

臺南市立新化區那拔國民小學 113 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		旗舞藝陣	實施年級	三~六	教學節數	本學期共(40)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
課程目標		以傳統藝術課程，結合音樂、旗舞之推展，陶冶學生健康身心，培養德智體群美五育兼備之現代國民。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第二週 9/02-9/06	2	旗舞飛揚	1. 認識傳統藝術課程。 2. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作。	學生能夠認識傳統藝術的活動與內涵。	1. 平時觀察 2. 技能測驗		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			(2) 手臂伸展動作。			
第三週 9/09-9/13	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作。 (2) 腿部伸展動作。	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第四週 9/16-9/20	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作。 (2) 上肢肌力及核心肌群加強。	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第五週 9/23-9/27	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作 (2) 下肢肌力及核心肌群加強	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第六週 9/30-10/04	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 手、腳基本動作(分解動作)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第七週 10/7-10/11	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			(1) 手、腳基本動作(分解動作) (2) 手、腳基本動作(連續動作)			
第八週 10/14-10/18	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 手、腳基本動作(連續動作) (2) 舉旗揮舞姿勢(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第九週 10/21-10/25	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 手、腳基本動作(連續動作) (2) 舉旗揮舞姿勢(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十週 10/28-11/01	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 舉旗揮舞姿勢(小旗) (2) 八字、U字(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十一週 11/04-11/08	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 八字、U字(小旗) (2) 小立圓(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十二週 11/11-11/15	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 跑位編排與練習	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			(2) 小立圓 (小旗)			
第十三週 11/18-11/22	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小立圓 (小旗) (2) 大立圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十四週 11/25-11/29	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 跑位編排與練習 (2) 大立圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十五週 12/02-12/06	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大立圓 (小旗) (2) 持旗跑-交叉、繞圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十六週 12/09-12/13	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 跑位編排與練習 (2) 持旗跑-交叉、繞圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十七週 12/16-12/20	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合一	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			(單套4個八拍)			
第十八週 12/23-12/27	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合一 (單套4個八拍)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十九週 12/30-1/03	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合二 (單套4個八拍)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第廿週 1/06-1/10	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合二 (單套4個八拍)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第廿一週 1/13-1/17	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作結合 (兩套10-16個八拍) (2) 團體隊形編排	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立新化區那拔國民小學 113 學年度第二學期三~六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	旗舞藝陣	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立新化區那拔國民小學 113 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		旗舞藝陣	實施年級	三~六	教學節數	本學期共(40)節	社團 編號
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>					
課程目標		以傳統藝術課程，結合音樂、旗舞之推展，陶冶學生健康身心，培養德智體群美五育兼備之現代國民。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程 名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/08	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 舉旗揮舞姿勢(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 技能測驗		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			八字、U字(大旗)			
第二週 2/10-2/14	2	旗舞飛揚	3. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 4. 團體隊形整合動作練習。 (2) 舉旗揮舞姿勢(大旗) (3) 八字、U字(大旗)	3. 能正確做出個人基本動作。 4. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 5. 能結合音樂做出完整性展演。	2. 平時觀察 3. 技能測驗	
第三週 2/17-2/21	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 舉旗揮舞姿勢(大旗) (2) 八字、U字(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第四週 2/24-2/27	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 八字、U字(大旗) (2) 小立圓(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第五週 3/03-3/07	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小立圓(大旗) (2) 大立圓(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第六週 3/14-3/18	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大立圓(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			(2) 持旗跑-交叉、繞圓(大旗)			
第七週 3/17-3/21	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作結合一 (單套5個八拍)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第八週 3/24-3/28	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組合一 (單套5個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第九週 3/31-4/02	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組合二 (單套5個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
第十週 4/07-4/11	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組合一二 (兩套10-16個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第十一週 4/14-4/18</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組合一二 (兩套10-16個八拍) (2) 團體隊形編排</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	
<p>第十三週 4/28-5/02</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作結合 (兩套8-12個八拍) (2) 團體隊形編排</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	
<p>第十四週 5/05-5/09</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作結合 (兩套8-12個八拍) (2) 團體隊形編排</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	
<p>第十五週 5/12-5/16</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 動作複習： a. 小旗動作兩套結合 b. 大旗動作兩套結合 (2) 團體隊形編排</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第十六週 5/19-5/23</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 動作複習： a. 小旗動作兩套結合 b. 大旗動作兩套結合 (2) 團體隊形編排</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	
<p>第十七週 5/26-5/29</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 扇子基本動作 (2) 開扇、拋扇 (3) 持扇跑位編排</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	
<p>第十八週 6/02-6/06</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 扇子基本動作 (2) 開扇、拋扇 (3) 扇子動作組合一</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	
<p>第十九週 6/09-6/13</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<p>1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 扇子基本動作 (2) 開扇、拋扇 (3) 扇子動作組合二 (4) 扇子動作兩套結合</p>	<p>1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。</p>	<p>1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第廿週 6/16-6/20</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 3. 表演隊形編排練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量 	
<p>第廿一週 6/23-6/27</p>	<p>2</p>	<p>旗舞飛揚</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 3. 表演隊形編排練習。 4. 學習成果發表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。