

學習主題名稱 (中系統)	啟蒙裕文-裕文新鮮人	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與表現-體察人、校園植物與校園的關聯，透過認識校園環境的分布與體驗探索及多元表徵，表達三者間的關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備實作的能力，能因應日常情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	熟悉校園環境，區分各處室的不同，認識裕文國小的代表植物、歌曲及標誌，產生認同感，並解決校園生活問題。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	1. 完成校園尋寶學習單，內容包含校園環境的分布、各處室功能與小組自評表。 2. 完成我的學校活動相關任務，內容包含學習單以及學會唱校歌。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #c0392b; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 40%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;"><b>校園尋寶樂</b> (3 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道校園環境的分布</li> <li>2. 能知道校園各處室的功能</li> <li>3. 透過團隊合作尋寶遊戲，在過程中表現適當的禮貌與注意自身安全。</li> </ol> </div> <div style="font-size: 2em; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="background-color: #95a5a6; color: black; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 40%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;"><b>我的學校</b> (7 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識校徽、校樹、校花</li> <li>2. 能跟著音樂正確演唱校歌</li> <li>3. 認識校園中的公共藝術</li> </ol> </div> </div>					
本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)					

單元名稱		校園尋寶樂	教學期程	第 7 週至第 9 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>國 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。</li> <li>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> </ul>				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> <li>校園環境的分布</li> <li>校園各處室功能的初步認識</li> <li>小組合作應注意的校園安全事項</li> </ul>				
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> <li>能知道校園環境的分布(操場、遊戲區、各處室、大門 側門、廁所位置)。</li> <li>能知道各處室、健康中心、圖書館等的功能。</li> <li>能正確拼讀尋寶學習單中的注音。</li> <li>能在尋寶活動中，分工合作共同找到謎底，並在過程中留意禮貌及自身安全。</li> </ul>				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		0.5 節	1. 開學到現在，你們在校園裡發生過什麼事情呢？ 2. 你們有發現小學校園和幼兒園有什麼不一樣嗎？	一 引起動機 1. 學生分享開學至今在校園 中發生過的事情。 2. 討論小學校園與幼兒園的 不同。	問答 能說出小學校園與幼兒 園的不同。 指標一：能說出一項 指標二：能說出兩項 指標三：能說出三項以 上	尋寶提示單、 自評表、 尋寶學習單 (附件一~附件四)。
		1 節	1. 在生活課程中，你們記得老師教過什麼處室，有什麼功能 嗎？ 2. 教師帶領學生進行校園巡禮。	二 發展活動 1. 說出生活課程學習過的校 園各處室的功能。 2. 學生跟著教師的帶領，進 行校園巡禮，認識各處室的 位置。		
		1 節	1. 老師發下校園尋寶的任務單，需要小組合作完成，提點合作 應注意事項。 2. 請小組拼讀任務單上的說明，依照提示，找出任務單上的答 案。	3. 學生分組進行「校園尋 寶」活動。 (1)教師請學生仔細觀 察教室內的物品、各處	實作 完成尋寶單上的任務。 指標一：能完成一項 指標二：能完成兩項	

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

			<p>室所在位置。</p> <p>(2)小組一起拼讀提示單上的文字。</p> <p>(3)按照文字提示，小組一起行動，找到正確的地點，拿到下一關的提示單。</p> <p>(4)小組找到最終寶藏單後，回到教室找教師領取獎勵。</p>	<p>指標三：能完成三項</p>
0.5 節	1. 老師發下自評表及校園尋寶樂學習單，請學生依照學習單上的內容進行省思。	<p><b>三 綜合活動</b></p> <p>1. 學生依照教師指示完成各組自評表，讓學生審視自我在活動中的秩序及禮貌。</p> <p>2. 學生依照教師指示完成組員互評，讓學生看到組員在過程中對小組的付出。</p>	<p><b>自評</b></p> <p><b>完成校園尋寶樂學習單</b></p> <p><b>評量標準</b></p> <p>指標一：無法完成</p> <p>指標二：書寫完成、字體不工整、畫面凌亂。</p> <p>指標三：書寫完整、字體工整或圖畫美觀</p> <p>指標四：書寫完整、字體工整且圖畫美觀</p>	

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		我的學校	教學期程	第 10 週至第 20 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。</li> <li>● 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> <li>●</li> </ul>				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校徽、校樹、校花的意義</li> <li>● 校園中的公共藝術的位置及欣賞的感受</li> </ul>				
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能知道校歌歌詞代表的意義。</li> <li>● 能說出校徽顏色所代表的意義。</li> </ul>				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能找到校園中的黃連木，並說出黃連木成為裕文校樹的由來。</li> <li>● 能指出校園中的向日葵，並說出向日葵成為裕文校花的由來。</li> <li>● 透過五感觀察，觀察向日葵(含成長過程)及黃連木，並完成學習單。</li> <li>● 能找到校園中的公共裝置藝術。</li> </ul>				
<p>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</p>	<p>時間 規劃 (節數)</p>	<p>教師的提問或引導</p>	<p>學生的學習活動 學生要做甚麼</p>	<p>學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？</p>	<p>學習資源</p>
	<p>0.5 節</p>	<p>1. 你們在音樂課唱了校歌，你們知道校歌歌詞代表的意義嗎？(虎尾寮、台南的東邊、向日葵、黃連木、真善美……)</p>	<p>一、引起動機 1. 學生觀看校歌歌詞，討論校歌中句子的意思。</p>	<p>問答 能說出校歌歌詞代表的<b>意思</b>。 指標一：能說出一項 指標二：能說出兩項 指標三：能說出三項以上</p>	<p>校歌歌詞 我的學校學習單、 教學 PPT</p>
	<p>0.5 節</p>	<p>1. 教師展示校徽圖案，並詢問學生：「你們有看過校徽嗎？在哪裡看過校徽？」 2. 你們知道校徽的圖案和顏色代表什麼意思嗎？ 3. 教師透過 PPT 教學，帶領學生認識校徽。 4. 教師發下學習單，引導學生完成校徽的著色及配對。</p>	<p>二 發展活動 1. 學生發表在哪裡或哪些物品上能發現校徽。 2. 學生發表校徽的圖案及顏色，並猜測其代表的意義。 3. 學生透過 PPT 教學，認識校徽。 4. 學生完成學習單第一部分。</p>	<p>實作 完成學習單<b>第一部分</b>。 指標一：無法完成 指標二：能完成著色或能完成配對 指標三：能正確完成著色及配對</p>	

	<p>5.5 節</p>	<p>5. 教師透過 PPT 教學，帶領學生認識校花及成長過程。</p> <p>6. 教師發下向日葵瓜子，讓學生進行觀察(視覺、嗅覺、觸覺)及品嚐(味覺、聽覺、觸覺)。 (1 節結束)</p> <p>7. 教師發下向日葵種子，教導學生種植向日葵。 (1 節結束)</p> <p>8. 教師引導學生如何進行觀察，並指導學生進行生長日誌紀錄。</p> <p>9. 教師發下學習單，引導學生完成校花的著色。 (1.5 節結束)</p> <p>10. 教師透過 PPT 教學，帶領學生認識楷木和文聖里的關係。</p> <p>11. 教師透過 PPT 教學，帶領學生認識楷木及其生長過程。</p> <p>12. 教師帶領學生到校園中尋找楷木，並引導學生進行觀察。</p> <p>13. 教師發下學習單，引導學生完成校樹葉片拓印活動。 ( 1 節結束 )</p> <p>14. 教師透過 PPT 教學，帶領學生認識裝置藝術。</p> <p>15. 教師引導學生尋找校園中的裝置藝術並進行觀察。 ( 1 節結束 )</p>	<p>5. 學生透過 PPT 教學，認識校花。</p> <p>6. 學生依照教師指示，觀察及品嚐向日葵瓜子，在聯絡簿上記錄品嚐狀況。</p> <p>7. 學生依照教師指示，種植向日葵。</p> <p>8. 學生依照教師指示進行觀察，及完成生長日誌五感紀錄。</p> <p>9. 學生完成學習單第二部分。</p> <p>10. 學生透過 PPT 教學，認識楷木和文聖里的關係。</p> <p>11. 學生透過 PPT 教學，認識楷木及其生長過程。</p> <p>12. 學生依照教師指示到校園中尋找楷木，並進行實地觀察。</p> <p>13. 學生完成學習單第三部分。</p> <p>14. 學生透過 PPT 教學，認識裝置藝術。</p> <p>15. 學生依照教師指示找到校園中的裝置藝術並進行觀察。</p>	<p><b>實作</b> <b>完成學習單第二部分。</b> 指標一：無法完成 指標二：只能部分完成 指標三：能完成校花圖案著色</p> <p><b>實作</b> <b>完成學習單第二部分。</b> 指標一：無法完成 指標二：需協助才能完成收集或拓印 指標三：能收集葉片並完成拓印</p> <p><b>實作</b> <b>能找到校園中的裝置藝術。</b> 指標一：能找到一項 指標二：能找到兩項 指標三：能找到三項</p>	
--	--------------	--	--	---	--

				<p><b>問答</b>  <b>能說出校園中美的事物。</b>                  指標一：能說出一項                  指標二：能說出兩項                  指標三：能說出三項以上</p>	
	<p>0.5 節</p>	<p>教師引導學生重新審視校歌內容，找出歌詞中「美」代表的部分。                  美—校樹、校花、裝置藝術</p>	<p><b>三 綜合活動</b>                  學生依照教師的引導，說出校園中美的物事及感受。</p>		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	啟蒙裕文-裕文新鮮事	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與表現-體察人、文本與生活的關聯，透過說故事與圖畫接龍等多元表徵，表達三者間的關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀」的基本語文素養，並具有生活所需的肢體符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	引發學生豐富的想像力，感受創作的喜悅與樂趣，並讓學生具備良好的口語及肢體表達能力，培養良好的聆聽態度，並給予正向回饋。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	1. 學生能上台並利用技巧說出準備的故事，發揮創意進行聯想並說出自己的想法，給予同學正向回饋。 2. 學生能透過聯想訓練，發揮想像力，自行完成創作。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 20px; border-radius: 15px; width: 40%;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">我會上台說故事 (5 節)</p> <p>1. 練習口語、肢體表達能力。 2. 能培養良好的聆聽態度。</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: #c00000; margin: 0 20px;">➔</div> <div style="background-color: #808080; color: white; padding: 20px; border-radius: 15px; width: 40%;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">圖畫接龍 (5 節)</p> <p>培養學生豐富的想像力， 感受創作的喜悅與樂趣。</p> </div> </div>					
本表為第一單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)					

單元名稱		我會上台說故事	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>國 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。</li> <li>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形及努力的方向。</li> </ul>				
	學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> <li>聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</li> <li>自我情感的表達方式(基本文句的語氣與意義)</li> <li>說故事的技巧</li> <li>故事重要情節</li> </ul>				
學習目標		<ul style="list-style-type: none"> <li>練習口語及肢體的表達能力。</li> <li>培養良好的聆聽態度。</li> </ul>				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		1 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師進行故事繪本「最可怕的一天」導讀。</li> <li>老師提問：「大家對於老師要求要上台說故事，或是在某些場合要上台表演，心裡會有什麼樣的感受呢？」</li> <li>老師提問：「面對心中的恐懼，可以有什麼樣的解決方法？」</li> <li>教師引導學生要有勇氣克服自我，面對挑戰，勇敢上台說故事。</li> </ol>	<b>一 引起動機</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生仔細聆聽教師導讀「最可怕的一天」繪本。</li> <li>學生分享自己各種上台經驗及心情。</li> <li>學生分享自己克服恐懼的方法。</li> <li>學生透過教師引導及同儕分享，學習勇敢上台說故事。</li> </ol>	<b>問答</b> <b>能說出自己上台經驗及心中恐懼的想像。</b> 指標一：能說出一項 指標二：能說出兩項 指標三：能說出三項以上	「最可怕的一天」故事繪本

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	3.5 節	<p>1. 教師說明上台說故事的注意事項：音量、表情、動作、眼神、儀態及故事完整度。</p> <p>2. 教師透過「包子&amp;獅子」的練習活動，訓練學生放鬆臉部肌肉。</p> <p>包子--把臉部想像成一顆包子，五官都皺到中間。</p> <p>獅子--發怒的獅子，有蓬鬆的鬃毛，五官都盡其所能地放大。</p> <p>3. 教師透過「喜怒哀樂」的練習活動，訓練學生練習用五官及肢體展現各種情緒。</p> <p>4. 教師教導學生逐一練習上台說故事。</p>	<p><b>二發展活動</b></p> <p>1. 學生知道說上台故事的各項規定。</p> <p>2. 學生在遊戲中進行五官放鬆及運用的練習。</p> <p>3. 學生練習如何展現各種情緒。</p> <p>4. 學生練習上台說故事。</p>	<p><b>實作</b></p> <p><b>完成上台說故事評量標準</b></p> <p>指標一：無法完成</p> <p>指標二：完成說故事、音量偏小、表情緊張。</p> <p>指標三：完成說故事、音量足或表情動作豐富。</p> <p>指標四：完成說故事、音量足且表情動作豐富。</p>
	0.5 節	<p>1. 教師引導學生逐一對同儕上台說故事的表現給予正向回饋，教師並適時給予合適的建議。</p>	<p><b>三綜合活動</b></p> <p>1. 學生針對每位同學的表現給予正向回饋。</p>	

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		圖畫接龍	教學期程	第 10 週至第 20 週	教學節數	5 節 200 分鐘
<b>學習重</b>	<p><b>學習表現</b></p> <p>校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>國 2-I-1 以正確發音流利地說出語意完整的話。</li> </ul>				

點	學習內容(校訂) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形及努力的方向。</li> </ul>						
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學習使用圖文創作來表達自己的想法。</li> <li>• 引發學生豐富的想像力，感受創作的喜悅與樂趣。</li> </ul>						
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導			學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	0.5 節	1. 教師在黑板上揭示指定的圖形，引導學生思考；「看到這個圖，你覺得它可能是什麼東西的一部分？」			<b>一、引起動機</b> 1. 學生依照教師的提示，進行圖形聯想發表。	<b>問答</b> <b>能聯想出相關的物品。</b> 指標一：能說出一項 指標二：能說出兩項 指標三：能說出三項以上	小白板、白板筆、 圖畫接龍學習單 3 張
	4 節	1. 教師請學生在小白板上，運用指定部件，練習創作。 2. 教師請幾個想像力較豐富的學生與同學們分享自己聯想到的物品。 3. 教師教導學生對創作圖畫內容進行命名，並練習寫幾句短語來敘述畫面中所呈現的事物。 4. 教師發下學習單，引導學生在學習單上進行聯想創作。			<b>二 發展活動</b> 1. 學生依照教師的指示，在小白板上發會創意塗鴉。 2. 學生針對自己的創作進行說明。 3. 學生依照教師的提示引導，練習做命名及文字創作。 4. 學生依照教師的引導，參考同學的分享，完成學習單。	<b>實作</b> <b>完成圖畫接龍學習單</b> <b>評量標準</b> 指標一：無法完成 指標二：圖畫潦草、書寫完成、字體不工整。 指標三：圖畫有創意、字體工整或圖畫美觀 指標四：圖畫有創意，書寫完整且字體工整	

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	0.5 節	1. 教師引導學生欣賞同學的作品，並練習針對各個作品給予正向回饋。	<b>三 綜合活動</b> 1. 學生依照教師的引導，對同學的作品給予正向回饋。		
--	-------	-----------------------------------	---	--	--

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。