

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

臺南市公立仁德區虎山實驗小學113學年度第1、2學季五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	大自然藝術家 —舞蹈	實施年級	三	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、學生透過課程，認識表演藝術。 二、在課堂學習中了解藝術創作與欣賞的能力，增加生活美感經驗。 三、透過團體共創方式，促進與群體溝通、合作的態度。 四、拓展生活、刺激創造和想像空間。 五、學習舞蹈認知和建立良好的運動習慣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 ~ 第六週	6	表演藝術	1.訓練基本肢體律動性。 2.運用肢體表現自我。	1.訓練肢體熟練 2.正確操作動作	一. 平時 100 % (一)表演: 60 % (二)實踐: 40 %		
第七週 ~ 第十二週	6	表演藝術	1.學習基本藝術概念。 2.認識如何創作藝術內容。	1.了解藝術基本名稱與執行方式。 2.了解藝術與創作過程中的關聯性。	一. 平時 100 % (一)表演: 60 % (二)實踐: 40 %		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十三週 ~ 第十八週	6	表演藝術	1.認識來自不同環境的藝術生活 2.運用各個國家的音樂信質	1.養成聽音樂的習慣與訓練節奏感。 2.了解各個環境帶來的藝術生活方式。	一. 平時 100 % (一)表演: 60 % (二)實踐: 40 %	
第十九週 ~ 第二十一週	3	表演藝術	1.平時考 2.期末考 3.影片賞析	1.自我評量及檢測 2.分享心得，給予回饋 3.充分的表達自己的觀後心得	一. 平時 100 % (一)表演: 60 % (二)實踐: 40 %	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立仁德區虎山實驗小學113學年度第3、4學季五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	大自然藝術家—舞蹈	實施年級	三	教學節數	本學期共(十九)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標

- 一、學生透過課程，認識表演藝術。
- 二、在課堂學習中了解藝術創作與欣賞的能力，增加生活美感經驗。
- 三、透過團體共創方式，促進與群體溝通、合作的態度。
- 四、拓展生活、刺激創造和想像空間。
- 五、學習舞蹈認知和建立良好的運動習慣。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 ~ 第五週	5	表演藝術	複習與加強成果發表會	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	
第六週 ~ 第十週	5	表演藝術	加強成果發表會曲目	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	
第十一週 ~ 第十五週	5	表演藝術	加強成果發表會曲目	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	
第十六週 ~ 第十九週	4	表演藝術	1.平時考 2.期末考 3.影片賞析	1.自我評量及檢測 2.分享心得，給予回饋 3.充分的表達自己的觀後心得	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐:40%	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。