

臺南市立賀建國民小學 113 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	雙館齊下-萬國通路觀光工廠、奇美博物館		
參與年級	一-六年級年級		
辦理地點	萬國通路觀光工廠、奇美博物館		
預估辦理時間	第 11 週， 113 年 11 月 8 日	預估參與人數	50 人
教學資源 (可複選)	<input type="checkbox"/> 農林漁牧戶外體驗(如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…) <input type="checkbox"/> 臺灣十八處世界遺產潛力點(如嘉南大圳、烏山頭…) <input type="checkbox"/> 運動場地設施，觀賞運動競賽或體育表演 <input checked="" type="checkbox"/> 社教機構(如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…) <input checked="" type="checkbox"/> 地方產業、觀光工廠 <input type="checkbox"/> 結合本市公車路線進行校外教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
主要景點 路線規劃	萬國通路觀光工廠、奇美博物館		
課程領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技		
與學校課程結合相關性分析	<p>藉由地方觀光工廠參訪，讓學生能了解台南的產業，並將類似的內容導回學校的校本課程，去比較類似與不同之處，或者可學習推廣之處。</p> <p>再進行奇美博物館參觀，結合藝術領域課程，讓學生能有實物實地觀賞的經驗，增加藝術鑑賞之能力。</p>		
教學流程	<p>教學準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請老師事先收集整理萬國通路觀光工廠的介紹，讓學生能先有其觀光工廠的初步認識。 2. 藝術領域老師先蒐集奇美博物館相關資訊，配合各年段課程，屆時可由導師分年級帶開參觀。 		

C9-3 戶外教育課程計畫簡表

	<p>參訪規劃：</p> <p>活動一-萬國通路觀光工廠參觀</p> <p>配合教育局就愛 LOCAL MIT-在地化探索「Made in Tainan」計畫至觀光工廠【萬國通路觀光工廠】進行參觀，各班由教師帶領進行萬國通路觀光工廠參觀，介紹萬國通路觀光工廠形成背景及目前觀光設計發展。</p> <p>活動二-奇美博物館探索趣</p> <p>各班由導師帶隊參觀【奇美博物館】展區，並配合相關說明進行教學。</p> <p>回顧省思：</p> <p>藉由參觀活動能對「萬國通路觀光工廠」、「奇美博物館」能有更多的認識，不管是觀光工廠或是博物館，都是館方想要分享產業成果或是藝術收藏的初衷，讓學生在參觀後除了學習收穫，還能了解分享生活的概念。</p>
<p>教學實施</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>學習手冊 <input type="checkbox"/>學習心得</p>
<p>備註</p>	<p>配合教育局就愛 LOCAL MIT-在地化探索「Made in Tainan」計畫申請</p>

- 註：一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。
- 二、校外教學結束後，得視活動情形召開檢討會，檢討本次活動優、缺點、改進意見及建議事項，做為爾後辦理參考。
- 三、若有不同年級、不同主題分別辦理時，分別核章後合併成同一個檔案上傳。

相關處室主任核章：

教師兼
輔導主任 林季嬉

校長核章：

實建國民小學
校長 何銘倫

臺南市立賀建國民小學 113 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	十鼓文創之旅		
參與年級	一-六年級年級		
辦理地點	十鼓文創園區		
預估辦理時間	第 13 週， 114 年 5 月 2 日	預估參與人數	50 人
教學資源 (可複選)	<input type="checkbox"/> 農林漁牧戶外體驗(如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…) <input type="checkbox"/> 臺灣十八處世界遺產潛力點(如嘉南大圳、烏山頭…) <input type="checkbox"/> 運動場地設施，觀賞運動競賽或體育表演 <input checked="" type="checkbox"/> 社教機構(如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…) <input type="checkbox"/> 地方產業、觀光工廠 <input type="checkbox"/> 結合本市公車路線進行校外教學 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
主要景點 路線規劃	十鼓文創園區		
課程領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技		
與學校課程結合相關性分析	十鼓一直是本校的校本課程跟主要發展特色，希望能透過參觀十鼓文創園區，讓學生能實際接觸十股表演活動，感受自然環境與擊樂表演融合的場域。		
教學流程	教學準備： 1. 請老師事先收集十鼓文創園區相關發展歷史並向學生介紹。 2. 事先收集整理十鼓文創園區的相關資訊，讓學生在參訪前就能對各展場有初步的認識。		

C9-3 戶外教育課程計畫簡表

	<p>參訪規劃：</p> <p>活動一-體驗擊鼓樂趣 學生聆聽鼓樂老師說明，並體驗打擊鼓樂</p> <p>活動二-夢糖劇場欣賞鼓樂表演 「藝術源於生活」，「台南十鼓文創園區」就是最佳實例，十鼓文創注入鼓樂藝術之新生命，讓學生從欣賞鼓樂創作表演中，豐富學生美好心靈，涵養學生美感素養。</p> <p>活動三-糖廠風華知性之旅 課程規劃融入「環境教育議題」，讓學生參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美，讓學生明瞭社會變遷下與地方產業資源息息相關，藉此了解並愛惜地方資源。</p> <p>回顧省思： 藉由「十鼓文創之旅」課程設計讓學生覺察地方資源與文化多樣性，讓學生看到有著百年糖業文化與傳統鼓藝結合的「十鼓文創園區」，以「守舊創新」理念將停產閒置的糖倉空間再造，重視糖業文史的保存與利用，成為結合鼓樂運動、休閒娛樂與自然生態的鼓樂藝術村，進而讓學生能更珍惜各地方資源，並產生愛鄉護鄉的行動。</p>
教學實施	<input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 學習手冊 <input type="checkbox"/> 學習心得
備註	

- 註：一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。
- 二、校外教學結束後，得視活動情形召開檢討會，檢討本次活動優、缺點、改進意見及建議事項，做為爾後辦理參考。
- 三、若有不同年級、不同主題分別辦理時，分別核章後合併成同一個檔案上傳。

相關處室主任核章：

教師兼
教導主任 林季嬉

校長核章：

寶建國民小學
校長 何銘倫