

## 臺南市公立仁德區虎山實驗小學 113 學年度第 1、2 學季四到六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手風琴	實施年級	四到六	教學節數	本學期共( 42 )節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 參與合奏活動，培養團隊合作的能力。 E-B3 理解樂譜符號，清楚表達音樂演奏內容。						
課程目標	一、透過小組組長帶領方式，互相幫助及討論 使各聲部凝聚力提高。 二、學生能自行理解音符與鍵盤對應的位置。 三、學生透過教學，能理解樂曲結構、曲式、與節奏型態。 四、安排音樂影片欣賞，提高學生的學習動力與音樂敏感度。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 ~ 第六週	6	比賽曲	確定樂譜上的節奏與音符位置	1. 正確的指法 2. 確定音域	口頭評量 實作評量		
第七週 ~ 第十二週	6	比賽曲	1. 確定各聲部風箱開合時間 2. 樂句講解呼吸	1. 確定學生開合風箱的正確姿勢 2. 樂句的圓滑奏與跳音演奏	口頭評量 實作評量		
第十三週 ~ 第十八週	6	比賽曲	加強合奏演出，培養樂團默契	1. 認識樂曲調性。 2. 熟悉指揮手勢。 3. 練習樂句呼吸	口頭評量 實作評量		
第十九週 ~ 第二十一週	3	自選樂曲	讓孩子認識異國歌曲	1. 學習不同國家音樂特色 2. 不同的重音	口頭評量 實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立仁德區虎山實驗小學 113 學年度第 3、4 學季三到五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手風琴	實施年級	三到五	教學節數	本學期共( 38 )節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 參與合奏活動，培養團隊合作的能力。 E-B3 理解樂譜符號，清楚表達音樂演奏內容。						
課程目標	一、透過小組組長帶領方式，互相幫助及討論 使各聲部凝聚力提高。 二、學生能自行理解音符與鍵盤對應的位置。 三、學生透過教學，能理解樂曲結構、曲式、與節奏型態。 四、安排音樂影片欣賞，提高學生的學習動力與音樂敏感度。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 ~ 第五週	5	自選樂曲	讓孩子認識異國歌曲	1. 學習不同國家音樂特色 2. 不同的重音	口頭評量 實作評量		
第六週 ~ 第十週	5	比賽曲	了解樂曲建構、和聲	1. 認識和聲。 2. 能了解不同調性感受	口頭評量 實作評量		
第十一週 ~ 第十五週	5	比賽曲	背譜更完整	1. 認識不同聲部音響組合。 2. 能感受高低音。	口頭評量 實作評量		
第十六週 ~	4	比賽曲、自選樂曲	演奏加上歌唱與肢體	1. 開發孩子歌唱特質。 2. 能運用肢體表現出節	口頭評量 實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十九週				奏 3. 能互相觀察 培養默契 4. 彼此透過討論，加強各聲部不足及補強。		
------	--	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。