

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	四年級/D 組	教學節數	每週( 5 )節，本學期共(110)節 <b>共 22 周</b>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在老師引導下，能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</li> <li>2. 在老師引導下，能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</li> <li>3. 在老師引導下，能仿作課文短語、句型。</li> <li>4. 在老師引導下，能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。</li> <li>5. 在老師引導下，能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</li> <li>6. 在老師引導下，能知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。</li> <li>7. 在老師引導下，能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。</li> <li>8. 在老師引導下，能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</li> <li>9. 在老師引導下，能利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。</li> </ol>					
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 在老師引導下，能認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 在老師引導下，能透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 在老師引導下，能理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 在老師引導下，能理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 在老師引導下，能運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 在老師引導下，能閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 在老師引導下，能與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 在老師引導下，能閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>					
課程架構脈絡						
教學期	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點	評量方式	融入議題

程				學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵
第一週 8/26-8/30	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣 樂樹	5	<p>1. 在老師引導下，能知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解不同題目有不同的表述重點。</p> <p>3. 在老師引導下，能利用圖像整理文章內容。</p> <p>4. 在老師引導下，能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。</p> <p>5. 在老師引導下，能覺察生活環境中事物的變化。</p> <p>6. 在老師引導下，能感受自然景物與生活的關係。</p>	<p>1-II-4 在老師引導下，能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				<p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		
<p>第二週</p> <p>9/02-9/06</p>	<p>第壹單元生活好滋味</p> <p>第一課窗口邊的臺灣樂樹</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能知道臺灣樂樹四季不同的</p>	<p>1-II-4 在老師引導下，能根據話語情境，分辨內</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷</p>

			<p>樣貌。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解不同題目有不同的表述重點。</p> <p>3. 在老師引導下，能利用圖像整理文章內容。</p> <p>4. 在老師引導下，能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。</p> <p>5. 在老師引導下，能覺察生活環境中事物的變化。</p> <p>6. 在老師引導下，能感受自然景物與生活的關係。</p>	<p>容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>			
<p>第三週 9/09-9/13</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能掌握課文的核心主旨。</p> <p>2. 在老師引導下，能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。</p> <p>3. 在老師引導</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【閱讀素養教育】</b></p>

			<p>下，能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。</p> <p>4. 在老師引導下，能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。</p> <p>5. 在老師引導下，能感受課文中祖孫互動的親情傳達。</p> <p>6. 在老師引導下，能體會飲食連結人與人之間的情感。</p>	<p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義</p>	<p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
--	--	--	---	--	--	--	--------------------------------

				<p>與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第四週 9/16-9/20 9/17(二) 中秋節</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。</p> <p>2. 在老師引導下，能透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。</p> <p>3. 在老師引導下，能掌握重點，透過說話表</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

		<p>達完整句意。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用「六何法」，安排文章架構。</p> <p>5. 在老師引導下，能透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。</p> <p>6. 在老師引導下，能彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。</p>	<p>見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預</p>	<p>常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>		<p>涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p>
--	--	---	--	--	--	--------------------------------



				<p>測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第五週 9/23-9/27</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋</p>	<p>5</p>	<p>1. 在老師引導下，能透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。</p> <p>2. 在老師引導下，能透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。</p> <p>3. 在老師引導下，能掌握重點，透過說話表達完整句意。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用「六</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p>

		<p>何法」，安排文章架構。</p> <p>5. 在老師引導下，能透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。</p> <p>6. 在老師引導下，能彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。</p>	<p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。			
第六週 9/30- 10/04	第壹單元生活好滋味 語文天地一	5	◆在老師引導下，能知道寫作的步驟。	5-II-5 在老師引導下，能認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-8 在老師引導下，能養成寫作習慣。	Ba-II-1 記敘文本的結構。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第七週 10/07- 10/11 10/10(四) 國慶日 放假一天	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌	5	1. 在老師引導下，能知道玉山的位置及玉山的相關事物。 2. 在老師引導下，能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。 3. 在老師引導下，能運用聯	1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 在老師引導下，能聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 在老師引導下，能運用適	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】

		<p>想，以擬人法將事物生動化。</p> <p>4. 在老師引導下，能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。</p> <p>5. 在老師引導下，能發覺自己所處生活環境的美好。</p>	<p>當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p>	<p>多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>		<p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
--	--	--	---	--	--	-----------------------------

				<p>挫與情感。</p> <p>5-II-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第八週 10/14- 10/18</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能認識應用文書信寫作格式。</p> <p>2. 在老師引導</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 在老師引</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性</p>

		<p>下，能了解文中人物和臺灣之光的關聯。</p> <p>3. 在老師引導下，能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。</p> <p>4. 在老師引導下，能掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。</p> <p>5. 在老師引導下，能發現和欣賞別人的優點。</p> <p>6. 在老師引導下，能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。</p>	<p>導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
--	--	---	--	---	----------------------	--

				<p>並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第九週 10/21- 10/25</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能了解西螺大橋與臺北一○一的特色與功能。</p> <p>2. 在老師引導下，能對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】</p>

			<p>3. 在老師引導下，能培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。</p>	<p>字新詞，提升閱讀效能。  3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。  4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。  4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。  4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。  5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-6 在老師引導下，能運用適</p>	<p>多義字。  Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。  Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。  Ac-II-1 各種標點符號的用法。  Ac-II-2 各種基本句型。  Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。  Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
--	--	--	--	---	--	--	-----------------------------



				<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第十週 10/28- 11/01</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲</p>	<p>5</p>	<p>1. 在老師引導下，能了解西螺大橋與臺北一○一的特色與功能。</p> <p>2. 在老師引導下，能對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。</p> <p>3. 在老師引導下，能培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>

				<p>訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。			
第十一週 11/04-11/08	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊	5	1. 在老師引導下，能認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。 2. 在老師引導下，能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 3. 在老師引導下，能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 4. 在老師引導下，能樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。	1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

			<p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
--	--	--	---	--	--	--

<p>第十二週 11/11-11/15</p>	<p>第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊</p>	<p>5</p>	<p>1. 在老師引導下，能認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。 2. 在老師引導下，能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 3. 在老師引導下，能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 4. 在老師引導下，能樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 在老師引導下，能利用共</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
-----------------------------	--------------------------------	----------	--	---	---	---	---

				<p>同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
<p>第十三週</p> <p>11/18-11/22</p>	<p>第參單元小小觀察家</p> <p>第八課四季的頭髮</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能認識四季的變化，了解四季的特色。</p> <p>2. 在老師引導下，能知道詩歌的寫作重點。</p> <p>3. 在老師引導</p>	<p>1-II-3 在老師引導下，能聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培</p>

			<p>下，能找出時序並重新組織。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用聯想和想像手法描寫自然特色。</p> <p>5. 在老師引導下，能體會童詩之樂趣。</p> <p>6. 在老師引導下，能體會萬物各有情韻。</p>	<p>和音量說話。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p>		<p>養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

				<p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第十四週 11/25- 11/29</p>	<p>第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能分辨文中動態與靜態句子的特徵。</p> <p>2. 在老師引導下，能區別文中對外形及聲音的描述。</p> <p>3. 在老師引導下，能辨識課文中因果結構的安排。</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 EJU1 尊重生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>



		<p>4. 在老師引導下，能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。</p> <p>5. 在老師引導下，能從觀察中描述事物的外形及聲音。</p> <p>6. 在老師引導下，能培養觀察生活事物的態度。</p>	<p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問</p>	<p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		
--	--	--	---	--	--	--

				等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。			
第十五週 12/02-12/06	第參單元小小觀察家 語文天地三	5	1. 在老師引導下，能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。	6-II-2 在老師引導下，能培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-8 在老師引導下，能養成寫作習慣。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週 12/09-12/13	第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒	5	1. 在老師引導下，能說出劇本形式。 2. 在老師引導下，能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。 3. 在老師引導下，能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 4. 在老師引導下，能說出人物觀點和個性，並	1-II-3 在老師引導下，能聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 在老師引導下，能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 在老師引導下，能用清晰	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

		<p>演出適合的語氣和動作。</p> <p>5. 在老師引導下，能培養肯定自己，欣賞別人的情操。</p>	<p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>
--	--	--	---	---	--	--

				5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。			
第十七週 12/16- 12/20	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆	5	<p>1. 在老師引導下，能分辨對話句與敘述句的差異。</p> <p>2. 在老師引導下，能認識故事地圖的方法與技巧。</p> <p>3. 在老師引導下，能運用合理的想像將無生命器物擬人。</p> <p>4. 在老師引導下，能使用故事地圖來整理故事結構。</p> <p>5. 在老師引導下，能感受他人的情緒變化。</p> <p>6. 在老師引導下，能當他人有困難時願意伸出援手。</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

				<p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				達需要，使用各種標點符號。			
<p>第十八週 12/23-12/27</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆</p>	<p>5</p>	<p>1. 在老師引導下，能分辨對話句與敘述句的差異。 2. 在老師引導下，能認識故事地圖的方法與技巧。 3. 在老師引導下，能運用合理的想像將無生命器物擬人。 4. 在老師引導下，能使用故事地圖來整理故事結構。 5. 在老師引導下，能感受他人的情緒變化。 6. 在老師引導下，能當他人有困難時願意伸出援手。</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 在老師引導下，能利用共</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

				<p>同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p>第十九週 12/30-1/03</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏</p>	<p>5</p>	<p>1. 在老師引導下，能認識故事體的特色。 2. 在老師引導下，能了解「故事梯」策略的架構內涵。 3. 在老師引導下，能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4. 在老師引導下，能認識故事體的特色。 5. 在老師引導下，能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。 6. 在老師引導下，能願意分享與人為善的經驗與做法。</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 在老師引導下，能分辨形</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
----------------------------	---------------------------------	----------	---	--	--	---	---



				<p>近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
<p>第廿週</p> <p>1/06-1/10</p> <p>1/1(三)元旦放假一天</p>	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十二課戴斗笠的地藏</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能認識故事體的特色。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解「故</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 在老師引</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同</p>

			<p>事梯」策略的架構內涵。</p> <p>3. 在老師引導下，能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。</p> <p>4. 在老師引導下，能認識故事體的特色。</p> <p>5. 在老師引導下，能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。</p> <p>6. 在老師引導下，能願意分享與人為善的經驗與做法。</p>	<p>導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
--	--	--	---	---	---	----------------------	--

				<p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第廿一週 1/13-1/17</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 語文天地四</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。</p> <p>2. 在老師引導下，能學會說故事的方法。</p>	<p>2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

					等文化內涵。		
第廿二週 1/20-1/24	第肆單元跟著故事跑 語文天地四	5	1. 在老師引導下，能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。 2. 在老師引導下，能學會說故事的方法。	2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	四年級/D 組	教學節數	每週(5)節，本學期共( 110 )節 共 22 周
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在老師引導下，能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</li> <li>2. 在老師引導下，能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</li> <li>3. 在老師引導下，能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。</li> <li>4. 在老師引導下，能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。</li> <li>5. 在老師引導下，能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</li> <li>6. 在老師引導下，能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。</li> <li>7. 在老師引導下，能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</li> <li>8. 在老師引導下，能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。</li> <li>9. 在老師引導下，能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</li> <li>10. 在老師引導下，能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</li> <li>11. 在老師引導下，能認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。</li> <li>12. 在老師引導下，能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。</li> </ol>				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 在老師引導下，能認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 在老師引導下，能透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 在老師引導下，能運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 在老師引導下，能理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 在老師引導下，能理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 在老師引導下，能運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 在老師引導下，能閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 在老師引導下，能與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				

國-E-C3 在老師引導下，能閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/3-2/7	第壹單元文化寶盒 第一課 燒龍慶元宵	5	1. 在老師引導下，能了解以破題法作為文章開頭的優點。 2. 在老師引導下，能認識明信片的内容特色和格式。 3. 在老師引導下，能從文章線索推論多義詞的詞義。 4. 在老師引導下，能運用破題法，有條理的敘述事情。 5. 在老師引導下，能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6. 在老師引導下，能從民俗節	1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【國際教育】</b> 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

			慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。	<p>字。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
第二週 2/10-2/14	第壹單元文化寶盒	5	1. 在老師引導下，能了解以破	1-II-1 在老師引導下，能聆聽時	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	字形檢核 聲調檢核	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各

	<p>第一課 燒龍慶元宵</p>		<p>題法作為文章開頭的優點。</p> <p>2. 在老師引導下，能認識明信片的內容特色和格式。</p> <p>3. 在老師引導下，能從文章線索推論多義詞的詞義。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用破題法，有條理的敘述事情。</p> <p>5. 在老師引導下，能欣賞尊重並關心家鄉的文化。</p> <p>6. 在老師引導下，能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。</p>	<p>能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格</p>	<p>寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
--	------------------	--	--	--	---	---	--



				<p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>式為主。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
<p>第三週 2/17-2/21</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第二課看戲</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解參觀心得報告所包含的重要內容。</p> <p>3. 在老師引導下，能運用引用</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 在老師引導下，能聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 在老師引</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【國際教育】</p>

			<p>法，作為文章開頭。</p> <p>4. 在老師引導下，能記錄觀察重點與發現，表達感受。</p> <p>5. 在老師引導下，能體會戲劇演出背後的艱辛與努力。</p> <p>6. 在老師引導下，能欣賞臺灣戲曲文化。</p>	<p>導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
--	--	--	--	---	---	--	-----------------------------

				<p>要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第四週 2/24-2/28 2/28(五) 和平紀念日放假一天</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。</p> <p>2. 在老師引導下，能知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。</p> <p>3. 在老師引導下，能辨析事件的發展過程與順序。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用自我提問策略，幫助</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 在老師引導下，能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【多元文化教育】 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視</p>

			<p>理解。</p> <p>5. 在老師引導下，能理解傳統文化的美好及保存的必要性。</p> <p>6. 在老師引導下，能發覺自己文化值得珍視之處。</p>	<p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義</p>	<p>句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>野的本土文化認同。</p>
--	--	--	--	---	---	--	------------------

				與主要概念。 5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。			
第五週 3/03-3/07	第壹單元文化寶盒 語文天地一	5	1. 在老師引導下，能聽懂同音詞，減少誤解。 2. 在老師引導下，能寫出吸引人的文章開頭。 3. 在老師引導下，能學會運用順敘與倒敘。	1-II-4 在老師引導下，能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第六週 3/10-3/14	第貳單元迎向挑戰	5	1. 老師引導下，能認識文章主旨	1-II-1 在老師引導下，能聆聽時	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字	字形檢核 聲調檢核	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命

	<p>第四課蝶之生</p>		<p>的意義。 2 在老師引導下，能從段落大意找出文章主旨。 3. 在老師引導下，能說出羽化成蝶各階段感受。 4. 在老師引導下，能認同勇敢的态度，並樂意培養。</p>	<p>能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-3 在老師引導下，能聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 在老師引導下，能會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分</p>	<p>音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
--	---------------	--	--	---	--	---	---

				<p>辨字詞義。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>			
<p>第七週 3/17-3/21</p>	<p>第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。</p> <p>2. 在老師引導下，能分辨什麼是鼓勵人的話語。</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自</p>

			<p>3. 在老師引導下，能從題目找文章主旨。</p> <p>4. 在老師引導下，能看見別人的困境並適時鼓勵別人。</p> <p>5. 在老師引導下，能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。</p> <p>6. 在老師引導下，能願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。</p> <p>7. 在老師引導下，能以樂觀的態度面對困境。</p>	<p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切</p>	<p>多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b>  生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
--	--	--	---	--	--	--	--



				<p>的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 在老師引導下，能讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				達需要，使用各種標點符號。			
第八週 3/24-3/28	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	5	<p>1. 在老師引導下，能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。</p> <p>2. 在老師引導下，能分辨什麼是鼓勵人的話語。</p> <p>3. 在老師引導下，能從題目找文章主旨。</p> <p>4. 在老師引導下，能看見別人的困境並適時鼓勵別人。</p> <p>5. 在老師引導下，能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。</p> <p>6. 在老師引導下，能願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。</p> <p>7. 在老師引導下，能以樂觀的</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

			態度面對困境。	同部件，擴充識字量。 4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。 5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 在老師引導下，能讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 在老師引			
--	--	--	---------	---	--	--	--

				<p>導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第九週 3/31-4/04 4/3(四)、 4/4(五)兒童節及清明節各放假一天</p>	<p>第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能了解連結／推論策略的內涵與用法。</p> <p>2. 在老師引導下，能從本課學習了解自我挑戰的意義。</p> <p>3. 在老師引導下，能由重要段落找文章主旨。</p> <p>4. 在老師引導下，能在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、</p>

			<p>意及情緒。</p> <p>5. 在老師引導下，能運用情緒描寫的技巧，練習藉事物。</p> <p>6. 在老師引導下，能從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。</p> <p>7. 在老師引導下，能願意分享自我挑戰的經驗與做法。</p>	<p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問</p>	<p>符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>
--	--	--	---	---	---	--	------------------------

				<p>等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第十週 4/07-4/11</p>	<p>第貳單元迎向挑戰 語文天地二</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能學會鼓勵人的技巧。</p> <p>2. 在老師引導下，能找出文章主旨，讀懂內容。</p>	<p>2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
<p>第十一週 4/14-4/18</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能掌握課文的核心主旨。</p> <p>2. 在老師引導</p>	1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p>

			<p>下，能運用結構圖整理課文內容。</p> <p>3. 在老師引導下，能使用列舉與描述清楚說明事物。</p> <p>4. 在老師引導下，能透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。</p>	<p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
--	--	--	--	---	--	-------------------------------	---

				<p>導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
<p>第十二週 4/21-4/25 4/21(一)至 4/24(四)停 課</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的 母親花</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在老師引導下，能掌握課文的核心主旨。</li> <li>2. 在老師引導下，能運用結構圖整理課文內容。</li> <li>3. 在老師引導下，能使用列舉與描述清楚說明事物。</li> <li>4. 在老師引導</li> </ol>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>



			<p>下，能透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。</p>	<p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
--	--	--	------------------------------------	---	---	--	--

				<p>導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第十三週 4/28-5/02</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能了解動物跟人一樣都有生命，都需要被善待。</p> <p>2. 在老師引導下，能聽出並理解對話內容中的情感。</p> <p>3. 在老師引導下，能感受課文中親子的趣味互動。</p> <p>4. 在老師引導下，能培養尊重生命的態度。</p>	<p>1-II-4 在老師引導下，能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之</p>

				<p>字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		心。
第十四週 5/05-5/09	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	5	<p>1. 在老師引導下，能了解環境永續之重要性。</p> <p>2. 在老師引導</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平</p>

			<p>下，能適當描寫景物與人物神態。</p> <p>3. 在老師引導下，能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。</p> <p>4. 在老師引導下，能以實際行動愛護山林。</p>	<p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與生態環境與災害緊密相關。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
--	--	--	--	---	--	-------------------------------	--

				<p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>			
<p>第十五週 5/12-5/16</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能了解環境永續之重要性。</p> <p>2. 在老師引導下，能適當描寫景物與人物神態。</p>	<p>1-II-2 在老師引導下，能具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 在老師引導下，能把握說話的重點與順</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保</p>

			<p>3. 在老師引導下，能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。</p> <p>4. 在老師引導下，能以實際行動愛護山林。</p>	<p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>護重要棲地。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
--	--	--	---	---	---	--	---

				<p>5-II-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 在老師引導下，能掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>			
第十六週 5/19-5/23	第參單元愛在哪裡 語文天地三	5	<p>1. 在老師引導下，能聽懂對話。</p> <p>2. 在老師引導下，能知道閱讀報紙的方法。</p>	<p>1-II-4 在老師引導下，能根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	

				要策略，擷取大意。			
第十七週 5/26-5/30 5/31(六)端午節適逢假日、 5/30(五)補假	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明	5	<p>1. 在老師引導下，能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解想像與發明的關係。</p> <p>3. 在老師引導下，能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</p> <p>4. 在老師引導下，能享受想像之樂趣。</p> <p>5. 在老師引導下，能養成觀察生活周遭問題的習慣。</p>	<p>1-Ⅱ-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-Ⅱ-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 在老師引導下，能利用共同部件，擴充識</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>



				<p>字量。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 在老師引導下，能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 在老師引導下，能理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 在老師引導下，能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。		
第十八週 6/02-6/06	第肆單元想像起飛	5	1. 在老師引導下，能理解作者	1-II-2 在老師引導下，能具備聆	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字	字形檢核 聲調檢核	【環境教育】 環 E16 了解物質循

	<p>第十一課小事物大驚奇</p>	<p>運用改變規模的創作方式。</p> <p>2. 在老師引導下，能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。</p> <p>3. 在老師引導下，能分辨作品說明與觀看者的感受。</p> <p>4. 在老師引導下，能運用想像力，賦予事物新的趣味。</p> <p>5. 在老師引導下，能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。</p> <p>6. 在老師引導下，能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。</p> <p>7. 在老師引導下，能認同改變想法後，從不同視角中能發現許</p>	<p>聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 在老師引導下，能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-3 在老師引導下，能會利用書面或數位方式</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>
--	-------------------	---	--	---	---	---

			多樂趣。	查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。 5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。			
第十九週 6/09-6/13	第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇	5	1. 在老師引導下，能判斷作者將哪些角色賦予生命。 2. 在老師引導下，能運用想像力賦予事物生命。	1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免

			<p>3. 在老師引導下，能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</p> <p>4. 在老師引導下，能對事物的觀察更加敏銳。</p> <p>5. 在老師引導下，能認同「楔而不捨」及「團結就是力量」的精神。</p>	<p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問</p>	<p>首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>災害的發生。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
--	--	--	---	---	---	--	---

				<p>等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			
<p>第廿週 6/16-6/20</p>	<p>第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇</p>	5	<p>1. 在老師引導下，能判斷作者將哪些角色賦予生命。</p> <p>2. 在老師引導下，能運用想像力賦予事物生命。</p> <p>3. 在老師引導下，能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</p> <p>4. 在老師引導下，能對事物的觀察更加敏銳。</p>	<p>1-II-1 在老師引導下，能聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 在老師引導下，能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 在老師引導下，能運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 在老師引導下，能運用注音符號，理解生字新詞，提升閱</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整</p>

			<p>5. 在老師引導下，能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。</p>	<p>讀效能。</p> <p>3-II-2 在老師引導下，能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 在老師引導下，能認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 在老師引導下，能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 在老師引導下，能利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-8 在老師引導下，能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 在老師引導下，能覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 在老師引</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>合資訊的數位閱讀能力。</p>
--	--	--	---	--	--	--	--------------------

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				導下，能根據表達需要，使用各種標點符號。			
第廿一週 6/23-6/27	第肆單元想像起飛 語文天地四	5	1. 在老師引導下，能認識文房四寶。 2. 在老師引導下，能學會運用網路查資料。	6-II-2 在老師引導下，能培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第廿二週 6/30-7/04 6/30(-)下 學期休業式	第肆單元想像起飛 語文天地四	5	1. 在老師引導下，能認識文房四寶。 2. 在老師引導下，能學會運用網路查資料。	6-II-2 在老師引導下，能培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。