

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	中、高年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節		
課程目標	1. 增進使用勞作工具的技巧。 2. 能演奏打擊樂器。 3. 能欣賞與演唱歌曲。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/26-8/30	一、快樂的海龜 二、打擊樂器	12	1. 認識大海的生態。 2. 了解海龜面臨的危機與保育方式。 3. 能剪出海龜的形狀。 4. 能使用棉花棒沾顏料把畫紙點滿。 5. 能使用木魚配合音樂打節拍。	1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	1. 問答 2. 實作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。
第二週 9/02-9/06				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第三週 9/09-9/13				2-II-3 能欣賞同儕的表演。	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具		
第四週 9/16-9/20 9/17(二)中秋節				1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。	知能(正確安全的使用工具)。		

				2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第五週 9/23-9/27	三、國慶日	9	1. 了解國慶日的由來。 2. 認識各國國旗。 3. 認識我國國旗。 4. 能畫出國旗並著色。 5. 能演唱國歌。	1-II-1 發展基本歌唱及演奏的技巧。	音 E-II-3 跟隨伴唱帶唱歌。	1. 問答 2. 實作	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第六週 9/30-10/04				1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第七週 10/07-10/11 10/10(四)國慶日放假一天				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。		
				2-II-3 能欣賞同儕的表演。	視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技		
				1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。			

				2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。	法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第八週 10/14-10/18	四、美麗的窗花 五、打擊樂器	9	1. 能欣賞窗戶窗花與剪紙窗花。 2. 認識線對稱圖形。 3. 能將色紙對折。 4. 能設計、剪出窗花。 5. 能使用三角鐵配合音樂打節拍。	1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	1. 問答 2. 實作	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
第九週 10/21-10/25				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第十週 10/28-11/01				2-II-3 能欣賞同儕的表演。	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。		
				1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。	視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創		
				2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。		
					視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創		

					作類型。		
第十一週 11/04-11/08	六、營養的豌豆 七、打擊樂器	9	1. 認識豌豆的營養價值。	1-Ⅱ-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	1. 問答 2. 實作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十二週 11/11-11/15			2. 認識常見的豆科家族。	1-Ⅱ-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-Ⅱ-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第十三週 11/18-11/22			3. 能畫出棚架。 4. 能將紙藤搓長條。 5. 能將黏土搓長條狀與圓形。 6. 能使用鈴鼓配合音樂打節拍。	2-Ⅱ-3 能欣賞同儕的表演。 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	視 E-Ⅱ-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。 音 E-Ⅲ-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 視 E-Ⅲ-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第十四週	八、冷颼颼的冬天	9	1. 認識台灣的冬天。	1-Ⅱ-3	音 E-Ⅱ-2	1. 問答	【資訊教育】

11/25-11/29	九、打擊樂器		2. 認識各國的冬天。	能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	2. 實作	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
第十五週 12/02-12/06			3. 了解動物過冬的方式。	1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。 視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。		
第十六週 12/09-12/13			4. 能欣賞賣火柴的小女孩故事。	2-II-3 能欣賞同儕的表演。	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第十七週 12/16-12/20	十、我會寫春聯 十一、開心迎新春	9	1. 認識春聯的由來。 2. 認識春聯的意義。	1-II-1 發展基本歌唱及	音 E-II-3 跟隨伴唱帶唱	1. 問答 2. 實作	【多元文化教育】

<p>第十八週 12/23-12/27</p>			<p>3. 能寫春聯。 (蛇年吉祥、平平安安) 4. 能欣賞過年歌曲。 5. 能演唱過年歌曲。</p>	<p>演奏的技巧。 1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。 1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。 2-II-3 能欣賞同儕的表演。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。</p>	<p>歌。 音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。 視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。</p>		<p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>		
<p>第十九週 12/30-1/03</p>									
<p>第廿週 1/06-1/10 1/1(三)元旦放假一天</p>	<p>十二、迎接蛇年 十三、戲劇欣賞</p>	<p>9</p>	<p>1. 認識十二生肖由來。 2. 能說出自己的生肖。 3. 認識蛇的習性。 4. 能指認對蛇的迷思。 5. 能描繪蛇的輪廓並剪下來。 6. 能欣賞白蛇傳動畫。 7. 能欣賞白蛇傳歌仔</p>	<p>1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p>	<p>視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安</p>	<p>1. 問答 2. 實作</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>		
<p>第廿一週 1/13-1/17</p>									
<p>第廿二週 1/20-1/24</p>									

			戲。	<p>2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。</p> <p>2-III-7 能欣賞常見的表演藝術。</p>	<p>全的使用工具)。</p> <p>表 A-II-1 歌仔戲、布袋戲、芭蕾舞、兒童劇團、藝陣(八家將)或相聲等的聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。</p> <p>表 A-III-1 歌仔戲、布袋戲、芭蕾舞、兒童劇團、藝陣(八家將)、相聲、流行歌曲或戲劇等的背景與歷史故事。</p>		
--	--	--	----	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	中、高年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節		
課程目標	1. 增進使用勞作工具的技巧。 2. 能演奏鐵琴。 3. 能欣賞與演唱歌曲。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/3-2/7	一、鳥類小博士 二、鐵琴演奏	12	1. 認識生活中常見的鳥類。 2. 認識鳥類的生長過程。 3. 認識 <u>臺灣</u> 的保育鳥類。 4. 能畫出鳥巢。 5. 能將圓形及橢圓形拼成一隻鳥的造型。 6. 能敲擊鐵琴演奏歌曲—〈小星星〉。	1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	1. 問答 2. 實作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第二週 2/10-2/14				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第三週 2/17-2/21				2-II-3 能欣賞同儕的表演。	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具		
第四週 2/24-2/28 2/28(五) 和平紀念日放假一天				1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。	知能(正確安全的使用工具)。		

				2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第五週 3/03-3/07	三、一起去郊遊 四、鐵琴演奏	9	1. 能分享和家人出遊的經驗 2. 能畫出柏油路和樹木 3. 能剪出汽車的造型 4. 能敲擊鐵琴演奏歌曲—〈老隻老虎〉。	1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	1. 問答 2. 實作	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第六週 3/10-3/14				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。 視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具		
第七週 3/17-3/21				2-II-3 能欣賞同儕的表演。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	知能(正確安全的使用工具)。 音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏		

				想	技巧。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第八週 3/24-3/28	五、歡慶兒童節 六、鐵琴演奏	9	1. 認識各國兒童節習俗活動。 2. 認識傳統陀螺童玩。 3. 能沿線剪紙杯。 4. 能用彩色筆裝飾紙杯陀螺。 5. 能敲擊鐵琴演奏歌曲—〈生日快樂〉。	1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	1. 問答 2. 實作	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
第九週 3/31-4/04 4/3(四)、 4/4(五)兒童節及清明節各放假一天				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第十週 4/07-4/11				2-II-3 能欣賞同儕的表演。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。 音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、		

					蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第十一週 4/14-4/18	七、仙人掌 八、鐵琴演奏	9	1. 認識仙人掌的特性。 2. 能剪橢圓和圓形。 3. 能剪鋸齒狀。 4. 能設計盆栽的花樣。 5. 能敲擊鐵琴演奏歌曲—〈王老先生有塊地〉。	1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。	1. 問答 2. 實作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十二週 4/21-4/25 4/21(一)至 4/24(四)停課				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第十三週 4/28-5/02				2-II-3 能欣賞同儕的表演。	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。		
				1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。	視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技		
				2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。		
					視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技		

					法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第十四週 5/05-5/09	九、母親節	9	1. 了解各國母親節的慶祝方式。 2. 能介紹自己的母親。 3. 能裝飾與設計母親節卡片。 4. 能在指導下做出一束康乃馨。 5. 能演唱一首母親節歌曲。	1-II-1 發展基本歌唱及演奏的技巧。	音 E-II-3 跟隨伴唱帶唱歌。	1. 問答 2. 實作	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十五週 5/12-5/16				1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第十六週 5/19-5/23				1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。 2-II-3 能欣賞同儕的表演。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想。	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		
第十七週 5/26-5/30	十、獨特的自己 十一、鐵琴演奏	9	1. 能欣賞繪本 <u>不一樣的也很棒</u> 。	1-II-3 能試探常見媒材	音 E-II-2 簡易節奏樂器	1. 問答 2. 實作	【品德教育】 品 E2

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

<p>5/31(六)端午節適逢假日、5/30(五)補假</p>			<p>2. 認識自己的優點和缺點。 3. 認識自己的興趣。 4. 能觀察自己的五官，畫出自畫像。 5. 能敲擊鐵琴演奏歌曲—〈小蜜蜂〉。</p>	<p>特性與技法，進行簡易創作。 1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。 2-II-3 能欣賞同儕的表演。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想</p>	<p>的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。 視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。 音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。</p>		<p>自尊尊人與自愛愛人。</p>
<p>第十八週 6/02-6/06</p>							
<p>第十九週 6/09-6/13</p>							
<p>第廿週 6/16-6/20 (六年級畢)</p>	<p>十二、炎炎夏日 十三、鐵琴演奏</p>	<p>9</p>	<p>1. 認識夏天的消暑方式。 2. 認識夏季的水果。</p>	<p>1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技</p>	<p>1. 問答 2. 實作</p>	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

業)			3. 能使用水彩畫出西瓜。	行簡易創作。	巧。		解決生活中簡單的問題。
第廿一週 6/23-6/27			4. 能敲擊鐵琴演奏歌曲— <u>火車快飛</u> 。	1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。	音 E-II-4 音樂要素，如：節奏、速度等。		
第廿二週 6/30-7/04 6/30(一)下 學期休業式				2-II-3 能欣賞同儕的表演。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-3 能與他人分享觀賞表演藝術的感想	視 E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。 音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。		

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。