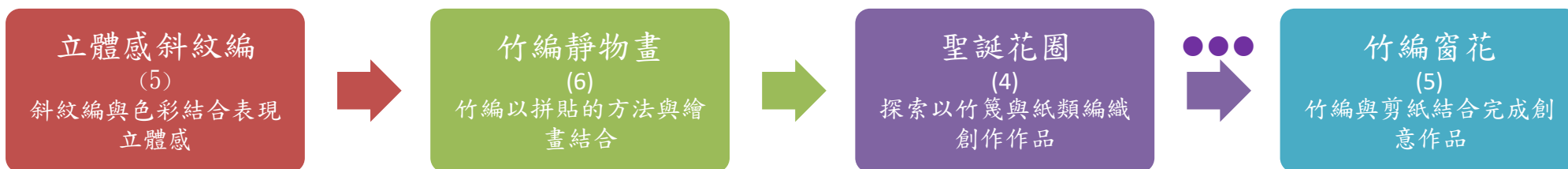


學習主題名稱 (中系統)	竹編課程	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：透過學習新的竹編技法，探索竹編結合美術元素的新樣貌，拓展竹編創作的多樣性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	竹編技法再進階，體驗感受竹編與其他美術元素融合的可行性。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	1. 學生能熟練課堂所學的編織技法。 2. 能完成竹編結合色彩、繪畫、剪紙、美術紙編織進行創作。 3. 能自我表達對作品的美感體驗。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

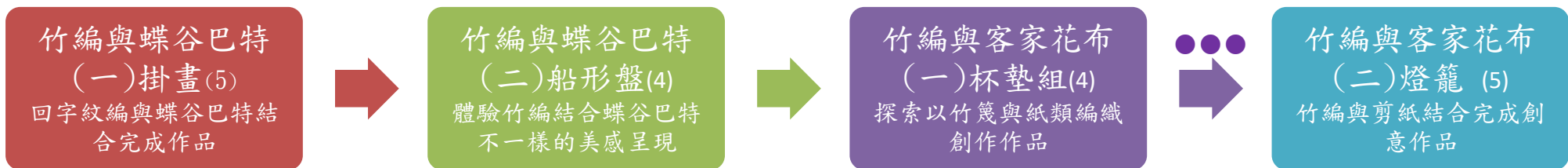


C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-5 週	5	立體感斜紋編	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 生活-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	能熟練編織技巧與技法，感受色彩與編法結合形成的立體效果。	<ul style="list-style-type: none"> 我會用水彩彩繪竹篾。 斜紋編習作。 色彩與視覺— 少了色彩樓梯(斜紋)還在嗎?	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹編與色彩
6-11 週	6	竹編靜物畫	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，體驗竹編可以拼貼方式與繪畫結合。讓畫作更生動寫實。	<ul style="list-style-type: none"> 竹編一定就是竹編嗎?(有沒有可能也是畫作的一部份?) 水果靜物畫構圖，我的竹編要如何和畫作結合? 斜紋編編製裁剪黏貼於畫作完成竹編畫。 果籃以竹編呈現帶給你甚麼感受? 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹編與繪畫
12-15 週	4	聖誕花園	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 生活-4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，體驗以壓印方法美化作品。	<ul style="list-style-type: none"> 探索竹篾與美術紙編織的可行性，哪種紙適合?為什麼? 美術紙與竹篾編織的編製過程。 完成作品裝飾花園，一起裝點校園。 	口語表達 實作評量 團體參與	自編教材 竹篾與美術紙
16-20 週	5	竹編窗花	藝-E-A 參與藝術活動，探索生活美感 生活-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作	能運用所學編織技法，結合剪紙創作。	<ul style="list-style-type: none"> 探索竹編與剪紙藝術結合的樣貌。 山形紋編習作。 將窗花貼於竹編上，說說看誰的作品最美? 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹編與窗花

學習主題名稱 (中系統)	竹編課程	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：透過學習新的竹編技法，探索竹編結合美術元素的新樣貌，拓展竹編創作的多樣性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	竹編技法再進階，體驗感受竹編與其他美術元素融合的可行性。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	1. 學生能熟練課堂所學的編織技法完成作品。 2. 能完成竹編結合蝶谷巴特、客家花布進行創作。 3. 能自我表達對作品的美感體驗。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-5 週	5	竹編與蝶谷巴特 (一)掛畫	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練竹編技法，學會蝶谷巴特與平面竹編黏貼技巧。	<ul style="list-style-type: none"> 回字紋編的由來—斜紋編變化探索。 斜紋編習作。 認識蝶谷巴特。 蝶谷巴特與竹編貼合方法。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹編技法 蝶谷巴特
6-9 週	4	竹編與蝶谷巴特 (二)船形盤	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練竹編技法，學會蝶谷巴特與立體竹編黏貼技巧。	<ul style="list-style-type: none"> 竹編技法延伸應用。 船形盤編製。 探索蝶谷巴特與船形盤結合的方法與美感呈現。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹編技法 蝶谷巴特
10-13 週	4	竹編與客家花布 (一)杯墊組	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 生活-5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，學會用布料包邊框的方法。	<ul style="list-style-type: none"> 認識客家元素與應用 ppt。 回字紋編應用。 加入客家花布的視覺感受。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹編技法 客家花不
14-18 週	5	竹編與客家花布 (二)燈籠	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 生活-5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作	能熟練編織技巧與技法，欣賞不同文化之美。	<ul style="list-style-type: none"> 圓柱形編法習作。 如何加入客家花布？ 客家風情的校園。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成) 團體參與	自編教材 竹編技法 客家花布

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。