

## 臺南市公立仁德區虎山實驗小學 113 學年度第 1、2 學季二年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	大自然探索家 —鼓術	實施 年級	二	教學 節數	本學期共( 21 )節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素 養	學習掌握鼓術技能會給孩子帶來自信感和成就感，有助於孩子對身邊的事物充滿積極的態度，確立自己的人生目標，迎難而上。 鼓術課程常常需要孩子們之間的相互配合完成，在與人交流的過程中，培養孩子團隊協作、交流表達、誠實善良的品質，有利於高情商的養成						
課程目標	一、學生透過節奏練習訓練手眼協調的能力 二、學生透過肢體的訓練，強健肌肉的訓練 三、學生透過重覆的練習刺激左右腦，發展使孩子感統平衡，大腦、小腦、腦幹平衡發展 四、學生透過節奏的訓練背譜，集中注意力 五、學生透過合奏的訓練，了解團隊合作的重要性 六、學生透過重覆的練習而訓練了耐心，體力及抗壓性，並學會調整情緒						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程 名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 ~ 第十週	10	撥雲見日	基本節奏介紹(走跑步節奏馬蹄形) 基本節奏介紹(跑步走節奏倒馬蹄形) 基本節奏介紹(跛腳節奏附點拍) 撥雲見日 A 段節奏教學 撥雲見日A段搭配動作練習	曲目學習 手眼協調的訓練 左右腳的動作配合	量實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一週 ~ 第二十一週	11	撥雲見日	撥雲見日 B 段節奏教學  撥雲見日 B 段搭配動作練習  撥雲見日 C 段節奏教學  撥雲見日 C 段節搭配動作練習  ABC段連接練習	段落銜接的熟練度 上臺表演應注意事項 彩排練習	實作評量	
--------------------	----	------	---	-------------------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立仁德區虎山實驗小學 113 學年度第 3、4 學季二年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	大自然探索家—鼓術	實施年級	二	教學節數	本學期共( 19 )節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	學習掌握鼓術技能會給孩子帶來自信感和成就感，有助於孩子對身邊的事物充滿積極的態度，確立自己的人生目標，迎難而上。 鼓術課程常常需要孩子們之間的相互配合完成，在與人交流的過程中，培養孩子團隊協作、交流表達、誠實善良的品質，有利於高情商的養成						
課程目標	一、學生透過節奏練習訓練手眼協調的能力 二、學生透過肢體的訓練，強健肌肉的訓練 三、學生透過重覆的練習刺激左右腦，發展使孩子感統平衡，大腦、小腦、腦幹平衡發展 四、學生透過節奏的訓練背譜，集中注意力 五、學生透過合奏的訓練，了解團隊合作的重要性 六、學生透過重覆的練習而訓練了耐心，體力及抗壓性，並學會調整情緒						

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 ~ 第十週	10	宋江陣	宋江陣節奏教學 頭、六、四、八、長、 六、七、八的節奏內容 教學	學會數拍子的能力	實作評量	
第十一週 ~ 第十九週	9	宋江陣	宋江陣節奏頭、六、 四、八、長、六、七、 八的節奏內容教學 利用節拍器做穩定及 速度加強的訓練	穩定拍子及速度加強	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。