

臺南市賢北國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗兩次。 二、平時表現： 1. 作業：就平日作業簿本等評量。 2. 紙筆測驗：就平時考成績評量 3. 學習態度：平日上課之學習表現。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、定期：50% 1. 紙筆測驗兩次各佔 25%。 二、平時表現：50% 1. 作業 20% 2. 紙筆測驗 20% 3. 學習態度 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期 1. 口試：兩次定期口試評量 二、平時 1. 口語發表：平時課堂口語表達 2. 作業練習：就課本或學習單作業評之。 3. 學習態度：平日上課之學習表現。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 口試 二、平時 50% 1. 口語發表 20% 2. 作業練習 20% 3. 學習態度 10%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗兩次。 二、平時表現： 1. 作業：就平日作業簿本等評量。 2. 紙筆測驗：就平時考成績評量 3. 學習態度：平日上課之學習表現。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 紙筆測驗兩次各佔 25%。 二、平時表現：50% 1. 作業 20% 2. 紙筆測驗 20% 3. 學習態度 10%	
	生活課程	2 次	不定期	一. 平時表現 1. 作品表現 2. 發表表演 3. 作業表現 4. 實踐 二. 定期學習評量: 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一. 平時表現 60% 1. 作品表現：15% 2. 發表表演：15% 3. 作業表現：15% 4. 實踐：15% 二. 定期學習評量： 紙筆測驗 40%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	1 次	不定期	<p>一、定期 1. 筆試：1 次定期筆試評量</p> <p>二、平時 1. 口語發表：平時課堂口語表達 2. 作業練習：就課本或學習單作業評之。 3. 學習態度：平日上課之學習態度</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 筆試</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 口語發表 20%</p> <p>2. 作業練習 20%</p> <p>3. 學習態度 10%</p>
	體育	2 次	不定期	<p>一、定期 1. 實作：2 次定期實作評量</p> <p>二、平時 1. 上課表現：平時體育活動中，表現的精神、秩序與出席記錄等 2. 學習態度：平日上課之學習態度，課堂自主練習，與同學相互合作練習等及其他</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 實作 2 次各 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 上課表現 25%</p> <p>2. 學習態度 25%</p>
彈性學習課程	溪遊國際通	依課程主題評量		<p>評量內容：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。</p>	<p>評量內容</p> <p>(一)口試：30%</p> <p>(二)實踐：30%</p> <p>(三)作業：40%</p>
	賢北素養好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量		<p>評量內容：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單作業評量之。</p>	<p>評量內容</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)作業 40%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市賢北國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期學習評量 1. 第一次 2. 第二次 二、平時表現 1. 習作檢核 2. 平時學習評量 3. 實踐 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 每一段成績為 25% 二、平時：50% 習作檢核 20% 平時評量 20% 實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期 1. 口試：兩次定期口試評量 二、平時 1. 口語發表：平時課堂口語表達 2. 作業練習：就課本或學習單作業評 之。 3. 學習態度：平日上課之學習態度 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 口試 二、平時 50% 1. 口語發表 20% 2. 作業練習 20% 3. 學習態度 10%
	數學	2 次	不定期	一、定期學習評量 1. 第一次 2. 第二次 二、平時表現 1. 習作檢核 2. 平時學習評量 3. 實踐 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 每一段成績為 25% 二、平時表現 50 % 習作檢核 20% 平時評量 20% 實踐 10%	
	生活課程	2 次	不定期	一、定期 1. 上台報告 2. 學習單 二、平時表現 1. 作品表現 2. 表演 3. 作業表現 4. 實踐 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 上台報告 25% 2. 學習單 25% 二、平時表現 1. 作品表現 15% 2. 表演 10% 3. 作業表現 15% 4. 實踐：10%	
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期評量 1. 紙筆測驗 二、平時 1. 作業 2. 上課表現	一、定期評量 40% 1. 紙筆測驗 40% 二、平時 60% 1. 作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				3. 實踐 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	2. 上課表現 20% 3. 實踐 20%	
		體育	2 次	不定期	一、定期評量 1. 技能測驗 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 一、定期評量 50% 1. 技能測驗 2 次 各 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 實踐 20%	
彈性學習課程	溪遊國際通	依課程主題評量			評量內容： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。	評量內容： (一)口試：30% (二)實踐：20% (三)作業：50%
	賢北素養好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量			評量內容： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單作業評量之。	評量內容： (一)實作 30% (二)實踐 20% (三)作業 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市賢北國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：就學生之平時考測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿本評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		英語	一次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： 1. 作業：就學生各種學習單、習作簿評量之。 2. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 4. 口說表演：就學生之口頭問答結果評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：30% 1. 紙筆測驗 21% 2. 口試 9% 二、平時：70% 1. 作業 20% 2. 紙筆測驗 15% 3. 實踐 20% 4. 口說表演 15%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 1. 口試：就學生之課文朗讀及口頭問答結果評量之。 2. 筆試：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： 1. 口語發表：就學生之日常發表評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種練習評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 口試 30% 2. 筆試 20% 二、平時：50% 1. 口語發表 30% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	數學	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： 1. 紙筆測驗：就學生之平時考測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿本評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 第 1 次 25%</p> <p>2. 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 紙筆測驗 20%</p> <p>2. 實踐 10%</p> <p>3. 作業 20%</p>
	自然科學	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： 1. 紙筆測驗：就學生之平時考測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿本評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 第 1 次 25%</p> <p>2. 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 紙筆測驗 20%</p> <p>2. 實踐 10%</p> <p>3. 作業 20%</p>
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： 1. 紙筆測驗：就學生之平時考測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿本評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 第 1 次 25%</p> <p>2. 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 紙筆測驗 20%</p> <p>2. 實踐 10%</p> <p>3. 作業 20%</p>
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	<p>一、定期： 1. 作品評量：就學生繳交之作品進行評量。</p> <p>二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	兩次	不定期	一、定期 1. 表演：就學生之歌唱及樂器演出活動評量之。 一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 表演：50% 二、平時 50% 1. 實作 15% 2. 作業 25% 3. 實踐 10%	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		表演藝術	一次	不定期	一、定期 1. 表演：就學生表演活動評量之。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 表演：50% 二、平時 50% 1. 實作 20% 2. 作業 20% 3. 實踐 10%	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 紙筆測驗 50% 二、平時 50% 1. 作業 30% 2. 實踐 20%
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	體育	兩次	不定期	一、定期： 1. 運動技能測驗：2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 運動技能測驗：2 次各 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 實踐 20%		
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	一次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>1. 口頭報告：就學習內容進行主題報告。</p> <p>二、平時：</p> <p>1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>3. 作業：就學生各種學習單、作業評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>1. 口頭報告 40%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>1. 實踐 15%</p> <p>2. 實作 15%</p> <p>3. 作業 30%</p>
彈性學習課程	嬉遊國際通	依課程主題評量		<p>評量內容：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。</p>	<p>評量內容：</p> <p>(一)實踐 20%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 60%</p>
	溪遊科技通	依課程主題評量		<p>評量內容：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種作業評量之。</p>	<p>評量內容：</p> <p>(一)實作 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 70%</p>
	賢北素養好兒童 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>評量內容：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單作業評量之。</p>	<p>評量內容：</p> <p>(一)實作 20%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 60%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市賢北國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材 內 容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現 評 量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	一次	不定期	一、定期評量 1. 紙筆測驗 2. 口試 二、平時表現 1. 作業 2. 紙筆測驗 3. 實踐 4. 口說表演 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：30% 1. 紙筆測驗 21% 2. 口試 9% 二、平時：70% 1. 作業 20% 2. 紙筆測驗 15% 3. 實踐 20% 4. 口說表演 15%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 1. 口試：就學生之課文朗讀及口頭問 答結果評量之。 2. 筆試：依教學目標與教材內容測驗 評量之。 二、平時： 1. 口語發表：就學生之日常發表評 量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評 量之。 3. 作業：就學生各種練習評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 口試 30% 2. 筆試 20% 二、平時 50% 1. 口語發表 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材 內 容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現 評 量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術與人文 (藝術)	兩次	不定期	一、定期： 作品評量：就學生之作品表現評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種練習作業評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或作品中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 作品評量：50% 二、平時 50% 1. 作業 30% 2. 鑑賞 10% 3. 實踐 10%	
				一、定期： 1. 表現：就課程內容之技能表現評量之。 二、平時： 1. 表演：就學生之表演活動評量之。 2. 作業：就學生各種習作業評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 表現：50% 二、平時：50% 1. 表演：20% 2. 作業：20% 3. 實踐：10%	
				一、定期： 表演：就學生表演活動評量之 二、平時： (一)作業：就學生各項作業評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 表演：50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
					一、定期：	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	一次	不定期	<p>紙筆測驗：定期評量 1 次</p> <p>二、平時：</p> <p>1. 作業：就學生之學習單作業等評量之。</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>紙筆測驗 40%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>1. 作業 40%</p> <p>2. 實踐 20%</p>
	體育	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>動作技能測驗：就學生之體育動作技能評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作練習等行為表現評量之。</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>動作技能測驗 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實作 30%</p> <p>2. 實踐 20%</p>
	綜合活動	一次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>報告：就學生之主題報告內容評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、作業評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>報告 40%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>(一) 實踐 10%</p> <p>(二) 實作 20%</p> <p>(三) 作業 30%</p>
彈性學習課程	溪遊國際通	依課程主題評量		<p>評量內容：</p> <p>(一) 紙筆測驗：就學習內容評量之。</p> <p>(二) 口試：就學生之聽與說的練習評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生之各項作業評量之。</p> <p>(四) 隨堂測驗：就學生課堂上之小範圍測驗評量之。</p> <p>(五) 口說表演：就學生之口語表達角色扮演等評量之。</p> <p>(六) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>評量內容：</p> <p>(一) 紙筆測驗 21%</p> <p>(二) 口試 9%</p> <p>(三) 作業 20%</p> <p>(四) 隨堂測驗 15%</p> <p>(五) 口說表演 20%</p> <p>(六) 實踐 15%</p>
	溪遊科技通	依課程主題評量		<p>評量內容：</p> <p>(一) 作業：就學生各種作業評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之操作及問題解決能力評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為態度表現評量之。</p>	<p>評量內容：</p> <p>(一) 作業 70%</p> <p>(二) 實作 20%</p> <p>(三) 實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>賢北素養好兒童 (其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>評量內容： (一)作業：就學生各種作業、學習單評量之。 (二)實作：就學生之操作及問題解決能力評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為態度表現評量之。</p>	<p>評量內容： (一)作業 60% (二)實作 30% (三)實踐 10%</p>
--	----------------------------	-----------------	---	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市賢北國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	一次	不定期	一、定期學習評量 (一)評量 (二)口試 二、平時表現 (一)作業 (二)紙筆測驗 (三)實踐 (四)口說表演 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：30% (一)評量 21% (二)口試 9% 二、平時：70% (一)作業 20% (二)紙筆測驗 15% (三)實踐 20% (四)口說表演 15%
		本土語	兩次	不定期	1、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗 2、平時： (一)作業：就學生各種練習評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口試 30% (二)紙筆測驗 20% 二、平時：50% (二)作業 30% (三)實踐 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				一、定期： (一)實作與作品評量：就學生之實際作品表現評量之。 二、平時 (一)作業：就學生各種練習作業評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作與作品評量 50% 二、平時 50% (一)作業 40% (二)實踐 10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	一次	不定期	一、定期： (一)實作與作品評量：就學生之實際作品表現評量之。 二、平時 (一)作業：就學生各種練習作業評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作與作品評量 50% 二、平時 50% (一)作業 40% (二)實踐 10%
		音樂	一次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之歌唱、演奏等活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：40% (一)表演 40% 二、平時 60% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	一次	不定期	<p>一、定期： (一)表演：就學生之表演等活動評量之。 二、平時 (一)作業：就學生各種練習作業評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)表演：50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>
健康與體育		健康	一次	不定期	<p>一、定期： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種學習單、作業評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：40% (一)紙筆測驗 40% 二、平時：60% (一)作業 40% (二)實踐 20%</p>
		體育	兩次	不定期	<p>一、定期： 1. 動作技能測驗兩次：就學生之實際動作技能操作行為表現評量之。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 1. 動作技能測驗兩次各佔 25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 實踐 20%</p>
		綜合活動	一次	不定期	<p>一、定期： (一)口頭報告：就學生上台之主題報告表現評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：30% (一)口頭報告 30% 告表現評量之。 二、平時：70% (一) 實踐 10% (二) 實作 20% (三) 作業 20% (四)紙筆測驗 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	溪遊國際通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	評量內容： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	評量內容： (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	溪遊科技通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	評量內容： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業評量之。	評量內容： (一)實踐 20% (二)實作 20% (三)作業 60%
	溪遊創思變變變 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	評量內容： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業評量之。	評量內容： (一)實踐 20% (二)實作 30% (三)作業 50%
	賢北素養好兒童 (其他類課程)	依各議題課程評量	評量內容： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單作業評量之。	評量內容： (一)實踐 20% (二)實作 30% (三)作業 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市賢北國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
		英語	一次	不定期	一、定期 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時 1. 作業：就學生各種學習單、作業評量之。 2. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 4. 口說表演：就學生之口頭問答結果評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 30% 1. 紙筆測驗 21% 2. 口試 9% 二、平時 70% 1. 作業 20% 2. 紙筆測驗 15% 3. 實踐 20% 4. 口說表演 15%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種練習評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、定期：50% (一)口試 30% (二)紙筆測驗 20% 二、平時：50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿本評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿本評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術		兩次	不定期	一、定期： (一)實作與作品評量：就學生之實際作品表現評量之。 二、平時 (一)作業：就學生各種練習作業評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實作與作品評量 50% 二、平時 50% (一)作業 40% (二)實踐 10%
					一、定期： (一)表演：就學生之歌唱、演奏等活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：40% (一)表演 40% 二、平時 60% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 20%
	音樂		一次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之歌唱、演奏等活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：40% (一)表演 40% 二、平時 60% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	一次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)表演：就學生之表演等活動評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>(一)作業：就學生各種練習作業評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)表演：50%</p> <p>二、平時50%</p> <p>(一)作業30%</p> <p>(二)實踐20%</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育		健康	一次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：就學生各種學習單、作業評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：40%</p> <p>(一)紙筆測驗40%</p> <p>二、平時：60%</p> <p>(一)作業40%</p> <p>(二)實踐20%</p>
		體育	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>1. 動作技能測驗兩次：就學生之實際動作技能操作行為表現評量之。</p> <p>二、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>1. 動作技能測驗兩次各佔25%</p> <p>二、平時50%</p> <p>1. 實作30%</p> <p>2. 實踐20%</p>
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
		綜合活動	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)報告：就學生之主題報告評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。</p>	<p>一、定期：20%</p> <p>(一)報告:20%</p> <p>二、平時80%</p> <p>(一)實踐30%</p> <p>(二)實作30%</p> <p>(三)作業20%</p>
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	溪遊國際通		依課程主題評量		<p>評量內容：</p> <p>(一)態度：就學生之上課行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>評量內容：</p> <p>(一)態度30%</p> <p>(二)實作30%</p> <p>(三)作業40%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程			(三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。	
	溪遊科技通	依課程主題評量	評量內容： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。	評量內容： (一) 實踐 20% (二) 實作 20% (三) 作業 60%
	溪遊創思變變變	依課程主題評量	評量內容： (一)態度：就學生之上課行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。	評量內容： (一) 態度 10% (二) 實作 30% (三) 作業 60%
	賢北素養好兒童 (其它類)	依各議題課程評量	評量內容： (一)態度：就學生之上課行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、作業評量之。	評量內容： (一) 態度 20% (二) 實作 20% (三) 作業 60%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。