

臺南市公立永康區龍潭國民小學 113 學年度第 1 學期 四 年級校訂課程跨領域協同學習課程計畫

超學科跨領域 課程類別	1. 彈性學習課程： <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 _____ <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 _____ <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 _____ <input type="checkbox"/> 其他類課程 _____ 2. 領域學習課程： <input type="checkbox"/> 語文(<input type="checkbox"/> 國語、 <input type="checkbox"/> 英語、 <input type="checkbox"/> 本土語/新住民語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史、 <input type="checkbox"/> 地理、 <input type="checkbox"/> 公民) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 生物、 <input type="checkbox"/> 理化、 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技、 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 視覺藝術、 <input type="checkbox"/> 音樂、 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	協同教學節數 說明	(1)神農文史—神農廟與24節氣，每週 <u>1</u> 節，實施 <u>7</u> 週，共 <u>7</u> 節。 (2)香草生態—香草生態小達人，每週 <u>1</u> 節，實施 <u>13</u> 週，共 <u>13</u> 節。
		授課教師姓名	<u>綜合</u> 領域 陳玲玲、林德政、彭彙育、林宇佳、葉滄璇 老師 彈性(資訊)領域 蔡馨儀老師
		設計理念	(1) 結構與功能—認識24節氣對農業發展的功能 (2) 結構與功能—各類香草的功能與生活應用
		本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。
課程主題名稱	MAKER 小創客	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能理解及解釋24節氣與農業關係。 2. 學生在實地參觀24節氣圖像的過程中，能認識先民農業的智慧。 3. 學生能體驗香草湯圓的製作過程，學習與人合作達成團體目標。 4. 學生能夠學會探索主題書內的香草知識，並整理成表格。 5. 學生能夠運用多元感官，欣賞各類香草並辨識其功能。

C6-2 校訂跨領域協同課程計畫

可符合之 領域核心素養 (或能力指標)	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	融入相關議題	資訊教育 多元文化教育					
教學活動								
教學期程	教學與學習活動內容(需敘明教師授課分工)	節數	教材來源	表現任務 (評量方式)	授課師資			備註 (申請鐘點費計算)
					授課教師 姓名	協同教師 姓名	採計 節數	
第 1-7 週 (每週 1 節)	1. 教導學生運用行動載具蒐集24節氣的由來24節氣對農業發展的功能、進行重點摘要(授課與協同教師) 2. 教導學生吟誦24節氣歌、設計訪談問題(授課教師) 3. 帶領學生運用行動載具記錄學習歷程(協同教師) 4. 帶領學生參觀神農廟、拍攝24節氣圖、訪問耆老(授課與協同教師) 5. 教導學生撰寫採訪紀錄製作採訪 PPT 報告(授課與協同教師) 6. 教導學生製作冬至湯圓，運用行動載具進行學習歷程影音記錄與心得發表(授課與協同教師)	7 節 *5 班	1. 網站24節氣影音動畫資料 2. 社區神農廟24節氣圖 3. 社區耆老 4. PPT 製作教學簡報	1. 蒐集24節氣資料完成重點摘要學習單 2. 會背誦24節氣歌 3. 完成社區訪談紀錄與簡報製作發表 4. 運用行動載具拍攝學習歷程	陳玲玲 林德政 彭彙育 林宇佳 葉涓璇	蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀	35	11200
第 8-20 週 (每週 1 節)	1. 教導學生運用行動載具進行校園行動學習，分組完成闖關任務單。(文史、生態、藝術)(授課與協同教師) 2. 教導學生學習運用行動APP進行校園香草生態(昆蟲)辨識、撰寫紀錄單(授課與協同教師)	13 節 *5 班	1. 行動學習任務單 2. 網站昆蟲資訊與昆蟲	1. 學生能分組完成行動學習闖關任務單 2. 學生能蒐集並使用	陳玲玲 林德政 彭彙育 林宇佳 葉涓璇	蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀	65	20800

C6-2 校訂跨領域協同課程計畫

	<p>3. 教導學生運用行動載具記錄學習歷程與學習成果並分組進行報告(授課與協同教師)</p>		<p>APP 3. 昆蟲紀錄單</p>	<p>APP 查詢 校園害蟲 益蟲 3. 完成昆蟲紀錄單 4. 分組進行學習歷程與成果報告</p>				
--	---	--	-------------------------	---	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立永康區龍潭國民小學 113 學年度第 2 學期 四 年級校訂課程跨領域協同學習課程計畫

超學科跨領域 課程類別	1. 彈性學習課程： <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 _____ <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 _____ <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 _____ <input type="checkbox"/> 其他類課程 _____ 2. 領域學習課程： <input type="checkbox"/> 語文(<input type="checkbox"/> 國語、 <input type="checkbox"/> 英語、 <input type="checkbox"/> 本土語/新住民語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 社會(<input type="checkbox"/> 歷史、 <input type="checkbox"/> 地理、 <input type="checkbox"/> 公民) <input type="checkbox"/> 自然科學(<input type="checkbox"/> 生物、 <input type="checkbox"/> 理化、 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 科技(<input type="checkbox"/> 資訊科技、 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 藝術(<input type="checkbox"/> 視覺藝術、 <input type="checkbox"/> 音樂、 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育	協同教學節數 說明	(1) 香草生態— <u>香草精油大師</u> ，每週 <u>1</u> 節，實施 <u>14</u> 週，共 <u>14</u> 節。 (2) <u>神農文史—香草香包達人</u> ，每週 <u>1</u> 節，實施 <u>6</u> 週，共 <u>6</u> 節。
		授課教師姓名	<u>綜合</u> 領域 陳玲玲、林德政、彭彙育、林宇佳、葉涓璇老師 彈性(資訊)領域 蔡馨儀老師
		設計理念	(1) 結構與功能—各類香草的功能與生活應用。 (2) 規劃執行與創新-製作香草茶包及香氛袋，進行包裝設計。
		本教育階段 總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義。
課程主題名稱	MAKER 小創客	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能思考如何將栽種熟成的香草應用在日常生活中。 2. 學生能進行創作設計包裝圖案，培養美感。 3. 學生能理解包裝對於產品的藝術實踐意義。 4. 學生能夠運用網路搜尋、處理香草資料，探索製作香草精油的方法。 5. 學生能夠理解香草精油的製作方法，應用於精油的製作過程，並錄製成教學影片。
可符合之 領域核心素養 (或能力指標)	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	融入相關議題	資訊教育 多元文化教育

教學活動								
教學期程	教學與學習活動內容(需敘明教師授課分工)	節數	教材來源	表現任務 (評量方式)	授課師資			備註 (申請鐘點費計算)
					授課教師 姓名	協同教師 姓名	採計 節數	
第 1-14 週 (每週 1 節)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生運用平板上網查資料，擷取香草精油用途資訊。(授課與協同教師) 2. 教導學生運用平板上網查資料，擷取香草精油製作注意事項。(授課與協同教師) 3. 教導學生擬定香草精油製作計畫並實際做出流程表。(授課與協同教師) 4. 教導學生依照流程表實際做出香草精油。(授課教師) 5. 教導學生運用行動載具記錄學習歷程、展現正確的精油製作過程，並錄製成教學影片。(協同教師) 6. 進行學習歷程與成果影音發表(授課與協同教師) 	14 節*5 班	網站香草精油用途與製作等資訊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用平板上網查詢並擷取香草精油用途資料、製作注意事項。 2. 學生能繪製製作流程表。 3. 完成精油製作。 4. 發表學習影音及成果。 	陳玲玲 林德政 彭彙育 林宇佳 葉洵璇	蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀	70	22400
第 15-20 週 (每週 1 節)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生運用行動載具進行香草茶包製作資料蒐集(授課與協同教師) 2. 教導學生學習運用行動載具進行茶包外包裝設計(授課與協同教師) 3. 教導學生運用行動載具進行學習歷程與成果影音紀錄(協同教師) 4. 整理學習歷程與學習成果紀錄並分組進行報告(授課與協同教師) 	6 節 *5 班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網站香草茶包製作等資訊 2. 行動載具繪圖軟體 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能分組完成香草茶包製作資料蒐集 2. 學生能使用繪圖軟體進行茶包外包裝設計繪圖 3. 學生能分組整理學習歷程影音與心得分享 	陳玲玲 林德政 彭彙育 林宇佳 葉洵璇	蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀 蔡馨儀	30	9600

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。