

## 臺南市開元國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	1. 定期 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 闖關評量：期中評量</li> <li>● 紙筆測驗：期末評量</li> </ul> 2. 平時 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 紙筆測驗 (依教學目標與教材內容測驗評量之)</li> <li>● 實踐：日常生活表現</li> <li>● 作業：就學生作業簿評量</li> </ul>	定期：50% <ul style="list-style-type: none"> <li>● 期中 25%</li> <li>● 期末 25%</li> </ul> 平時：50% <ul style="list-style-type: none"> <li>● 紙筆 20%</li> <li>● 實踐 10%</li> <li>● 作業 20%</li> </ul>
		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
	本土語	—	不定期	1. 平時 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 口試 (依學生口頭問答結果評量之)</li> <li>● 實踐 (日常生活表現)</li> <li>● 作業 (就學生作業簿評量)</li> </ul>	平時：100% <ul style="list-style-type: none"> <li>● 口試 60%</li> <li>● 實踐 20%</li> <li>● 作業 20%</li> </ul>	
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
		數學	兩次	不定期	1. 定期 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 闖關評量：期中評量</li> <li>● 紙筆測驗：期末評量</li> </ul> 2. 平時 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 紙筆測驗 (依教學目標與教材內容測驗評量之)</li> <li>● 實踐：日常生活表現</li> <li>● 作業：就學生作業簿評量</li> </ul>	定期：50% <ul style="list-style-type: none"> <li>● 期中 25%</li> <li>● 期末 25%</li> </ul> 平時：50% <ul style="list-style-type: none"> <li>● 紙筆 20%</li> <li>● 實踐 10%</li> <li>● 作業 20%</li> </ul>
		生活課程	—	不定期	1. 平時 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 口試 (依學生實際操作結果評量之)</li> <li>● 實踐 (日常生活表現)</li> <li>● 作業 (就學生作業簿評量)</li> </ul>	平時：100% <ul style="list-style-type: none"> <li>● 實作 60%</li> <li>● 實踐 20%</li> <li>● 作業 20%</li> </ul>
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	—	不定期	1. 平時 ● 口試 (依學生實際操作結果評量之) ● 實踐 (日常生活表現) ● 作業 (就學生作業簿評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時：100% ● 實作 60% ● 實踐 20% ● 作業 20%
	體育	—	不定期	1. 平時 ● 口試 (依學生實際操作結果評量之) ● 實踐 (日常生活表現) ● 作業 (就學生作業簿評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時：100% ● 實作 60% ● 實踐 20% ● 作業 20%
彈性學習課程	開創新元 (統整性主題探究式課程)	依課程主題評量		1. 平時 ● 口試 (依學生實際操作結果評量之) ● 實踐 (日常生活表現) ● 作業 (就學生作業簿評量	平時：100% ● 實作 60% ● 實踐 20% ● 作業 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市開元國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)規劃每位學生上台發表</b>	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)規劃每位學生上台發表</b>	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習行為評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 80%</p> <p>2. 測驗 20%</p>
彈性學習課程				依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 20%</p> <p>(三)作業 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市開元國小 113 年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活 課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <b>■規劃每位學生上台發表</b>	1、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%
	體育	-	不定期	一、平時 1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時 100% 1.實作 60% 2.晤談 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	3.紙筆測驗 20%
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
彈性學習課程	穿越古今鎮北坊 Code 緊大未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%
	開元國際旅人 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%
	性別平等 家庭教育 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市開元國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
				一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
	藝術	音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	1、平時 100% (一)表演:60% (二)實踐 40%
					一、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	-	不定期		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
	體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
	綜合活動	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	開元國際旅人 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 實踐 40%</p>
	穿越古今鎮北坊 Code 緊大未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 實踐 40%</p>
	鎮北開元趣	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 實踐 40%</p>
	性別平等 家庭教育 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 60%</p> <p>(二) 實踐 40%</p>

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市開元國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試：15% (二)實作 10% (三)作業 15% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
生活課程				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>
				<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
	藝術	視覺藝術	-	不定期	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
		表演藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)表演 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
健康與體育		健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)上台報告：學生將所蒐集的資料整理成電子簡報，並上台報告。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 40%</p> <p>(二) 上台報告 40%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>
		體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.實踐：就學生與教師上課互動中，，了解學生應用習得技能的情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.實踐 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
綜合活動			-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)上台報告：學生針對學習主題蒐集資料，並上台報告。</p> <p><b>■規劃每位學生上台發表</b></p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 30%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三)上 台 報 告 40%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	打擊病毒大作戰	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)上台發表：學生針對學習主題蒐集資料，並上台發表	一、平時：100% (一)實作 40% (二)實踐 20% (三)上台發表 40%
	開元國際旅人 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%
	穿越古今 Code 緊大未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%
	性別平等 家庭教育 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
  - 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
  - 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市開元國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試：15% (二)實作 10% (三)作業 15% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
生活課程				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>
				<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
	藝術	視覺藝術	-	不定期	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
		表演藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)表演 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
健康與體育		健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)上台報告：學生將所蒐集的資料整理成電子簡報，並上台報告。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 40%</p> <p>(二) 上台報告 40%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>
		體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.實踐：就學生與教師上課互動中，了解學生應用習得技能的情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.實踐 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
		綜合活動	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)上台報告：學生針對學習主題蒐集資料，並上台報告。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 30%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三)上 台 報 告 40%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	以「蚊」會友： 登革熱防治教育 研究專題	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)上台發表：學生針對學習主題蒐集資料，並上台發表	一、平時：100% (一)實作 40% (二)實踐 20% (三)上台發表 40%
	開元國際旅人 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%
	穿越古今鎮北坊 Code 緊大未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%
	性別平等 家庭教育 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)實踐 40%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
  - 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
  - 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。