

臺南市公立麻豆國民小學 113 學年度 三年級

(特殊需求-藝術才能專長領域)課程計畫

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<ul style="list-style-type: none"> <li>■第二學習階段</li> <li>■三年級</li> <li>□四年級</li> <li>□第三學習階段</li> <li>□五年級</li> <li>□六年級</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■上學期</li> <li>□下學期</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□部定課程/部定必修</li> <li>■校訂課程</li> </ul>	美術專業2  ART COURSE 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能開展藝術潛質，精進藝術實作。</li> <li>2.能建立藝術認知，理解史論脈絡。</li> <li>3.能賞析多元藝術，形塑審美觀點。</li> <li>4.能善用藝術知能，融入藝文活動。</li> <li>5.能關注藝術脈動，展現思考、表達與策劃能力。</li> </ol>	2	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2	<ul style="list-style-type: none"> <li>■環境教育 環 E16了解物質循環與資源回收利用的原理。</li> <li>■資訊教育 資 E13具備學習資訊科技的興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□無</li> <li>□分組學習               <ul style="list-style-type: none"> <li>□能力分組</li> <li>■小組分組</li> <li>□專長分組</li> <li>□其他分組：</li> </ul> </li> <li>□教師協同教學               <ul style="list-style-type: none"> <li>■專業協同</li> <li>□跨域協同</li> <li>□其他協同：</li> </ul> </li> <li>□教師個別指導</li> <li>□專案輔導學習</li> <li>□其他：</li> </ul> 請敘明須採用之教學需求：	<ul style="list-style-type: none"> <li>■校內專任</li> <li>□單科</li> <li>□跨科目</li> <li>□跨領域</li> <li>□校外兼任</li> <li>□大學教師</li> <li>□專業人員</li> <li>□其他：</li> </ul>

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

臺南市公立麻豆國民小學 113 學年度 三年級  
(特殊需求-藝術才能專長領域) 科目教學大綱

課程名稱	中文名稱	美術專業2	
	英文名稱	ART COURSE 2	
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	<p>一、使具藝術才能之學生能開發其藝術潛在資質,精進創作與展演之實作表現。</p> <p>二、使具藝術才能之學生能建立其藝術認知體系,奠基知識及概念之脈絡思考。</p> <p>三、使具藝術才能之學生能組織其藝術賞析知能,表達深入且多元之審美觀點。</p> <p>四、使具藝術才能之學生能善用其藝術創意思維,營造豐富且精緻之生活品味。</p> <p>五、使具藝術才能之學生能涵蘊其藝術課題意識,展現主動且積極之執行能力。</p>		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	工藝/花花世界壁飾	課程說明與引導後,請學生利用平板搜尋相關資料,與教師討論並開始構圖。
	2	工藝/花花世界壁飾	使用紙箱的紙板為基底,裁切後視設計需要挖洞。
	3	工藝/花花世界壁飾	花朵教學示範與變化說明。
	4	工藝/花花世界壁飾	依設計圖製作花朵、葉子、蝴蝶、鳥....等。
	5	工藝/花花世界壁飾	依設計圖製作花朵、葉子、蝴蝶、鳥....等。
	6	工藝/花花世界壁飾	依設計圖製作花朵、葉子、蝴蝶、鳥....等。
	7	工藝/花花世界壁飾	利用金蔥粉、緞帶、亮片、毛根、錫箔紙、鈕釦、棉花...等媒材,組合並裝飾。
	8	工藝/花花世界壁飾	製作壁飾的垂吊設計。
	9	工藝/花花世界壁飾	製作壁飾的垂吊設計。
	10	工藝/花花世界壁飾	黏貼、組合與修飾。
	11	評量週 工藝/花花世界壁飾	完成作品並與同學分享創作心得。
	12	捏塑/動物嘉年華筆筒	課程說明與引導後,請學生利用平板搜尋相關資料,與教師討論並開始構圖。
	13	捏塑/動物嘉年華筆筒	輕質土教學示範與基本練習。
	14	捏塑/動物嘉年華筆筒	利用輕質土捏塑出自己設計的動物造型。
	15	捏塑/動物嘉年華筆筒	利用輕質土捏塑出自己設計的動物造型。
	16	捏塑/動物嘉年華筆筒	利用輕質土捏塑出自己設計的動物造型與相關物件。
	17	捏塑/動物嘉年華筆筒	利用輕質土捏塑出自己設計的動物造型與相關物件。
	18	捏塑/動物嘉年華筆筒	利用輕質土捏塑出自己設計的動物造型與相關物件。
	19	捏塑/動物嘉年華筆筒	組合筆筒骨架並使用壓克力顏料上底色。
	20	評量週 捏塑/動物嘉年華筆筒	視構圖利用樹脂土結合筆筒主體,設計肌理紋路。
	21	捏塑/動物嘉年華筆筒	黏貼、組合與修飾。
22	捏塑/動物嘉年華筆筒	完成作品並與同學分享創作心得。	

學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例<u>60</u>%</p> <p>■口頭發表 □書面報告 □作業單 □作品檔案 ■實作表現 □試題測驗</p> <p>■課堂觀察 □同儕互評 □其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例<u>40</u>%</p> <p>■口頭發表 □書面報告 □作業單 □作品檔案 ■實作表現 □試題測驗</p> <p>■課堂觀察 □同儕互評 □其他：</p>
備註	

臺南市公立麻豆國民小學 113 學年度 三年級

(特殊需求-藝術才能專長領域)課程計畫

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<ul style="list-style-type: none"> <li>■第二學習階段</li> <li>■三年級</li> <li>□四年級</li> <li>□第三學習階段</li> <li>□五年級</li> <li>□六年級</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□上學期</li> <li>■下學期</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□部定課程/部定必修</li> <li>■校訂課程</li> </ul>	美術專業2  ART COURSE 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能開展藝術潛質，精進藝術實作。</li> <li>2.能建立藝術認知，理解史論脈絡。</li> <li>3.能賞析多元藝術，形塑審美觀點。</li> <li>4.能善用藝術知能，融入藝文活動。</li> <li>5.能關注藝術脈動，展現思考、表達與策劃能力。</li> </ol>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>美才 II-P1</li> <li>美才 II-P2</li> <li>美才 II-K1</li> <li>美才 II-K2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■環境教育 環 E16了解物質循環與資源回收利用的原理。</li> <li>■資訊教育 資 E13具備學習資訊科技的興趣。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□無</li> <li>□分組學習                             <ul style="list-style-type: none"> <li>□能力分組</li> <li>■小組分組</li> <li>□專長分組</li> <li>□其他分組：</li> </ul> </li> <li>□教師協同教學                             <ul style="list-style-type: none"> <li>■專業協同</li> <li>□跨域協同</li> <li>□其他協同：</li> </ul> </li> <li>□教師個別指導</li> <li>□專案輔導學習</li> <li>□其他：</li> </ul> 請敘明須採用之教學需求：	<ul style="list-style-type: none"> <li>■校內專任                             <ul style="list-style-type: none"> <li>□單科</li> <li>□跨科目</li> <li>□跨領域</li> </ul> </li> <li>□校外兼任</li> <li>□大學教師</li> <li>□專業人員</li> <li>□其他：</li> </ul>

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

臺南市公立麻豆國民小學 113 學年度 三年級  
(特殊需求-藝術才能專長領域) 科目教學大綱

課程名稱	中文名稱	美術專業2	
	英文名稱	ART COURSE 2	
授課年段	■三年級 □四年級 □五年級 □六年級		
授課學期	□第一學期 ■第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	<p>一、使具藝術才能之學生能開發其藝術潛在資質,精進創作與展演之實作表現。</p> <p>二、使具藝術才能之學生能建立其藝術認知體系,奠基知識及概念之脈絡思考。</p> <p>三、使具藝術才能之學生能組織其藝術賞析知能,表達深入且多元之審美觀點。</p> <p>四、使具藝術才能之學生能善用其藝術創意思維,營造豐富且精緻之生活品味。</p> <p>五、使具藝術才能之學生能涵蘊其藝術課題意識,展現主動且積極之執行能力。</p>		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	工藝/主題樂趣屋	課程說明與引導後,請學生利用平板搜尋相關資料,與教師討論並開始構圖。
	2	工藝/主題樂趣屋	利用紙箱的紙板切割、黏貼組合樂趣屋的骨架。
	3	工藝/主題樂趣屋	利用紙箱的紙板切割、黏貼組合樂趣屋的內、外部結構
	4	工藝/主題樂趣屋	使用冰棒棍、小紙盒、瓶蓋...等物品當基底或裝飾設計黏貼於樂趣屋內部與外部。
	5	工藝/主題樂趣屋	使用壓克力顏料上底色,牆面可仿壁紙處理。
	6	工藝/主題樂趣屋	使用輕質土捏塑出樂趣屋的裝飾主題、設施、家具...等
	7	工藝/主題樂趣屋	使用輕質土捏塑出樂趣屋的裝飾主題、設施、家具...等
	8	工藝/主題樂趣屋	使用輕質土捏塑出樂趣屋的裝飾主題、設施、家具...等
	9	工藝/主題樂趣屋	利用金蔥粉、緞帶、亮片、毛根、錫箔紙、鈕釦、棉花...等媒材,組合並裝飾。
	10	工藝/主題樂趣屋	利用金蔥粉、緞帶、亮片、毛根、錫箔紙、鈕釦、棉花...等媒材,組合並裝飾。
	11	評量週 工藝/主題樂趣屋	完成作品並與同學分享創作心得。
	12	陶藝/造型杯&杯墊	課程說明與引導後,請學生利用平板搜尋相關資料,與教師討論並開始構圖。
	13	陶藝/造型杯&杯墊	陶土教學示範與基本練習。
	14	陶藝/造型杯&杯墊	觀察主題造型,捏塑出自己設計的杯子。
	15	陶藝/造型杯&杯墊	製作造型手把與黏合教學示範。
	16	陶藝/造型杯&杯墊	運用工具壓印、刻劃出紋理效果。
	17	陶藝/造型杯&杯墊	手捏成形製作裝飾的元素。
	18	陶藝/造型杯&杯墊	接合裝飾物於杯子。
	19	陶藝/造型杯&杯墊	製作杯墊。處理輪廓、處理設計圖案並運用工具壓印、刻劃出紋理效果。
	20	評量週 陶藝/造型杯&杯墊	調整與修飾。(陰乾與素燒)
21	陶藝/造型杯&杯墊	上釉技巧說明並將素燒作品上釉。(窯燒)	

	22	陶藝/造型杯&杯墊	完成作品並與同學分享創作心得。
<b>學習評量</b>	1.定期/總結評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
<b>備註</b>			