

臺南市公立仁德區長興國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習 長興影業 課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	影像小演員	實施年級 (班級組別)	六年級 (六上)	教學節數	每週 2 節，本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯—透過分析解構文本故事，繪製數位心智圖，進行主題的戲劇演出				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	認識數位心智圖的架構及創作方式，從成語數位心智圖發展戲劇腳本進行演出，透過戲劇演出過程中培養學生欣賞與理解他人創作並包容他人想法				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	腳本創作、戲劇影片				

課程架構脈絡



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-4 週	8	數位心智圖	國 5-III-9 因應不同的目的，	1. 主題文本	1. 學生能完	1. 閱讀文本	1. 繪製文本	文本

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			運用不同的閱讀策略。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	2. 數位心智圖(XMind)	成數位心智圖(XMind)	2. 繪製數位心智圖解構文本	心智圖(XMind)	1. 神奇的藍絲帶 2. 跑道
第 5-8 週	8	演員訓練班	國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 主題文本 2. 數位心智圖(XMind) 3. 道具製作 4. 戲劇演出	1. 學生能完成數位心智圖 2. 學生能製作道具 3. 學生能參與戲劇演出	1. 閱讀文本 2. 繪製數位心智圖解構文本 3. 分組討論及分配文本的角色安排 4. 以戲劇方式呈現指定文本「狐假狐威」內容	1. 繪製數位心智圖 2. 完成戲劇演出	文本 狐假狐威
第 9-13 週	10	編劇訓練班	國 6-III-4 創作童詩及故事。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 腳本創作 2. 數位心智圖(XMind)	1. 學生能創作故事腳本	1. 分組繪製數位心智圖完成腳本架構 2. 創作故事腳本及決定角色安排	1. 創作故事腳本	自編腳本
第 14-18 週	10	長興小劇場 I	藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	1. 道具製作 2. 戲劇演出 3. 戲劇拍攝	1. 學生能參與戲劇演出 2. 學生能使用平板拍攝	1. 製作演出道具 2. 戲劇展演並用平板拍攝	1. 完成戲劇演出 2. 完成戲劇拍攝	自編腳本
第 19-20 週	4	小小評論家	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見	1. 戲劇欣賞 評分	1. 學生能欣賞他人的表演並客觀評	1. 欣賞各組的戲劇影片 2. 小組討論完成組間評分表	1. 組間評分表	自編

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			見。 藝 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。		分			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立仁德區長興國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習 長興影業 課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	影像小導演	實施年級 (班級組別)	六年級 (六下)	教學節數	每週 2 節，本學期共(40)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	互動與關聯-以行動載具為工具，設計數位心智圖腳本，進行主題的戲劇演出							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
課程目標	熟悉行動載具的使用，以畢業為主題發展數位心智圖腳本，結合語文、藝術創作及資訊運用能力，培育學生成為長興小李安							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	畢業微電影							
課程架構脈絡								
<pre> graph LR A[畢業回憶錄I (8節) 分析影片架構並以校園模仿達人秀為主題 進行拍攝] --> B[畢業回憶錄II (8節) 使用影像軟體編輯影片] B --> C[畢業-必YA! (8節) 編寫畢業微電影腳本] C --> D[畢業影展I (8節) 拍攝畢業微電影] D --> E[畢業影展II (8節) 拍攝畢業微電影] </pre>								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			議題實質內涵					
第 1-4 週	8	畢業回憶錄 I	藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 心智圖 2. 活動表演 3. 活動拍攝	1. 學生能寫出心智圖架構表 2. 學生能模仿校園人物言行舉止	1. 欣賞上屆畢業影片 2. 以心智圖分析影片內容架構 3. 進行校園人物模仿達人秀 4. 以平板拍攝校園模仿達人秀	1. 繪製心智圖 2. 完成影片拍攝	畢業影片
第 5-8 週	8	畢業回憶錄 II	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	1. 影音資料編輯	1. 學生能認識影像軟體編輯模式 2. 學生能使用影像軟體進行影音資料編輯的製作	1. 影像軟體介紹(視訊素材、旁白聲音、影像剪輯) 2. 編輯校園模仿達人秀影像	1. 操作軟體	校園模仿達人秀影片
第 9-12 週	8	畢業-必 YA!	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 心智圖 2. 腳本創作	1. 學生能繪製畢業主題心智圖並創作腳本內容	1. 分組討論畢業微電影主題內容 2. 繪製主題心智圖並完成腳本內容編寫 3. 討論角色安排	1. 繪製心智圖 2. 完成腳本	自編腳本
第 13-16 週	8	畢業影展 I	藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 微電影拍攝	1. 學生能參與畢業微電影演出 2. 學生能使用平板拍攝畢業戲劇	1. 製作道具 2. 錄製畢業微電影	1. 微電影錄製	自編腳本

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			科 E9 具備與他人團隊合作的能力。					
第 17-20 週	8	畢業影展 II	科 E8 利用創意思考的技巧。	1. 影片剪輯	1. 學生能利用影像軟體剪輯完成畢業微電影	1. 影像軟體運用(旁白聲音、影像剪輯)	1. 完成畢業微電影	自製影片

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。