

臺南市西港國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之（每單元 1 次）。 (二)實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、發表（2 次）。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之（2 次）。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	二次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生課本習題評量之。 二、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% 二、定期 50% 第一次 25% 第二次 25% (一)口試 25% (二)聽力評量 25%
		數學	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之（每單元 1 次）。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之，如秩序、發表（2 次）。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之（2 次）。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活	生活	二次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>一、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、發表、活動參與(2次)。 (二) 作業：就學生各種習作簿、學習單評量(2次)。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25%</p> <p>一、平時50% (一)實踐30% (二)作業20%</p>
	視 覺 藝術	二次	不定期	<p>一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期50% 第1次25% 第2次25%</p> <p>(一)實作25% (二)鑑賞25%</p> <p>二、平時：50% (一)實作30% (二)實踐20%</p>
	音樂	二次	不定期	<p>一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25%</p> <p>二、不定期50% (一)作業25% (二)實踐25%</p>
健康與體育	健康	二次	不定期	<p>一、定期： 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、發表、活動參與。 (二) 作業：就學生各種學習單評量。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)實踐30% (二)作業20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	二次	不定期	<p>一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)實作 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 20%</p>
彈性學習課程	西港「香」真香 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50%</p>
	香漫「地球村」 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之(2次)。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)口試 20% (二)作業 30% (三)實踐 20%</p>
	小鯉魚好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市西港國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之（每單元 1 次）。 (二)實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、發表（2 次）。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之（2 次）。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	二次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生課本習題評量之。 二、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% 二、定期 50% 第一次 25% 第二次 25% (一)口試 25% (二)聽力評量 25%
	數學	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之（每單元 1 次）。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之，如秩序、發表（2 次）。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之（2 次）。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活	生活	二次	不定期	一、定期： 學習單評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、發表、活動參與（2 次）。 (二)作業：學生習作簿(2 次)。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		視 覺 藝術	二次	不定期	<p>一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25%</p> <p>(一)實作 25% (二)鑑賞 25%</p> <p>二、平時：50% (一)實作 30% (二)實踐 20%</p>	
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		音樂	二次	不定期	<p>一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、不定期 50% (一)作業 25% (二)實踐 25%</p>	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		健康與體育	健康	二次	不定期	<p>一、定期： 學習單評量 2 次</p> <p>二、平時： (一) 實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、發表、活動參與 (2 次)。 (二) 作業：學生課本習題(2 次)。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%</p>
			體育	二次	不定期	<p>一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)實作 50%</p> <p>二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 20%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
彈性學習課	西港「香」真香 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50%</p>		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程	香漫「地球村」 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之(2次)。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時100% (一)紙筆測驗30% (二)口試20% (二)作業30% (三)實踐20%
	小鯉魚好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作70% (二)實踐30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市西港國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	國語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
		本土語	二次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生課本習題評量之。 二、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% 二、定期 50% 第一次 25% 第二次 25% (一)口試 25% (二)聽力評量 25%
		數學	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技(自然科學)	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術與人文(藝術)	二次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)實踐 20%	
				一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)作業 25% (二)實踐 25%	
	藝術與人文(藝術)	音樂	二次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
					一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)作業 25% (二)實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	二次	不定期	<p>一、定期： 表演：就學生表演活動評量之</p> <p>二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)表演:30% (二)實踐 20%</p>
健康與體育		健康	兩次	不定期	<p>一、定期： 第一次： 實作評量：就學生之日常行為表現評量之 第二次： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>
		體育	二次	不定期	<p>一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。</p> <p>二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)實作 50%</p> <p>二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 20%</p>
		綜合活動	二次	不定期	<p>一、定期 (一)學習單：定期評量 2 次</p> <p>二、平時 (一)口頭評量：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 第一次:25% 第二次:25%</p> <p>二、平時：50% (一)口頭評量 10% (二)實作 20% (三)作業 20%</p>
彈性學習課	西港「香」真香 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程	香漫「地球村」 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 40% (二)口試 20% (三)作業 20% (四)實踐 20%
	香氣四「e」(統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)作業：就學生各種學習作業評量之(2次)。 (二)實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、範例作品完成度…(不定期)。	一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20%
	「鯉魚小子」展多元(社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	小鯉魚好素養(其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市西港國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	二次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生課本習題評量之。 二、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 ■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% 二、定期 50% 第一次 25% 第二次 25% (一)口試 25% (二)聽力評量 25%
		數學	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技(自然科學)	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				■規劃每位學生上台發表		
	社會	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	二次	不定期	1 定期： 2 次作品實作+上台發表 2. 平時成績： 上課表現(出缺席、工具有否攜帶、上課回答問題)	一、定期 50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時成績(50%) 出缺席占 20% 工具有否攜帶 20% 上課回答問題 10%
		音樂	二次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)作業 25% (二)實踐 25%
					□規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	二次-	不定期	一、定期： 表演：就學生表演活動評量之 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演：30% (二)實踐 20%	
	□規劃每位學生上台發表					

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	二次	不定期	<p>一、定期： 第一次： 實作評量：就學生之日常行為表現評量之 第二次： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>
	體育	二次	不定期	<p>一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)實作 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 20%</p>
	綜合活動	二次	不定期	<p>一、定期 (一)學習單：定期評量 2 次 二、平時 (一)口頭評量：就學生之口頭問答結果評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 第一次：25% 第二次：25% 二、平時：50% (一)口頭評量 10% (二)實作 20% (三)作業 20%</p>
彈性學習課程	西港「香」真香 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50%</p>
	香漫「地球村」 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)紙筆測驗 40% (二)口試 20% (三)作業 20% (四)實踐 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	香氣四「e」(統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)作業：就學生各種學習作業評量之(2次)。 (二)實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、範例作品完成度…(不定期)。	一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20%
	「鯉魚小子」展多元(社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	小鯉魚好素養(其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市西港國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 第一次:25% 第二次:25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2次	不定期	1. 定期： 2次作品實作+上台發表 2. 平時成績： 上課表現(出缺席、工具有否攜帶、上課回答問題)	一、定期 50% 第1次 25% 第2次 25% 二、平時成績(50%) 出缺席占 20% 工具有否攜帶 20% 上課回答問題 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2次	不定期	一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、不定期 50% (一)作業 25% (二)實踐 25%
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	表演藝術	2次-	不定期	一、定期： 表演：就學生表演活動評量之 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)表演：30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二) 實踐 20%
健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>第一次： 實作評量：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>第二次： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 紙筆測驗 20%</p> <p>(二) 作業 20%</p> <p>(三) 實踐 10%</p>	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	體育	2 次	不定期	<p>一、定期</p> <p>1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。</p> <p>二、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實作 30%</p> <p>(二) 晤談 20%</p>	
綜合活動		2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>第 1 次：分組上台發表</p> <p>第 2 次：分組上台發表</p> <p>二、平時：</p> <p>實踐： 就學生之日常行為與實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次：25%</p> <p>(二) 第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>實踐：50%</p>	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	西港「香」真香 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 作業 50%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

香漫「地球村」 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 40% (二)口試 20% (三)作業 20% (四)實踐 20%
香氣四「e」 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)作業：就學生各種學習作業評量之(2次)。 (二)實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、範例作品完成度…(不定期)。	一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20%
「鯉魚小子」展 多元(社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
小鯉魚好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市西港國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	國語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	二次	不定期	一、定期： 第 1 次：紙筆測驗 第 2 次：口試測驗 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 紙筆測驗 第 2 次：25% 口試測驗 二、平時：50% (一)口試：5% (二)實作：5% (三)作業：30% (四)實踐：10%
	數學	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然科學	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	社會	二次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)線上、紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)線上、紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>	
	藝術	視覺藝術	二次	不定期	<p>1 定期： 2 次作品實作+上台發表</p> <p>2. 平時成績： 上課表現(出缺席、工具有否攜帶、上課回答問題)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>第 1 次 25%</p> <p>第 2 次 25%</p> <p>二、平時成績(50%)</p> <p>出缺席占 20%</p> <p>工具有否攜帶 20%</p> <p>上課回答問題 10%</p>
<p>一、定期： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>					<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、不定期 50%</p> <p>(一)作業 25%</p> <p>(二)實踐 25%</p>	
音樂		二次	不定期	<p>一、定期： 表演：就學生表演活動評量之</p> <p>二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)表演：30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>	
表演藝術	二次	不定期	<p>一、定期： 第一次： 實作評量：就學生之日常行為表現評量之 第二次： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>		
健康與體育	健康	二次	不定期	<p>一、定期： 第一次： 實作評量：就學生之日常行為表現評量之 第二次： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	二次	不定期	<p>一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。</p> <p>二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)實作 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 20%</p>
	綜合活動	2 次	不定期	<p>一、定期 實作+上台發表：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%</p>
彈性學習課程	香氣四「e」 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)作業：就學生各種學習作業評量之(2 次)。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、範例作品完成度…(不定期)。</p>	<p>一、平時 100% (一)作業 80% (二)實踐 20%</p>
	西港「香」真香 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>1. 作業表現：就學生各種學習作業評量之(2 次)。</p> <p>2. 學習態度：就學生之日常行為、上課表現評量之，如秩序、範例作品完成度…(不定期)。</p>	<p>1. 作業表現：80% 2. 學習態度：20%</p>
	「鯉魚小子」展多元 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>
	小鯉魚好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。