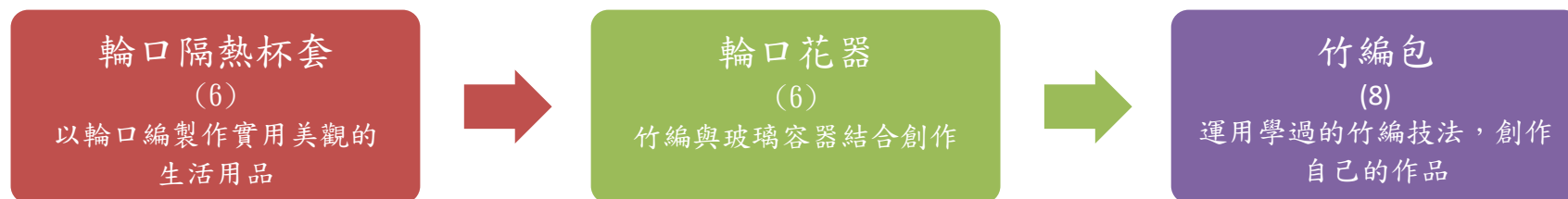


學習主題名稱 (中系統)	竹編課程	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：工藝結合生活，感受傳統竹編工藝與當代產品設計的關聯與應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	學習進階竹編編織技法，並應用所學技法與異材質結合，完成作品美化生活。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	1. 學生能認識課堂 PPT「現代竹編應用與生活」內容並回答問題。 2. 學生能熟練課堂所學的編織技法並探索完成作品的方法。 3. 學習與體驗從發想到完成作品的步驟與方法。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



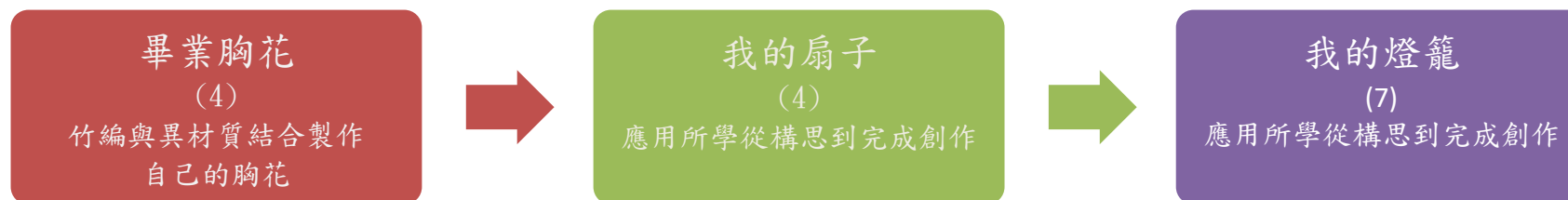
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-6 週	6	輪口隔熱杯套	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，能以美觀與實用觀點製作作品。	<ul style="list-style-type: none"> 竹材料與異材質結合製作的生活用品 ppt，是否實用？美觀？ 輪口編技法習作。 引導思考如何讓作品既美觀又實用。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 ppt 竹編結合陶瓷杯
7-11 週	6	輪口花器	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，探索異材質結合創作方法，美化生活。	<ul style="list-style-type: none"> 賞析竹編與異材質結合的花器 ppt。 自己準備回收的玻璃容器，引導思考與輪口編結合的方式。 探索可能呈現的作品樣貌(花器收口方式不同所呈現的造形變化) 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 ppt 竹編結合玻璃容器
12-20 週	8	竹編包	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動做的習慣。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，能從發想到完成作品。	<ul style="list-style-type: none"> 賞析竹編與異材質結合的包包 ppt。有哪些異材質？ 我的包包製作發想—什麼造形搭配何種竹編技法，和老師討論。 用紙製作立體包包並依構想加入竹編面。 欣賞別人的創作—來場時尚包包走秀 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成) 團體參與	自編教材 ppt 竹編結合紙類

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	竹編課程	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(17)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：用竹編課所學創作，讓工藝融入生活、美感進入思維。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	能應用學過的竹編技法與方法(美術元素、異材質結合) 創作自己想要的作品。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 學生能溝通表達想要創作的作品樣貌。 2. 能應用以往竹編課所學創作自己的作品。 3. 能上台介紹自己的創作。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-5 週	5	畢業胸花	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，製作自己的胸花。	<ul style="list-style-type: none"> • 胸花編法習作。 • 異材質結合探索。 • 調整及美化作品。 • 畢業我最美一秀作品！ 	<p>口語表達</p> <p>實作評量 (編織技法作品完成)</p>	<p>自編教材</p> <p>竹篾</p> <p>異材質</p>
6-10 週	5	我的扇子	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動做的習慣。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能構思及應用學過的竹編技法結合異材質創作作品。	<ul style="list-style-type: none"> • 構思自己的扇子—繪圖與討論。 • 技法與異材質結合的方法與可行性。 • 作品發表會。 	<p>口語表達</p> <p>實作評量 (編織技法作品完成)</p> <p>團體參與</p>	<p>自編教材</p> <p>竹篾</p> <p>異材質</p>
11-17 週	7	我的燈籠	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動做的習慣。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能構思及應用學過的竹編技法結合異材質創作作品。	<ul style="list-style-type: none"> • 構思自己的燈籠—繪圖與討論。 • 技法與異材質結合的方法與可行性。 • 欣賞別人的創作。 	<p>口語表達</p> <p>實作評量 (編織技法作品完成)</p> <p>團體參與</p>	<p>自編教材</p> <p>竹篾</p> <p>異材質</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)