臺南市公立永康區龍潭國民小學 113 學年度第一學期五年級彈性學習 特殊需求-社會技巧課程計畫

(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班:情障巡迴輔導)

學習主題名	名稱	社會技	巧	實施年級 (班級組別)	六年級	_	教學節數	本學期共(22)節				
彈性學習課 四類規範		身障類:□ 資優類:□ 其他類:□ 4.□其他類課	3. ■特殊需求領域課程 身障類: □生活管理■社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類: □創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類: □藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學									
設計理念	```	'''	藉由桌遊遊戲活動、閱讀繪本與社會性故事的活動及個別或小組討論帶領學生學習,了解在班級情境中所遇到的各種情境及困難,提昇自我內省的能力,增加適應校園環境的彈性。									
本教育階4 總綱核心素 或校訂素2	養	特社-E-A3 具	特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力,促進身心健全發展。 特社-E-A3 具備認識自我、接納自己,以及考量優、弱勢能力,擬定與執行問題解決計畫,充實多元的生活經驗。 特社-E-C1 備理解道德與是非判斷的能力,並遵守學校基本規範與法律的約束									
課程目標	5	2. 處理跟他人	1. 認識自己的能力,接納自己的表現 2. 處理跟他人有關的社交技巧 3. 處理在不同情境時應有的基本應對技能。									
配合融入之域或議題	•		□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育									
表現任務	表現任務 觀察、口頭評量、實作											
	課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習 校訂或相 參考指 議題實	關領域與 鸟	學習內容(校 訂)		學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單		

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

■ 7年11年日時	(1土口) 5	宣(1	T	T		
	5	自我察覺	特社 1-III-1	特社 A-Ⅲ-1	1. 認識自己的能力,接			
			聽從建議選擇較佳的	複雜情緒的處	納自己的表現			
			情緒處理技巧	理	2. 認識自己的優勢能			
1-5				特社 A-Ⅲ-2	力,並做出適當的發揮			
		表達想法		壓力的替代與	表現			
			方法	紓解方法。	3. 理解自己的弱勢能	1. 生活經驗分		
			特社 1-III-3	特社 A-I-3	力,並加以提升。	亨	課程參與態 度 專注力表現	
			接納自己與接受不可	自我優弱勢的	4. 覺察事件所引發的壓	2. 處理方式分		
	5	優點放大鏡 正向積極面 對 互助合作	能每個人都喜歡自己	察覺	力,能表達衝突所引發	享 3. 事件結果分		
			的事實 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰 與獎勵	特社 B-Ⅲ-1	的情緒反應。			自編社會性故
0.10				正負向訊息的	5分辨發生衝突的原因			事、學習單。 白羅繪太故事。
6-10				判斷	及情境,及所造成的後			
					果。		回答問題	
			特社 1-III-5	特社 B-Ⅲ-3	6. 能用正向的眼光和態	5. 觀看影片、繪	的表現	
			使用策略解決問題,	自我經驗的分	度去解讀所發生的一	本		
			但不過度重視結果或	享	切。	6. 桌遊活動		
			成敗。	特社 B-Ⅲ-4	7. 能用非語言的線索	7. 角色扮演		
		弱勢分析師	特社 2-III-1	自我需求與困	(手勢、眼神)與人進	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
11-15	5	接納自己	以善意正向的觀點,	難的表達	行溝通			
		尋求協助	看待與人相處的各種		8. 能遵守不同科目的課			
			互動行為		堂規則。			
			特社 2-III-3		9. 能完成小組指派的工			

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

15-22			使用適當的技巧與人	作。	
			談話,並禮貌的結束		
			話題。		
	8	衝突處理	特社 2-III-4		
10 22	0	四人处理	依據情境,用適當的		
			方式與他人分享自己		
			喜歡的物品或生活經		
			驗。		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
- ◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

臺南市公立永康區龍潭國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習特殊需求-生活管理、社會技巧課程計畫

(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班:情障巡迴輔導)

學習主題名	省稱	社會技	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節						
彈性學習課 四類規範		身障類:■ 資優類:□ 其他類:□ 4.□其他類課	3. ■特殊需求領域課程 身障類: ■生活管理■社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類: □創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類: □藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學									
設計理念	ž.		藉由桌遊遊戲活動、閱讀繪本與社會性故事的活動及個別或小組討論帶領學生學習,了解在班級情境中所遇到的各種情境及困 難,提昇自我內省的能力,增加適應校園環境的彈性。									
本教育階4 總綱核心素 或校訂素	養	特社-E-A3 具	特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力,促進身心健全發展。 特社-E-A3 具備認識自我、接納自己,以及考量優、弱勢能力,擬定與執行問題解決計畫,充實多元的生活經驗。 特社-E-C1 備理解道德與是非判斷的能力,並遵守學校基本規範與法律的約束									
課程目標	Đ.	2. 處理跟他人	1. 認識自己的能力,接納自己的表現 2. 處理跟他人有關的社交技巧 3. 處理在不同情境時應有的基本應對技能。									
配合融入之域或議題			□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □生命教育 ■法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育									
表現任務	<u>z</u>	觀察、口頭評	量、實作									
				課程架構脈	絡							
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單				

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

□ 押住字百时	(1土口) 巨			1				1
1-5	5	維持良好衛生習慣保持環境整潔	特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣 特生 1-sA-10 處理青春期的身體變化 及性需求 特生 2-sP-4 尊重他人的物權特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的	特生 A-sP-6 飲食 的衛生習慣 特生 F-sP-1 環境生的觀念 特生 I-sP-1 家庭倫理 特生 I-sA-3 性別 動	 1. 交規 2. 交規 2. 交短 3. 認 	 生活經驗分享 處理方式分享 事件結果分享 省思可以改進的 	課程參與態	事、學習單。
6-10	5	網路小偵探網路交友陷阱	整齊清潔 特社 2-III-1 以善意正向的觀點,看 待與人相處的各種互動 行為 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談 話,並禮貌的結束話 題。	特生 D-sA-1 青春期的身心健康 特生 I-sP-4 身體隱私與界限的 認識與保護 特生 I-sP-5 身體自主權的維護 與尊重 特生 I-sP-6	模式了我絕了元息與解保他解文何等 重與	部份 5. 觀看影片、繪本 6. 桌遊活動 7. 角色扮演	專注力表現回答問題的表現	自選繪本故事。自編課程內容

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

	1 1 T T I E	1			1	
			特社 2-III-4	性騷擾、性侵害與		
			依據情境,用適當的方	性霸凌的認識		
			式與他人分享自己喜歡	特生 I-sA-4		
			的物品或生活經驗。	親密關係建立、發		
11-15	5	自我保護	特社 2-III-5	展、結束過程中的		
11 10		拒絕騷擾	瞭每個人都有獨特的地	風險與自我保護。		
			方,交友時不以單一標	特生 I-sA-5		
			準或條件選擇。	性騷擾、性侵害與		
			特社 2-III-8	性霸凌的防護及求		
			理性評估與接受被拒絕	助		
		少年維特的煩惱如何與	的原因。	特社 B-Ⅲ-1		
			特社 2-III-12	正負向訊息的判斷		
			評估與遵守虛擬世界的	特社 B-Ⅲ-3		
			規則,並清楚表達自己	自我經驗的分享		
16-20	5		的需求和感受	特社 B-Ⅲ-4		
10 20		異性相處	特社 2-III-15	自我需求與困難的		
		六江石灰	保持與他人相處時的身	表達		
			體界限	特社 B-Ⅲ-5		
				多元性別互動與自		
				主		