臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 113 學年度第一學期五年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版	本 康軒版		實施年級(班級/組別)	五年級	教學節數	每週(2)節,本學期	共(42)	節
1.透過人物築夢的過程,體會夢想需要堅持,才可能實現。 2.認識不同的藝術形式,了解美的意義,以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣,發現生命,珍惜生命,尊重生命,發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察,了解並欣賞大自然,體驗大自然的變化,欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品,體會文字傳達人與人之間互動的溫暖,以及從大自然中得到的啟發。 6藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情,體會人情之美,學習在愛的過程中,得到成長,懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動,養成主動閱讀課外讀物的習慣,並配合作家作品的資料搜尋,擴大閱讀的領域。								
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。							
				課程架構脈	絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	<u> </u>	學習內容	評式 (表現)	融入議題實質內涵
第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主 課文內容,連結相關 經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略 多義詞並能應用句子	題預測題、重要細知識與輯。 2-III-6 結合彩 ,辨析提升表達的效	節與結構邏 +技與資訊, 能。		口觀察實作	【人權教育】 人 E4 表達自己 對一個美好世界 的想法,並聆聽 他人的想法。

			3.透過提問掌握文章重點,	5-III-7 連結相關的知識系	中群的關係。	
			理解課文內容與文章要旨。	經驗,提出自己的觀點,	,	
			4.運用摘要策略,找出意義	評述文本的內容。		
			段,寫出大意。	5-III-11 大量閱讀多元文	ζ	
			5.透過段落主要事件,歸納	本,辨識文本中議題的訂	PL.	
			文章內容做出結論。	息或觀點。		
				6-III-1 根據表達需要,係	吏	
				用適切的標點符號。		
				6-III-6 練習各種寫作技	支	
				巧。		
			【一、蚊帳大使】	2-III-5 把握說話內容的主	EAb-III-5 4,500 個常用語詞的認	實作 【人權教育】
			1.根據標題和單元主題預測	題、重要細節與結構過	<b>羅念。</b>	作業 人 E4 表達自己
			課文內容,連結相關知識與	輯。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	觀 察對一個美好世界
	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使		經驗表達想法。	2-III-6 結合科技與資訊,	, Ba-III-1 順敘與倒敘法。	口試 的想法,並聆聽
			2.運用理解詞語策略,辨析	提升表達的效能。	Cb-III-2 各類文本中所反映的個	他人的想法。
		2	多義詞並能應用句子。		人與家庭、鄉里、國族及其他社	【生命教育】
			3.透過提問掌握文章重點,	5-III-7 連結相關的知識和	中群的關係。	生 E7 發展設身
第二週			理解課文內容與文章要旨。	經驗,提出自己的觀點,	,	處地、感同身受
界一週			4.運用摘要策略,找出意義	評述文本的內容。		的同理心及主動
			段,寫出大意。	5-III-11 大量閱讀多元文	<b>Z</b>	去爱的能力,察
			5.透過段落主要事件,歸納		A.	覺自己從他者接
			文章內容做出結論。	息或觀點。		受的各種幫助,
				6-III-1 根據表達需要,依	<b></b>	培養感恩之心。
				用適切的標點符號。		
				6-III-6 練習各種寫作技	支	
				巧。		
				, ,	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	
					意Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、	
半二 浦	第一單元擁夢飛翔	')		見。	字音和字義。	觀 察發展與工業發展
1,	第二課從空中看臺灣		•		们Ac-III-4 各類文句表達的情感與	
			詞義並能運用造句。			環 E17 養成日常
			3.透過提問能抓取文章要	對。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使	生活節約用水、

		點,回答與課文相關問題, 用。 用電、物質的
		理解課文內容及採訪稿寫作5-III-4 區分文本中的客觀Ca-III-2 各類文本中表現科技演 為,減少資源
		特色。 事實與主觀判斷之間的差進、環境發展的文化內涵。 消耗。
		4.能透過作者的所見所聞別。
		(客觀事實)找到他的觀點6-III-3 掌握寫作步驟,寫
		(主觀想法)。 出表達清楚、段落分明、
		5.能利用蒐集到的材料,寫符合主題的作品。
		出一篇「看見○○的美麗與哀
		愁」的文章。
		【三、憧憬】 1-III-2 根據演講、新聞話Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、實作 【生涯規畫
		1.分析標題和單元主題的關語情境及其情感,聽出不字音和字義。 作業 育】
		連性,合理的猜測內文。知同語氣,理解對方所傳達Ac-III-3 各種複句的意義。 觀 察涯 E4 認識自
		道圖中人物為完成夢想所做的情意,表現適切的回Ad-III-3故事、童詩、現代散口試的特質與興趣
		的努力,並激發學生思考未應。 文、少年小說、兒童劇等。 涯 E11 培養規
		來的自己想做什麼。 2-III-1 觀察生活情境的變Cc-III-1 各類文本中的藝術、信 與運用時間的
		2.運用理解詞語策略,理解化,培養個人感受和思維仰、思想等文化內涵。 力。
		詞義、辨識形近字和同義能力,積累說話材料。
	h m - 14 +	詞,並能運用造句。 4-III-2 認識文字的字形結
第四週	第一單元擁夢飛翔	2 3.能回答與課文相關問題,構,運用字的部件了解文
	第三課憧憬	理解童詩的內容與意涵,並字的字音與字義。
		說出自己的看法。 5-III-8 運用自我提問、推
		4.把「物」想像成「人」,用論等策略,推論文本隱含
		人的外形、動作、情感的詞的因果訊息或觀點。
		語,表現出「物」的特色,6-III-4 創作童詩及故事。
		藉著物的形象傳遞人的情
		感。
		5.閱讀童詩,學習如何欣賞
		一首詩,並仿作詩句。
		【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提問、推Ac-III-4 各類文句表達的情感與實作 【人權教育】
	第一單元擁夢飛翔	1.認識譬喻修辭。 論等策略,推論文本隱含意義。 作業 人 E4 表達自
第五週	學習地圖一	2 2.可以寫出譬喻句。 的因果訊息或觀點。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結觀 察對一個美好世
		3.認識把記敘文寫得更精采6-III-2 培養思考力、聯想構與寓意。 口試 的想法,並聆

		的寫作手法。	他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己
第六週	第二單元生活中的藝 術 第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1-III-3 判斷聆聽內容的合 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、 1.尋找段落的關鍵詞或句理性,並分辨事實或意字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 上下文的文意,分辨多義詞 2-III-7 與他人溝通時能尊語的意思。	作觀 EF EF 表 E E E E E E E E E E E E E E E E
第七週	第二單元生活中的藝 術 第五課它抓得住你   商標的故事	【五、它抓得住你—商標的 by ab-III-1 2,700 個常用字的字形、故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發 ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 1.觀察課前想想的漫畫,引 2-III-2 從聽聞內容進行判 ac-III-1 標點符號在文本中的作申到自身相關的經驗,在課斷和提問,並做合理的應	作業 法 E3 利用規則 觀 察 來避免衝突。 口試

			5.事先收集資料,有順序的	וֹ			
			觀察描述與商標有關的內	3			
			容,並能組織成完整的文				
			章。				
			【六、故事「動」起來】	1-III-3 判斷聆聽內容的合	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、	實作	【閱讀素養教
			1.能聆聽、分享交流的重	理性,並分辨事實或意	字音和字義。	作業	育】
			點,並判斷是否正確。	見。	Ab-III-4 多音字及多義字。	觀察	閱 E6 發展向文
			2.根據課文提問,與圖表的	72-III-5 把握說話內容的主	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認	口試	本提問的能力。
	第二單元生活中的藝		推論分享討論的答案。	題、重要細節與結構邏	念。		
第八週	術	2	3.熟悉本課的生字詞語與多	輯。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與		
<b>東八週</b>	第六課故事「動」起	2	義字。	4-III-1 認識常用國字至少	意義。		
	來		4.讀懂非連續文本的訊息。	2,700字,使用 2,200字。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。		
			15.運用讀表格的方式,閱讀	§5-III-3 讀懂與學習階段相	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問		
			新文本,並讀懂其訊息。	符的文本。	題解決、比較等寫作手法。		
			6.運用四字詞語,進行造		Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工		
			句。	巧。	具列等輔助說明。		
					Ac-III-4 各類文句表達的情感與		
			1.認識摹寫修辭特色。				環 E1 參與戶外
			2.比較摹寫修辭方法差異。		Bb-III-3 對物或自然的感悟。		
	第二單元生活中的藝				Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工		驗,覺知自然環
第九週	術	2		論等策略,推論文本隱含	具列等輔助說明。		境的美、平衡、
717020	學習地圖二		4.能在閱讀文本後,運用自				與完整性。
	1 4 2 4		我提問策略,理解課文。				【閱讀素養教
				本,辨識文本中議題的訊			育】
				息或觀點。			閱 E6 發展向文
							本提問的能力。
							【閱讀素養教
			空】		Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結		· · · <del>-</del>
第十週	閱讀階梯一	7.	1.能將自然段整併為意義				閱 E14 喜歡與他
71. 1	畫家的天空		段。	7, , , , , ,	Bc-III-4 說明文本的結構。		人討論、分享自
			2.能摘取文章重點完成文章				己閱讀的文本。
			結構表格。	5-III-6 熟習適合學習階段			

		3.能摘取各個意義段的大	的摘要策略,擷取大意。			
		意。				
		4.能運用文章結構完成全文				
		大意。				
		5.能討論評定大意的品質。				
		6.能依據文本內容,運用閱				
		讀策略,進行深度思考推				
		論。				
		【七、為生命找出口】	1-III-1 能夠聆聽他人的發	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、	實作	【生涯規畫教
		1.閱讀圖文,預測課文內	言,並簡要記錄。	字音和字義。	作業	育】
		容,再回到自身經驗,說出	2-III-7 與他人溝通時能尊	Ac-III-3 各種複句的意義。	觀察	涯 E12 學習解決
		自己的做法。	重不同意見。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	口試	問題與做決定的
		2.運用策略理解詞語,理解	5-III-6 熟習適合學習階段			能力。
<b>烧 1 、</b> 四	第三單元生命啟示錄 2	後能運用在句子上。	的摘要策略,擷取大意。			
第十一週	第七課為生命找出口 2	3.透過提問抓取文本要點,	6-III-3 掌握寫作步驟,寫			
		使用策略理解內容。	出表達清楚、段落分明、			
		4.運用二維表格,統整歸納	符合主題的作品。			
		文本內容,找出共同觀點。				
		5.仔細聆聽,聽到重點並練				
		習記錄。				
		【八、最勇敢的女孩】	1-III-2 根據演講、新聞話	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、	實作	【人權教育】
		1.根據標題及單元主題的關	語情境及其情感,聽出不	字音和字義。	作業	人 E1 認識人權
		聯性,仔細聆聽課文內容,	同語氣,理解對方所傳達	Ac-III-1 標點符號在文本中的作	觀察	是與生俱有的、
		<b>聆聽馬拉拉在不同時期做了</b>	的情意,表現適切的回	用。	口試	普遍的、不容剝
		些什麼事,分項記錄。	應。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結		奪的。
笠 L ー 油	第三單元生命啟示錄 2	2.能從聆聽的筆記中,將馬	2-III-2 從聽聞內容進行判	構與寓意。		人 E5 欣賞、包
第十二週	第八課最勇敢的女孩	拉拉在不同時期做過的事	斷和提問,並做合理的應	Ba-III-1 順敘與倒敘法。		容個別差異並尊
		情,完整的說明。	對。			重自己與他人的
		3.能認識關於「勇敢」的四	4-III-4 精熟偏旁變化和間			權利。
		字詞語,並能適當的運用。	架結構要領書寫正確及工			【性別平等教
		4.能讀懂課文,找出關鍵	整的硬筆字。			育】
		字,擷取各段大意。	5-III-6 熟習適合學習階段			性 E3 覺察性別

			5.能根據提示,運用「不的摘要策略,擷取大意。			角色的刻板印
			僅反而」的句型, 6-III-2 培養思考力、聯想			象,了解家庭、
			寫出完整的句子。    力等寫作基本能力。			學校與職業的分
			70 4 M 11 72 1 70 70			工,不應受性別
						的限制。
			【八、最勇敢的女孩】 1-III-2 根據演講、新聞話	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、	實作	【人權教育】
			1.根據標題及單元主題的關語情境及其情感,聽出不	字音和字義。	作業	人 E1 認識人權
			聯性,仔細聆聽課文內容,同語氣,理解對方所傳達	Ac-III-1 標點符號在文本中的作	觀察	是與生俱有的、
			<b>聆聽馬拉拉在不同時期做了的情意,表現適切的回</b>	用。	口試	普遍的、不容剝
			些什麼事,分項記錄。  應。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結		奪的。
			2.能從聆聽的筆記中,將馬2-III-2 從聽聞內容進行判	構與寓意。		人 E5 欣賞、包
			拉拉在不同時期做過的事斷和提問,並做合理的應	Ba-III-1 順敘與倒敘法。		容個別差異並尊
	然一四二八人以一为		情,完整的說明。    對。			重自己與他人的
1 単十二湖	第三單元生命啟示錄	٠,	3.能認識關於「勇敢」的四4-III-4 精熟偏旁變化和間			權利。
	第八課最勇敢的女孩		字詞語,並能適當的運用。 架結構要領書寫正確及工			【性别平等教
			4.能讀懂課文,找出關鍵整的硬筆字。			育】
			字,擷取各段大意。 5-III-6 熟習適合學習階段			性 E3 覺察性別
			5.能根據提示,運用「不的摘要策略,擷取大意。			角色的刻板印
			僅反而」的句型, 6-III-2 培養思考力、聯想			象,了解家庭、
			寫出完整的句子。   力等寫作基本能力。			學校與職業的分
						工,不應受性別
						的限制。
			【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新聞話	Ab-III-3 常用字部首及部件的表	實作	【生命教育】
			1.根據標題及單元主題的關語情境及其情感,聽出不	音及表義功能。	作業	生 E1 探討生活
			聯性,仔細聆聽課文內容。 同語氣,理解對方所傳達	Ac-III-1 標點符號在文本中的作	觀察	議題,培養思考
			2.能從聆聽的筆記中,將的情意,表現適切的回	用。	口試	的適當情意與態
<b>左</b> 1 - 200	第三單元生命啟示錄	•	「什麼人(物)」、「遇到什應。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。		度。
第十四週	第九課在挫折中成長	2	「什麼人(物)」、「遇到什應。 麼困難」、「如何解決」、「產2-III-2 從聽聞內容進行判	Bd-III-3 議論文本的結構。		
	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH		生了什麼結果或影響」完整斷和提問,並做合理的應			
			的說明。對。			
			3.能認識同部首的字,正確4-III-2 認識文字的字形結			
			讀出部首的讀音。  構,運用字的部件了解文			

			4.能利用「什麼人(物)」、字的字音與字義。			
			「遇到什麼困難」、「如何解5-III-5 認識議論文本的特			
			决 \ \ 「產生了什麼結果或影徵。			
			響」這樣舉例的方式,練習6-III-5 書寫說明事理、議			
			「論據」的寫法。 論的作品。			
			5.能運用議論文的結構「提6-III-8 建立適切的寫作態			
			出論點」、「舉出論據」及度。			
			「重申論點」寫出「在○○中			
			成長」作文。			
			【學習地圖三】 5-III-5 認識議論文本的特Ad-III-1 意義段與篇章		實作	【人權粉育】
			1.能讀懂與學習階段相符合徵。 Bd-III-1 以事實、理論	•		
			的議論類文章。 5-III-7 連結相關的知識和達到說服、建構、批判			
			2.能認識議論文本的特徵與經驗,提出自己的觀點,Bd-III-2 論證方式如	-		
	第三單元生命啟示錄 學習地圖三		結構。 評述文本的內容。 證、反證等。	平		他人的想法。
			3. 閱讀時能掌握文章中的論5-III-11 大量閱讀多元文Bd-III-3 議論文本的結	<b>堪</b> 。		【生涯規畫教
			證的技巧,透過舉出相關的本,辨識文本中議題的訊Cc-III-1 各類文本中的	-		有】
第十五週		<del>-</del>	例子佐證論點。 息或觀點。 仰、思想等文化內涵。			A ▲ 涯 E12 學習解決
<b>第十五题</b>			4.能將分析論點與論據之間6-III-2 培養思考力、聯想			<b>尼日2字百解</b> 次 問題與做決定的
						问
			的關聯性,並進行說明與詮力等寫作基本能力。 釋。 6-III-5 書寫說明事理、議			
						【閱讀素養教
			5.書寫議論文,能利用舉例論的作品。			育】
			等論證方式寫出議論類文			閱 E7 發展詮
			章。			釋、反思、評鑑
			▼1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	+n /L 1/L +		文本的能力。
			【十、山中寄情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發 Ab-III-3 常用字部首及		· ·	
			1.專心聆聽他人的發言,並言,並簡要記錄。		作業	
	佐田一也人外儿缶		能則要記錄訊息。 2-III-3 靈活運用詞句和說Ab-III-8 詞類的分辨。			
第十六週	第四單元與自然共舞	,	2. 靈活運用詞句和說話技話技巧,豐富表達內容。 Ad-III-4 古典詩文。			
	第十課山中寄情		巧,豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結Bb-III-5 藉由敘述事件	- 與描寫景		力。
			3.學習生字,積累詞語,結構,運用字的部件了解文物間接抒情。			
			合資料理解詩歌意思。  字的字音與字義。			
			4.理解古詩文的寫作特色,5-III-10 結合自己的特長和			

			主動閱讀相關文本。	興趣,主動尋找閱讀材		
			5.觀察景物,藉由聯想力練	料。		
			習由景抒情,表達心中情	6-III-2 培養思考力、聯想		
			感。	力等寫作基本能力。		
			6.練習各種寫作技巧。			
			【十一、與達駭黑熊走入山	1-III-4 結合科技與資訊, Ab-III-3 常用字部首及部件的表	實作	【原住民族教
			林】	提升聆聽的效能。    音及表義功能。	作業	育】
				4-III-2 認識文字的字形結Ac-III-4 各類文句表達的情感與	觀察	原 E6 了解並尊
			並參與討論。	構,運用字的部件了解文意義。	口試	重不同族群的歷
			2.熟習本課的生字詞語,辨	字的字音與字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散		史文化經驗。
			識形近字。	5-III-8 運用自我提問、推文、少年小說、兒童劇等。		原 E12 了解原住
				論等策略,推論文本隱含Be-III-1 在生活應用方面,以說		民族部落山川傳
	第四單元與自然共舞		略,推論文本隱含的訊息。	的因果訊息或觀點。明書、廣告、標語、告示、公約		統名稱與土地利
第十七週	第十一課與達駭黑熊	2	4.大量閱讀有關原住民族文	5-III-8 運用自我提問、推 等格式與寫作方法為主。		用的生態智慧。
	走入山林		化的文本,察覺文本中原住	論等策略,推論文本隱含Ca-III-1 各類文本中的飲食、服		原 E13 了解所在
			民族向大自然學習的訊息。	的因果訊息或觀點。 飾、建築形式、交通工具、名勝		地區原住民族部
			5.運用點面結合進行故事創	5-III-11 大量閱讀多元文古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		落的自然生態環
			作,讓故事有畫面,生動精	本,辨識文本中議題的訊Cb-III-1 各類文本中的親屬關		境,包括各種動
			采。	息或觀點。 係、道德倫理、儀式風俗、典章		植物生態。
			6.依故事大綱與寫作思考,	6-III-4 創作童詩及故事。 制度等文化內涵。		
			書寫一篇內容精采、有一波			
			三折的精采故事。			
			【十二、荒島上的國王】	1-III-3 判斷聆聽內容的合Ab-III-1 2,700 個常用字的字觀察	實作	【環境教育】
						環 E14 覺知人類
			的關聯性,預測課文內容。		觀察	生存與發展需要
	第四單元與自然共舞					利用能源及資
	第十二課荒島上的國	′)		化,培養個人感受和思維Ad-III-3 故事、童詩、現代散		源,學習在生活
	<b>东十一</b> 禄元岛上的幽王	2	3.透過圖文觀察及回答提	能力,積累說話材料。  文、少年小說、兒童劇等。		中直接利用自然
			問,能抓取文章要點,回答	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景		能源或自然形式
				5-III-7 連結相關的知識和 <mark>物間接抒情。</mark>		的物質。
			內容及長篇故事之寫作特			【生命教育】
			色。	評述文本的內容。		生 E1 探討生活

			4.運用摘要策略,抓出段落5-III-8 運用自我提問、推		議題,培養思考
			重要事件及主角的情緒反論等策略,推論文本隱含		的適當情意與態
			應。    的因果訊息或觀點。		度。
			5.運用摘要策略,找出文章6-III-3 掌握寫作步驟,寫		
			中各段落的重要事件,及主出表達清楚、段落分明、		
			角的情緒起伏反應。符合主題的作品。		
			【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、	實作	【環境教育】
			1.根據課文標題和單元主題理性,並分辨事實或意字音和字義。	作業	環 E14 覺知人類
			的關聯性,預測課文內容。 見。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與	觀察	生存與發展需要
			2.運用理解詞語策略,理解2-III-1 觀察生活情境的變意義。	口試	利用能源及資
			詞義並能運用造句。 化,培養個人感受和思維Ad-III-3 故事、童詩、現代散		源,學習在生活
			3.透過圖文觀察及回答提能力,積累說話材料。 文、少年小說、兒童劇等。		中直接利用自然
	笠 四 铝 二 构 白 砂 斗 無		問,能抓取文章要點,回答 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景		能源或自然形式
	第四單元與自然共舞		與課文相關問題,理解課文5-III-7 連結相關的知識和物間接抒情。		的物質。
第十九週 	第十二課荒島上的國王	2	內容及長篇故事之寫作特經驗,提出自己的觀點,		【生命教育】
	工		色。    評述文本的內容。		生 E1 探討生活
			4.運用摘要策略,抓出段落5-III-8 運用自我提問、推		議題,培養思考
			重要事件及主角的情緒反論等策略,推論文本隱含		的適當情意與態
			應。    的因果訊息或觀點。		度。
			5.運用摘要策略,找出文章6-III-3 掌握寫作步驟,寫		
			中各段落的重要事件,及主出表達清楚、段落分明、		
			角的情緒起伏反應。符合主題的作品。		
			【學習地圖四】 5-III-3 讀懂與學習階段相 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使	實作	【環境教育】
			1.讀懂與學習階段相符合的符的文本。 用。	作業	環 E2 覺知生物
			文本——古典詩(絕句)。 6-III-2 培養思考力、聯想Ac-III-4 各類文句表達的情感與	觀察	生命的美與價
	<b>学四</b>		2.運用理解詞語策略,理解力等寫作基本能力。 意義。	口試	值,關懷動、植
第一十週	-週 第四單元與自然共舞 學習地圖四	2	詞義並能運用造句。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫Ad-III-3 故事、童詩、現代散		物的生命。
			3.認識古典詩的特徵。 出表達清楚、段落分明、文、少年小說、兒童劇等。		環 E5 覺知人類
			符合主題的作品。 Ad-III-4 古典詩文。		的生活型態對其
			6-III-4 創作童詩及故事。		他生物與生態系
					的衝擊。
第二十一週	閱讀階梯二	2	【閱讀階梯二、分享的金5-III-6 熟習適合學習階段Ad-III-1 意義段與篇章結構。	實作	【閱讀素養教

ハナル人が	14	1) 1+ 正然 b 11-11-1	ケー
分享的金牌	牌】	的摘要策略,擷取大意。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結 作業	月 】
	1.能摘出文章重點及文章大	5-III-7 連結相關的知識和構與寓意。 觀 察	閱 E13 願意廣泛
	意。	經驗,提出自己的觀點, Ac-III-4 各類文句表達的情感與口試	接觸不同類型及
	2.能依據內容推論作者觀	評述文本的內容。     意義。	不同學科主題的
	點。	5-III-10 結合自己的特長和	文本。
	3.能深度閱讀與思考文章內	興趣,主動尋找閱讀材	
	容。	料。	
	4.能運用文章結構完成全文	5-III-11 大量閱讀多元文	
	大意。	本,辨識文本中議題的訊	
	5.能運用提出觀點的策略,	息或觀點。	
	針對主題提出自己的觀點。		
	6.能閱讀文章,找出作者觀		
	點,整合表達自己的觀點。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立麻豆區麻豆國民小學 113 學年度第二學期五年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

				•					
教材版名	<b>本</b> 康軒版		實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節	數	每週(2)節,本	學期共	(40)節
課程目材	2.認識不同的 需 3.透過閱讀》	的職業 每洋文	事及創意廣告,學習名 及相關工作內容,理解 學作品,開拓寬廣的視 目關文學作品,欣賞神話	各行各業的辛苦 野,涵養包容的	苦,並從中探索學習 內胸懷,並學習尊重	留,開創更寬原 重及欣賞所有生	簧的未來。 <b>上</b> 命的存在。	養創作的	力興趣。
該學習階領域核心	國-E-A2 透達國-E-A3 運用國-E-B1 理用國-E-B2 理用國-E-B3 運用國-E-C1 閱言公民意識。國-E-C2 與任重要性。	過用解解用賣 也國國與網多各 人	至文的重要性,培養國語 至文學習,掌握文本,學習是 在日常生經驗之 在日常生活經驗之 是網路和資訊科技對學習 是網路和資文文藝之美, 與國言感受文藝之美, 與國主 或文本,從中培養是非判 動時,能適切運用語文 動時,能適切運用語文 和文本,培養理解與關心	、有學習人養習人養學的人養學的察性中力 達明人籍美術 人人	解決問題策略、初報 話動和解決問題第 的感受語文學器 以擴展等立發展 以 實際 以 實際 以 實際 的 其 的 是 是 的 是 的 是 的 的 是 的 的 是 的 的 的 。 的 的 的 的	深羅索 医 會 医 實 的 專 的 專 的 專 的 專 的 專 的 專 的 關 爾 克 朗 解 无 , 知 以 養 賞 培 帮 , 知 以 養 賞 培 帮 , 知 以 養 賞 培 养	在透過體驗與實踐 是成構創是 是成構與 是成構 是成為 是成 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	,,目的, 舌。 以標能 關 動 懷 , 動 懷 , 體	生活適應力。 然生態與增進 豐會團隊合作的
				課程第	<b>只構脈絡</b>				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		學習表現	學習重點	學習內容	評量方 式 (表現任 務)	融入議題
第一週	第一單元換一個 角度 單元主題引導/ 第一課你會怎麼 回答?	2	【一、你會怎麼回答?】 1.仔細聆聽同學發表, 想法,並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字 音、字義。 3.運用工具及策略理解 思,並運用在句子中。 閱讀策略理解內容。	尊重不同 2-III- 2-III- 2-III- 2-III- 2-III- 1-III- 1-III- 1-III- 1-III- 1-III-	2 從聽聞內容進行 ,並做合理的應對 2 認識文字的字形 字的部件了解文字 義。	的字用 Ab-III 。 。 彩結構,Ab-III 子的字音用。 Ac-IIII 了,運用	<ul><li>(、字音和字義。</li><li>-4 多音字及多義</li></ul>	作業口試	【生涯規畫教育】 涯E12學習解決 問題與做決定的 能力。

			5.運用表格,整理並釐清事件脈	5-III-12 運用圖書館 (室)、科構。		
			絡。	技與網路,進行資料蒐集、解		
			6.練習用網路進行關鍵字搜尋,	讀與判斷,提升多元文本的閱		
			閱讀後歸納整理故事的發展脈	讀和應用能力。		
			絡。	6-III-6 練習各種寫作技巧。		
			【一、你會怎麼回答?】	1-III-1 能夠聆聽他人的發言, Ab-III-1 2,700 個常用	字實作	【生涯規畫教
			1.仔細聆聽同學發表,尊重不同	並簡要記錄。    的字形、字音和字義。	作業	育】
			想法,並記錄重點。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和Ab-III-4 多音字及多	義口試	涯 E12 學習解決
			2.運用生字花擴展新字形、字	提問,並做合理的應對。  字。		問題與做決定的
			音、字義。	4-III-2 認識文字的字形結構, Ab-III-7 數位辭典的	運	能力。
	第一單元換一個		3.運用工具及策略理解詞語的意	運用字的部件了解文字的字音用。		
<i>热</i> - `'''	角度	2	思,並運用在句子中。	與字義。 Ac-III-3 各種複句的	意	
第二週	第一課你會怎麼		4.透過提問抓取文本要點,運用	5-III-9 因應不同的目的,運用義。		
	回答?		閱讀策略理解內容。	不同的閱讀策略。 Ad-III-1 意義段與篇章	結	
			5.運用表格,整理並釐清事件脈	6-III-6 練習各種寫作技巧。 構。		
			絡。			
			6.練習用網路進行關鍵字搜尋,			
			閱讀後歸納整理故事的發展脈			
			絡。			
			【二、智救養馬人】	1-III-3 判斷聆聽內容的合理Ab-III-1 2,700 個常用	字實作	【人權教育】
			1.透過故事,認識歷史人物及其	性,並分辨事實或意見。的字形、字音和字義。	作業	人 E2 關心周遭
			處事態度。	2-III-5 把握說話內容的主題、Ab-III-6 3,700 個常用	語口試	不公平的事件,
			2.運用理解詞語策略,理解詞義	重要細節與結構邏輯。 詞的使用。		並提出改善的想
	第一單元換一個		並運用造句。	Ac-III-4 各類文句表達	的	法。
			3.透過提問抓取文章要點,回答	5-III-3 讀懂與學習階段相符的情感與意義。		【生涯規畫教
第三週	角度	2	與課文相關問題,理解課文內容	文本。 Ad-III-3 故事、童詩、	現	育】
	第二課智救養馬		及寫作特色。	6-III-1 根據表達需要,使用適代散文、少年小說、	兒	涯 E7 培養良好
	人		4.掌握人物神態的描寫方法,並	切的標點符號。    童劇等。		的人際互動能
			推敲出人物的情緒感受。	Ba-III-1 順敘與倒敘法	0	カ。
			5.讀懂故事的人物性格與處事方	Cb-III-2 各類文本中所	反	涯 E12 學習解決
			法,並從中遷移到自我的生活經	映的個人與家庭、	鄉	問題與做決定的
			驗中。	里、國族及其他社群	的	能力。

				關係	<b>*</b> •		
			【三、真正的「聰明」】	1-III-3 判斷聆聽內容的合理Ad-	III-1 意義段與篇章結實	實作	【生涯規畫教
			1.根據課名和單元主題的關連	性,並分辨事實或意見。構。	11	乍業	育】
				2-III-1 觀察生活情境的變化,Bd-]		1試	涯 E4 認識自己
			標點符號的作用。	培養個人感受和思維能力,積論抗	<b>豦,達到說服、建</b>		的特質與興趣。
			2.運用理解詞語策略,分辨詞義	累說話材料。    構、	批判等目的。		涯 E6 覺察個人
			並造句。	Bd-l	III-2 論證方式如舉		的優勢能力。
				5-III-5 認識議論文本的特徵。 例、	:		涯 E12 學習解決
	第一單元換一個		與課文相關問題,理解課文內容	6-III-1 根據表達需要,使用適Bd-l	III-3 議論文本的結		問題與做決定的
	角度		及議論文寫作的特色。	切的標點符號。    構。			能力。
第四週	第三課真正的		4.運用閱讀策略與方法,進行歸				【閱讀素養教
	「聰明」			作品。			育】
	1 2/02 3/1 ]		5.認識議論文的特徵與寫作策	6-III-8 建立適切的寫作態度。			閱 E7 發展詮
			略,書寫出一篇完整的議論文。				釋、反思、評鑑
							文本的能力。
							閱 E10 中、高年
							級:能從報章雜
							誌及其他閱讀媒
							材中汲取與學科
							相關的知識。
				6-III-2 培養思考力、聯想力等Ac-			【閱讀素養教
			1.認識轉化(擬人)修辭,培養				育】
	第一單元換一個				III-1 意義段與篇章結口		閱 E2 認識與領
第五週	角度	2	2.認識縮寫,並練習習寫技巧。	構。			域相關的文本類
, -	學習地圖一						型與寫作題材。
							閱 E3 熟悉與學
							科學習相關的文
	<b>怂一</b> 四二 mh 业 /-			1 111 기 너무 나는 나는 사이에 되고 그로 나는 시 1	III 1 2 700 四半田山		本閱讀策略。
	第二單元職業任			1-III-2 根據演講、新聞話語情Ab-			【生涯規畫教
第六週	意門	. 2		境及其情感,聽出不同語氣,的字			育】
	單元主題引導/			理解對方所傳達的情意,表現Ac-l			涯 E4 認識自己
	第四課小記者,		題中標點符號的作用。	適切的回應。中的	5作用。		的特質與興趣。

	出動!		2.運用理解詞語策略,分辨詞義	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和	Ad-III-1 意義段與篇章結	涯 E8 對工作/
			並造句。	提問,並做合理的應對。	構。	教育環境的好奇
			3.透過提問抓取課文要點,讀懂		Be-III-3 在學習應用方	<i>₺</i> •
			課文內容及採訪稿寫作特色。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的	<b>」面,以簡報、讀書報</b>	
			4.運用六何法,提出合宜的問	文本。	告、演講稿等格式與寫	
			題,安排適切的提問順序。	6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表	作方法為主。	
			5.依實際採訪內容做合理的回	達清楚、段落分明、符合主題		
			應,並掌握採訪問答紀錄,寫出	的作品。		
			一篇採訪稿。			
			【五、奇幻光芒的祕密】	1-III-2 根據演講、新聞話語情	Ab-III-5 4,500 個常用語實作	【生涯規畫教
			1.根據課名標題和單元主題的關	境及其情感,聽出不同語氣,	詞的認念。 作業	育】
			連性,預測課文內容,理解標題	理解對方所傳達的情意,表現	Ac-III-1 標點符號在文本口試	涯 E4 認識自己
			的意義。	適切的回應。	中的作用。	的特質與興趣。
	第二單元職業任 意門 第五課奇幻光芒 的祕密		2.運用工具或理解詞語策略,分	2-III-7 與他人溝通時能尊重不	Ad-III-3 故事、童詩、現	涯 E6 覺察個人
			辨詞義並運用造句。	同意見。	代散文、少年小說、兒	的優勢能力。
			3.運用閱讀理解策略,推論文本		童劇等。	
第七週		2	隱含的因果訊息,理解課文內容	5-III-8 運用自我提問、推論等	Ba-III-1 順敘與倒敘法。	
			及寫作特色。	策略,推論文本隱含的因果訂	L	
			4.掌握自我提問的寫作技巧,完	息或觀點。		
			成一篇以第一人稱敘述的短文。	5-III-10 結合自己的特長和興	1	
			5.組織班級讀書會,結合課本尋	趣,主動尋找閱讀材料。		
			找相關題材,欣賞文學的樂趣。	6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表	Ė	
				達清楚、段落分明、符合主題		
				的作品。		
			【六、人「聲」就是戲】	1-III-2 根據演講、新聞話語情	Ab-III-4 多音字及多義實作	【生涯規畫教
			1.根據標題和單元主題的關連			育】
	第二單元職業任		性,預測課文內容。	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	LAc-III-4 各類文句表達的口試	涯 E4 認識自己
第八週	意門	''	2.依照課文情境,運用朗讀符		情感與意義。	的特質與興趣。
71/	第六課人「聲」		號,展現合宜的聲情。			涯 E9 認識不同
	就是戲		3.運用朗讀技巧,使文章讀起來		構。	類型工作/教育
			更生動,讓人有身臨其境的感		Ba-III-1 順敘與倒敘法。	環境。
			覺。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的	וֹל	

			4.運用理解詞語策略,分辨詞義文本。		
			並運用造句。		
			5.透過提問抓取文章要點,回答		
			與課文相關問題,讀懂課文內容		
			及寫作特色。		
			【六、人「聲」就是戲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情Ab-III-4 多音字及多義實	作	【生涯規畫教
			1.根據標題和單元主題的關連境及其情感,聽出不同語氣,字。	乍業	育】
			性,預測課文內容。 理解對方所傳達的情意,表現Ac-III-4 各類文句表達的口	1試	涯 E4 認識自己
			2.依照課文情境,運用朗讀符適切的回應。 情感與意義。		的特質與興趣。
	<b>於一門二毗坐人</b>		號,展現合宜的聲情。 2-III-4 運用語調、表情和肢體Ad-III-1 意義段與篇章結		涯 E9 認識不同
	第二單元職業任		3.運用朗讀技巧,使文章讀起來等變化輔助口語表達。 構。		類型工作/教育
第九週	意門	2	更生動,讓人有身臨其境的感 Ba-III-1 順敘與倒敘法。		環境。
	第六課人「聲」		覺。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的		
	就是戲		4.運用理解詞語策略,分辨詞義文本。		
			並運用造句。		
			5.透過提問抓取文章要點,回答		
			與課文相關問題,讀懂課文內容		
			及寫作特色。		
			【學習地圖二】 2-III-4 運用語調、表情和肢體Ac-III-3 各種複句的意實	作	【生涯規畫教
			1.運用學過的寫作技巧,修改及等變化輔助口語表達。	乍業	育】
	<b>放一四二毗坐仁</b>		潤飾文章。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並Ac-III-4 各類文句表達的口	1試	涯 E4 認識自己
# 1 vm	第二單元職業任	2	2.了解朗讀符號的功用及運用時表現抑揚頓挫的變化。 情感與意義。		的特質與興趣。
第十週	意門	Z	機。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 Ad-III-1 意義段與篇章結		涯 E6 覺察個人
	學習地圖二		3.運用朗讀符號表現合宜的朗讀 構。		的優勢能力。
			技巧。 Ad-III-2 篇章的大意、主		
			旨、結構與寓意。		
			【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的5-III-6 熟習適合學習階段的摘Ac-III-4 各類文句表達的實	作	【生涯規畫教
	閱讀階梯一		人生——楊元慶】      要策略,擷取大意。     情感與意義。     作	乍業	育】
	「溜」出不一樣	2	1.運用學過的方法,擷取文章重5-III-8 運用自我提問、推論等Ad-III-1 意義段與篇章結口	1試	涯 E4 認識自己
第十一週	的人生——楊元		點及大意。    策略,推論文本隱含的因果訊構。		的特質與興趣。
	慶		2.運用閱讀策略,深度閱讀與思息或觀點。 Ad-III-2 篇章的大意、主		【閱讀素養教
			考文章內容。 5-III-10 結合自己的特長和興旨、結構與寓意。		育】

			3.提出不同層次的自我提問,並趣,主動尋找閱讀材料。		閱 E14 喜歡與他
			檢核自我提問的完整性。		人討論、分享自
			4.運用閱讀理解策略,將閱讀與		己閱讀的文本。
			思考的題目進行分類。		
			【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的5-III-6 熟習適合學習階段的摘Ac-III-4 各類文句表達	的實作	【生涯規畫教
			人生——楊元慶】     要策略,擷取大意。     情感與意義。	作業	育】
			1.運用學過的方法,擷取文章重5-III-8 運用自我提問、推論等Ad-III-1 意義段與篇章	結口試	涯 E4 認識自己
	閱讀階梯一		點及大意。		的特質與興趣。
<b>始 1 - 1</b> 田	「溜」出不一樣	9	2.運用閱讀策略,深度閱讀與思息或觀點。 Ad-III-2 篇章的大意、	主	【閱讀素養教
第十二週	的人生——楊元	Δ	考文章內容。 5-III-10 結合自己的特長和興旨、結構與寓意。		育】
	慶		3.提出不同層次的自我提問,並趣,主動尋找閱讀材料。		閱 E14 喜歡與他
			檢核自我提問的完整性。		人討論、分享自
			4.運用閱讀理解策略,將閱讀與		己閱讀的文本。
			思考的題目進行分類。		
			【七、真相?真相!】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理Ab-III-6 3,700 個常用	語實作	【海洋教育】
			1.根據課名和單元主題的關連性,並分辨事實或意見。 詞的使用。	作業	海 E11 認識海洋
			性,預測課文內容,並理解課名2-III-5 把握說話內容的主題、Ac-III-1 標點符號在文	本口試	生物與生態。
			中標點符號的作用。 重要細節與結構邏輯。 中的作用。		【閱讀素養教
			2.運用理解詞語策略,分辨詞義 Ad-III-1 意義段與篇章	結	育】
	第三單元海洋這		並造句。 5-III-2 理解各種標點符號的用構。		閱 E3 熟悉與學
	麼說		3.透過提問抓取文章要點,回答法與表達效果。 Bd-III-2 論證方式如	舉	科學習相關的文
第十三週	單元主題引導/	2	與課文相關問題,理解課文內容5-III-5 認識議論文本的特徵。 例、正證、反證等。		本閱讀策略。
	第七課真相?真		及作者寫作用意。 6-III-5 書寫說明事理、議論的Bd-III-3 議論文本的	結	
	相!		4.透過課文事例,認識論據的寫作品。 構。		
			法。		
			5.培養追根究柢的態度,解決生		
			活中的各種問題。		
			6.以首尾呼應的方法,根據開頭		
			段內容,書寫結尾段。		
	第三單元海洋這		【八、你想做人魚嗎?】 1-III-4 結合科技與資訊, 提升Ab-III-5 4,500 個常用		
第十四週			1.分析課名,並推測詩文內容。		環 E3 了解人與
	第八課你想做人		2.運用理解詞語策略,理解詞2-III-1 觀察生活情境的變化, Ac-III-4 各類文句表達	的口試	自然和諧共生,

	魚嗎?		義、辨識形近字和同義詞。	培養個人感受和思維能力,積	情感與意義。		進而保護重要棲
			3.回答與課文相關問題,理解童	累說話材料。	Ad-III-3 故事、童詩、現		地。
			詩的內容與意涵。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結	代散文、少年小說、兒		【海洋教育】
			4.運用閱讀策略欣賞童詩,並理	構要領書寫正確及工整的硬筆	童劇等。		海 E7 閱讀、分
			解詩作。	字。	Cc-III-1 各類文本中的藝		享及創作與海洋
			5.理解用問句開頭創作新詩的寫	5-III-8 運用自我提問、推論等	衛、信仰、思想等文化		有關的故事。
			作目的及技巧。	策略,推論文本隱含的因果訂	1內涵。		海 E11 認識海洋
			6.理解「物」與「物」的聯想,	息或觀點。			生物與生態。
			練習譬喻法的寫作技巧。	6-III-4 創作童詩及故事。			
				6-III-6 練習各種寫作技巧。			
			【九、海洋的殺手】	1-III-4 結合科技與資訊, 提升	-Ac-III-3 各種複句的意	實作	【環境教育】
			1.根據課名連結課文內容及生活	<b>聆聽的效能。</b>	義。	作業	環 E3 了解人與
			經驗,表達想法。	2-III-5 把握說話內容的主題、	Ad-III-1 意義段與篇章結	口試	自然和諧共生,
			2.運用理解詞語策略,分辨詞義	重要細節與結構邏輯。	構。		進而保護重要棲
	第三單元海洋這 麼說		並應用。		Bc-III-1 具邏輯、客觀、		地。
			3.依據提問提出重點,推論課文				環 E5 覺知人類
 第十五週		2	的深層含義。	驗,提出自己的觀點,評述文	識、產品、環境等。		的生活型態對其
7 1 工型	第九課海洋的殺		4.以「探究事理四步驟」,讀懂文		Bc-III-2 描述、列舉、因		他生物與生態系
	手		章重點,掌握文章脈絡。				的衝擊。
			5.練習遞進句的用法,體會遞進		寫作手法。		【海洋教育】
			句表達的效果。				海 E16 認識家鄉
			6.運用探究事理的步驟,分析整	6-III-8 建立適切的寫作態度。			的水域或海洋的
			理資料,書寫說明事理的作品。				汙染、過漁等環
							境問題。
				2-III-5 把握說話內容的主題、			【環境教育】
			1.認識事理說明文的特性。		情感與意義。		環 E5 覺知人類
	第三單元海洋這			6-III-5 書寫說明事理、議論的	• /		的生活型態對其
第十六週	' ' ' ' '	2		作品。	旨、結構與寓意。		他生物與生態系
	學習地圖三			6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、		的衝擊。
	, , ,				理性的說明,如科學知		【海洋教育】
					識、產品、環境等。		海 E16 認識家鄉
					Bc-III-4 說明文本的結		的水域或海洋的

			1,12	1- 1h 17 14 14 m
			構。	<b>汙染、過漁等環</b>
				境問題。
				【資訊教育】
				資 E6 認識與使
				用資訊科技以表
				達想法。
			【十、玉米人的奇蹟】 1-III-2 根據演講、新聞話語情Ab-III-6 3,700 個常用語實作	作 【閱讀素養教
			1. 蒐集神話故事, 上臺發表,並境及其情感,聽出不同語氣,詞的使用。 作業	育】
			認真聆聽同學分享的神話故事。 理解對方所傳達的情意,表現Ac-III-4 各類文句表達的口語	· · =
			2.運用理解詞語策略,分辨詞義適切的回應。 情感與意義。	級:能從報章雜
			並運用造句。	誌及其他閱讀媒
			3.透過提問抓取文章要點,回答巧,豐富表達內容。 構。	材中汲取與學科
	第四單元來自遠		與課文相關問題,理解課文內4-III-5 習寫以硬筆字為主,毛Ad-III-2 篇章的大意、主	相關的知識。
	古的神話 單元主題引導/ 第十課玉米人的 奇蹟		容。	
第十七週		2		【國際教育】
			4.透過朗讀,讀懂劇本語句的意書寫方法。	國 E1 了解我國
			涵,表現廣播劇的特色。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並	與世界其他國家
			5.閱讀文章,理解各地飲食文化表現抑揚頓挫的變化。	的文化特質。
			的特色,學會尊重不同文化。 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨	
			6.掌握重點,寫出簡單的廣播識文本中議題的訊息或觀點。	
			劇,並呈現演出效果。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表	
			達清楚、段落分明、符合主題	
			的作品。	
			【十一、幸福的火苗】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理Ab-III-1 2,700 個常用字實作	作 【生命教育】
			1.運用故事大綱,整理課文大性,並分辨事實或意見。 的字形、字音和字義。 作業	生 E7 發展設身
			意。	忒 處地、感同身受
	第四單元來自遠		2.運用理解詞語策略,理解詞同意見。 字。	的同理心及主動
	古的神話		義。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 Ac-III-3 各種 複 句 的 意	去愛的能力,察
第十八週	第十一課幸福的	2	3.運用故事中的情節與對話,分字,使用2,200字。 義。	覺自己從他者接
	火苗		析人物的特質,並表達自己的觀5-III-7 連結相關的知識和經Ad-III-3 故事、童詩、現	受的各種幫助,
			點。 驗,提出自己的觀點,評述文代散文、少年小說、兒	培養感恩之心。
			4.認識「無論都」的句本的內容。	石で気心へつ。
			型,表達自己的生活或活動經5-III-11 大量閱讀多元文本,辨	

		驗。	識文本中議題的訊息或觀點。		
		5.透過文本進行人物分析,表	達6-III-2 培養思考力、聯想力等		
		自己的觀感,並進行改寫創作。	寫作基本能力。		
			6-III-8 建立適切的寫作態度。		
		【十二、神農嘗百草】	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,	Ab-III-1 2,700 個常用字	實作 【生涯規畫教
		1.運用聆聽策略聽懂內容,並	說並簡要記錄。	的字形、字音和字義。	作業 育】
		出聆聽內容的要點。	2-III-3 靈活運用詞句和說話技	Ab-III-5 4,500 個常用語	口試 涯 E6 覺察個人
		2.根據提問,說出課文大意。	巧,豐富表達內容。	詞的認念。	的優勢能力。
		3.熟悉本課的生字詞語,運用、	结4-III-1 認識常用國字至少 2,700	Ac-III-4 各類文句表達的	【科技教育】
		構學習生字。	字,使用2,200字。	情感與意義。	科 E1 了解平日
	第四單元來自遠	4.透過觀察、尋找線索等方法	,4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結	Ad-III-3 故事、童詩、現	常見科技產品的
第十九週	古的神話	2 回答課文相關問題,理解課文	內構要領書寫正確及工整的硬筆	代散文、少年小說、兒	
<b>第</b> 1九型	第十二課神農嘗	容。	字。	童劇等。	式。
	百草	5.理解課文中角色形象設定的	意5-III-6 熟習適合學習階段的摘		
		義,並寫出適合角色的戲劇	臺要策略,擷取大意。		
		詞。	5-III-7 連結相關的知識和經		
			驗,提出自己的觀點,評述文		
			本的內容。		
			6-III-1 根據表達需要,使用適		
			切的標點符號。		
		【學習地圖四】	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和	Ac-III-4 各類文句表達的	
		1.認識神話的分類與作用。	提問,並做合理的應對。	情感與意義。	作業 育】
			關2-III-5 把握說話內容的主題、	• • • •	
	第四單元來自遠	聯。		代散文、少年小說、兒	
第二十週	, , , , ,	9	祭5-III-7連結相關的知識和經		不同學科主題的
	學習地圖四	<b>编</b> 習在寫作中。	驗,提出自己的觀點,評述文	•	文本。
	7 6 70 6 7		本的內容。		
			5-III-11 大量閱讀多元文本,辨		
			識文本中議題的訊息或觀點。		
			6-III-6 練習各種寫作技巧。		

<sup>◎</sup>教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎「</sup>學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。