

臺南市公立中西區進學國民小學 113 學年度第一學期 三 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週 ( 2 ) 節，本學期共 ( 44 ) 節		
課程目標	<p><b>【國語】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。</li> <li>2. 能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。</li> <li>3. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。</li> <li>4. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。</li> <li>5. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。</li> <li>6. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。</li> <li>7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。</li> </ol> <p><b>【學習策略】</b>透過反覆練習、多感官學習策略提升學習成效與興趣。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-5 週	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼 第二課 明天再寫 第三課 提早五分鐘	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌、課文內容、應用文的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能了解並運用表達情緒的語詞。</li> <li>5. 能分辨表達時間頻率的語詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</li> <li>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</li> <li>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</li> <li>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</li> <li>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</li> <li>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</li> <li>Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。</li> <li>Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。</li> <li>Ab-II-4-1 常用多音字。</li> <li>Ab-II-4-2 常用多義字。</li> <li>Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。</li> <li>Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。</li> </ol>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量 學習態度	<p><b>【生命教育】</b> E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃】</b> E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> E2 認識與領域</p>

			<p>6. 能增加語詞的描寫，練習仿寫、擴寫句子。</p> <p>7. 能熟悉書信的格式並加以應用。</p> <p>8. 能認識因果句和順序句的句型。</p>	<p>工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>特學 A-I-4 增加學習印象的方法。</p>		<p>相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【品德教育】</p> <p>E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
<p>第 6-10 週</p>	<p>第貳單元：解決問題</p> <p>第四課 猴子的數學</p> <p>第五課 便利貼的妙用</p> <p>第六課 小鉛筆大學問</p>	<p>10</p>	<p>1. 能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 能把握重點說明事物製作過程與特點。</p> <p>3. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>4. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>5. 能從文本對角色內心的描寫，進行推論。</p> <p>6. 能思考如何面對問題。</p> <p>7. 能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。</p> <p>8. 能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。</p> <p>9. 能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。</p> <p>10. 能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。</p>	<p>Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4-1 常用多音字。</p> <p>Ab-II-4-2 常用多義字。</p> <p>Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>特學 A-I-6 常見字詞。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【生命教育】</p> <p>E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。</p> <p>E6 發展向文本提問的能力。</p>

<p>第 11-15 週</p>	<p>第參單元：走進大自然 第七課 風的味道 第八課 寄居蟹找新家 第九課 阿塋壹古道</p>	<p>10</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專心聽出詩歌、故事、課文內容的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>能學會詞句重組意思不變的講法。</li> <li>能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。</li> <li>能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</li> <li>練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。</li> <li>能讀出課文中描寫景物的句子。</li> <li>能學會描寫景物的寫作技巧。</li> <li>能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。</li> <li>能依圖片順序寫出移動路線所見景色。</li> <li>能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。</li> </ol>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 特學2-I-3 保持對學習的興趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4-1 常用多音字。 Ab-II-4-2 常用多義字。 Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5-1 藉由敘述事件間接抒情。 Bb-II-5-2 藉由描寫景物間接抒情。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【生涯規劃】 E6 覺察個人的優勢能力。 【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【海洋教育】 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養】 E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。 E6 發展向文本提問的能力。 【品德教育】 E1 良好生活習慣與德行。</p>
<p>第 16-22 週</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮 第十一課 一路平安 第十二課 大團圓</p>	<p>14</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>能運用預測、推論策</li> </ol>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情</p>	<p>Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4-1 常用多音字。 Ab-II-4-2 常用多義字。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【原住民族】 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化】 E5 願意與不同文化背景的人</p>

			<p>略，增進對文本的理解。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。</li> <li>6. 能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</li> <li>7. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>8. 能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</li> <li>9. 能認識標點符號的用法，並正確使用。</li> <li>10. 能利用基本句型完成句子並應用。</li> <li>11. 能具有同理心，並有禮貌的說話。</li> <li>12. 能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。</li> <li>13. 能了解家人的重要，學會關懷與分享。</li> <li>14. 複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。</li> <li>15. 能練習用照片畫面說出故事。</li> <li>16. 能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。</li> </ol>	<p>感，並與對方互動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</li> <li>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</li> <li>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</li> <li>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</li> <li>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</li> <li>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</li> <li>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</li> <li>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</li> <li>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</li> <li>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</li> <li>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</li> <li>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</li> <li>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</li> </ol> <p>特學 3-I-2 運用多感官學習。</p>	<p>Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>特學 C-I-3 多感官的學習訊息。</p>	<p>相處，並發展群際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b> E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【家庭教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【品德教育】</b> E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。 E6 發展向文本提問的能力。</p>
--	--	--	---	---	---	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立中西區進學國民小學 113 學年度第二學期 三 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週 ( 2 ) 節，本學期共 ( 44 ) 節		
課程目標	<p><b>【國語】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。</li> <li>2. 能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。</li> <li>3. 能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。</li> <li>4. 能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。</li> <li>5. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。</li> <li>6. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。</li> <li>7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。</li> </ol> <p><b>【學習策略】</b>透過反覆練習、多感官學習策略提升學習成效與興趣。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-5 週	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆 第二課 還差一點 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽他人想法、同學發表，培養聆聽的態度，並樂於回饋與討論。</li> <li>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>4. 能從文本對事件的描寫，思考課文內涵，並對角色</li> </ol>	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資	Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4-1 常用多音字。 Ab-II-4-2 常用多義字。 Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量 學習態度	<p><b>【生命教育】</b> E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>

			<p>內心的描寫，進行推論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</li> <li>能用擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。</li> <li>能思考如何面對問題。</li> <li>能認識並正確使用轉折語句。</li> <li>能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。</li> <li>能練習並使用正向鼓勵人的話語。</li> </ol>	<p>訊，吸收新知。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</li> <li>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</li> <li>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</li> <li>4-II-5 利用字義推論詞義。</li> <li>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</li> <li>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</li> <li>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</li> </ol> <p>特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>特學 A-I-4 增加學習印象的方法。</p>		<p>E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>E5 探索自己的價值觀。</p> <p>E6 覺察個人的優勢能力</p>
<p>第 6-10 週</p>	<p>第貳單元：臺灣風景畫</p> <p>第四課 靜靜的淡水河</p> <p>第五課 茶鄉鹿谷</p> <p>第六課 月世界之旅</p>	<p>10</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專心聽出詩歌、文章的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能分析段落語句，找出段落關鍵句。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>能讀出地點、物品處理的先後順序。</li> <li>能使用數位辭典查語詞及其意義。</li> <li>練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</li> <li>能學會分享與思考的能力。</li> <li>能有愛惜家鄉的情懷。</li> <li>能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</li> <li>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</li> <li>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</li> <li>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</li> <li>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</li> <li>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</li> <li>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</li> <li>4-II-5 利用字義推論詞義。</li> <li>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</li> <li>5-II-4 掌握句子和段落的意義</li> </ol>	<p>Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4-1 常用多音字。</p> <p>Ab-II-4-2 常用多義字。</p> <p>Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

				與主要概念。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。	特學 A-I-6 常見字詞。		
第 11-15 週	<p>第參單元：生活小智慧</p> <p>第七課 做泡菜</p> <p>第八課 行人的守護者</p> <p>第九課 就愛兩兩在一起</p>	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。</li> <li>能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。</li> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能認識說明文客觀描述事物的特質。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。</li> <li>能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。</li> <li>練習說話的內容與表情相關的仿寫。</li> <li>能思考如何安排時間，學習時間管理。</li> <li>了解小綠人的用途與重要性，提高對交通秩序的關注和認知。</li> </ol>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>特學 2-I-3 保持對學習的興趣。</p>	<p>Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4-1 常用多音字。</p> <p>Ab-II-4-2 常用多義字。</p> <p>Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p> <p>特學 B-I-2 學習興趣和意願。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【多元文化】</b></p> <p>E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【生涯規劃】</b></p> <p>E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
第 16-22 週	<p>第肆單元：奇幻故事屋</p> <p>第十課 掉進一個兔子洞</p> <p>第十一課 飛行員和小王子</p> <p>第十二課 畫龍點睛</p>	14	<ol style="list-style-type: none"> <li>學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</li> <li>能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。</li> <li>能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。</li> <li>能利用基本句型完成句子並應用。</li> <li>能學會從各種觀點思考，</li> </ol>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識</p>	<p>Ab-II-1 1,200~1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 700~1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4-1 常用多音字。</p> <p>Ab-II-4-2 常用多義字。</p> <p>Ab-II-5 2,100~3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 1,400~2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			以及尊重不同意見的能力。	<p>字量。</p> <p>4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>特學3-I-2運用多感官學習。</p>	<p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>特學 C-I-3 多感官的學習訊息。</p>	
--	--	--	--------------	---	---	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。