社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	扯鈴	20	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
2	書法	20	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
3	生活美勞	20	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
4			是	□毎週【 】節□隔週【 】節
5			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
6			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
7			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
8			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
9			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
10			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節

[◎]如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

[◎]實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	扯鈴	20	是■ 否□	■毎週【 1 】節□隔週【 】節
2	書法	20	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
3	生活美勞	20	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
4			是	□毎週【 】節□隔週【 】節
5			是□ 否□	□毎週【 】節□隔週【 】節
6			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
7			是□ 否□	□毎週【 】節□隔週【 】節
8			是	□毎週【 】節□隔週【 】節
9			是	□毎週【 】節□隔週【 】節
10			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節

[◎]如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

[◎]實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

社團活動或技	藝課程名稱	扯鈴		實施年級	五年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	01
彈性學習課	具程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■	社團活動	技藝課程)				
總綱或領綱	核心素養	健體-E-C2 具備同理他人感受	之,在體育	活動和健康生	上活中樂於 與	具人互動、公	平競爭,並與團隊成員合作	,促進身心健康	• 0
課程目	標	學會扯鈴各項基本	技術並訓	練手眼腳協言	周能力。				
				課和	星架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學:	習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	認識扯鈴]基本知識講 !規則說明	鈴,及其	不同類型的。 基本差異。 更換扯鈴線。	辨別不同的扯鈴類型。		
第二週	1 粤	^{是習各種扯鈴技巧1}		·範扯鈴技巧 7作及連續動	的扯鈴技	演示三種以. 否。 練習所學的	範。		
第三週	1 与	基習各種扯鈴技巧2		。 範扯鈴技巧 7作及連續動	的扯鈴技艺	演示三種以. ろ。 練習所學的	範。		
第四週	1 号	1 學習各種扯鈴技巧3		手。 :範扯鈴技巧)作及連續動	的扯鈴技艺	演示三種以	1. 能仔細觀看老師示 範。 2. 能正確做出扯鈴技		

			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 金蟬脫殼。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第五週	1	超羽夕任山外升订人	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
第五 项	1	學習各種扯鈴技巧4	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 金蟬脫殼。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第六週	1	學習各種扯鈴技巧5	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
カハ 廻	1	字百合性批野权约 3	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 三波浪。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第七週	1	學習各種扯鈴技巧 6	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
第七週	1	于自谷性和政权。10	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
		學習各種扯鈴技巧7	1. 三波浪。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第八週	1		2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
界人型	1	于日台作业的双门	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1.一道彩虹。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第九週	1	學習各種扯鈴技巧8	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
界 / L 過	1	字百合種扯鈴 及	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 繞腳半轉。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十週	1	學習各種扯鈴技巧 9	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
71 1 2	1		的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。

				T	
			1. 繞腳半轉	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十一週	1	學習各種扯鈴技巧 10	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	• •
郑 1 型	1	于日节生地政权 110	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 繞腳半轉。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十二週	1	學習各種扯鈴技巧 11	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
第十一 週	1	字百合裡批較投巧 11	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 前後八字甩。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十三週	1	超羽夕任礼队计订19	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
	1	學習各種扯鈴技巧 12	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
		學習各種扯鈴技巧13	1前後八字甩+繞腳。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十四週	1		2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
另一四週	1		的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 前後八字甩+繞腳。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十五週	1	學習各種扯鈴技巧 14	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
第 十五週	1	字百合裡批對投巧 14	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 繞手。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十六週	1	與羽夕纸礼公H TT 15	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
カ 十八週	1	學習各種扯鈴技巧 15	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
第十七週	1	學習各種扯鈴技巧16	1. 繞手。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
カー て廻	1	子自合性批野权约10	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
•		ı.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

			的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技	
			作。	鈴技巧。	巧。	
第十八週	1	扯鈴技巧創意表演	創意扯 鈴技巧的表 演 法。	1. 透過小組討論,引導學 生思考如何將扯鈴招 式作創意表演。 2. 請學生上台表演創意址鈴技巧。	1. 能參與討論並 聆 聽 他人意見。 2. 能正確表演二 招以 上的扯鈴 連續招式。	
第十九週	1	扯鈴技巧創意表演	1. 學生能以小組 合作的方式,共 同研究創意扯 鈴技巧的表演 法。 2. 學生能表演二招以上的扯鈴 連續招式。	1. 透過小組討論,引導學 生思考如何將扯鈴招 式作創意表演。 2. 請學生上台表演創意址鈴技巧。	1. 能參與討論並聆聽他人意見。 2. 能正確表演二招以上的扯鈴 連續招式。	
第二十週	1	扯鈴技巧創意表演	1. 學生能以小組 合作的方式,共 同研究創意扯 鈴技巧的表演 法。 2. 學生能表演二招以上的扯鈴 連續招式。	1. 透過小組討論,引導學 生思考如何將扯鈴招 式作創意表演。 2. 請學生上台表演創意址鈴技巧。	1. 能參與討論並聆聽他人意見。 2. 能正確表演二招以上的扯鈴 連續招式。	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

[◎]各社團務必寫一份。

社團活動或技	藝課程名稱	扯鈴		實施年級	五年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	01
彈性學習課	 程規範	2.■社團活動與技	支藝課程(■	社團活動	技藝課程)				
總綱或領綱	核心素養	健體-E-C2 具備同理他人感受	之,在體育	活動和健康生	生活中樂於與	具人互動、公	平競爭,並與團隊成員合作	, 促進身心健康	• •
課程目	1標	學會扯鈴各項基本	大技術並訓	練手眼腳協言	周能力。				
				課和	星架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	認識各種扯鈴	不同種類與上課規	頁的扯鈴講解 L則說明	鈴,及其	不同類型的。 基本差異。 更換扯鈴線。	辨別不同的扯鈴類型。		
第二週	1 与	^基 習各種扯鈴技巧 1		6。 六範扯鈴技巧 5作及連續動	的扯鈴技	演示三種以. 巧。 練習所學的	範。		
第三週	1 号	^是 習各種扯鈴技巧 2		。 六範扯鈴技巧 5 作及連續動	的扯鈴技	演示三種以 巧。 練習所學的	範。	範。 2. 能正確做出扯鈴技	
第四週	1 4	1 學習各種扯鈴技巧3		式。 、範扯鈴技巧 5作及連續動	的扯鈴技	演示三種以 巧。 練習所學的	範。		

			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 肩甩+一道彩虹。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第五週	1	學習各種扯鈴技巧4	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
为五 週	1	字百合俚扯野权为4	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 閃電繞手。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第六週	1	超羽夕任山丛斗叮员	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
東 六週	1	學習各種扯鈴技巧5	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 空拋。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第七週	1	學習各種扯鈴技巧 6	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
第七週	1		的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 繞腰。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第八週	1	超羽夕廷扎从升虹7	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
第八週	1	學習各種扯鈴技巧7	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 八仙過海。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第九週	1	學習各種扯鈴技巧8	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
第九週	1	字百合裡批對投勺 0	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。
			1. 二仙傳道。	1. 能正確演示三種以上	1. 能仔細觀看老師示
第十週	1	朗 羽 力 任 1 m M 1 L - T O	2. 反覆示範扯鈴技巧	的扯鈴技巧。	範。
为干型		學習各種扯鈴技巧 9	的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技
			作。	鈴技巧。	巧。

第十一週 1 學習各種社鈴技巧10 1 息子指 1
第十一週 1 學習各種社鈴技巧 10 的分解動作及連續動作。
1 學習各種社鈴技巧11 1 學習各種社鈴技巧11 2 1 2 2 2 2 2 2 2
第十二週 1 學習各種扯鈴技巧11 1. 拋空轉身。 1. 能正確演示三種以上的社鈴技巧。 1. 能任細觀看老師示範。 2. 反覆示範扯鈴技巧的分解動作及連續動作。 2. 能持續練習所學的批發技巧。 2. 能正確做出扯鈴技巧。 1 學習各種扯鈴技巧12 1. 能正確演示三種以上的分解動作及連續動作。 1. 能正確演示三種以上的分解動作及連續動作。 1. 能正確做出扯鈴技巧。 1 學習各種扯鈴技巧13 1. 直立鈴運鈴。2. 能持續練習所學的社会技巧。 2. 能正確做出扯鈴技巧。 1 2. 反覆示範扯鈴技巧的分解動作及連續動作。 1. 能正確演示三種以上的社鈴技巧。2. 能持續練習所學的社会技巧。2. 能正確做出扯鈴技巧。3. 能持續練習所學的社会技巧。3. 能持續練習所學的社会技巧。3. 能持續練習所學的社學技巧。4. 能正確做出扯鈴技巧。4. 能力的社鈴技巧。3. 能持續練習所學的社學技巧。4. 能正確做出社鈴技巧。4. 能正確做出社鈴技巧。4. 能力的社鈴技巧。4. 能力的社鈴技巧。4. 能力的社鈴技巧。4. 能行細觀看老師示意。4. 能行細觀看老師示意表於表示。4. 能行細觀看老師示意表於表示。4. 能行細觀看老師示意表於表示。4. 能行細觀看老師示意表於表示。4. 能行細觀看老師示意表示。4. 能行過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過
第十二週 1 學習各種扯鈴技巧 11 2. 反覆示範扯鈴技巧 的分解動作及連續動作。 的分解動作及連續動作。 2. 能持續練習所學的批
第十二週 1 學習各種扯鈴技巧11 的分解動作及連續動作。 2. 能持續練習所學的批
第十三週 1 學習各種扯鈴技巧12 1. 跳二、跳三技巧。 1. 能正確演示三種以上 2. 能正確做出扯鈴技巧。 1. 跳二、跳三技巧。 1. 能正確演示三種以上 的社鈴技巧。 2. 能持續練習所學的批 作。 2. 能正確做出扯鈴技巧。 2. 能正確做出扯鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 5. 能正確做出扯鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 6. 能正確做出扯鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 6. 能子細觀看老師示 6. 人稷示範扯鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 7. 能子細觀看老師示 6. 允 的針鈴技巧。 2. 能正確做出扯鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 7. 能子細觀看老師示 6. 是看示範批鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 7. 能子細觀看老師示 6. 人及覆示範批鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 1. 能子細觀看老師示 6. 人及覆示範批鈴技巧。 1. 能正確演示三種以上 1. 能子細觀看老師示 6. 人及覆示範批鈴技巧。 6. 能社鈴技巧。 6. 能子細觀看老師示 6. 能子細觀看老師示 6. 能子細觀看老師示 6. 能子細觀看老師示 6. 能子細觀看老師示 6. 能子細觀看老師示 6. 能力
第十三週 1 學習各種扯鈴技巧12 1. 跳二、跳三技巧。 2. 反覆示範扯鈴技巧。 2. 能持續練習所學的扯 作。 2. 反覆示範扯鈴技巧。 3. 能正確演示三種以上 6. 能正確做出扯鈴技巧。 4. 能正確演示三種以上 7. 能仔細觀看老師示 6. 2. 反覆示範扯鈴技巧。 5. 成覆示範扯鈴技巧。 6. 2. 能正確做出扯鈴技巧。 6. 2. 成覆示範扯鈴技巧。 6. 2. 能持續練習所學的扯 6. 2. 能正確做出扯鈴技巧。 6. 2. 能持續練習所學的扯 6. 2. 能正確做出扯鈴技巧。 6. 2. 能持續練習所學的社 6. 4. 能正確演示三種以上 7. 能正確做出扯鈴技巧。 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.
第十三週 1 學習各種扯鈴技巧 12 2. 反覆示範扯鈴技巧 的社鈴技巧。
第十三週 1 學習各種扯鈴技巧 12 的分解動作及連續動作。 2.能持續練習所學的批
的分解動作及連續動作。
第十四週 1. 直立鈴運鈴。 1. 能正確演示三種以上 的批鈴技巧。 1. 能仔細觀看老師示範. 第十四週 2. 反覆示範扯鈴技巧的分解動作及連續動作。 2. 能持續練習所學的批學的批學的批學技巧。 2. 能正確做出扯鈴技巧。 1. 直立鈴一收鈴。 1. 能正確演示三種以上學習不能批鈴技巧的批鈴技巧。 1. 能仔細觀看老師示學的批學技巧。
第十四週 1 學習各種扯鈴技巧 13 2. 反覆示範扯鈴技巧 的扯鈴技巧。
第十四週 1 學習各種扯鈴技巧 13 的分解動作及連續動 2. 能持續練習所學的扯 2. 能正確做出扯鈴技作。
的分解動作及連續動 2. 能持續練習所學的扯 2. 能正確做出扯鈴技 巧。
1. 直立鈴一收鈴。 1. 能正確演示三種以上 1. 能仔細觀看老師示 2. 反覆示範扯鈴技巧。的扯鈴技巧。 範。
2. 反覆示範扯鈴技巧。
t
第十五週 1 學習各種扯鈴技巧 14 2. 次次 7. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
第 T 型 T 学 T T T T T T T T T T T T T T T T
作。 鈴技巧。 巧。
1. 直立鈴—上下甩。 1. 能正確演示三種以上 1. 能仔細觀看老師示
第十六週 1 學習各種扯鈴技巧 15 2. 反覆示範扯鈴技巧 的扯鈴技巧。
第十八週 1 学音吞僅扭對投 为 15 的分解動作及連續動 2. 能持續練習所學的扯 2. 能正確做出扯鈴技
作。 鈴技巧。 巧。
第十七週 1 學習各種扯鈴技巧 16 1. 直立鈴—上下甩。 1. 能正確演示三種以上 1. 能仔細觀看老師示
第一七週 1 字首各權孤新投入110 2. 反覆示範扯鈴技巧 的扯鈴技巧。 範。

			的分解動作及連續動	2. 能持續練習所學的扯	2. 能正確做出扯鈴技	
			作。	鈴技巧。	巧。	
第十八週	1	扯鈴技巧創意表演	創意扯 鈴技巧的表 演 法。	1. 透過小組討論,引導學 生思考如何將扯鈴招 式作創意表演。 2. 請學生上台表演創意址鈴技巧。	1. 能參與討論並 聆 聽 他人意見。 2. 能正確表演二 招以 上的扯鈴 連續招式。	
第十九週	1	扯鈴技巧創意表演	1. 學生能以小組 合作的方式,共 同研究創意扯 鈴技巧的表演 法。 2. 學生能表演二招以上的扯鈴 連續招式。	1. 透過小組討論,引導學 生思考如何將扯鈴招 式作創意表演。 2. 請學生上台表演創意址鈴技巧。	1. 能參與討論並聆聽他人意見。 2. 能正確表演二招以上的扯鈴 連續招式。	
第二十週	1	扯鈴技巧創意表演	1. 學生能以小組 合作的方式,共 同研究創意扯 鈴技巧的表演 法。 2. 學生能表演二招以上的扯鈴 連續招式。	1. 透過小組討論,引導學 生思考如何將扯鈴招 式作創意表演。 2. 請學生上台表演創意址鈴技巧。	1. 能參與討論並聆聽他人意見。 2. 能正確表演二招以上的扯鈴 連續招式。	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

[◎]各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程	呈名稱	書法	實施年級	五年級 教學	上節數 才	卜 學期共(20)節	社團編號	02	
彈性學習課程規	範	2.■社團活動與技	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。)			
書法教學的理念: 1. 讓孩子瞭解的書法文字的精神、筆法和結構,逐漸培養出興趣。 2. 學習過程中知道書法文字的生活實用性及藝術性的價值。 3. 建立學生學習書法的態度,訓練堅定的意志力和耐性,成就品德教育的陶冶。									
			課程	架構脈絡		,			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標 學習評量(評量方式)		備註			
第一週~第五週	5	歐體教學	1. 認識文房四寶	1. 認識書法的用	月具	1. 書法用具認識(100%)			
第六週~第十週	5	歐體教學	1. 文字的演變 2. 執筆姿勢	1. 能正確的握筆 2. 能掌握字體的		1. 寫字的力道(50%) 2. 字體的結構(50%)			
第十一週~第十五週	5	歐體教學	1. 筆畫練習	1. 能將基本筆畫	畫寫好	1. 筆畫的精緻度(100%)			
第十六週~第二十週	5	歐體教學	1. 執筆姿勢 2. 筆畫練習	1. 認識書法的用 2. 能正確的握 3. 能將基本筆畫 4. 能掌握字體的	筆。 畫寫好	1. 寫字的力道(20%) 2. 字體的結構(40%) 3. 筆畫的精緻度(40%)			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程	名稱	書法	實施年級	五年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號 02
彈性學習課程規範 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。						0	
書法教學的理念: 1. 讓孩子瞭解的書法文字的精神、筆法和結構,逐漸培養出興趣。 2. 學習過程中知道書法文字的生活實用性及藝術性的價值。 3. 建立學生學習書法的態度,訓練堅定的意志力和耐性,成就品德教育的陶冶。							
			課程	架構脈絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註
第一週~第五週	5	歐體教學	1. 認識文房四寶	1. 認識書法的用具		1. 書法用具認識(100%)	
第六週~第十週	5	歐體教學	1. 文字的演變 2. 執筆姿勢			1. 寫字的力道(50%) 2. 字體的結構(50%)	
第十一週~第十五週	5	歐體教學	1. 筆畫練習	1. 能將基/	本筆畫寫好	1. 筆畫的精緻度(100%)	
第十六週~第二十週	5	歐體教學	1. 執筆姿勢 2. 筆畫練習	1. 認識書法的用具 2. 能正確的握筆。 3. 能將基本筆畫寫好 4. 能掌握字體的結構		1. 寫字的力道(20%) 2. 字體的結構(40%) 3. 筆畫的精緻度(40%)	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱 生活		生活美勞	實施年級	五年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	03		
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。								
課程目標		讓學生從摺紙、剪紙不同的技巧入門,學習透過不同的課程學會動手做勞作、發揮創意,廢物利用。並透過與同學合作互相觀摩,學習團體間的相處,增進人際關係。								
課程架構脈絡										
教學期程	節數 單元或課程名稱		學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註			
第一週~第五週	5	摺紙與剪紙	摺紙的基本方法	能正確摺出聖誕花環和 紙陀螺。		n 能正確摺出聖誕花環 和紙陀螺(實作)。				
第六週~第十週	5	摺紙與剪紙	剪紙的基本技巧	能學會剪巧。	「紙的基本技	能學會剪紙的基本技巧 (實作)。				
第十一週~第十五週	5	瓦楞紙創作	瓦楞紙版畫	能完成瓦楞紙版		能完成瓦楞紙版畫				
第十六週~第二十週	5	瓦楞紙創作	瓦楞紙做動物	能用瓦楞紙做動物		能用瓦楞紙做出動物				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱		生活美勞		實施年級	五年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	03
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。								
課程目標	讓學生從摺紙、剪紙不同的技巧入門,學習透過不同的課程學會動手做勞作、發揮創意,廢物利用。並透過與同學合作互相觀摩,學習團體間的相處,增進人際關係。									
課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評	量(評量方式)	備註	
第一週~第五週	5	摺紙與剪紙	摺紙的	基本方法	能正確摺 紙陀螺。	出聖誕花環和		摺出聖誕花環 累(實作)。		
第六週~第十週	5	摺紙與剪紙	剪紙的	基本技巧	能學會剪巧。	「紙的基本技	支 能學會享 (實作)。	剪紙的基本技巧。		
第十一週~第十五週	5	瓦楞紙創作	瓦楞紙	版畫	能完成瓦	愣紙版	能完成日	记楞紙版畫		
第十六週~第二十週	5	瓦楞紙創作	瓦楞纸	做動物	能用瓦楞	紙做動物	能用瓦村	罗紙做出動物		

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

[◎]各社團務必寫一份。