

臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 113 學年度第一學期三年級彈性學習 創造力 課程計畫 (普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

學習主題名稱	創意起步走	實施年級 (班級組別)	三年級 (智優班)	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	從生活中的創新產品及有趣廣告體會到創意來自於人性，可以解決生活中各種問題，在生活中無處不在。世界資訊越來越多元，創造與創新能力是未來的十大技能之一，希望藉以激發學生擴散性思考，培養學生流暢、變通、獨創、精進的能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。							
課程目標	1. 瞭解創意在生活中的重要性。 2. 培養學生的思考認知能力，即：敏覺力、流暢力、變通力、獨創力和精進力。 3. 引導學生富於想象、敢於面對困難及樂於接受挑戰。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	能設計個人創意作品，利用彈力自製射擊玩具，並發表說明自己的理念構想。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週 第 4 週	4	無處不在的創意	特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。	特創 A-II-2 好奇心的意涵 特創 C-II-6 創意與生活的	學生能具備好奇心，察覺創意在生活中的重要性。	1.欣賞創意廣告、日常生活用品，察覺創意無處不在。 2.針對生活實例討論，思	觀察評量 口頭評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。	覺察		考其設計的優缺點，評估可行性及其他可能性。		
第 5 週 第 14 週	10	「五」力全開	1a-II-1 能在觀察事物後提出相關的疑問。 1b-II-1 能分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。 特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。 特創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法。	特創 A-II-1 問問題的技巧 特創 C-II-1 流暢力的內涵 特創 C-II-2 變通性的內涵 特創 C-II-3 獨創性的內涵 特創 C-II-4 精進力的內涵	學生能認識創意的五種能力，並練習運用產生新想法。	1. 觀賞圖片、影片、動畫進行敏覺力練習。 2. 提出多樣點子，表現出觀念流暢力、聯想流暢力、表達流暢力 3. 從不同面向思考黑石與白石問題、瓶中梨問題 4. 在短時間內大量完成「字創意畫」 5. 觀察現有文具，提出改良的構想、夢想的功能。	觀察評量 口頭評量 學習單評量	自編教材
第 15 週 第 21 週	7	創意有 GO 正： 投石器→投籃機 →憤怒鳥	特創 2a-II-3 能針對問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。 特創 3b-II-1 能從不同面向思考同一件事情。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業	特創 A-II-6 挑戰的重要性 特創 C-II-5 創意的實用性 特創 C-II-7 美感的敏覺性	學生能激發創意構想並執行。	能設計個人創意作品，利用彈力自製射擊玩具，並發表說明自己的構想理念。	觀察評量 口頭評量 實作評量 同儕互評	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 113 學年度第二學期三年級彈性學習課程計畫(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

學習主題名稱	創意展翅高飛	實施年級 (班級組別)	三年級 (智優班)	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	創新思考、批判思考、或解決問題之能力，皆是未來世界每一個人的重要基礎能力。創造力不是無中生有的，是需要被激發的。希望透過有助於創造思考的活動來激發學生的創意人格特質，提升創意實踐能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。							
課程目標	1. 強化創造性人格特質，鼓勵學生自我精進、勇於創造。 2. 培養學生具創意思考之情意，使學生富於想象、敢於面對困難及樂於接受挑戰。 3. 運用多重感官覺察現象，擴充生活經驗，進而發展出與眾不同的創意實作。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	利用環保廢材，應用科學原理進行創意實作，同儕互相觀摩欣賞。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週 第 2 週	2	創意大師	特創 1a-II-3 主動 思索問題，嘗試 尋求解答。 特創 1c-II-1 面對 問題能大膽提出	特創D-II-3 發明家的認識 特創A-II-2 好奇心的意涵 特創A-II-4	從名人典範中 感受發現創意 人特質。	學生從創意發明家故 事，進行討論思考，並 提出創意人特質。	觀察評量 口頭評量 學習單評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

第 3 週 第 10 週	8	點子殺手	各種可能性。 特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務。 特創 1e-II-2 自動自發地投入學習。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵	展現點子的策略。 特創A-II-5 冒險的優缺點 特創A-II-6 挑戰的重要性 特創A-II-7 堅持的影響力	能察覺僵化思考、不動大腦、粗心觀察、消極行動力等，有礙創造力培養。	1.在創思 PPT 討論，檢視自我是否具備創意特質。 2.參與創思活動，檢視自我是否曾經僵化思考、不動腦、粗心觀察、消極行動。	觀察評量 口頭評量 實作評量 自我評量	自編教材
第 11 週 第 14 週	4	How 創意	特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 1b-II-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。	特創A-II-3 延續各種故事或情境的構想 特創C-II-6 創意與生活的覺察	在常見的事物中找出共通的原理，培養出發現和解決問題的能力，並在解決問題的過程中發揮想像力。	1.以實際的案例來引導學生了解創作發明的秘密、背景與知識。 2.在情境練習中，藉由輕鬆的討論與遊戲活動來表達自己的創意想法。	觀察評量 口頭評量 學習單評量	自編教材
第 15 週 第 20 週	6	飛~環保科學創意 Show	特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業 特創 3d-II-2 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。	特創A-II-4 展現點子的策略 特創C-II-5 創意的實用性 特創C-II-7 美感的敏覺性 特創D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環	學生利用生活中常見素材，結合科學展現創意，並訓練動手實作的能力。	利用隨手可得的環保廢材，應用科學原理進行飛行物創意實作，同儕互相觀摩欣賞並實際施放。	觀察評量 口頭評量 實作評量 同儕互評	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			特創 4a-II-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。	境。				
--	--	--	-------------------------------	----	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。