

臺南市公立南區龍崗國民小學 113 學年度
六 年級「數學」課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫
 113 學年度將翰林版更換為康軒版

一、緣由（更換版本原因）

翰林版

1. 在單元內內容的編排，部分單元的小節，編排題目過於繁多，易造成教學上，老師講解的課堂進度壓力，及學生對於學習的興趣。
2. 單元內因細分多種題目，導致學生觀念的產出，較多屬於被動式吸收及發現，較少機會讓學生能夠主動式學習知識觀念。

康軒版

1. 單元的題目數量適中，從範例的講解到引導解題，最後連結學生的生活應用及練習，學生學習成效高。
2. 想一想的題目生活化及進階挑戰，能夠提高學生學習的興趣且刺激學生高層次的思考。
3. 前的跨領域漫畫，能讓教師從其他領域融合單元主題，作為學生引起動機，提升學生學科對學科的興趣與連結。
4. 單元後的漫畫數學史，能在學生學習後，更加了解單元學習的目的及由來。

二、112、113 學年度使用版本比較

項目內容	112 學年度（翰林）版	113 學年度（康軒）版
取材正確、客觀性	1. 內容份量多及教學目標切割過多：如表面積中的長方體與正方體的表面中，長方體表面積的計算，能夠圖與算式進行搭配，避免做過多切割，造成學生學習的知識點切割過多。 2. 內容教學的規劃：在進行完範例的講解及觀念帶入，引導式解題中多直接寫出算式，不易讓學生有過多的思考及了解，造成學生練習時易有思考上的瓶頸。	1. 觀念講解：例題示範到引導解題以及學生的練習，取材適切且內容份量合適，能讓學生有良好的學習歷程。 2. 引起動機：單元前的跨領域漫畫取材合適，讓學生能對於其他領域的興趣遷移至數學，提高學生學習意願。 3. 課程後思考：單元後的漫畫數學史，有利於學生將學生對於數學的概念應用實施於生活。
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		
其他		

○項目內容可自行增減

三、教材內容銜接分析

年級 / 學期	六上	
113 學年度康軒版 單元名稱	112 學年度翰林版 銜接狀況	銜接課程(活動)
1. 最大公因數與最小公倍數	無	無
2. 分數除法	無	無
3. 數量關係	無	無
4. 小數除法	無	無
5. 比與比值	無	無
6. 圓周長與扇形周長	無	無
7. 圓面積與扇形面積	無	無
8. 認識速率	無	無
9. 放大圖、縮圖與比例尺	無	無
年級 / 學期	六下	
113 學年度康軒版 單元名稱	112 學年度翰林版 銜接狀況	銜接課程(活動)
1. 小數與分數的計算	無	無
2. 速率的應用	無	無
3. 柱體體積與表面積	無	無
4. 基準量與比較量	無	無
5. 怎樣解題	無	無
6. 圓形圖	無	無

承辦人：


 教師兼
教務組長 莊羽真

教務主任：


 教師兼
教導主任 陳慶峰

校長：


 臺南市南區龍崗
國民小學校長 李啓榮