

臺南市麻豆國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	課程	評量次數		評量方式內容說明		計分標準及比例
		定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表		
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
語文領域	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	本土語文	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種練習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
生活課程	生活藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 報告：就學生之實際上台發表與完成作品等行為表現評量之。	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次實作：25% (二)第 2 次實作：25% 二、平時：50% 實踐 25% 報告 25%
	生活音樂	2 次	不定期	一、定期： 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次表演：25% (二)第 2 次表演：25% 二、平時：50% (一)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>表現評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種練習題評量之。</p> <p>(三)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)作業 20%</p> <p>(三)鑑賞 10%</p>
	生活	2次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次實作：25%</p> <p>(二)第2次實作：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)實踐 25%</p> <p>(二)作業 25%</p>
健康與體育	健康	1次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等多元評量方式評定。</p> <p>二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種練習題評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>實踐 25%</p> <p>作業 25%</p>
	體育	1次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p>
彈性學習課程	美文心傳- 麻小之美	依課程主題評量		<p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
	美力麻豆- 麻豆公民小講堂	依各議題課程評量		<p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	國際探索- 嬉遊趣	依課程主題評量		<p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市麻豆國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語文	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種練習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	生活	2 次	不定期	一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次實作：25% (二)第 2 次實作：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		生活藝術	2 次	不定期	一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次實作：25% (二)第 2 次實作：25% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 報告：就學生之實際上台發表與完成作品等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>實踐 25% 報告 25%</p>
	生活音樂	2 次	不定期	<p>一、定期： 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種練習題評量之。 (三) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一) 第 1 次表演：25% (二) 第 2 次表演：25% 二、平時：50% (一) 實踐 20% (二) 作業 20% (三) 鑑賞 10%</p>	
健康與體育	健康	1 次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等多元評量方式評定。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種練習題評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% 實踐 25% 作業 25%</p>	
	體育	1 次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50% 2. 平時 50%</p>	
彈性學習課程	美文心傳- 麻豆之美 1	依課程主題 評量		<p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%</p>	
	國際探索- We can eat health food	依課程主題 評量		<p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量</p>	<p>(一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 檔案 20%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
美力麻豆-多元講堂	依各議題課程評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(一)實踐 30% (二)實作 70%
		(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市麻豆國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆:20% 2. 實踐:20% 3. 作業:10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆及聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現與學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 口試 2. 作業 3. 實踐 4. 實作 } 50%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
本土語文	2 次	不定期	一、定期： 口試:定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種練習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現與學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 } 2. 實 踐 } 50% 3. 作 業 }	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時：50% 1. 紙筆 20% 2. 作業 20% 3. 實踐 10%	
	藝術	2次	不定期	一、定期：實作--就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之，如作品製作、作品發表、作品鑑賞。 二、平時：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50%	
				一、定期 表演：就學生之表演活動(演唱、演奏、律動)評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)鑑賞 25% (2)實踐 25%	
	健康與體育	健康	1次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量1 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實踐 20% (3)紙筆 20%
					體育	1次

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2 次	不定期	一、定期 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種學習單評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1) 實踐 25% (2) 作業 25%
彈性學習課程	美力麻豆	依課程主題評量		(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現與學習態度評量之。	(一)口試 30% (二)實作 40% (三)實踐 30%
	美文心傳	依課程主題評量		(一) 作業報告：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現與學習態度評量之。	(一) 作業 50% (二) 實踐 50%
	科技探究	依課程主題評量		(一)實踐：就學生之日常行為表現與學習態度評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 70% (二)實踐 30%
	國際探索	依課程主題評量		(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現與學習態度評量之。	(一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)實踐 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市麻豆國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 口試/發表 2. 作業/實作 3. 實踐/評量 } 50%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆及聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 口試/ 2. 作業/實作 3. 實踐/評量 } 50%
		本土語文	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種練習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 2. 實踐 3. 作業 } 50%
		生活課	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				<p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 紙筆測驗 } 50%</p> <p>2. 實 踐 } 50%</p> <p>3. 作 業 }</p>	
	社會	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>1. 口試/發表 } 50%</p> <p>2. 作業/實作 } 50%</p> <p>3. 實踐/評量 }</p>	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期:實作--就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之，如作品製作、作品發表、作品鑑賞。</p> <p>二、平時：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p>
		聽覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期</p> <p>表演：就學生之表演活動(演唱、演奏、律動)評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50 %</p> <p>(1)鑑賞 25%</p> <p>(2)實踐 25%</p>
		表演藝術	2 次	不定期	<p>一、平時：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>二、定期:就學生之展演評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p>
	健康與體育	健康	1 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗:定期評量一次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 紙筆測驗 } 50%</p> <p>2. 晤 談 } 50%</p> <p>3. 實 踐 }</p>
		體育	1 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2 次	不定期	一、定期 實作：就學生之解決問題等行為 表現評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種學習單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1) 實踐 25% (2) 作業 25%
彈性學習課程	美力麻豆 (其他類課程)	依課程主題評量		(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業報告：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業報告 30% (四) 上課表現及態度評量 20%
	美文心傳 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業報告：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業報告 30% (四) 上課表現及態度評量 20%
	科技探究- E 面之情 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 70% (二)實踐 30%
	國際探索- 國際美食 (統整性主題探究課程) 英語融入	依社團類別/ 單元主題評量 依各議題課程 評量		(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	(一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市麻豆國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實踐 20% (3)紙筆 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆及聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實踐 20% (3)紙筆 20%
		本土語文	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種練習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之問題解決評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實作 20% (3)紙筆 20%	
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之問題解決評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實作 20% (3)紙筆 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實踐 20% (3)紙筆 20%	
				藝術	視 覺 藝 術	2 次
	聽 覺 藝 術	2 次	不定期			
					健康與體育	健康
	體育	1 次	不定期	一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
				綜合活動	2 次	不定期

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	美文心傳 (2)	依課程主題評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%
	科技探究 (1)	依課程主題評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%
	國際探索 (1)	依課程主題評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%
	美力麻豆 (2)	依各議題課程評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市麻豆國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實踐 20% (3)紙筆 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆及聽力測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實踐 20% (3)紙筆 20%
		本土語文	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種練習題評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之問題解決評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實作 20% (3)紙筆 20%	
	生活 課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之問題解決評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	1. 定期 50% 2. 平時 50% (1)作業 10% (2)實作 20% (3)紙筆 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		社會	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p> <p>(1)作業 10%</p> <p>(2)實踐 20%</p> <p>(3)紙筆 20%</p>	
		藝術	視覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期:實作—就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之,如作品製作、作品發表、作品鑑賞。 二、平時：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p>
			聽覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期 表演：就學生之表演活動(演唱、演奏、律動)評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p> <p>(1)鑑賞 25%</p> <p>(2)實踐 25%</p>
			表演藝術	2 次	不定期	<p>一、平時：就學生之日常行為表現評量之。 二、定期:就學生之展演評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p>
			健康與體育	健康	1 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>
		體育	1 次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p>	
		綜合活動	2 次	不定期	<p>一、定期 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時：</p>	<p>1. 定期 50%</p> <p>2. 平時 50%</p> <p>(1)實踐 25%</p> <p>(2)作業 25%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			實踐：就學生之日常行為表現評量之。 作業：就學生各種學習單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	美文心傳(2)	依課程主題評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%
	科技探究(1)	依課程主題評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%
	國際探索(1)	依課程主題評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%
	美力麻豆(2)	依各議題課程評量	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(1)實踐 50% (2)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。