

臺南市鹽水區鹽水國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習鹽水囡仔尚蓋讚課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱	人際關係你我他	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(22)節			
彈性學習課程 四類規範	3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. ■其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	互動與關聯：藉由性別議題與身體自主意識關係做聯結，引導學生思考和他人互動時，該秉持的合宜態度。 互動與關聯：認識傳統建築與設施、自然生態教育與我們的學習生活的關係與影響，培養學童多面向學習能力與習慣並學習團隊合作精神。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
課程目標	1. 能從議題影片中，理解角色的感受，進而套用在平常和朋友們的相處方式。 2. 能舉出活動結束後，自己的感想或收穫。 3. 透過參觀及實作，將這些多元知識深植在學童的心中。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	身體自主小達人 由老師針對內容提問，小朋友以口述方式回答。活動結束後，能提出自己的感想並寫在便利貼，再貼於壁報紙上。 做中學、學中覺，快樂學習 在展覽館時能專注於參觀中，在自然生態中心時也能樂於體驗各項活動。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-7 週	7	身體自主與界線	健3b-III-3 能在	1、活動：	1. 覺察社會	一. 引起動機' (希望在上課	1. 能回答	1. * 影片學習：

<p>引導下表現基本的決策與批判技能</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>「影片分享」。</p> <p>2、分組討論並記錄：身體自主與界線。</p> <p>3、學習單：相關經驗。</p> <p>4、小組討論活動：我的選擇。</p>	<p>文化中的性別權力關係</p> <p>2. 維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等</p> <p>3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>過程中能尊重其他人的發言, 能不隨意透漏他人曾經被侵犯或騷擾. 霸凌的事)</p> <p>1. 從隱私權說起: 請學生發表何謂隱私權? 過去有何被侵犯深刻的經驗與感覺</p> <p>2. 尊重隱私權該如何做</p> <p>二. 發展活動</p> <p>1. 認識身體自主權與身體界線</p> <p>2. 從媒體事件及故事中了解事件的樣態 例: 永康區校外人士性侵害事件 例: 學校老師性騷事件 例: 熟人性侵事件</p> <p>3. 身體紅綠燈~ 審視並畫出自己的身體界線</p> <p>4. 分享自己的身體界線</p> <p>三. 綜合活動~ 分組</p> <p>老師小時候的故事 學習判斷危險情境與練習拒絕及求救方式</p> <p>* 案例一: 書法老師請女學生到桌邊個別指導, 請女生坐在自己大腿上, 右手握著學的手書寫, 左手卻在桌子裙下摸女生大腿.</p> <p>請問: 你會怎麼做?</p>	<p>老師對故事情節的提問</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 能在便利貼上寫下自己的想法</p> <p>4. 發表</p>	<p>https://youtu.be/tIGCzYBMNGM)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 一張半開壁報紙</p> <p>4. 便利貼</p> <p>性平國教輔導團開發之教案</p>
---	---	---	--	--	---

						<p>*在公車上被色狼毛手毛腳 請問:你看過的媒體報導怎麼做? 你會…?</p> <p>*被學長騙到樓梯間後壁咚和強吻 請問:你會如何處理? 各組發表</p> <p>*影片學習: https://youtu.be/tIGCzYBMNGM</p> <p>* 1. 揭示求助方式與管道 2. 老師說明學習單 part2 的完成意義與提交方式 3. 閉起眼睛在老師的引導下仔細回想過去不愉快的經驗 四. 課後作業 學習單繳回時機及情境請老師妥善規劃, 以保障學生的隱私需求 (若無可繳回空白單, 若有相關經驗的學生則進行約談釐清, 有需要則轉介通報及輔導單位)</p>		
第 8-22 週	15	畢旅快樂行 *本戶外教育課程為 7 節課實施	戶 E5 善用戶外教育及校外教學, 認識	1. 戶外教育行前注意事項	1. 認識環境與生活的關係	1. 認識印刷+科博館特展+植物園等重要設施與展覽。 2. 麗寶樂園 (自然生態活動	1. 能完成學習單中和各展覽相關的	各展覽內容相關的學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

	<p>於第 12 週的其他類課程 1 節，當天之其餘 13 節課表上課程補於第 8-11，13-22 週之其他類課程之上課時間</p>	<p>生活環境(自然或人為) 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p>	<p>2. 參訪車埕風景區+921 地震教育園區+內灣老街戶外教育學習單 3. 聆聽解說並認識車埕風景區+921 地震教育園區+內灣老街 4. 六福村主題樂園(自然生態、動物及活動和遊戲體驗)</p>	<p>2. 培養團體活動的參與態度 3. 認識傳統建築及自然對人及環境的影響</p>	<p>和遊戲體驗)</p>	<p>問題 2. 能實際操作主題樂園內的各種體驗活動</p>	
--	---	---	--	--	---------------	------------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市鹽水區鹽水國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習鹽水囡仔尚蓋讚課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱	人際關係你我他	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input checked="" type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 差異與多元：每個人都是個體，獨一無二，但在「性別的外殼」下，仍造成了在職場上一定的差別待遇，希望透過這節課，能讓學生嘗試思考，肯定自己的價值，並懂得互相尊重。</p> <p>2. 系統與模型：兒童節的上、下課翻轉，同學們能自己規畫闖關遊戲作戰策略，讓節日過得既有趣又充實。</p> <p>3. 互動與關聯：「母親」一個世界上最偉大的名字，它時時縈繞在每個人的耳邊。她是子女的守護神，護衛子女成長的人，她以自己的青春、歲月奉獻給家庭、子女。</p> <p>4. 互動與關聯：喚起孩子重視行孝、表現孝意的傳統美德，進而勇於表達對父母、家人的關懷。</p> <p>5. 互動與關聯：藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題，並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>1. 性-A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。</p> <p>2. 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>3. 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>4. 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>5. 體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>				
課程目標	<p>1. 認識在職場上因性別造成的差異，了解個體的多樣性。職業不分性別，肯定自我與互相尊重。</p> <p>2. 學童能計畫好闖關的順序，成功完成關卡的活動。</p> <p>3. 能完成母親卡的製作及直笛的演奏，更能做個好觀眾，欣賞別人的努力成果。</p> <p>4. 解如何增進良好的親子互動關係，維持良好的家庭關係。</p> <p>5. 對於家庭暴力與性侵害的處理，不該是沈默忍受，而是應該適時的伸出援手。</p>				
配合融入之領 域或議題	<p><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input checked="" type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 <input checked="" type="checkbox"/>科技融入參考指引</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>				
表現任務	<p>性別職業高手</p> <p>認識自我特質，了解性別間的差異，性別角色的突破與性別歧視的消除。</p> <p>我是國家未來的主人翁</p>				

按自己的擬定流程，參與闖關活動。

我愛媽媽

將創作出來的母親卡誠心的送交至媽媽手上。大家相互配合完成這次的音樂展演

愛要說出來

經由內省發現家人的重要，藉完成後的學習單，向家人表現出來

性別安全守護者

利用製作剪報成果，學會評估真實狀況，判斷如何應對處理

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-6 週	6	性別與職業	性 E3 覺察性別角色的 刻板印象，了解 家庭、學校與職 業的分工，不應 受性別的限制。 健 1a-III-1 認識 生理、心理與社 會各層面健康的 概念。	1、活動： 「影片分 享」。 2、分組討 論並記錄： 性別的差異 及相互的尊 重。 3、學習 單：職業調 查。 4、小組討 論活動：我 的選擇。	1、能了解自 己與他人的 差異。 2、能消除性 別歧視。 3、能與同儕 合作完成活 動。	一、比賽獎金性別有別？為 什麼？ 1. 影片分享：「影 片 1」因為是女孩！面對同 工不同酬 孩童反應引千萬 網友討論 三立新聞網 SETN.com、「影片 2」【勝 負反手拍】精彩片段 - 男女 同工不同酬篇 2. 學生發 表：透過「影片 1」，請學 生思考男方與女方的想 法 (片中男方覺得男生比賽才好 看，而女方則是希望根據賣 票的多寡來規劃獎金比例)； 透過「影片 2」，讓學生嘗 試體會相同心境，並發表意 見。 3. 教師分享：分享女 性在運動場上的精彩表現(如 錢薇娟、戴資穎、許淑淨、 郭婞淳……等)，讓學生知道 女性在職業 運動上也同樣舉 足輕重。 4. 問題討論：讓	1、樂於參 與活 動。 2、能完成 學習 單。 3、勇於上 台並樂於分 享。 4、能參與 分組討論並 做成記錄。	自編：職業調查學 習單。 性平國教輔導團 開發之教案

學生討論彼此的看法，並給予開放性的討論環境。

二、性別與職業（女）

1. 影片分享：「影片 3」【104 年性別平等微電影徵選】第一名作品「誰來定義 "女子" 人才」
2. 學生發表：透過「影片 3」，請學生發表對影片女性處境的想法。
3. 教師分享：根據 3:55 處，讓學生知道女性在職場上所受到的不尊重，其實相當嚴重，就連女性自己的觀念也受到同化。不過，其實後來的女經理，也讓我們看見了改變，增加了我們的自信心。
4. 問題討論：有什麼方法可以嘗試修正這樣的觀念？又有什麼方法可能會造成反效果呢？

三、性別與職業（男）

1. 影片分享：「影片 4」職業不分性別 護理師單元 國語版、「影片 5」職業不分性別 30 秒 國語版
2. 學生發表：問學生「影片 4」中男性護理師所可能受到的職場觀感問題。
3. 教師分享：吳季剛、夏和熙
4. 問題討論：(1)在職場上，該注重的是工作能力，還是性別呢？(2)既然是工作能力，若未來我們遇上了，可以如何面對

						<p>呢？能否預防呢？</p> <p>總結：在職場上，應該注重的是工作能力，但現實生活中仍 存在著不平等的狀況，令我們無奈；但也存在著勇敢的實踐 家，以及支持者們，令我們感動。相信自己，並努力增進自己的實力，在職場上發光發熱。而面對他人，我們則要謹記「己所不欲，勿施於人」，我們應該要互相尊重，了解在職場上，不應以有色眼光評論一個人的工作表現，而是根據工 作能力，公平競爭。讓我們一同改變！一起加油</p>		
7-9 週	3	關愛兒童	<p>綜 1b-III-1 規 劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>	闖關活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解兒童節的由來和意義 2. 能認識日內瓦兒童宣言的目的和意義。 3. 學童能自行選擇如何運用四十分鐘的下課時間 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日內瓦兒童幸福國際大會： (1) 西元一九二五年八月，世界上五十四個不同國家愛護兒童代表，通過日內瓦保障兒童宣言。 (2) 宣言內容：兒童精神上應有的享受、貧苦兒童的救濟、兒童危險工作的避免、兒童謀生機會的獲得、兒童教養問題。 2. 我國訂定四月四日為兒童節。 3. 結合三月八日和四月四日為婦幼節。 4. 下課翻轉的緣由。 	闖關成功在闖關卡蓋章	闖關關卡器材闖關卡

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

						5. 說明每個關卡的內容及地點，讓學生們能知道去那個地方闖關 6. 闖關結束，學生們都能知道至何處以闖關卡換小禮物。		
10-12 週	3	妳的名字叫「母親」	<p>藝 1-III-1 能<u>透</u>過<u>聽</u>唱、<u>聽</u>奏及<u>讀</u>譜，進行歌唱及演奏，以<u>表</u>達情感。</p> <p>藝 1-III-2 能<u>使</u>用<u>視</u>覺元素和構成要素，<u>探</u>索<u>創</u>作歷程。</p> <p>綜 1a-III-1 <u>欣</u>賞並<u>接</u>納自己與他人。</p>	<p>1. 母親節卡片製作</p> <p>2. 直笛表演</p>	<p>1. 能知道母親節由來的故事</p> <p>2. 能知道母親節慶典的意義</p> <p>3. 能認識「母親」角色的重要性</p> <p>4. 能感恩懷念母親的辛勞付出</p> <p>5. 能在台下<u>欣</u>賞別班的直笛表演。</p> <p>6. 能<u>演</u>奏<u>指</u>定的曲子，並能和全班上台演出。</p> <p>7. 透過平日所見所聞，將自己對母親的感受<u>表</u>達出來。</p>	<p>1. 教師介紹臺灣在各時代對母親的稱呼，引起學生學習動機。</p> <p>2. 請說一說自己對母親的稱呼。</p> <p>3. 請小朋友想一想還有哪些稱呼是代表「母親」的。</p> <p>4. 當別班在台上演出時，要學生們做一個好的欣賞者。</p> <p>5. 輪到班上表演時，要學生們能注意儀態及規矩，表演完後，也別忘了禮貌。</p> <p>6. 母親節是為了表達子女對媽媽的辛勞，至上的最高的感謝之意，所以千萬別忘了母愛的偉大</p> <p>7. 製作卡片前要先想好構圖及想對媽媽說的話，卡片完作後要送交至媽媽手中，別忘了要感謝媽媽多年的辛勞，也要表達對母親的愛意，說聲媽媽我愛您。</p>	<p>1. 完成母親卡製作</p> <p>2. 全班上台大合奏</p>	粉彩紙
13-15 週	3	孝親：讓愛看得見	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表	1. 藉故事分享與同學討論省思如何	1. 能說出孝順是什麼並舉例。	<p>【活動一】 我的家庭</p> <p>1. 教師準備故事 CD 及教學圖片，於上課時播放及展示。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 角色扮演</p>	學習單

			<p>達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E12 瞭解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	<p>與家人相處與改進之道。</p> <p>2. 藉課堂模擬之情境，表現出合宜的行為與態度。</p> <p>3. 分享經驗：回想近期有無與家人發生衝突，因何故？以及當時該如何應對，完成學習單並與同學分享。</p>	<p>2. 明白如何用具體的行為來表現父慈、子孝、兄友、弟恭的家庭倫理。</p> <p>3. 在日常生活中能持之以恆的表現孝道行為。</p> <p>4. 正確利用有效的溝通原則，增進家庭的氣氛。</p> <p>5. 能說出父母與子女應如何促進家庭關係。</p>	<p>2. 教師播放故事 CD，並展示故事圖片。提問並請學生看圖說話。</p> <p>3. 教師總結：家人一同參與活動是培養彼此感情的好方法，爸媽要求我們做事，有助於互相了解，我們的態度應該要和顏悅色，並且珍惜與父母相處的時光。</p> <p>【活動二】 我是孝順小天使</p> <p>4. 討論『父慈、子孝、兄友、弟恭』的口語化解釋</p> <p>5. 全班分組，抽籤決定演出主題，依照主題自行創作，最後上臺演出。</p> <p>6. 分享討論：討論各組的創作表演內容，並填寫學習單後教師總結。</p> <p>【活動三】 溝通雙向道</p> <p>7. 聽歌大啟發：教師提問：是否曾聽過周杰倫聽媽媽的話？並帶領全班了解歌詞。</p> <p>8. 進行「與雙親互動大檢測」活動：教師詢問學生是否曾與父母親發生爭吵衝突？教師歸納說明，解決衝突的方法是良好的溝通。</p> <p>9. 教師說明良好溝通的原則並歸納</p>	4. 活動參與	
16-18 週	3	家暴、性侵 STOP!	<p>【健康與體育】</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技</p>	1. 認識相關資源：當自己或身邊發生性騷擾或	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。	1. 教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會製作)，帶領全班仔細觀	1. 口頭報告 2. 實作 3. 觀察 4. 蒐集相關	剪報成果

		<p>能。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>性侵害事件時該如何自我防護。</p> <p>2. 案例分析：從相關案例，分析與判斷哪些情境屬於高風險，與如何迴避。</p> <p>3. 小組討論與發表：建立面對類似事件的正確心態，與如何處理或協助。</p>	<p>2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。</p> <p>3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。</p> <p>4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。</p> <p>5. 了解預防性侵害的做法。</p> <p>6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。</p> <p>7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。</p>	<p>賞。</p> <p>2. 家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。</p> <p>3. 遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，答對最多者教師給予鼓勵。</p> <p>4. 分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。</p> <p>5. 綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。知道家庭暴力發生時的求援方式。</p> <p>6. 情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的。教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄</p>	剪報	
--	--	---	--	--	---	----	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

					<p>清方法的可行性。</p> <p>7. 教師說明歸納人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。不以暴力方式解決問題或處理暴力。</p> <p>8. 性侵害 Say NO!：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。討論應變的方法、求助的管道。</p> <p>9. 教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。