

課程名稱	男女一起走	實施年級 (班級組別)	六年級上	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input checked="" type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	交互作用：藉由本課程活動，將法規、生活中所看得到的廣告、影片，作為教學的媒介，讓學生藉由戲劇、繪畫或學習單的方式，親自體驗不同性別之間需要彼此互相尊重和關懷，讓性別相處更和諧。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質， 發展生命潛能 。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識， 關懷生態環境 。				
課程目標	學生能了解兩性的異同及優缺點，認識性別相關法律，且互相尊重。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	1. 了解性別刻板印象，並反思自己對性別角色的觀點是否合理 1. 能發現自身的情緒狀態並用正確的字詞表達個人情感				

課程架構脈絡

男生女生的不同
(3)
了解兩性的異同及優缺點，知道兩性平等，需要互相尊重。



青春變裝秀
(3)
藉由名畫欣賞和社會上性別刻板印象讓學生學習發現議題、批判、並以創作實踐的過程。

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-3 週	3	男生女生的不同	(性) E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 (性) E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 (國) 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 (國) 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。	1. 擁有具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等能力。 2. 知道各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。 3. 能知道兩性平等,需要互相尊重。	1. 導讀“威廉的洋娃娃”繪本一書。 2. 性別平等討論 3. 檢討要如何做到性別平等。 4. 請學生討論下次演戲的內容及服飾。 5. 利用網頁講解性別平等的相關法律規定。 6. 案例模擬。 7. 大家來找碴。	1. 閱讀 2. 發表 3. 討論 4. 上課參與度 5. 學習單填寫	我會保護我自己 學習單
第 4-6 週	3	青春變裝秀	(性) E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 (性)	藉由名畫欣賞和社會上性別刻板印象讓學生學習發現議題、批判、並以創作實踐的	1. 能了解性別的意義並尊重性別間的特質。 2. 能以多種角度及批判標準來	發展活動： 1. 尋找名畫(米開朗基羅的大衛像、秀拉的抹粉的少婦、波提	1. 觀賞 2. 解說 3. 發表 4. 討論 5. 上課參與度	取材自臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

			<p>E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>	<p>過程。</p>	<p>看視覺媒體中的性別意像。</p> <p>3. 能瞭解自己的能力與特質，以悅納自己的角色，進而能適當表達對他人的情感。</p>	<p>且利的維納斯的誕生)。</p> <p>2. 改造名畫：尋找自己所關心的內容加以改造，依照外觀身材、穿著、性格、物件、一一作聯想和改造，完成一件具有多元性別觀念的藝術創作。</p> <p>綜合活動： 藉由作品的分享和討論，表現社會文化中不同性別的關係，引導學生尊重不同性別角色，欣賞彼此的特質，破除對既定性別觀念的印象。 還有不要因性別的阻礙否定自己，勇敢去肯定自己是最重要的。</p>	<p>6. 學習單填寫</p>	<p>性別平等教育議題 創意課程及教案教學活動設計表</p>
--	--	--	--------------------------	------------	---	---	-----------------	------------------------------------

男生女生齊步走

班級：

姓名：

座號：

- 你最常聽到男生和女生的讚美或批評。

男生

女生

讚美：

讚美：

批評：

批評：

- 你看過那些電視上針對男生或是女生的產品廣告？

男生

女生

- 你可以設計一個性別平等的產品廣告設計。(圖文皆可)



課程名稱	男女性別平等	實施年級 (班級組別)	六年級下	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input checked="" type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	改變與穩定：現在是一個科技、觀念進步的時代，現代人漸漸的對性別平等的觀念越來越明確，也多能落實男女平等的概念，這是很好的現象，或許還有一些人還沒有辦法完全接受、適應，但是藉由教育、宣導，讓大家對這個觀念更重視。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質， 發展生命潛能 。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識， 關懷生態環境 。				
課程目標	學生能從職業探討中，了解一般人的刻板印象及其影響，能知道性別、生涯發展是可以突破性別的限制。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	1. 破除性別刻板印象的迷思。 2. 發現自身的情緒狀態，合宜的表達能力。				

課程架構脈絡

職業大探索

(2)

能了解了解兩性的異同及優缺點，探索
職業與性別間的關係。



做我自己

(4)

了解性別刻板印象，釐清性別刻板印象
不合理處，覺察身體意象對自我的影響，
接納自己的短處。

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習 評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週	2	職業大探索	(綜) E-A1 認識個人 特質，初探生涯 發展，覺察生命 變化歷程，激發 潛能，促進身心 健全發展。 (生涯) Ic-III-1 運用 生涯資訊，初探 自己的生涯發 展。	1. 多元性別的 人際互動與 情感表達能 力 2. 自我悅納與 潛能探索的 方法 3. 不同性傾向 的基本概念 與性別刻板 印象的影響 與因應方 式。	1. 了解兩性的 異同及優缺 點。 2. 認識性別相 關法律。 3. 能知道兩性 平等，需要 互相尊重。	一、準備活動 二、發展活動 1. 分組聯想 2. 觀察及討論 3. 說一說 4. 各組報告 三、綜合活動：重點歸納： 1. 一般人對職業存有那些性別刻板印 象？ 2. 影響一個人工作上成功的因素是什 麼？	1. 閱 讀 2. 發 表 3. 討 論 4. 上 課參 與度 5. 分 組報 告	工作世界職業探 索認證 https://youtu.be/kpaEVXt07WE
第 3-6 週	4	做我自己	【性別】 性 E2 覺知身 體意象對身心 的影響。 性 E7 解讀各 種媒體所傳遞 的性別刻板印 象。 性 E10 辨識性 別刻板的情感 表達與人際互 動。 【自然】	INe-III-11 動 物有覓食、生 殖、保護、訊息 傳遞以及社會 性的行為。 Aa-III-1 自己 與他人特質的 欣賞及接納。	1. 能觀察並說 出動物會以 鮮豔外表、 鳴叫、舞 蹈、打鬥、 身體搓揉等 行為求偶。 2. 能發現動物 求偶雌性對 雄性的例外 行為及雄性 普遍以外 觀、強健等	動物大觀園 引起動機： 1. 你在哪裡看過動物求偶？動物求 偶的方式有哪些？ 2. 動物為什麼要求偶呢？ 發展活動： 1. 觀看動物求偶影片，說說看影片裡 的動物求偶方式。 2. 影片一的雄性藍腳鯉鳥是哪一隻？ 牠做了什麼來吸引雌鳥？ 3. 影片二的長頸鹿以什麼方式來贏 得交配權？ 4. 影片三的雄雉、孔雀以哪些方式來	1. 閱 讀 2. 發 表 3. 討 論 4. 上 課參 與度	【性別】 性 E2 覺知身體 意象對身心的影 響。 性 E7 解讀各種 媒體所傳遞的性 別刻板印象。 性 E10 辨識性別 刻板的情感表達 與人際互動。 【自然】 Tr-III-1 能將自己

Tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異

【綜合】

1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。

3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

求偶取勝的條件。

3. 能了解性別刻板印象，釐清性別刻板印象不合理處。

4. 能判讀媒體廣告透露出的性別刻板印象不合理處。

5. 能覺察身體意象對自我的影響，接納自己的短處。

贏得芳心？

5. 影片四的蜘蛛以什麼方式求偶？

6. 影片五的螢火蟲以什麼方式求偶？

7. 影片六的樹蛙以什麼方式求偶？

8. 動物的求偶行為一定是雄性對雌性嗎？有沒有例外？

9. 觀看雌性對雄性動物求偶影片

結語：

1. 雄性動物會利用鮮豔外表、鳴叫、舞蹈、打鬥、發光等行為求偶。

2. 動物的求偶行為大都是雄性對雌性，但也有雌性對雄性的情況。

大家來找碴

引起動機：

1. 動物會利用鮮豔外表、鳴叫、舞蹈、打鬥、發光等行為求偶，說說看人類是否也有類似動物雄性或雌性很明顯的特徵或行為，是我們平常大都認為應該是女生或應該是男生才會出現的？

統整學生上述，了解學生既有的性別刻板印象。

發展活動：

1. 觀看影片，說說看哪裡不合理？

2. 統整影片內容，說明平常認為的男生應該或女生應該要有怎樣的行為或表現就是「性別刻板印象」。

3. 觀看影片，說說影片中人物後來對性別刻板印象的改變是什麼？

及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異

【綜合】

1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。

3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

取材自臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫 性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

結語:性別刻板印象會造成我們對性別的

行為與態度習以為常，影響對自我的看法。

4. 媒體是否也有性別刻板印象?從三支廣告中，分別找出並性別刻板印象的地方在哪裡。

結語:媒體傳播無所不在，應判斷媒體訊息內容是否合理，而非全盤接受。

我就是我

1. 你喜歡現在自己的外在呈現嗎?喜歡哪些呢?為什麼?不太滿意自己哪些部份呢?為什麼?

結語:看待自己身體的想法，就叫做身體意象。

2. 觀看影片後，說說看對自己不滿意的情况是否有改變?為什麼?
3. 觀看影片，說說看影片中的人物是如何看待自己的身體?

結語:我們每個人並非十全十美，能接納自己的短處，才能發揮自己的長處。