

## C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

## 臺南市公立仁德區虎山實驗小學113學年度第1、2學季五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	大自然藝術家 —舞蹈	實施年級	二	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、學生透過課程，認識表演藝術。 二、在課堂學習中了解藝術創作與欣賞的能力，增加生活美感經驗。 三、透過團體共創方式，促進與群體溝通、合作的態度。 四、拓展生活、刺激創造和想像空間。 五、學習舞蹈認知和建立良好的運動習慣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 ~ 第六週	6	表演藝術	1. 肢體開發 2. 肢體律動協調	1. 仔細觀察 2. 肢體探索 3. 認識身體	一. 平時 100% (一)表演: 60% (二)實踐: 40%		
第七週 ~ 第十二週	6	表演藝術	1. 學習在團隊合作中與他人互動關係。 2. 學習運用肢體創作，表現自我想法。	1. 投入團體活動 2. 專注課程內容 3. 自我表達	一. 平時 100% (一)表演: 60% (二)實踐: 40%		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十三週 ~ 第十八週	6	表演藝術	1.透過欣賞分析與觀察培養審美能力。 2.欣賞藝術能提升自我的藝術文化與素養。	1.融入表演呈現 2.觀察表演者 3.發表分享 4.團隊合作	一. 平時 100 % (一)表演: 60 % (二)實踐: 40 %
第十九週 ~ 第二十一週	3	表演藝術	1.平時考 2.期末考 3.影片賞析	1.自我評量及檢測 2.分享心得，給予回饋 3.充分的表達自己的觀後心得	一. 平時 100 % (一)表演: 60 % (二)實踐: 40 %

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立仁德區虎山實驗小學113學年度第3、4學季五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	大自然藝術家—舞蹈	實施年級	二	教學節數	本學期共(十九)節	社團編號
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。					

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標

- 一、學生透過課程，認識表演藝術。
- 二、在課堂學習中了解藝術創作與欣賞的能力，增加生活美感經驗。
- 三、透過團體共創方式，促進與群體溝通、合作的態度。
- 四、拓展生活、刺激創造和想像空間。
- 五、學習舞蹈認知和建立良好的運動習慣。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 ~ 第五週	5	表演藝術	複習與加強成果發表會	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	
第六週 ~ 第十週	5	表演藝術	加強成果發表會曲目	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	
第十一週 ~ 第十五週	5	表演藝術	加強成果發表會曲目	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	
第十六週 ~ 第十九週	4	表演藝術	1.平時考 2.期末考 3.影片賞析	1.自我評量及檢測 2.分享心得，給予回饋 3.充分的表達自己的觀後心得	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。