

臺南市公立永康區西勢國民小學 113 學年度第一學期六年級語文(國語文)領域學習課程計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級 (A 國)	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節
課程目標	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，古典寓言和經典小說中，培養對事件和事情的自我見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 說出所聽聞的內容。 3. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4. 認識常用國字至少 1000 字，使用 500 字。 5. 培養良好的上課學習態度。 				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程架構脈絡					

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/26-8/30 開學	高組 第一課跑道 低組 第一課新學年新希望	5	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，經由說明後能理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.分享「心情轉換」的經驗。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。 2.熟悉本課的生字詞語。 3.辨識「位、拉」字形的異同，並歸納多音字「為」，正確的運用在生活中。 	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-III-3 能理解話語、詩歌、故 	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

				事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-III-2 說出所聽聞的內容。			
第二週 9/02-9/06	高組 第一課跑道 低組 第一課新學年新希望	5	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，經由說明後能理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.分享「心情轉換」的經驗。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。 2.熟悉本課的生字詞語。 3.辨識「位、拉」字形 	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的 	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>

			的異同，並歸納多音字「為」，正確的運用在生活中。	內容。 1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-III-2 說出所聽聞的內容。			
第三週 9/09-9/13	高組 第二課朱子治家格言選 低組 第二課一起做早餐	5	高組 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。 低組 1.專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。 2.運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又具有聯想力的話。	高組 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 低組 1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適	高組 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-III-1 常用標點符號。 Ac-III-3 基本	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

				切的表情跟肢體語言。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	文句的語氣與意義。		
第四週 9/16-9/20	高組 第二課朱子治家格言選 低組 第二課一起做早餐	5	高組 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。 低組 1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「圓」、「園」。 3.理解句子語意，使用正確的標點符號。	高組 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 低組 1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-III-1 以正確	高組 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-III-1 常用標點符號。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

<p>第五週 9/23-9/27</p>	<p>高組 第三課談遇見更好的自己 低組 第三課走過小巷</p>	<p>5</p>	<p>高組 1. 預測內容，找出遇見更好的自己方法。 2. 運用策略理解生難詞，並造句。 3. 透過提問引導，理解文本內容。 4. 依提問引導，整理成心智圖。 5. 透過學習單引導，可以舉出反例和反例。 低組 1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 根據語文焦點三「認識詞語」內容，分辨並說出「疊字副詞+動作」的短語。 3. 運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形。 4. 熟悉本課的生字詞語，歸納「女」部生字的形、音、義。</p>	<p>發音流利的說出語意完整的話。 高組 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 低組 1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-III-2 運用注音符號輔助識</p>	<p>高組 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感受。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
--------------------------	--	----------	---	---	---	--	--------------------------------------

				字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-III-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。			
第六週 9/30-10/04	高組 第三課談遇見更好的自己 低組 第三課走過小巷	5	高組 1. 預測內容，找出遇見更好的自己方法。 2. 運用策略理解生難詞，並造句。 3. 透過提問引導，理解文本內容。 4. 依提問引導，整理成心智圖。 5. 透過學習單引導，可以舉出反例和反例。 低組 1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 根據語文焦點三「認識詞語」內容，分辨並說出「疊字副詞+動作」的短語。 3. 運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形。 4. 熟悉本課的生字詞語，歸納「女」部生字	高組 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 低組 1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體	高組 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感受。	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

			的形、音、義。	<p>語言。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>		
<p>第七週 10/07-10/11</p>	<p>高組 第四課臺灣美食詩選</p> <p>低組 第四課運動會</p>	5	<p>高組</p> <p>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p> <p>5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧。</p> <p>低組</p> <p>1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己參</p>	<p>高組</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-4 創作童</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>

			<p>與運動會的相關經驗。</p> <p>2. 運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「可」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4. 認識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並正確使用。</p> <p>5. 根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。</p>	<p>詩及故事。</p> <p>低組</p> <p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第八週 10/14-10/18</p>	<p>高組 第五課最好的味覺禮物</p> <p>低組 第五課水上木偶戲</p>	<p>5</p>	<p>高組</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出</p>	<p>高組</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

段落重要事件及寫出大意。

5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。

6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏。

低組

1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。

2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「觀看偶戲」的相關經驗。

3.運用注音符號的輔助，了解「池、地」字形的異同，並辨識多音字「假」。

4.根據語文焦點五「認識詞語」內容，練習用適當的動詞來描述短語。

辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

低組

1-III-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

2-III-2 說出所聽聞的內容。

3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。

4-III-1 認識常用國字至少

倒敘法。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

低組

Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。

Ac-III-2 簡單的基本句型。

Ba-III-1 順敘法。

Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

<p>第九週 10/21-10/25</p>	<p>高組 第五課最好的味覺禮物 第六課珍珠奶茶</p> <p>低組 第五課水上木偶戲 第六課小鎮的柿餅節</p>	<p>5</p>	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏。 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據課文說出語意完整的句子，分享自己「觀看偶戲」的相關經驗。 運用注音符號的輔 	<p>1,000 字，使用 700 字。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>低組</p> <p>1-III-1 養成專</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>
----------------------------	---	----------	---	--	---	--	--

			<p>助，了解「池、地」字形的異同，並辨識多音字「假」。</p> <p>3. 根據語文焦點五「認識詞語」內容，練習用適當的動詞來描述短語。</p> <p>4. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。</p> <p>5. 知道如何對他人表達關心之意。</p>	<p>心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-III-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	
<p>第十週 10/28-11/01 第一次 定期評量</p>	<p>高組 第六課珍珠奶茶</p> <p>低組 第六課小鎮的柿餅節</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。</p> <p>2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p> <p>3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> <p>4. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。</p> <p>低組</p> <p>1. 理解生字的形音義，並能正確運用。</p>	<p>高組</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p> <p>【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>

			<p>2. 運用「竹」部首大量識字，並會造詞。</p> <p>3. 理解句子的語境，正確判讀使用「進」、「近」。</p> <p>4. 找出課文句子中的原因和結果。</p> <p>5. 理解「除了……也……」的句型，並會造句運用。</p>	<p>判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>低組</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
<p>第十一週 11/04-11/08</p>	<p>高組 第七課大小剛好的鞋子</p> <p>低組 第七課國王的新衣裳</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。</p> <p>2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。</p> <p>3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。</p>	<p>高組</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然</p>

			<p>4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p> <p>5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p> <p>低組</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.專心聆聽故事，回答問題，並重述故事大意。</p> <p>3.理解生字的形音義，運用「衣」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>4.根據教師的提問，回答課文大意。</p>	<p>用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>低組</p> <p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>	<p>生態環境，包括各種動植物生態。</p>	
<p>第十二週 11/11-11/15</p>	<p>高組 第七課大小剛好的鞋子 低組 第七課國王的新衣裳</p>	5	<p>高組</p> <p>1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮</p>	<p>高組</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為</p>

		<p>點，成為寫作的素材。</p> <p>2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。</p> <p>3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。</p> <p>4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p> <p>5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p> <p>低組</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.專心聆聽故事，回答問題，並重述故事大意。</p> <p>3.理解生字的形音義，運用「衣」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>4.根據教師的提問，回答課文大意。</p>	<p>見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>低組</p> <p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-1 認識常用</p>	<p>能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		<p>的產生。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	--	---	--	--	--	--

				國字至少 1,000 字，使用 700 字。			
第十三週 11/18-11/22	<p>高組 第八課狐假虎威</p> <p>低組 第八課「聰明」的小熊</p>	5	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解故事內容，用對話或動作，演出課文的故事。 2.運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。 3.透過部首的輔助，學習使用正確的字。 4.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……為 	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> -III-3 能理解話 	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-III-3 故事、童詩等。 	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>

			了……」表達自己的生活或活動經驗。 6. 修改文句中使用不當的詞語。	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-III-2 說出所聽聞的內容。 3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-III-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。			
第十四週 11/25-11/29	高組 第八課狐假虎威 低組 第八課「聰明」的小熊	5	高組 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 低組	高組 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀	高組 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 低組	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

			<p>1.理解故事內容，用對話或動作，演出課文的故事。</p> <p>2.運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。</p> <p>3.透過部首的輔助，學習使用正確的字。</p> <p>4.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……為了……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.修改文句中使用不當的詞語。</p>	<p>各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>低組</p> <p>-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第十五週 12/02-12/06</p>	<p>高組 第九課空城計 低組 第九課大象有多重？</p>	5	<p>高組</p> <p>1.欣賞三國的故事，並且能認真聆聽別人的說話內容。</p> <p>2.活用課本四字詞語，</p>	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的</p>

		<p>延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。</p> <p>4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。</p> <p>低組</p> <p>1.從課文出發，說出自己「解決問題」的相關經驗。</p> <p>2.運用結構策略，說出完整的故事。</p> <p>3.理解「部、陪」的差異，並正確書寫。</p> <p>4.運用適當的短語，清楚描寫動作。</p> <p>5.理解「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句型，並能運用。</p>	<p>詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>低組</p> <p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-III-1 認識常</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-III-1 順敘法。</p>		<p>文本。</p>
--	--	---	--	---	--	------------

				用國字至少 1,000字，使用 700字。 5-III-6 利用圖 像、故事結構等 策略，協助文本 的理解與內容重 述。			
第十六週 12/09-12/13	高組 第九課空城計 低組 第九課大象有多重？	5	高組 1.欣賞三國的故事，並 且能認真聆聽別人的說 話內容。 2.活用課本四字詞語， 延伸運用在說話或寫作 中。 3.運用整理段意的方式， 回答問題，並擷取 大意。 4.運用不同的語氣，朗 讀課文內容，能表現抑 揚頓挫的變化。 5.分辨不同時代文言文 的差異，學習文言文原 文與課文的對照。 低組 1.從課文出發，說出自 己「解決問題」的相關 經驗。 2.運用結構策略，說出 完整的故事。 3.理解「部、陪」的差 異，並正確書寫。	高組 1-III-1 能夠聆聽 他人的發言，並 簡要記錄。 2-III-3 靈活運用 詞句和說話技 巧，豐富表達內 容。 4-III-1 認識常用 國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀 各類文本，並表 現抑揚頓挫的變 化。 5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要 策略，擷取大 意。 5-III-9 因應不同 的目的，運用不 同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作	高組 Ab-III-1 2,700 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-III-1 標點符 號在文本中的 作用。 Ac-III-4 各類文 句表達的情感 與意義。 Ad-III-4 古典詩 文。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、 結構與寓意。 低組 Aa-III-5 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-III-1 1,000個常用字 的字形、字音 和字義。	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、 包容個別差異 並尊重自己與 他人的權利。 【閱讀素養教 育】 閱 E14 喜歡與 他人討論、分 享自己閱讀的 文本。

			<p>4. 運用適當的短語，清楚描寫動作。</p> <p>5. 理解「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句型，並能運用。</p>	<p>步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>低組</p> <p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-III-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Ac-III-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-III-1 順敘法。</p>		
<p>第十七週 12/16-12/20</p>	<p>高組 第十課耶誕節</p> <p>低組 第十課我愛冬天</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。</p> <p>2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。</p> <p>3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 能從小說架構分析故事情節。</p>	<p>高組</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

		<p>5.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。</p> <p>低組</p> <p>1.認真討論，說出冬天聯想到的事物。</p> <p>2.發揮創意，表現對冬天的認識。</p> <p>3.運用「灬」和「火」偏旁大量識字，並會造詞運用。</p> <p>4.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>5.理解「啊！」開頭的句型，理解句子包含的豐富情緒。</p> <p>6.練習「○○的」用法，並能造短語運用。</p>	<p>關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>低組</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p>		
--	--	--	---	--	--	--

				<p>字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>			
<p>第十八週 12/23-12/27</p>	<p>高組 第十課耶誕節</p> <p>低組 第十課我愛冬天</p>	5	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4. 能從小說架構分析故事情節。 5. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認真討論，說出冬天聯想到的事物。 2. 發揮創意，表現對冬天的認識。 3. 運用「灬」和「火」偏旁大量識字，並會造詞運用。 4. 理解課文趣味，美讀課文。 	<p>高組</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

			<p>5. 理解「啊！」開頭的句型，理解句子包含的豐富情緒。</p> <p>6. 練習「○○的」用法，並能造短語運用。</p>	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>低組</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p>		
<p>第十九週 12/30-1/03</p>	<p>高組 第十一課下午茶風波</p> <p>低組 第十一課遠方來的黑皮</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，</p>	<p>高組</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

		<p>理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。</p> <p>4. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。</p> <p>低組</p> <p>1. 回答課文問題，試說大意。</p> <p>2. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>3. 能分辨「肉」、「月」兩組部首的形、音、義，並大量識字及造詞。</p> <p>2. 理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思，並能正確運用。</p> <p>4. 按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口過冬的過程。</p> <p>5. 認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。</p>	<p>解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出符合主題的作品。</p> <p>低組</p> <p>1-III-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	--	--	---	--	--	---

				4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。			
第廿週 1/06-1/10	高組 第十一課下午茶風波 低組 第十一課遠方來的黑皮	5	高組 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 低組 1. 回答課文問題，試說大意。 2. 理解課文趣味，美讀課文。 3. 能分辨「肉」、「月」兩組部首的形、音、義，並大量識字及造詞。 2. 理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思，並能正確運用。 4. 按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口	高組 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出符合主題的作品。 低組 1-III-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發	高組 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-III-3 故	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		<p>過冬的過程。 5.認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。</p>	<p>言。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>事、童詩等。</p>		
<p>第廿一週 1/13-1/17 第二次 定期評量</p>	<p>高組 第十二課秘密花園 低組 第十二課新年快樂</p>	<p>5</p> <p>高組 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 低組 1.說出一件自己經歷過的特別活動和感想，並專心聆聽同學報告。 2.理解「相」的不同讀</p>	<p>高組 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>高組 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 低組 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

			<p>法、字義與用法。</p> <p>3. 運用國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。</p> <p>4. 理解「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。</p>	<p>低組</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>		
<p>第廿二週 1/20-1/24 休業式</p>	<p>高組 第十二課秘密花園</p> <p>低組 第十二課新年快樂</p>	<p>5</p>	<p>高組</p> <p>1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。</p> <p>5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫</p>	<p>高組</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自</p>	<p>高組</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>低組</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣</p>

			<p>折時解決問題的能力。</p> <p>低組</p> <p>1. 說出一件自己經歷過的特別活動和感想，並專心聆聽同學報告。</p> <p>2. 理解「相」的不同讀法、字義與用法。</p> <p>3. 運用國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。</p> <p>4. 理解「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。</p>	<p>我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>低組</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
--	--	--	---	--	---	---------------------------

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小學彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

臺南市公立永康區西勢國民小學 113 學年度第二學期六年級語文(國語文)領域學習課程計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級 (A 國)	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節		
課程目標	<p>高組</p> <p>1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。</p> <p>2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。</p> <p>3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。</p> <p>低組</p> <p>1. 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2. 說出所聽聞的內容。</p> <p>3. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4. 認識常用國字至少 1000 字，使用 500 字。</p> <p>5. 培養良好的上課學習態度。</p>						
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/2	高組 第一課馬達加斯加，出	5	高組 1. 聆聽同學發表的說話	高組 1-III-1 能夠聆	高組 Ab-III-1 2,700	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人

<p>2/8 開學</p>	<p>發！ 低組 第一課 彩色的世界</p>	<p>內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。 低組 1. 看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 2. 聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。 3. 認識並正確寫出本課生字，包含多音字，能正確造詞，運用到文句中。 4. 運用部首（土部）大量識字，並會造詞。 5. 在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天的顏色，以及意思相近的情緒詞語。 6. 仿寫課文的句子，寫出段落。</p>	<p>聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 低組 1-III-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-III-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-III-3 故事、童詩等。</p>	<p>觀察評量 紙筆評量</p>	<p>與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
-------------------	--------------------------------	---	--	--	----------------------	--

<p>第二週 2/9 2/15</p>	<p>高組 第一課馬達加斯加，出發！ 低組 第一課彩色的世界</p>	<p>5</p>	<p>高組 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。 低組 1. 看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 2. 聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。 3. 認識並正確寫出本課生字，包含多音字，能正確造詞，運用到文句中。 4. 運用部首（土部）大量識字，並會造詞。 5. 在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天的顏色，以及意思相近的情緒詞語。</p>	<p>高組 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 低組 1-III-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-III-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-III-2 利用部件、部首或簡單</p>	<p>高組 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-III-3 故事、童詩等。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人類與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
-----------------------------------	--	----------	---	---	---	--	--

<p>第三週 2/16 2/22</p>	<p>高組 第二課沉睡的天空之城 低組 第二課花衣裳</p>	<p>5</p> <p>6. 仿寫課文的句子，寫出段落。</p> <p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。 2. 仔細觀察插圖，以完整的語意說明為誰做什麼事的情形。 3. 運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。1. 理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」的時機。 4. 運用「因為……所以……」的句型，理解 	<p>造字原理，輔助識字。</p> <p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-III-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號 	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
------------------------------------	--	---	--	---	--	--

			<p>課文事件中的因果關係。</p> <p>5. 仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。</p>	<p>的學習。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-III-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-III-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			
<p>第四週 2/23 3/1</p>	<p>高組 第二課沉睡的天空之城</p> <p>低組 第二課花衣裳</p>	<p>5</p>	<p>高組</p> <p>1. 安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。</p> <p>2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。</p> <p>3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。</p> <p>4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。</p> <p>5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>低組</p>	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p>

			<p>1. 正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。</p> <p>2. 仔細觀察插圖，以完整的語意說明為誰做什麼事的情形。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。1. 理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」的時機。</p> <p>4. 運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。</p> <p>5. 仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。</p>	<p>低組</p> <p>1-III-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-III-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-III-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第五週 3/2 3/8</p>	<p>高組 第三課走進太陽之城</p> <p>低組 第三課彩色王國</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。</p> <p>2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收</p>	<p>高組</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-6 結合科</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

		<p>獲。</p> <p>3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。</p> <p>4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。</p> <p>5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。</p> <p>低組</p> <p>1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。</p> <p>2.說出語意完整的句子。</p> <p>3.分辨「此／比」、「突／空」的字形，並正確運用。</p> <p>4.運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。</p> <p>5.在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出課文大意。</p> <p>6.正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用造句。</p>	<p>技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>低組</p> <p>1-III-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-4 了解文</p>	<p>構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ab-III-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>
--	--	---	--	---	--	---

				本中的重要訊息與觀點。			
<p>第六週 3/9 3/15</p>	<p>高組 第三課走進太陽之城 低組 第三課彩色王國</p>	5	<p>高組 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 低組 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「此／比」、「突／空」的字形，並正確運用。 4.運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。 5.在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出</p>	<p>高組 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 低組 1-III-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-III-2 運用注</p>	<p>高組 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ab-III-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

			<p>課文大意。</p> <p>6. 正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用造句。</p>	<p>音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	Ad-III-3 故事、童詩等。		
<p>第七週 3/16 3/22</p>	<p>高組 第四課送友人 低組 第四課爸爸</p>	5	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。 4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6. 透過書信，傳達心中的情意。 <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽故事，回答問題。 2. 從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。 3. 理解生字的形音義，並正確運用造詞、造 	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>低組</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

			<p>句。</p> <p>4. 能分辨「日」、「目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。</p> <p>5. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>6. 理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。</p>	<p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ab-III-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第八週 3/23 3/29</p>	<p>高組 第四課送友人 低組 第四課爸爸</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。</p> <p>2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。</p> <p>3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。</p> <p>4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> <p>5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 透過書信，傳達心中</p>	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

		<p>的情意。</p> <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽故事，回答問題。 從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。 理解生字的形音義，並正確運用造詞、造句。 能分辨「日」、「目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。 理解課文趣味，美讀課文。 理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。 	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>低組</p> <p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ab-III-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
--	--	---	--	---	--	--

<p>第九週 3/30 4/5</p>	<p>高組 第五課蚵鄉風情 低組 第五課我的家人</p>	<p>5</p>	<p>高組 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p> <p>低組 1. 專心聆聽故事，回答問題。 2. 從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。 3. 理解生字的形音義，並正確運用造詞、造句。 4. 能分辨「日」、「目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。 5. 理解課文趣味，美讀課文。 6. 理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。</p>	<p>高組 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>低組 1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>高組 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ab-III-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ad-III-3 故事、童詩等。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
-----------------------------------	--	----------	--	--	---	--	--

				<p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>		
<p>第十週 4/6 4/12</p>	<p>高組 第五課蚶鄉風情 第六課童年·夏日·棉花糖</p> <p>低組 第五課我的家人 第六課愛笑的大樹</p>	5	<p>高組 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意思。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。</p> <p>低組 1.能分辨「日」、「目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。 4.分享自己表達感恩的經驗。</p>	<p>高組 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>低組 4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-III-7 運用簡單的預測、推論</p>	<p>高組 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>低組 Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>

			<p>5. 運用推論策略，察覺課文中人物的感受。</p> <p>6. 理解「……終於……」的句子，並造句運用。</p> <p>7. 找出文句的錯誤並正確修改。</p>	<p>等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-III-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-III-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意。</p>		
<p>第十一週 4/13 4/19 第一次 定期評量</p>	<p>高組 第六課童年·夏日·棉花糖</p> <p>低組 第六課愛笑的大樹</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 從句意辨識多義詞代表的意思。</p> <p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>5. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。</p> <p>低組</p> <p>1. 分享自己表達感恩的經驗。</p> <p>2. 運用推論策略，察覺課文中人物的感受。</p> <p>3. 理解「……終於……」的句子，並造句運用。</p> <p>4. 找出文句的錯誤並正</p>	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>低組</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

			確修改。	5-III-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-III-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-III-5 修改文句的錯誤。	Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-III-2 篇章的大意。		
第十二週 4/20 4/26	高組 第七課我的少年夢 低組 第七課月光河	5	高組 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。 低組 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.回答課文問題，試說大意。	高組 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫	高組 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 低組 Aa-III-5 標注	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

			<p>3. 注意生字的形音義，並書寫應用。</p> <p>4. 運用「昔」字部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並造詞。</p> <p>5. 分辨「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。</p> <p>6. 理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。</p>	<p>作基本能力。</p> <p>低組</p> <p>1-III-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意。</p>		
<p>第十三週 4/27 5/3</p>	<p>高組 第七課我的少年夢</p> <p>低組 第七課月光河</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。</p> <p>2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>3. 運用策略理解詞義，並運用造句。</p> <p>4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>5. 細心觀察圖片，運用</p>	<p>高組</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>

			<p>聯想力構思故事內容並進行發表。</p> <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽故事，回答問題。 回答課文問題，試說大意。 注意生字的形音義，並書寫應用。 運用「昔」字部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並造詞。 分辨「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。 理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。 	<p>等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>低組</p> <p>1-III-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-III-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-III-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意。</p>		性。
<p>第十四週 5/4 5/10</p>	<p>高組 第八課如何張開追夢的翅膀 低組 第八課黃狗生蛋</p>	5	<p>高組</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造 	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興</p>

		<p>句。</p> <p>3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。</p> <p>低組</p> <p>1. 理解「傳」的讀音、字義和用法，並造詞運用。</p> <p>2. 分辨「鴨、鴉」的字形，並正確運用。</p> <p>3. 找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。</p> <p>4. 理解「如果……就……」的句子，並造句運用。</p> <p>5. 排出正確的語序，說出語意正確的語句。</p>	<p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>低組</p> <p>1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>3-III-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-III-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-III-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-III-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>低組</p> <p>a-III-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-III-1 順敘法。</p>		<p>趣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
--	--	--	---	--	--	--

<p>第十五週 5/11 5/17</p>	<p>高組 第八課如何張開追夢的翅膀 低組 第八課黃狗生蛋</p>	<p>5</p>	<p>高組 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 低組 1. 理解「傳」的讀音、字義和用法，並造詞運用。 2. 分辨「鴨、鴉」的字形，並正確運用。 3. 找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。 4. 理解「如果……就……」的句子，並造句運用。 5. 排出正確的語序，說出語意正確的語句。</p>	<p>高組 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 低組 1-III-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-III-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-III-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-III-4 了解文本中的重要訊息</p>	<p>高組 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為證據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 低組 a-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>
-------------------------------------	---	----------	--	---	--	--	---

				與觀點。 6-III-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-III-5 修改文句的錯誤。	Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-III-3 故事、童詩等。 Ba-III-1 順敘法。		
第十六週 5/18 5/24	高組 第九課成為人生的開拓者 低組 第九課神筆馬良	5	高組 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 低組 1.理解「銀、跟」和「鳥、鳥」生字的形音義，並懂得運用偏旁大量識字、正確運用。 2.理解「……不然……」的句型，並造句運用。 3.認識專名號，認真完	高組 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 低組	高組 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 低組 a-III-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 基本文句的語氣與	口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

			<p>成習作。</p> <p>4. 運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物。</p>	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第十七週 5/25 5/31</p>	<p>高組 第九課成為人生的開拓者</p> <p>低組 第十課快樂的探險家</p>	<p>5</p>	<p>高組</p> <p>1. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>2. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> <p>3. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。</p> <p>4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> <p>低組</p> <p>1. 熟悉有「寺」部件的字，奠定大量識字的基礎。</p> <p>2. 應用「總分結構」圖</p>	<p>高組</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>低組</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>低組</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>

			<p>像組織，幫助理解課文結構。</p> <p>3. 應用重複的句式，以「我的志願」為主題，寫出一段話。</p> <p>4. 運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的志願。</p>	<p>3-III-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-III-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>6-III-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Aa-III-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第十八週 6/1 6/7 第二次定期評量</p>	<p>高組 第九課成為人生的開拓者</p> <p>低組 第十課快樂的探險家</p>	5	<p>高組</p> <p>1. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>2. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> <p>3. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。</p> <p>4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱</p>	<p>高組</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>

			<p>讀的文本設計標語。</p> <p>低組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉有「寺」部件的字，奠定大量識字的基礎。 2. 應用「總分結構」圖像組織，幫助理解課文結構。 3. 應用重複的句式，以「我的志願」為主題，寫出一段話。 4. 運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的志願。 	<p>變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>低組</p> <p>3-III-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-III-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>6-III-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Ab-III-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		
<p>十九 6/8 6/14</p>	<p>訂正考卷 國語總複習</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 統整本學期單元內容 2. 訂正國語考卷 	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>口語評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規</p>

				<p>意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>低組</p> <p>3-III-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-III-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-III-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>6-III-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>低組</p> <p>Aa-III-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Ab-III-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩等。</p>		<p>劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>二十 6/16- 6/17 畢業週</p>	<p>畢業典禮</p>	<p>5</p>	<p>1. 珍重再見 2. 畢業感言 3. 畢業祝福語</p>	<p>高組</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富</p>	<p>高組</p> <p>Ab-III-6 2,500~3,700個常用語詞的使用。</p>	<p>口語評量 觀察評量 檔案評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E11 培養規</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				<p>表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-4-2 運用表情變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-4-3 運用肢體變化輔助口語表達。</p> <p>低組</p> <p>2-III-3 能用適當語句表達說話內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體動作輔助基本口語表達。</p>	<p>低組</p> <p>Ab-III-6 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用。</p>	<p>劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
--	--	--	--	---	---	---

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。