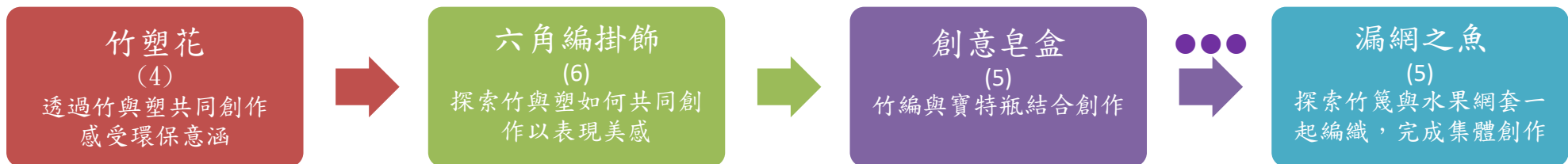


學習主題名稱 (中系統)	竹編課程	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：藉由竹編教學透過竹與塑結合的創作過程，激發學生對藝術和環保的共同關注。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	竹編技法再進階，竹與回收物結合創作，探索新的藝術形式和內涵。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	1. 學生能了解回收物創作的環保意涵。 2. 學生能熟練課堂所學的編織技法並完成作品。 3. 能與他人溝通合作完成集體創作。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

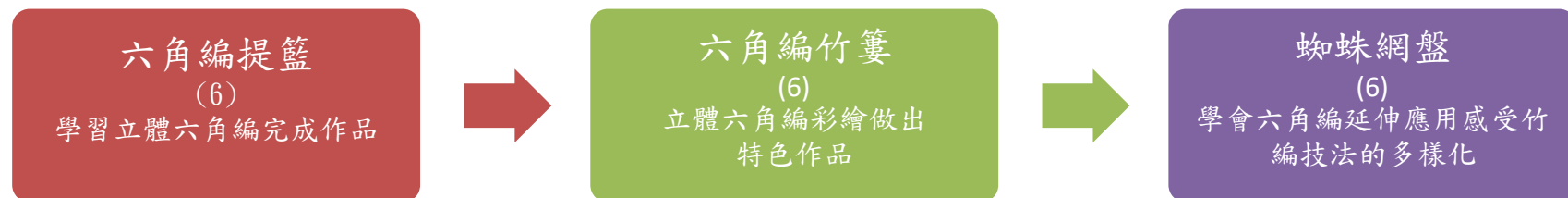


C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-4 週	4	竹塑花	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 生活-6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法、能利用回收物與竹編結合創作。	<ul style="list-style-type: none"> • 愛地球竹與塑，選哪個?思考回收物創作的環保意涵。 • 回字紋編習作。 • 編製作品 • 回收塑膠袋整理、裁剪、拉花邊。 • 讓竹塑花綻放於校園中! 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹箴 回收塑膠袋
5-10 週	6	六角編掛飾	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，探索塑膠袋如何塑形與竹編結合以表現美感。	<ul style="list-style-type: none"> • 如何讓塑膠袋變成植物或動物造型。 • 六角編習作。 • 將塑膠花或塑膠魚...裝飾於竹編上。 • 兩種媒材的結合，你想到什麼? 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹箴 回收塑膠袋
11-15 週	5	創意皂盒	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法，利用回收物與竹編結合製作生活用品。	<ul style="list-style-type: none"> • 寶特瓶可以和竹編共同創作嗎? • 皂盒製作，探索造型與立體編法，小組討論。 • 教師示範相應的立體編法，學生習作完成。 • 我家皂盒不用買省錢、環保又獨特。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹箴 寶特瓶
16-20 週	5	漏網之魚	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 生活-6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能運用所學邏輯探索編法，能與他人合作完成集體創作。	<ul style="list-style-type: none"> • 探索水果網套與竹箴如何一起編織。 • 編織完成裁剪成自我特色造型的魚兒。 • 讓作品變成海裏快樂的魚(集體創作) 	實作評量 (編織技法作品完成) 團體參與	自編教材 竹箴 水果網套

學習主題名稱 (中系統)	竹編課程	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：由竹編技法六角編出發引領學生走入龍崎竹編歷史，編織當地過往竹編的生活軌跡，深化與家鄉的連結。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	竹編技法再進階，以六角編法編製當地居民以往的竹編生活用品。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 學生能了解並簡述當地竹編與過往生活的連結。 2. 學生能熟練課堂所學的編織技法並完成作品。 3. 能欣賞口述竹編技法呈現的多樣性與美感。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-6 週	6	六角編提籃	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 生活-4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	能熟練編織技巧與技法完成作品。	<ul style="list-style-type: none"> • 塑膠發明之前的竹製日用品—繪本。 • 六角編複習與轉立體技法習作。 • 提把編製或結合異材質(實用、美觀、耐用)探討。 • 說說看以前的用途和你想賦予作品的用途。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 繪本 竹篾
7-12 週	6	六角編竹篾	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 生活-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗	能熟練編織技巧與技法，彩繪完成自我特色的作品。	<ul style="list-style-type: none"> • 竹篾的造型與用途 ppt。 • 六角編竹篾編製。 • 花邊收口習作。 • 彩繪作品展現特色。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 竹篾 彩繪 ppt
13-18 週	6	蜘蛛網盤	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活-5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1-III-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	學會竹編技法的延伸應用完成作品。	<ul style="list-style-type: none"> • 日本竹編職人影片。 • 六角編延伸—蜘蛛網編習作。 • 應用竹篾可捲繞的特性收口。 • 作品賞析—既是蜘蛛網盤也是星形盤。 	口語表達 實作評量 (編織技法作品完成)	自編教材 影片 竹篾 彩繪

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。