故事 畢業預備週—回顧與展望	2	1.能用手機拍攝、蒐集自己有興趣的影像。 2.能藉自己拍攝的照片或影片資料述說個人生活點滴或生命故事。 3.藉由自己的影像取材視角，分享自己的志趣。 4.以影像資料為自己的國中校園生活留下紀錄。	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-6 運用科技工具，蒐集影像資料。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cc-IV-1 影像文本中的思想內涵。	1.影像作品 2.上台分享	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
第十九週		2						
第二十週	畢業典禮							

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。