

教材版本		南一	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節	
課程目標		1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。 2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。 3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。 4. 能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。 5. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。 6. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。 7. 能從事件推論人物情緒變化。 8. 能從故事內容分析各陣營的情勢。 9. 能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。 10. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。					
該學習階段 領域核心素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。					
課程架構脈絡							
教學 期程	單元與活 動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方 式)	融入議題 能力指標
				學習表現	學習內容		

<p>第一週 第二週 8/30 9/6</p>	<p>第壹單元 美好時刻 第一課在 天晴了的 時候</p>	<p>2</p>	<p>1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3. 能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌，抒發感受。 4. 能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
<p>第三週 9/9 9/13</p>	<p>第壹單元 美好時刻 第一課在</p>	<p>2</p>	<p>1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、</p>

	天晴了的時候		<p>後大地的自然景物。</p> <p>3. 能運用摹寫、擬人等方式描述景物動、靜態樣貌,抒發感受。</p> <p>4. 能獨自蒐集描述天氣的四字語詞。</p>	<p>對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。</p>	<p>字。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>平衡、與完整性。</p>
<p>第四週</p> <p>9/16</p> <p> </p> <p>9/20</p>	<p>第壹單元</p> <p>美好時刻</p> <p>第二課珍珠鳥</p>	2	<p>1. 認識珍珠鳥的生活習性。</p> <p>2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。</p> <p>3. 能找出事件發生的</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p>

		<p>時間次序。</p> <p>4. 能學習運用細膩的動作描寫。</p> <p>5. 能關愛、善待動物。</p>	<p>回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。</p>
--	--	--	--	--	----------------------	---

<p>第五週 9/23 9/27</p>	<p>第壹單元 美好時刻 第三課客 至</p>	<p>2</p>	<p>1. 認識作者的生平與作品。 2. 認識律詩的形式與特色。 3. 能將原詩改寫為白話文。 4. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5. 透過詩人與朋友間的真摯情誼，培養學生對友誼的珍視。</p>	<p>符號。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-2 人際交流的情感。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
<p>第六週 9/30 10/4</p>	<p>第壹單元 美好時刻 語文天地 一</p>	<p>2</p>	<p>1. 能知道「寄情於景」、「借事抒情」的內涵。 2. 能將抒情的技巧運</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			用在寫作中。 3. 能知道律詩的句數、字數，與押韻、對仗等要求。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。	仿作評量 觀察評量 態度評量	
第七週 10/7 10/11	讀寫練功 房 1 來自遠方的信	2	1. 能比較電子郵件與傳統書信的不同。 2. 能認識臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。 3. 能運用文氏圖進行多文本的分類。 4. 能以電子郵件格式進行溝通與表達。 5. 體認遠方親友來訪的喜悅與應盡的地主之誼。 6. 能感受並尊重臺灣高雄與英國倫敦的文化特色與差異。	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【科學教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

				的內容。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。	便條等慣用語彙及書寫格式為主。		
第八週 10/14 10/18	第貳單元 工作圖像 第四課 贏得喝采的輸家	2	<p>1. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作視角。</p> <p>2. 能明白比賽的過程中,公平競爭的重要性。</p> <p>3. 能運用「第一人稱」的寫作手法進行文章改寫。</p> <p>4. 能使用摹寫法開頭及善用對比的寫作技巧。</p> <p>5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。</p> <p>【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。</p>
第九週 10/21 10/25	第貳單元 工作圖像 第五課 哇!原來如此	2	<p>1. 能讀懂內容,理解文中職業配備背後隱藏的祕密。</p> <p>2. 能識別可用在特定職業的四字語詞。</p> <p>3. 能培養對職業工作內容的好奇與興趣。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>

				<p>與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。</p>		
第十週 10/28 11/1	第貳單元 工作圖像 第六課登月先鋒	2	<p>1. 認識登月前的各種訓練。</p> <p>2. 了解登陸月球是人類的一大壯舉。</p> <p>3. 能熟練景物動態與靜態的描寫。</p> <p>4. 能培養追求夢想,實踐自我的態度。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p>

			5. 引發對宇宙的好奇，激發探索宇宙的興趣。	字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		
第十一週 11/4 11/8	第貳單元 工作圖像 語文天地二	2	1. 寫作時，能運用適當的人稱敘述事件。 2. 能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第十二週 11/11 	第參單元 問題解決 第七課明	2	1. 理解本文的論證方式。 2. 理解本文論點和論	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

11/15	智的抉擇		<p>據的關聯。</p> <p>3. 能學會用事例、言例、提出做法等方式說理。</p> <p>4. 培養積極解決問題並達成目標的態度。</p> <p>5. 理解在時間和資源有限下，如何做出明智的抉擇。</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
<p>第十三週</p> <p>11/18</p> <p>—</p> <p>11/22</p>	<p>第參單元</p> <p>問題解決</p> <p>第八課 飢渴好「火」伴</p>	2	<p>1. 讀出小說中的衝突與高潮。</p> <p>2. 認識野外生火的方法。</p> <p>3. 能分辨不同人稱的敘述方式。</p> <p>4. 學會敘述事物的技巧。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做</p>

			5. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。	用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。			決定的能力。
第十四週 11/25 11/29	第參單元 問題解決 第九課火燒連環船	2	1. 認識火燒連環船中的主要人物及其性格。 2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。 3. 連結故事情節，理解相關的成語或諺語的意思。 4. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 5. 能感受故事中人物應戰的心境。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第十五週 12/2 12/6	第參單元 問題解決 語文天地三	2	1. 能善用圖像做筆記的方法，整理文章脈絡。 2. 能認識不同的小說	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長

			類型，感受閱讀小說的樂趣。	略，擷取大意。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	仿作評量 觀察評量 態度評量	篇文本的閱讀理解能力。
第十六週 12/9 12/14	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯	2	1. 能認識偵探小說經典之作—福爾摩斯。 2. 能了解審視文章對於寫作的重要性。 3. 能學習從觀察中進行推理。 4. 能從文中體會閱讀推理小說的樂趣。	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
第十七週 12/17 12/20	第肆單元 文學之窗 第十課戲術	2	1. 認識古文短篇故事的文體。 2. 認識古代民間的戲法。 3. 能說出文章的大意及意涵。 4. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

			6. 從文中領略魔術的神奇及趣味。	6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			
第十八週 12/23 12/27	第肆單元 文學之窗 第十一課 紀念照	2	1. 認識日本傳統家庭的生活樣貌。 2. 明白早期拍照的工具及景象。 3. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 4. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。 5. 樂意分享拍照的親身經驗。	2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。
第十九	第肆單元	2	1. 能理解不同角色立	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常用	字形檢核	【品德教育】

週 12/30 1/3	文學之窗 第十二課 少年筆耕		<p>場對同一事件會有不同觀點。</p> <p>2. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>3. 能體會親子之間的情感與倫理。</p> <p>4. 能設身處地為他人著想。</p>	<p>容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
第二十週 1/6 1/10	第肆單元 文學之窗 語文天地 四	2	<p>1. 能閱讀並理解古典詩文的文句意義，與篇章內涵。</p> <p>2. 能廣泛閱讀不同文化、不同時空、不同類型的文學作品。</p> <p>3. 能從文學作品中認識不同文化、感受時代演變及領會共通情</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣</p>

			感。	解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。	文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		性與差異性。。
第二十一週 1/13 1/17	閱讀充電站1 你可能不知道的職業	2	<p>1. 能認識本課所提到的職業所做的工作內容。</p> <p>2. 能了解這些特殊的工作是如何幫助人們的生活。</p> <p>3. 透過閱讀文章,學生能說出本課職業的特殊性。</p> <p>4. 能欣賞每個職業所具有的價值性。</p> <p>5. 培養學生對於未來想從事職業的想像。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>

				用能力。			
	閱讀充電站 2 黃蓉智退 霍都		<p>1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。</p> <p>2. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。</p> <p>3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。</p> <p>4. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
第二十二週 1/20	休業式						

【「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

【「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

【「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

【依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育」課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立南區龍崗國民小學 113 學年度第二學期六年級國語領域學習課程計畫(□普通班/■不分類巡迴班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(2)節，本學期共(34)節	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。 2. 針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。 3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。 4. 能認識古典名著——世說新語。 5. 讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。 6. 能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。 7. 能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。 8. 能學習對作者提問，並預想可能的答案。 9. 能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。 10. 讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。 11. 能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。 12. 能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福。 					
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>					
課程架構脈絡						
教學期程	單元與活動名	節數	學習目標	學習重點	表現任務	融入議題

	稱		學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵	
第一週 2/5 2/8	第壹單元童年 你我他	2	1. 認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2. 能學習使用妙用語詞生動造句。 3. 能針對文章的重要內容提出事實性問題。 4. 了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。 5. 能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。 6. 認識世說新語的成書背景和內容特色。 7. 能分辨多義字的字義，了解其用法。 8. 能讀出對話中的深層涵義。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第二週 2/10 2/14	第壹單元童年 你我他 第一課風中騎士	2	1. 認識兒時記趣生動的敘寫方式。 2. 能學習使用妙用語詞生動造句。 3. 能體會主角挑戰新技能的心情變化。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			4. 能感受兒時玩伴的相處情形與可貴情感。	符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	及其他社群的關係。	態度評量	
第三週 2/17 2/21	第壹單元童年 你我他 第二課達駭黑熊	2	1. 認識營造氣氛的寫作手法—間接描寫。 2. 了解原住民的生態智慧與文化傳承，以及布農族「忌殺黑熊」的意義。 3. 能運用過間接描寫的方式，刻畫周圍的人物或環境。 4. 能感受人與大自然和諧相處的態度。 5. 能體會原住民的生活智慧。 6. 能感受祖孫之間濃厚的情感。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
第四週 3/3 3/7	第壹單元童年 你我他 第三課楊氏之子	2	1. 認識世說新語的成書背景和內容特色。 2. 能讀懂簡單的古文。 3. 能分辨多義字的字義，了解其用法。 4. 能朗讀簡單的古文。 5. 能讀出對話中的深	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

			<p>層涵義。</p> <p>6. 能將文言文改寫成白話文。</p> <p>7 能培養適宜的待客禮節。 。</p>	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>			
<p>第五週 3/10 3/14</p>	<p>第壹單元童年 你我他 語文天地一</p>	2	<p>1. 閱讀時能運用「自我提問」，找出文章的重要訊息或概念。</p> <p>2. 與他人對話時，能專注的聆聽並適時的回應。</p> <p>3. 能依據不同情境，運用直接描寫或間接描寫的方式寫作。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>第六週 3/17 3/21</p>	<p>第貳單元 往夢想起飛</p>	2	<p>1. 認識談論型議論文的論證方式。</p> <p>2. 能理解課文重點及作者觀點。</p> <p>3. 能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。</p> <p>4. 能運用生動、適切的譬喻法進行造句。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同</p>

			<p>5. 能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。</p> <p>6. 認識演講稿的格式及內容的層次營造。</p> <p>7. 了解及運用肢體語言幫助表達。</p> <p>8. 閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。</p>	<p>題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>學科主題的文本。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>第七週 3/24 3/28</p>	<p>第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想</p>	2	<p>1. 能理解課文重點及作者觀點。</p> <p>2. 能提出分論點的議論手法，熟練寫作技巧。</p> <p>3. 能體會夢想會激勵</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀</p>

			<p>人心的意涵。</p> <p>4. 能反思自己追尋夢想的過程與方式。</p>	<p>題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-5 認識議論文本文的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-3 議論文本文的結構。</p>	<p>態度評量</p>	<p>策略。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>
<p>第八週 3/31 4/4</p>	<p>第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜</p>	<p>2</p> <p>1. 能認識故事結構中包含的五個元素。</p> <p>2. 能知道故事「轉折」的創作內涵。</p> <p>3. 能運用生動、適切的譬喻法進行造句。</p> <p>4. 能換位思考，同理他人感受。</p> <p>5. 能了解追尋夢想時會遇到挫折，但仍具備勇於挑戰的態度。</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 培養掌握寫作步驟，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【生命教育】</p>	

				寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第九週 4/7 4/11	第貳單元往夢 想起飛 第六課不怕	2	1. 認識演講稿的格式及內容的層次營造。 2. 能區辨事實與觀點。 3. 了解及運用肢體語言幫助表達。 4. 體會勇於克服害怕後的自我成就感。 5. 能透過適當的肢體語言讓演講更生動。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第十週 4/14 4/18	第貳單元往夢 想起飛 語文天地二	2	1. 能了解「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」等議論文類文章的內涵與形式。 2. 閱讀主題相近的文章時，能運用比較閱讀的方式，藉由比較文章	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀

			的相異與相同點，對主題有更深入、全面的認識。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Bd-III-3 議論文本的結構。		策略。
第十一週 第十二週 4/25 5/2	第參單元給年輕的你	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2. 理解性格及人際關係的相互影響。 3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 4. 與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5. 認識「倒敘」的敘寫方式。 6. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。 7. 能在文章中引用名言佳句寫作。 8. 能珍惜同學相處的緣分。 9. 能感念師長教學的用心。 10. 能感受青春時光的可貴。 11. 了解詩中抽象的情感和具體事物的關 	<ol style="list-style-type: none"> 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想 	<ol style="list-style-type: none"> Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			<p>聯，即意象的連結。</p> <p>12. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>13. 能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>14. 能感受師長溫暖的守護及祝福。</p>	力等寫作基本能力。			
<p>第十三週 5/5 5/9</p>	<p>第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗</p>	2	<p>1. 理解作者性格及人際關係轉變的過程。</p> <p>2. 理解性格及人際關係的相互影響。</p> <p>3. 使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。</p> <p>4. 與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。</p> <p>5. 誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>
<p>第十四週 5/12 5/16</p>	<p>第參單元給年輕的你 第八課努力愛</p>	2	<p>1. 認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>2. 知道「努力愛春華」</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E6 欣賞感恩。</p> <p>【生涯規畫教育】</p>

	春華		<p>在本課的涵義。</p> <p>3. 能在文章中引用名言佳句寫作。</p> <p>4. 能為同學題寫適切的語句給予畢業祝福。</p> <p>5. 能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>6. 能感念師長教學的用心。</p> <p>7. 能感受青春時光的可貴。</p>	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第十五週 5/19 5/23</p>	<p>第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路</p>	2	<p>1. 了解詩中抽象的情感和具體事物的關聯，即意象的連結。</p> <p>2. 能讀懂新詩常見的寫作技巧—意象。</p> <p>3. 能讀懂詩中各小節所傳達的意涵。</p> <p>4. 面對未來，能勇敢踏上自己的路。</p> <p>5. 能感受師長溫暖的守護及祝福。</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

				6-III-2 培養思考力、聯想 力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技 巧。	Bb-III-4 直接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映 的個人與家庭、鄉里、國族 及其他社群的關係。		
第十六週 5/26 5/29	第參單元給年 輕的你 語文天地三	2	1. 能根據生活經驗和 知識，創造出新事物或 新形象，完成想像寫 作。 2. 能完成一篇想像寫 作。 3. 能找出適當的名言 佳句，送上畢業祝福。	2-III-1 觀察生活情境的變 化，培養個人感受和思維 能力，積累說話材料。 5-III-10 結合自己的特長 和興趣，主動尋找閱讀材 料。 6-III-2 培養思考力、聯想 力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情 感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代 散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣 與德行。 品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人 際互動能力。
第十七週 6/2 6/6	閱讀充電站 1 馭風逐夢的男 孩	2	1. 認識人物傳記的寫 作方式。 2. 掌握主旨，體會傳記 人物成功的條件。 3. 能使用提問模組，摘 要出文本大意。 4. 能感受主角為實現 夢想所付出的努力。 5. 培養思辨與實踐的 態度，朝自己的夢想前 進。	1-III-2 根據演講、新聞話 語情境及其情感，聽出不 同語氣，理解對方所傳達 的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主 題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊， 提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語 辭典等，擴充詞彙，分辨 詞義。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞 的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情 感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代 散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-2 各類文本中所反映 的個人與家庭、鄉里、國族 及其他社群的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需 發展長篇文本的閱 讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適 當介紹數位文本及 混合文本作為閱讀 的媒材。
第十八週 6/9 	閱讀充電站 2 失敗博物館	2	1. 察覺「失敗」的發想 與原因。	2-III-2 從聽聞內容進行判 斷和提問，並做合理的應	Ab-III-1 2,700 個常用字的 字形、字音和字義。	字形檢核 聲調檢核	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需

6/13		<p>2. 分辨「失敗」的困境與潛能。</p> <p>3. 根據課文與運用平板蒐集「失敗之作」資料。</p> <p>4. 整理蒐集資料，進行口頭分享。</p>	<p>對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
	<p>閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課</p>	<p>1. 察覺新聞媒體帶給讀者的影響。</p> <p>2. 分辨網路新聞與社群資訊的真偽。</p> <p>3. 能具備思考以及提問的技巧。</p> <p>4. 能依事件敘述進行思辨與表達。</p> <p>5. 能覺察自我的情緒變化，傾聽他人的意見。</p> <p>6. 培養客觀分析問題，理性溝通的行動轉化與實踐。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。</p> <p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想 力等寫作基本能力。			
第十九週 6/16-6/20	畢業週						

【「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

【「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

【「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

【依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育」課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。