臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 113 學年度第一學期 四年級 語文領域學習課程(調整)計畫

教材版	本 自編	實施年(班級/	四年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(42)節		
課程目	1. 能利用五種感官寫出摹寫法的句型 2. 能辨別文章中的修辭技巧 3. 能自我評鑑,評價自己寫出來的句子孰優孰劣。 4. 賞析近體詩,並認識寫作背景。 5. 能蒐集資料,認識近體詩作者與寫作背景、意涵。								
國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,樂於參與學校活動。									
			未在 第	農構脈絡	手 啊!				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	- 表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵		
第一週	課程說明及準備	2 1.	能欣賞文學作品, 並辨別其中的修辭	2- Ⅱ -4 樂 於 參加討論,提	Ad-Ⅱ-3 故 事、童詩、現	觀察評量	環 E3 了解人 — 與自然和諧共		
第二週	文學賞析-童詩	2	技巧。	供個人的觀點	代散等。	口頭評量	生,進而保護		
第三週	文學賞析-童詩	2 2.	能欣賞同儕作品, 並予以讚賞與評	和意見。	Bb- Ⅱ -1 自	實作評量	重要棲地。		
第四週	文學賞析-童詩	2 3.	價。 能依據摹寫修辭創	5-Ⅱ-8 運用 預測、推論、提	我情感的表 達。	實作評量			
第五週	修辭技巧-摹寫法	2 4.		問等策略,增進 對文本的理解。	Bb- II -3 對 物或自然的	實作評量			
第六週	修辭技巧-摹寫法	5.	近體詩作者。 能流暢表達作品意 涵、寫作背景,與 作者生平。	5- II -9 覺察 自己的閱讀理 解情況,適時調	情懷。 Ab-Ⅱ-10字 辭典的運	實作評量			

第七週	童詩創作		整策略。	用。	觀察評量	
		2	5-Ⅱ-10 透過	Ac- Ⅱ -4 各		
			大量閱讀,體會	類文句的語		
第八週	童詩創作	2	閱讀的樂趣。	氣與意義。	口頭評量	
第九週	總複習	2	5-Ⅱ-11閲讀	Ad-Ⅱ-2 篇	動態評量	
第十週	期中評量與檢討	2	多元文本,以	章的大意、	紙筆測驗	
第十一週	文學賞析-近體詩	2	認識議題。	主旨與簡單	實作評量	
第十二週	文學賞析-近體詩	0	5-Ⅲ-7 連結	結構。	觀察評量	
AV 1 — Q		2	相關的知識		100M - 1 T	
第十三週	文學賞析-近體詩	2	和經驗,提出		口頭評量	
第十四週	修辭技巧-倒裝法	2	自己的觀點,		口頭評量	
第十五週	修辭技巧-倒裝法	2	評述文本的內		實作評量	
第十六週	口語表達-介紹近體詩作者	2	容。		實作評量	
第十七週	口語表達-介紹近體詩作品	2	5-Ⅲ-8 運用 自我提問、推論		實作評量	
第十八週	口語表達-提問與評價	2	等策略,推論文		實作評量	
第十九週	總複習	2	本隱含的因果訊		動態評量	
第二十週	期末評量及檢討		息或觀點。		紙筆測驗	
至第二十		4				
一週						

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 113 學年度第二學期 四年級 語文領域學習課程(調整)計畫

教材版本	自編	實施年級(班級/組別)	四年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(40)節				
課程目標	2. 區分相似的成語:	2. 區分相似的成語,能辨別成語的用途與意義。									
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務。										
			課程架構	脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵				
第二週 第二週 第二週 第五元 第二月 第二月 第二月 第二月 第二月 第二月 1月 1月 1月 1月 1月 1月 1月 1月 1月 1月 1月 1月 1月	課程說明及準備 成語典故-學習篇 成語典故-學習篇 成語典故-學習篇 成語典故-行為篇 成語典故-行為篇 成語典故-行為篇 故寫與發表 總複習	2 2 2 2 2 2 3. 根語 2 2 4. 自行	達 空 空 空 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之	-II-1 聆充 :讓見一I、量明 : 計畫見一I、量明 : 計畫是一II-9 讀明 時表 : 計畫語。 日間 明 問題 明 問題 明 題 明 題 明 題 明 題 明 題 明 題 明 題 明	Ad-II-3 故 事、現代 Bb-II-1自 我情感。 Ab-II-10字 辭典的 Ac-II-4各	觀察評量 實作評量 實作評量 實作評量 實作評量 實作評量 實作評量 實際 實質 實質 對態 無筆測驗	環E3了解人 與自然和諧共 生,進而保護 重要棲地。				

第十一週	成語典故-情緒篇	2	元文本,以認言	裁 類文句的語	實作評量	
第十二週	成語典故-情緒篇	2	議題。	氣與意義。	觀察評量	
第十三週	成語典故-情緒篇	2		Ad-Ⅱ-2 篇	口頭評量	
第十四週	成語典故-處事篇	2		章的大意、	口頭評量	
第十五週	成語典故-處事篇	2		主旨與簡單	實作評量	
第十六週	成語典故-處事篇	2		結構。	實作評量	
第十七週	敘寫與發表	2			實作評量	
第十八週	敘寫與發表	2			實作評量	
第十九週	總複習	2			動態評量	
第二十週	期末評量及檢討	2			紙筆測驗	