

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節		
課程目標	1. 透過閱讀不同文本，培養良好的品格，進而學習對自我負責，並懂得關懷他人。 2. 能了解課文中語詞的詞義，並能正確運用於語句中。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 能認識不同的句型及寫作技巧並練習運用於生活中。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-2 週	第一單元：擷取品格的珍寶 第一課 跑道	6	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

				的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第 3 週	第一單元：擷取品格的珍寶 第二課 朱子治家格言選	3	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能運用理解古文策略讀懂格言。 3. 能理解詞義並運用於語句中。 4. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 5. 能運用本課句型造句。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第 4 週	第一單元：擷取品格的珍寶 第三課 談遇見更好的自己	3	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

			<ol style="list-style-type: none"> 能理解詞義並運用於語句中。 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 能運用本課句型造句。 	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>		
第 5 週	學習地圖一	3	<ol style="list-style-type: none"> 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 學習搜尋與檢索資料的方式。 運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>
第 6 週	第二單元：品嚐美食的滋味 第四課 臺灣美食詩選	3	<ol style="list-style-type: none"> 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 透過詩歌認識美食 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			<p>的形貌與典故。</p> <p>3. 能理解詞義並運用於語句中。</p> <p>4. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。</p> <p>5. 能運用本課句型造句。</p> <p>6. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p>	<p>情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
第 7 週	<p>第二單元：品嚐美食的滋味</p> <p>第五課 最好的味覺禮物</p>	3	<p>1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。</p> <p>2. 能理解詞義並運用於語句中。</p> <p>3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。</p> <p>4. 能運用本課句型造句。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

				<p>的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第 8 週	<p>第二單元：品嚐美食的滋味</p> <p>第六課 珍珠奶茶</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。 	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>

				<p>多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>			
第 9 週	學習地圖二	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。

第 10-11 週	總複習	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉本段習得的課文，並回答與課文相關的問題。 2. 能唸讀語詞且了解其意義，並運用於語句中。 3. 能練習本段練習的生字，並按照筆畫順序寫出正確的國字。 4. 能練習本段習得的句型，並正確應用。 	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第 12 週	第三單元：展現思辨的智慧 第七課 大小剛好的鞋子	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【人權教育】</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

			<p>於語句中。</p> <p>3. 能認識本課生字的外形音義並正確書寫。</p> <p>4. 能運用本課句型造句。</p>	<p>詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第 13 週	<p>第三單元：展現思辨的智慧</p> <p>第八課 狐假虎威</p>	3	<p>1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。</p> <p>2. 能理解詞義並運用於語句中。</p> <p>3. 能認識本課生字的外形音義並正確書寫。</p> <p>4. 能運用本課句型造句。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>

				5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。			
第 14 週	第三單元：展現思辨的智慧和 第九課 空城計	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的外形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。 5. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第 15 週	學習地圖三	3	1. 認識敘述中的事實	1-III-3 判斷聆聽	Ac-III-4 各類文句	口頭評量	【人權教育】

			<p>與觀點。</p> <p>2. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。</p> <p>3. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。</p> <p>4. 認識寓言是什麼樣的作品。</p>	<p>內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
第 16 週	<p>第四單元：擁抱經典的真情</p> <p>第十課 耶誕節</p>	3	<p>1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。</p>	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。 	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>		感。
第 17 週	<p>第四單元：擁抱經典的真情</p> <p>第十一課 下午茶風波</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造 	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>課堂觀察</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從</p>

			句。	問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第 18 週	第四單元：擁抱經典的真情 第十二課秘密花園	3	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

				果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第 19 週	學習地圖四	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。 	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

第 20-21 週	總複習	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉本段習得的課文，並回答與課文相關的問題。 2. 能唸讀語詞且了解其意義，並運用於語句中。 3. 能練習本段練習的生字，並按照筆畫順序寫出正確的國字。 4. 能練習本段習得的句型，並正確應用。 	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第 22 週	休業式						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(57)節		
課程目標	1. 能讀懂文章，並透過古今作家的作品，感受不一樣的生命經驗。 2. 能掌握筆畫順序正確書寫國字。 3. 能了解二字或四字語詞的意思並應用於語句中。 4. 能將各種句型運用於日常生活中。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-2 週	第一單元：望見美麗的大地 第一課 馬達加斯加，出發！	6	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

				動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			
第 3 週	第一單元：望見美麗的大地 第二課 沉睡的天空之城	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。 5. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
第 4 週	第一單元：望見美麗的大地 第三課 走進太陽之城	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。 	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議</p>

				的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	的結構。		題。
第 5 週	學習地圖一	3	1. 認識排比修辭。 2. 寫出結構完整的排比句。 3. 認識比較閱讀。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
第 6 週	第二單元：品味生活的點滴 第四課 送友人	3	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

				5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
第 7 週	第二單元：品味生活的點滴 第五課 蚶鄉風情	3	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第 8 週	第二單元：品味生活的點滴 第六課 童年·夏日·棉花糖	3	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】

			<p>於語句中。</p> <p>3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。</p> <p>4. 能運用本課句型造句。</p>	<p>內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第 9 週	學習地圖二	3	<p>1. 認識五言律詩。</p> <p>2. 認識過渡的意義。</p> <p>3. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
第 10-11 週	總複習	6	<p>1. 能熟悉本段習得的課文，並回答與課文相關的問題。</p> <p>2. 能唸讀語詞且了解其意義，並運用於</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提</p>	<p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科</p>

			<p>語句中。</p> <p>3. 能練習本段練習的生字，並按照筆畫順序寫出正確的國字。</p> <p>4. 能練習本段習得的句型，並正確應用。</p>	<p>問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ac-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>		<p>學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第 12 週	<p>第三單元：向著明年的那方</p> <p>第七課 我的少年夢</p>	3	<p>1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。</p> <p>2. 能理解詞義並運用於語句中。</p> <p>3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。</p> <p>4. 能運用本課句型造句。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、</p>

			5. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		平衡、與完整性。
第 13-14 週	第三單元：向著明年的那方 第八課 如何張開追夢的翅膀	6	1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

第 15-16 週	<p>第三單元：向著明年的那方</p> <p>第九課 成為人生的開拓者</p>	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過提問提取文章要點，回答與課文相關的問題。 2. 能理解詞義並運用於語句中。 3. 能認識本課生字的形音義並正確書寫。 4. 能運用本課句型造句。 5. 辨識事實及觀點的差異。 	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>為主。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
第 17 週	學習地圖三	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識學過的議论文的寫作特色。 2. 學習「如何型」議论文的書寫結構。 3. 了解演講技巧及其運用方式。 	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 課堂觀察</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決</p>

				<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。		問題與做決定的能力。
第 18-19 週	總複習	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉本段習得的課文，並回答與課文相關的問題。 2. 能唸讀語詞且了解其意義，並運用於語句中。 3. 能練習本段練習的生字，並按照筆畫順序寫出正確的國字。 4. 能練習本段習得的句型，並正確應用。 	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	口頭評量 紙筆評量 課堂觀察	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

				<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
--	--	--	--	---	---	------------------------------

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。